الدَّليلُ
إلى
المُتونِ العِلميّة

تأليف فضيلة الشيخ

عبد العزيز بن إبراهيم بن قاسم
القاضي بالمحكمة الكبرى بالرياض

دار الصميعي
للنشر والتوزيع

ح عبدالعزيز بن إبراهيم بن قاسم، ١٤٢٠هـ
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

ابن قاسم، عبدالعزيز بن إبراهيم

الدليل إلى المتون العلمية. - الرياض.

...ص، ..سم

ردمك: ٤ - ١٥٩ - ٣٦ - ٩٩٦٠

١ - الإسلام - مجموعات ٢ - الكتب - مجموعات

أ - العنوان

ديوي ٢١٠,٨ ٢٠/١٦٦٩

رقم الإيداع: ٢٠/١٦٦٩

ردمك: ٤ - ١٥٩ - ٣٦ - ٩٩٦٠

الطبعة الأولى

١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م

دار الصميعي للنشر والتوزيع
هاتف وفاكس: ٤٢٦٢٩٤٥ - ٤٢٥١٤٥٩
الرياض - السويدي - شارع السويدي العام
ص.ب: ٤٩٦٧ - الرمز البريدي ١١٤١٢
المملكة العربية السعودية

بسم الله الرحمن الرحيم

" أقوال "

* من حفظ المتـــون .. حاز الفنون .

* من حفظ الأصــول .. ضمن الوصول .

* من لم يتقن الأصول .. حُرِم الوصول .

* من رام العلم جملة .. ذهب عنه جملة .

* ازدحام العلم في السمع مَضَلّة الفهم .

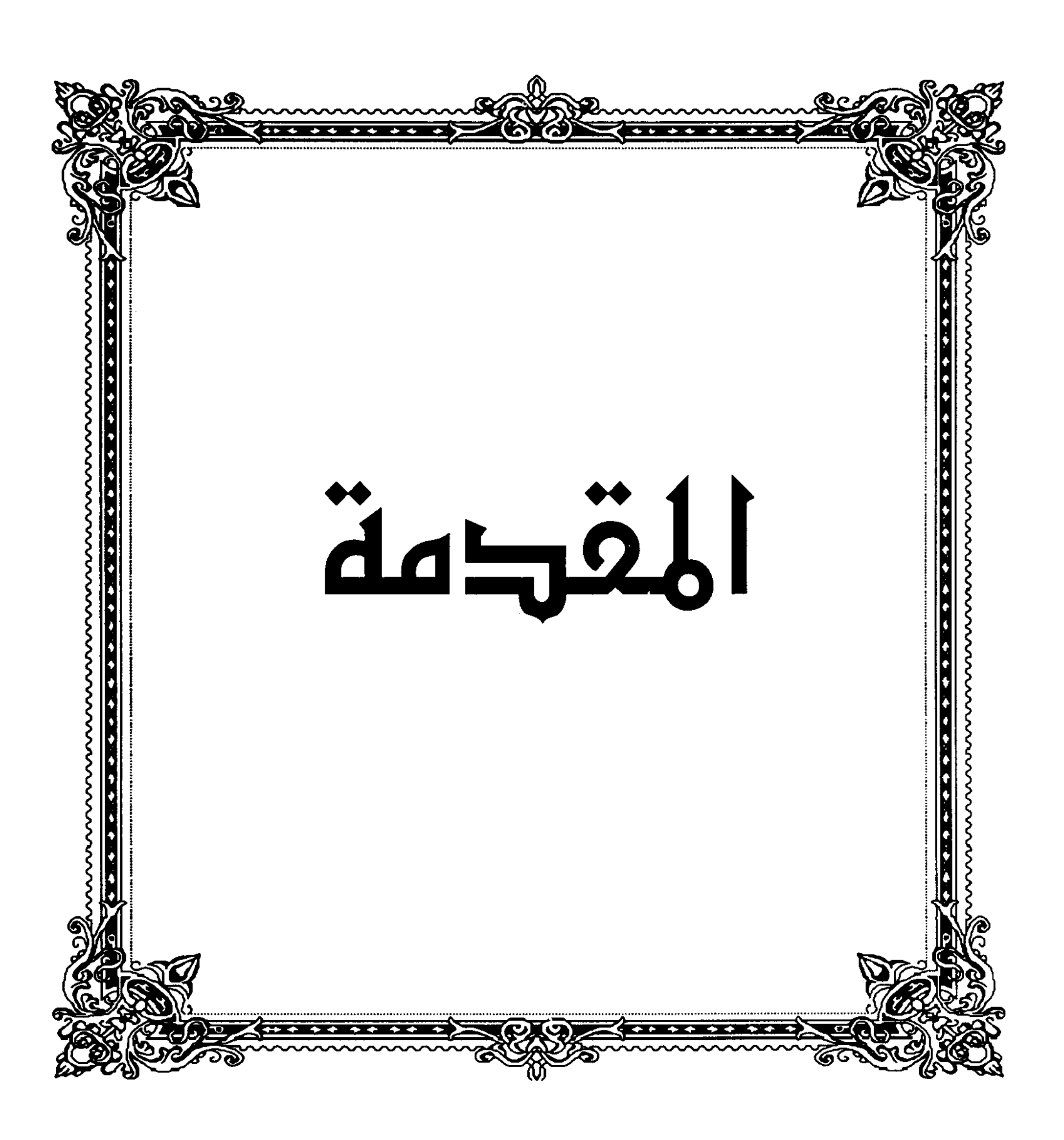
* قال أفلاطون :

الفضائل مُرَّة الأوائل حلوة العواقب

والرذائل حلوة الأوائل مرة العواقب [1].

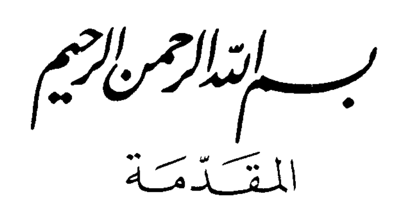
---

(١) أدب الطلب ص (١٠٤) .



المقدمة





المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين نبينا محمد ، وعلى آله وصحبه أجمعين ، أما بعد :

فإن طلب العلم الشرعي من أفضل الأعمال التي يتقرب العبد بها إلى الله سبحانه وتعالى ، ولما كان الطالب لهذا العلم بحاجة إلى معرفة الأصول التي يضمن بها الوصول ، وإلى معرفة المتون التي بحفظها يحوز الفنون؛ أحببت أن أكتب في بيان العلوم الشرعية ، والعلوم المساعدة لها ، والمتون الخاصة بكل فن ، حسب التدرج فيه ، مع ذكر ما تيسر من شروحها ، وحواشيها ، وتخريج أحاديثها ، وبيان لغتها ، والكتب المتعلقة بها ، لتكون زاداً لطالب العلم ، ومساراً يسير عليه في طلبه للعلم الشرعي ، لأن سلوك هذه الطريقة - بعد عون الله تعالى - هو الذي يجعل الطالب متمكناً في العلم ، كما عليه طريقة أهل العلم من سنين طويلة ، كما يعلم ذلك من الاطلاع على تراجمهم .

أما من طلب العلم طلباً مجرداً ، من غير عناية بالأصول والمتون ، فسرعان ما ينسى ما تعلمه ، ولا يحصّل هذا وأمثاله شيئاً يذكر من العلم، ويُعرف مقام الصنفين في حالة البحث والاستفتاء .

وقد جعلت هذا الكتاب في ثلاثة أبواب :

١- الباب التمهيدي : تعريفات وفوائد .

٢- الباب الأول : العلوم الشرعية .

٣- الباب الثاني : علوم العربية .

- **الباب التمهيدي** بعنوان تعريفات وفوائد :تكلمت فيه عن العلم: من حيث تعريفه ، وأقسامه ، وفضله ... إلخ .

ثم لما كان التدرج هاماً في هذا الباب تطرقت إلى : تعريفه ، وأمثلته ، وأقسامه ، وفوائده ... إلخ .

ثم لما كان المتبادر من ذكر المتون أنها جعلت للحفظ عرّجت على تعريف الحفظ ، وأوقاته ، وأماكنه ، والأسباب المعينة عليه .

ثم تكلمت عن المتون : من حيث تعريفها ، وأقسامها ، وكلام العلماء حولها ... إلخ .

ثم يأتي الباب الأول : **العلوم الشرعية** ، وفيه فصول :

الفصل الأول : **التفسير وما يتعلق به** وفيه ما يأتي :

١- أصول التفسير .

٢- علم التفسير.

٣- علم القراءات .

٤- علم التجويد .

٥- علوم القرآن .

الفصل الثاني : **علم التوحيد.**

والفصل الثالث : **علم مصطلح الحديث .**

والفصل الرابع : **علم الحديث .**

والفصل الخامس : **علم أصول الفقه على المذاهب الأربعة .**

والفصل السادس : **علم الفقه على المذاهب الأربعة .**

والفصل السابع : **علم الفرائض على المذاهب الأربعة .**

الباب الثاني : **علوم العربية** . وفيه فصول :

الفصل الأول : **علم النحو .**

الفصل الثاني : **علم الصرف .**

الفصل الثالث : **علم الاشتقاق .**

الفصل الرابع : **علم اللغة .**

الفصل الخامس : **علوم البلاغة " البيان ، المعاني ، البديع" .**

الفصل السادس : **علما العروض والقوافي .**

الفصل السابع : **علم قوانين الكتابة .**

الفصل الثامن : **علم قوانين القراءة .**

الفصل التاسع : **علم قرض الشعر.**

الفصل العاشر : **علم الإنشاء وما يتعلق به .**

ويحتوي على كتب "الإنشاء ، الأدب ، المقامات ، الأمثال".

الفصل الحادي عشر : **علم المحاضرات ومنه التواريخ .**

ويحتوي على كتب "المحاضرات ، السيرة النبوية ، تراجم الصحابة ، أهم كتب التأريخ العامة " .

وفي ختام هذه المقدمة آمل من القراء الكرام تزويدي بملاحظاتهم واستدراكاتهم للاستفادة منها في طبعة ثانية إن شاء الله .

هذا وأسأل الله تعالى أن يرزقنا الإخلاص في القول والعمل ، وأن يوفقنا للعلم النافع ، والعمل الصالح إنه على كل شيء قدير ، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

عبدالعزيز بن إبراهيم بن قاسم

الرياض (١١٤٢٩) ص.ب : (٣٦٩٩٣)



الباب التمهيدي
تعريفات وفوائد



الباب التمهيدي

تعريفات وفوائد

ويشتمل على ما يلي :

١- العلم (تعريفه ، أقسامه ، فضله ، إلخ ...) .

٢- التدرج (تعريفه ، أمثلته ، أقسامه ، فوائده ، إلخ ...).

٣- الحفظ (تعريفه ، أوقاته ، أماكنه ، الأسباب المعينة عليه،إلخ ...).

٤- المتون تعريفها ، أقسامها ، كلام العلماء حولها ، إلخ ...) .

" العلم "

* تعريف العلم في اللغة .
* تعريف العلم في الاصطلاح .
* إطلاقات كلمة العلم .
* أقسام العلوم .
* العلوم الشرعية .
* علوم العربية .
* فضل العلم .
* أقوال السلف في فضل العلم .
* مايبدأ به في الطلب .

" العلم "

تعريف العلم في اللغة :

١- قال في المصباح المنير : " العلم : اليقين ، يقال علم يعلم إذا تيقن ، وجاء بمعنى المعرفة أيضاً ، كما جاءت بمعناه ، ضُمِّن كل واحد معنى الآخر لاشتراكهما في كون كل واحد مسبوقاً بالجهل "[١].

٢- وقال في القاموس : " علمه كسمعه ، علماً بالكسر عرفه ، وعلم هو في نفسه ، ورجل عالَم ، وعليم ، جمع علماء ، وعلام ، كجهال..."[٢].

تعريف العلم في الاصطلاح :

قد اختلف في العلم هل يُحدُّ أو لا ؟

فقال بعضهم : إنه لا يحد لعسر تصوره ، أو لأنه ضروري يحصل بمجرد التفات النفس إليه من غير نظر واكتساب .

وقيل : إنه يحد وعليه الأكثر، ومن الحدود التي قيلت فيه ما اختاره صاحب الكوكب المنير وهو أنه : " صفة يميز المتصف بها بين الجواهر، والأجسام ، والأعراض ، والواجب ، والممكن ، والممتنع ، تمييزاً جازماً مطابقاً ، أي لا يحتمل النقيض "[٣].

---

(١) ص (١٦٢) .

(٢) ص (١٤٧١) .

(٣) ١/ ٦٠ .

وقال صاحب الكليات : " والعلم هو معرفة الشيء على ما هو به ، وبديهيه ما لا يحتاج فيه إلى تقديم مقدمة ، وضروريه بالعكس ، ولو سلك فيه بعقله فإنه لا يسلك كالعلم الحاصل بالحواس الخمس " [1] .

وقال ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله : " حد العلم عند العلماء المتكلمين في هذا المعنى هو : ما استيقنته وتبينته ، وكل من استيقن شيئاً وتبينه فقد علمه ، وعلى هذا من لم يستيقن الشيء وقال به تقليداً فلم يعلمه ، والتقليد عند جماعة العلماء غير الاتباع ، لأن الاتباع هو أن تتبع القائل على ما بان لك من فضل قوله وصحة مذهبه ، والتقليد أن تقول بقوله وأنت لا تعرفه ، ولا وجه القول ، ولا معناه ، وتأبى من سواه ، أو أن يتبين لك خطؤه ، فتتبعه مهابة خلافه، وأنت قد بان لك فساد قوله ، وهذا محرم القول به في دين الله سبحانه"[2] .

إطلاقات كلمة العلم:

قال في الكوكب المنير: " اعلم أن العلم يطلق لغة وعرفاً على أربعة أمور:

أحدها : إطلاقه حقيقة على ما لا يحتمل النقيض .

الأمر الثاني : أنه يطلق ويراد به مجرد الإدراك ، يعني سواء كان الإدراك جازماً ، أو مع احتمال راجح ، أو مرجوح ، أو مساوٍ ، على سبيل المجاز ، فشمل الأربعة قوله تعالى : ﴿مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِن سُوءٍ﴾

(يوسف – ٥١) إذ المراد نفي كل إدراك .

---

(١) ص (٦١٠) .

(٢) ٧٨٧/٢ .

الأمر الثالث : أنه يطلق ويراد به التصديق ، قطعياً كان التصديق، أوظنياً ، أما التصديق القطعي فإطلاقه عليه حقيقة . وأمثلته كثيرة .

وأما التصديق الظني فإطلاقه عليه على سبيل المجاز ومن أمثلته ، قوله تعالى : ﴿ فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ ﴾ (الممتحنة - ١٠) .

الأمر الرابع : أنه يطلق ويراد به معنى المعرفة ، ومن أمثلة ذلك قوله تعالى: ﴿لا تَعْلَمُهُمْ نَحْنُ نَعْلَمُهُمْ ﴾ (التوبة - ١٠١).[١]

أقسام العلوم

قسمت العلوم إلى أقسام كثيرة باعتبارات مختلفة ، ومن هذه الأقسام ما يلي :

الأول :

أ - علوم نظرية : أي غير متعلقة بكيفية عمل .

ب - علوم عملية : متعلق بها كيفية عمل .

الثاني :

أ - علوم آلية : وهي التي لا تقصد بنفسها ، كعلم النحو والصرف .

ب - علوم غير آلية : وهي المقصودة بنفسها كعلم التفسير والحديث والفقه .

---

(١) ١/٦٣ .

الثالث :

أ - علوم عربية .

ب - علوم غير عربية .

الرابع :

أ - علوم شرعية .

ب - علوم غير شرعية .

الخامس :

أ - علوم عقلية ، وهي التي لا يحتاج فيها إلى النقل .

ب - علوم نقلية .

إلى غير ذلك من التقسيمات .[1]

العلوم الشرعية:

العلوم الشرعية تشمل العلوم التالية :-

١ - أصول التفسير.

---

(١) جامع بيان العلم وفضله ٧٨٨/٢ ، مفتاح السعادة ٥٢/١ ، كشف الظنون ١١/١ ، أبجد العلوم ٣٦/١ .

٢ - علم التفسير .

٣ - علم القراءات .

٤ - علم التجويد .

٥ - علوم القرآن .

٦ - علم التوحيد .

٧ - علم الحديث .

٨ - علم مصطلح الحديث .

٩ - علم الفقه .

١٠ - علم أصول الفقه .

١١ - علم الفرائض .[١]

علوم العربية :

علوم العربية اثنا عشر علماً ، وهي :-

١ - علم اللغة .

٢ - علم التصريف .

٣ - علم النحو .

---

(١) المراجع السابقة ، والحطة في ذكر الصحاح الستة ص (٥٨) .

٤ - علم المعاني .

٥ - علم البيان .

٦ - علم البديع .

٧ - علم العروض .

٨ - علم القوافي .

٩ - علم قوانين الكتابة .

١٠ - علم قوانين القراءة .

١١ - علم إنشاء الرسائل والخطب .

١٢ - علم المحاضرات ومنه التواريخ [١] .

قال العلامة السجاعي - في حاشيته على القطر :- " والعربية منسوبة للعرب ، وهي علم يحترز به من الخلل في كلام العرب ، وهو بهذا المعنى يشمل اثني عشر علماً ، جمعها بعض أصحابنا في قوله :

صرفٌ بيانٌ معاني النحوُ قافيةٌ ... شعرٌ عروضُ اشتقاقُ الخطُّ إنشاءُ

محاضراتٌ وثاني عشرها لغة ... تلك العلوم لها الآداب أسماء

ثم صار علماً بالغلبة على النحو " . [٢]

(١) الكواكب الدرية على متممة الآجرومية ص (٥) .

(٢) ص (٧) .

ونظمها بعضهم بقوله [1] :

خذ نظم آداب تضوع نشـــرها فطوى شذا المنثور حين تضوع
لغة وصرف واشتقاق نحوهـــا علم المعاني بالبيان بـديـــــع
وعروض قافية وإنشا نظمهـا وكتابة التاريخ ليس يضيـــع

كما نظمت في قول بعضهم :

نحو وصرف عروض ثم قافيـة وبعدها لغة قرض وإنشـــــاء
خط بيان معان مع محاضـــرة والاشتقاق لها الآداب أسمـاء

قال الجاربردي في حاشيته على الشافية [2] : "وعلوم الأدب علوم يحترز بها عن الخلل في كلام العرب لفظاً أو كتابة ، وهي على ما صرحوا به اثنا عشر ، منها أصول ، وهي العمدة في ذلك الاحتراز ، ومنها فروع .

* **أما الأصول** : فالبحث فيها إما عن المفردات من حيث جواهرها وموادها فعلم اللغة ، أو من حيث صورها وهيئاتها فعلم التصريف ، أو من حيث انتساب بعضها إلى بعض بالأصالة والفرعية فعلم الاشتقاق .

وأما عن المركبات على الإطلاق فأما باعتبار هيئاتها التركيبية وتأديها لمعانيها الأصلية فعلم النحو ، أو باعتبار إفادتها لمعان مغايرة لأصل المعنى فعلم المعاني ، أو باعتبار كيفية تلك الإفادة في مراتب الوضوح فعلم البيان .

---

(١) المطالع النصرية ص (٣).

(٢) في مجموعة الشافية في علمي الصرف والخط(١/٦).

وأما عن المركبات الموزونة فأما من حيث وزنها فعلم العروض ، أو من حيث أواخر أبياتها فعلم القافية .

* **وأما الفروع** : فالبحث فيها إما أن يتعلق بنقوش الكتابة فعلم الخط، أو يختص بالمنظوم فالعلم المسمي بقرض الشعر ، أو بالمنثور فعلم إنشاء النثر من الرسائل والخطب ، أو لا يختص بشيء منها فعلم المحاضرات ، ومنه التواريخ .." .

فضل العلم :

تكاثرت الأدلة من الكتاب ، والسنة ، الدالة على فضل العلم ، وأهله، ومن ذلك ما يلي :-

١ - قوله تعالى : ﴿ شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لا إِلَهَ إِلاَّ هُوَ وَالْمَلائِكَةُ وَأُوْلُو الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لا إِلَهَ إِلاَّ هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ (آل عمران - ١٨) .

حيث قرن سبحانه شهادة أولي العلم بشهادته لنفسه بالوحدانية ، وشهادة الملائكة له بذلك .

٢ - وقوله تعالى : ﴿ وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾(طه - ١١٤) .

٣ - وقوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾(فاطر - ٢٨).

٤ - وقوله تعالى : ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُوْلُو الأَلْبَابِ﴾ (الزمر - ٩) .

٥ - وقوله تعالى : ﴿ يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾ (المجادلة - ١١) .

٦ - وعن عثمانَ بن عفانَ رضي الله تعالى عنه عن النبي ﷺ قال :

"خيركم من تعلم القرآن وعلمه " . رواه البخاري.[1]

٧ - وعن معاوية بن أبي سفيان رضي الله تعالى عنهما عن النبي ﷺ أنه قال : " من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين " متفق عليه .[2]

٨ - وعن أبي موسى رضي الله تعالى عنه قال : قال النبي ﷺ :"مثل ما بعثني الله به من الهدى ، والعلم ، كمثل غيث أصاب أرضاً ، فكانت منها طائفة طيبة قبلت الماء ، فأنبتت الكلأ ، والعشب الكثير ، وكان منها أجادب أمسكت الماء ، فنفع الله بها الناس ، فشربوا منها ، وسقوا ، وزرعوا . وأصاب طائفة منها أخرى إنما هي قيعان لا تمسك ماء ، ولا تنبت كلأً ، فذلك مثل من فقه في دين الله ، ونفعه ما بعثني الله به فعلم وعلّم ، ومثل من لم يرفع بذلك رأساً ، ولم يقبل هُدى الله الذي أرسلت به " . متفق عليه[3].

٩ - وعن أبي الدرداء رضي الله تعالى عنه قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : " من سلك طريقاً يبتغي فيه علماً سهل الله له طريقاً إلى الجنة، وإن الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضاً بما يصنع ، وإن العالم ليستغفر له من في السموات ومن في الأرض ، حتى الحيتان في الماء ، وفضل العالم على العابد ، كفضل القمر على سائر الكواكب ، وإن العلماء ورثة الأنبياء ، وإن الأنبياء لم يورثوا ديناراً ، ولا درهماً ، وإنما ورثوا

(١) البخاري مع الفتح ٩/٧٤ .

(٢) البخاري مع الفتح ١/١٦٤ ، صحيح مسلم ٢/٧١٩ .

(٣) البخاري مع الفتح ١/١٧٥ ، صحيح مسلم ٤/١٧٨٧ .

العلم ، فمن أخذه أخذ بحظ وافر " رواه أبوداود ، والترمذي ، وابن ماجه ، وغيرهم [١] .

١٠ - وعن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال : قال رسول الله ﷺ : "إذا مات الإنسان انقطع عنه عمله إلا من ثلاثة : إلا من صدقة جارية ، أو علم ينتفع به،أو ولد صالح يدعو له " رواه مسلم [٢].

أقوال السلف في فضل العلم :

جاء عن الصحابة ومن بعدهم من السلف أقوال كثيرة في فضل العلم ، فمن ذلك ما يلي :-

١ - قال علي رضي الله تعالى عنه : " كفى بالعلم شرفاً أن يدعيه من لا يحسنه ، ويفرح به إذا نسب إليه ، وكفى بالجهل ذمّاً أن يتبرأ منه من هو فيه " [٣]

٢ - وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما : " تذاكر العلم بعض ليلة أحب إليّ من إحيائها" [٤] .

٣ - وقال الزهري رحمه الله تعالى : " ما عُبد الله بمثل العلم " .[٥]

٤ - وقال سفيان الثوري رحمه الله تعالى : " ما من عمل أفضل من

---

(١) سنن أبي داود ٤/٥٧ ، والترمذي ٥/٤٨ ، وابن ماجة ١/٨١ .

(٢) صحيح مسلم ٣/١٢٥٥ .

(٣) تذكرة السامع والمتكلم ص (٣٤) .

(٤) جامع بيان العلم وفضله ١/٢٤ .

(٥) المرجع السابق ١/٢٢٥ .

طلب العلم إذا صحّت النية "[1].

٥ - وقال الإمام الشافعي رحمه الله تعالى : " طلب العلم أفضل من الصلاة النافلة "[2]

كما أكثر الشعراء من النظم في فضل العلم ، ومن ذلك :-

١ - قول صالح بن جناح :

تعلم إذا ماكنت ليس بعالم ... فما العلم إلا عند أهل التعلم

تعلم فأن العلم زين لأهله ... ولن تستطيع العلم إن لم تعلم

تعلم فأن العلم أزين بالفتى ... من الحلة الحسناء عند التكلم

ولا خير فيمن راح ليس بعالم ... بصير بما يأتي ولا متعلم[3]

٢- وقال بعضهم :

الناس في جهة التمثيل أكفاء ... أبوهم آدم والأم حواء

نفس كنفس وأرواح مشاكلة ... وأعظُم خلقت فيهم وأعضاء

فأن يك لهم من أصلهم حسب ... يفاخرون به فالطين والماء

ما الفضل إلا لأهل العلم إنهم ... على الهدى لمن استهدى أدلاء

وقدر كل امرئ ما كان يحسنه ... وللرجال على الأفعال أسماء

وضد كل امرئ ما كان يجهله ... والجاهلون لأهل العلم أعداء[4]

(١) المرجع السابق ١/ ٢٥ .

(٢) المرجع السابق ١/ ١٢٣ .

(٣) جامع بيان العلم وفضله ١/ ١٤٧ .

(٤) جامع بيان العلم وفضله ١/ ٢١٨ .

٣ - وقال أحمد بن عمر بن عصفور:

مع العلم فاسلك حيث ما سلك العلم
وعنه فكاشف كل من عنده فهــــم

ففيه جلاء للقلوب من العمــــى
وعون على الدين الذي أمره حـتـم

فإني رأيت الجهل يزري بأهلــه
وذو العلم في الأقوام يرفعه العلــم

يعد كبير القوم وهو صغيـرهــم
وينفذ منه فيهم القول والحكــــم

وأى رجاء في امرئ شــاب رأســه
وأفنى سنيه وهو مستعجم فـــدم

يروح ويغدو الدهر صاحب بطـنــة
تركب في أحضانها اللحم والشحــم

إذا سئل المسكين عن أمر دينــه
بدت رحضاء العي في وجهه تسمـو

وهل أبصرت عيناك أقبح منـظــر
من اشْيَب لا علم لديه ولا حكـــم

هي السوءة السوءاء فاحذر شماتــها
فأولها خـــزي وآخـــرهــا ذم

فخالط رواة العلم واصحب خيــارهم
فصـــحبتهم زين وخلطتـــهم غنم

ولا تعدون عيناك عنهم فإنهم

نجوم إذا ما غاب نجم بدا نجم

فوالله لولا العلم ما اتضح الهدى

ولا لاح من غيب الأمور لنا رسم[1].

٤ - وقال أبو بكر قاسم بن مروان الوراق :

والعلم زين وتشريف لصاحبه

أتت إلينا بذا الأنباء والكتب

والعلم يرفع أقواما بلا حسب

فكيف من كان ذا علم له حسب

فاطلب بعلمك وجه الله محتسباً

فما سوى العلم فهو اللهو واللعب[2]

٥ - وقال بعض المحدثين :

العلم زين وكنز لا نفاد له ... نعم القرين إذا ما عاقلاً صحبا

قد يجمع المرء مالاً ثم يسلبه ... عما قليل فيلقى الذل والحربا

وجامع العلم مغبوطٌ به أبدا ... فلا يحاذر فوتا لا ولا هربا

يا جامع العلم نعم الذخر تجمعه ... لا تعدلن به دُراً ولا ذهبا[3].

(١) جامع بيان العلم وفضله ١/٢١٩-٢٢٠ .

(٢) المرجع السابق ١/٢٤٥ .

(٣) المرجع السابق ١/٢٥٠ .

قال ابن القيم رحمه الله تعالى : " أفضل ما اكتسبته النفوس وحصلته القلوب ونال به العبد الرفعة في الدنيا والآخرة هو العلم والإيمان ، ولهذا قرن بينهما سبحانه في قوله : ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَالإِيمَانَ لَقَدْ لَبِثْتُمْ فِي كِتَابِ اللَّهِ إِلَىٰ يَوْمِ الْبَعْثِ فَهَٰذَا يَوْمُ الْبَعْثِ .. ﴾ (الروم – ٥٦)

وقوله : ﴿ يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ... ﴾ (المجادلة – ١١) .

وهؤلاء هم خلاصة الوجود ولُبّه والمؤهلون للمراتب العالية .

ولكن أكثر الناس غالطون في حقيقة مسمى العلم والإيمان اللذين بهما السعادة والرفعة وفي حقيقتهما ، حتى أن كل طائفة تظن أن ما معها من العلم والإيمان هو هذا الذي تنال به السعادة وليس كذلك بل أكثرهم ليس معهم إيمان ينجي ولا علم يرفع ، بل قد سدوا على نفوسهم طرق العلم والإيمان اللذين جاء بهما الرسول ﷺ ودعا إليهما الأمة وكان عليهما هو وأصحابه من بعده وتابعوهم على مناهجهم وآثارهم [(١)] " .

ما يبدأ به في الطلب :

قال الحافظ الخطيب البغدادي رحمه الله تعالى : "ينبغي للطالب أن يبدأ بحفظ كتاب الله عز وجل ، إذ كان أجل العلوم وأولاها بالسبق والتقديم ... فإذا رزقه الله تعالى حفظ كتابه ، فليحذر أن يشتغل عنه بالحديث ، أو غيره من العلوم ، اشتغالاً يؤدي إلى نسيانه ... ثم الذي يتلو القرآن من العلوم ، أحاديث رسول الله ﷺ ، وسننه ، فيجب على

---

(١) الفوائد ص (١٩١) .

الناس طلبها إذ كانت أسّ الشريعة ، وقاعدتها ، قال الله تعالى : ﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانتَهُوا﴾ (الحشر - ٧) ، وقال تعالى : ﴿مَن يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ﴾ (النساء - ٨٠) ، وقال : ﴿وَمَا يَنطِقُ عَنِ الْهَوَى﴾ (النجم - ٣) [١] ".

وقال ابن عبدالبر رحمه الله تعالى : "فأول العلم حفظ كتاب الله جل وعز وتفهمه ، وكل ما يعين على فهمه فواجب طلبه معه ... " . [٢]

وقال : "القرآن أصل العلم ، فمن حفظه قبل بلوغه ، ثم فرغ إلى ما يستعين به على فهمه من لسان العرب كان ذلك له عوناً كبيراً على مراده منه ، ومن سنن رسول الله ﷺ ، ثم ينظر في ناسخ القرآن ومنسوخه وأحكامه ، ويقف على اختلاف العلماء واتفاقهم في ذلك ، وهو أمر قريب على من قربه الله عز وجل عليه ، ثم ينظر في السنن المأثورة الثابتة عن رسول الله ﷺ فبها يصل الطالب إلى مراد الله عز وجل في كتابه ، وهي تفتح له أحكام القرآن فتحاً" [٣]

وقال : "واعلم - رحمك الله - أن طلب العلم في زماننا هذا ، وفي بلدنا ، قد حاد أهله عن طريق سلفهم ، وسلكوا في ذلك ما لم يعرفه أئمتهم ، وابتدعوا في ذلك ما بان به جهلهم ، وتقصيرهم عن مراتب العلماء قبلهم ، فطائفة منهم تروي الحديث وتسمعه ، قد رضيت بالدؤوب في جمع ما لا تفهم ، وقنعت بالجهل في حمل ما لا تعلم ،

(١) الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع ١/١٠٦-١١١.

(٢) جامع بيان العلم وفضله ٢/١١٢٩ .

(٣) المرجع السابق ٢/ ١١٣٠ .

فجمعوا الغث والسمين ، والصحيح والسقيم ، والحق والكذب ، في كتاب واحد ، وربما في ورقة واحدة ، ويدينون بالشيء وضده ، ولا يعرفون ما في ذلك عليهم ، قد شغلوا أنفسهم بالاستكثار ، عن التدبر والاعتبار ، فألسنتهم تروي العلم ، وقلوبهم قد خلت من الفهم ، غاية أحدهم معرفة الكنية الغريبة ، والاسم الغريب والحديث المنكر ، وتجده قد جهل ما لا يكاد يسع أحداً جهله من علم صلاته ، وحجّه ، وصيامه، وزكاته .

وطائفة هي في الجهل كتلك ، أو أشد ، لم يعنوا بحفظ سنة ، ولا الوقوف على معانيها ، ولا بأصل من القرآن ، ولا اعتنوا بكتاب الله عز وجل فحفظوا تنزيله ، ولا عرفوا ما للعلماء في تأويله ، ولا وقفوا على أحكامه ، ولا تفقهوا في حلاله وحرامه ، قد اطرحوا علم السنن والآثار وزهدوا فيها وأضربوا عنها فلم يعرفوا الإجماع من الاختلاف ، ولا فرقوا بين التنازع والائتلاف ، بل عولوا على حفظ ما دون لهم من الرأي والاستحسان الذي كان عند العلماء آخر العلم والبيان ، وكان الأئمة يبكون على ما سلف وسبق لهم - من الفتوى - فيه ويودن أن حظهم السلامة منه " .[1]

وقال : " فعليك يا أخي بحفظ الأصول والعناية بها ، واعلم أن من عني بحفظ السنن والأحكام المنصوصة في القرآن ، ونظر في أقاويل الفقهاء ، فجعله عوناً له على اجتهاده ، ومفتاحاً لطرائق النظر ، وتفسير الجمل المحتمله للمعاني ، ولم يقلد أحداً منهم تقليد السنن التي يجب الانقياد إليها على كل حال دون نظر ، ولم يرح نفسه مما أخذ العلماء به أنفسهم من حفظ السنن ، وتدبرها ، واقتدى بهم في البحث،

---

(١) جامع بيان العلم وفضله ٢/١١٣٥ .

والتفهم ، والنظر ، وشكر لهم سعيهم فيما أفادوه ، ونبهوا عليه ، وحمدهم على صوابهم الذي هو أكثر أقوالهم ، ولم يبرئهم من الزلل ، كما لم يبرؤوا أنفسهم منه ، فهذا هو الطالب المتمسك بما عليه السلف الصالح ، وهو المصيب لحظه ، والمعاين لرشده ، والمتبع سنة نبيه ﷺ ، وهدي صحابته رضي الله عنهم ، وعمن اتبع بإحسان آثارهم ، ومن أعفى نفسه من النظر، وأضرب عما ذكرنا ، وعارض السنن برأيه ، ورام أن يردها إلى مبلغ نظره ، فهو ضال مضل ، ومن جهل ذلك كله أيضاً ، وتقحم في الفتوى بلا علم ، فهو أشد عمى وأضل سبيلاً .

لقد أسمعت لو ناديت حياً ولكن لا حياة لمن تنادي

وقد علمت أنني لا أسلم من جاهل معاند لا يعلم " .[1]

وقال ابن الجوزي رحمه الله تعالى : " فينبغي لذي الهمة أن يترقى إلى الفضائل ، فيتشاغل بحفظ القرآن وتفسيره ، وبحديث الرسول ﷺ ، وبمعرفة سيره وسير أصحابه ، والعلماء بعدهم ، ليتخير مرتبة الأعلى فالأعلى ، ولا بد من معرفة ما يقيم به لسانه من النحو، ومعرفة طرف مستعمل من اللغة ، والفقه أصل العلوم ، والتذكير حلواؤها وأعمها نفعاً " .[2]

وقال النووي رحمه الله تعالى : "وأول ما يبتدئ به حفظ القرآن العزيز ، فهو أهم العلوم ، وكان السلف لا يعلّمون الحديث والفقه إلا لمن يحفظ القرآن ، وإذا حفظه فليحذر من الاشتغال عنه بالحديث والفقه وغيرهما ، اشتغالاً يؤدي إلى نسيان شيء منه ، أو تعريضه للنسيان ،

(١) جامع بيان العلم وفضله ٢/١١٣٩ .

(٢) لفتة الكبد ص (٣٠).

وبعد حفظ القرآن يحفظ من كل فن مختصراً ويبدأ بالأهم ، ومن أهمها الفقه والنحو ، ثم الحديث والأصول ، ثم الباقي على ما تيسر ، ثم يشتغل باستشراح محفوظاته ، ويعتمد من الشيوخ في كل فن أكملهم..." [(١)]

وقال ابن جَماعة - في تعداد آداب الطالب في دروسه :-

"**النوع الأول** : أن يبتدئ أولاً بكتاب الله العزيز ، فيتقنه حفظاً ، ويجتهد على إتقان تفسيره ، وسائر علومه ، فإنه أصل العلوم وأمها وأهمها.

ثم يحفظ من كل فن مختصراً يجمع فيه بين طرفيه ، من الحديث وعلومه ، والأصولين ، والنحو ، والتصريف .

ولا يشتغل بذلك كله عن دراسة القرآن ، وتعهده ، وملازمة ورده منه ، في كل يوم ، أو أيام ، أو جمعة ، كما تقدم ، وليحذر من نسيانه بعد حفظه ، فقد ورد فيه أحاديث تزجر عنه ، ويشتغل بشرح تلك المحفوظات على المشايخ .

وليحذر من الاعتماد في ذلك على الكتب أبداً ، بل يعتمد في كل فن من هو أحسن تعليماً له ، وأكثر تحقيقاً فيه ، وتحصيلاً منه ، وأخبرهم بالكتاب الذي قرأه ، وذلك بعد مراعاة الصفات المقدمة من الدين ، والصلاح ، والشفقة ... وغيرها ". [(٢)]

وقال ابن مفلح رحمه الله تعالى : " قال الميموني : سألت أبا عبدالله : أيهما أحب إليك : أبدأ ابني بالقرآن ، أو بالحديث ؟ قال :

---

(١) المجموع ١/٦٩ .

(٢) تذكرة السامع والمتكلم ص (١٦٧) .

لا ، بالقرآن . قلت : أعلمه كله ؟ قال : إلا أن يعسر ، فتعلمه منه .

ثم قال لي : إذا قرأ أولاً تعود القراءة ثم لزمها . وعلى هذا أتباع الإمام أحمد إلى زمننا هذا" [1].

بعض أسباب حرمان العلم :

قال السفاريني - في غذاء الألباب -:وحرمان العلم يكون بستة أوجه :

أحدها : ترك السؤال .

الثاني : سوء الإنصات وعدم إلقاء السمع .

الثالث : سوء الفهم .

الرابع : عدم الحفظ .

الخامس : عدم نشره وتعليمه ، فمن خزن علمه ولم ينشره ، ابتلاه الله بنسيانه جزاء وفاقاً .

السادس : عدم العمل به ، فإن العمل به ، يوجب تذكره ، وتدبره ، ومراعاته ، والنظر فيه ، فإذا أهمل العمل به نسيه .

قال بعض السلف : كنا نستعين على حفظ العلم بالعمل به .

وقال بعضهم : العلم يهتف بالعمل ، فإن أجابه وإلا ارتحل ، فما اسُتدر العلم ، واستُجلب بمثل العمل به [2].

★★★

(١) الآداب الشرعية ٢/ ٣٥ .

(٢) غذاء الألباب ١/ ٤٢ .

"التدرج"

* تعريف التدرج في اللغة .

* تعريف التدرج في الاصطلاح .

* التدرج في التكوين .

* التدرج في التشريع الإسلامي - في الأوامر والنواهي .

أ - التدرج في الأوامر الشرعية :

١ - التدرج في الدعوة .

٢ - التدرج في الأمر بالجهاد .

٣ - التدرج في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .

٤ - التدرج في طلب العلم .

٥ - التدرج في الطهارة .

٦ - التدرج في الصلاة .

٧ - التدرج في الصيام .

٨ - التدرج في قراءة القرآن .

٩ - التدرج في أدب المرأة الناشز .

ب - التدرج في النواهي الشرعية :

ا - التدرج في تحريم الخمر .

* أقسام التدرج .

* فوائد التدرج .

* شيء من كلام أهل العلم في التدرج .

"التدرج"

تعريف التدرج في اللغة :

قال الجوهري في الصحاح : "درج الرجل يَدْرُجُ دُرُوجاً ودَرَجَاناً أي مشى ... ودَرَّجَه إلى كذا واسْتَدْرَجَه ، بمعنى : أي أدناه منه على التدريج ، فَتَدَرَّجَ هو" .[1]

وقال في المصباح المنير : "واستدرجته أخذته قليلاً قليلاً " .[2]

وقال في تاج العروس : "درج الرجل ، والضب ، يدرج دروجاً أي مشى... والدرجة بالضم ، والدرجة بالتحريك ، المرقاة التي يتوصل بها إلى سطح البيت " [3].

التدرج في الاصطلاح :

التدرج في الاصطلاح هو :" الانتقال من مرحلة إلى مرحلة أخرى متقدمة ، للبلوغ إلى الغاية المنشودة " [4].

التدرج في التكوين :

التدرج في الأشياء من سنن الله الكونية ، قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ

---

(١) ٣١٣/١ .

(٢) ص (٧٣) .

(٣) ٣٨/٢ .

(٤) التدرج بين التشريع والدعوة ص (١) .

إن كُنتُمْ فِي رَيْبٍ مِّنَ الْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن تُرَابٍ ثُمَّ مِن نُّطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ مِن مُّضْغَةٍ مُّخَلَّقَةٍ وَغَيْرِ مُخَلَّقَةٍ لِّنُبَيِّنَ لَكُمْ وَنُقِرُّ فِي الأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ طِفْلاً ثُمَّ لِتَبْلُغُوا أَشُدَّكُمْ وَمِنكُم مَّن يُتَوَفَّىٰ وَمِنكُم مَّن يُرَدُّ إِلَىٰ أَرْذَلِ الْعُمُرِ لِكَيْلا يَعْلَمَ مِنْ بَعْدِ عِلْمٍ شَيْئًا وَتَرَى الأَرْضَ هَامِدَةً فَإِذَا أَنزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ وَأَنْبَتَتْ مِن كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ﴾ (الحج - ٥) .

وقال تعالى : ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الإِنسَانَ مِن سُلالَةٍ مِّن طِينٍ ﴿١٢﴾ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَّكِينٍ ﴿١٣﴾ ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا ثُمَّ أَنشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ﴿١٤﴾ ثُمَّ إِنَّكُم بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيِّتُونَ ﴿١٥﴾ ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ تُبْعَثُونَ ﴾ (المؤمنون ١٢ - ١٦) .

وعن يوسف بن ماهك قال : إني عند عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها ، إذ جاءها عراقي فقال : أي الكفن خير ؟ قالت : ويحك ، وما يضرك ! قال : ياأم المؤمنين ، أريني مصحفك . قالت : لمَ ؟ قال : لعلي أؤلف القرآن عليه ، فإنه يقرأ غير مؤلف ، قالت : وما يضرك أيّه قرأت ، قبل ، إنما نزل أول ما نزل منه سورة من المفصل فيها ذكر الجنة والنار ، حتى إذا ثاب الناس إلى الإسلام نزل الحلال والحرام ، ولو نزل أول شيء : "لا تشربوا الخمر " لقالوا : لا ندع الخمر أبداً ، ولو نزل " لا تزنوا" لقالوا: لا ندع الزنا أبداً ، لقد نزل بمكة على محمد ﷺ وإني لجارية ألعب " بل الساعة موعدهم والساعة أدهى وأمر" وما نزلت سورة البقرة والنساء إلا وأنا عنده . قال : فأخرجت له المصحف ، فأملت عليه آي السور[١] .

---

(١) صحيح البخاري مع الفتح ٩/٣٨-٣٩.

التدرج في التشريع الإسلامي :

لم تأت الأوامر والنواهي في الشرع المطهر مرة واحدة ، وإنما شرعت شيئاً فشيئاً ، فقد بقي ﷺ في مكة عشر سنين ، يدعو إلى التوحيد وترك عبادة غير الله سبحانه .

ثم عُرج به ﷺ إلى السماء ، وفرضت عليه الصلوات الخمس ، فصلى بمكة ثلاث سنين .

ثم أُمر بالهجرة إلى المدينة المنورة ، ونزلت عليه فرائض الإسلام ، ونواهيه بالتدريج ، إلى أن أكمل الله به الدين ، وأتم به النعمة ، ثم توفاه إليه بعد ذلك .

ومن الأمثلة على التدرج في الأوامر ما يلي :

١ - التدرج في الدعوة :

وذلك واضح في حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنهما الثابت في الصحيحين حيث قال ﷺ لمعاذ بن جبل رضي الله تعالى عنه حين بعثه إلى اليمن : "إنك ستأتي قوماً أهل كتاب ، فإذا جئتهم فادعهم إلى أن يشهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ، فإن هم أطاعوا لك بذلك فأخبرهم أن الله قد فرض عليهم خمس صلوات في كل يوم وليلة ، فإن هم أطاعوا لك بذلك فأخبرهم أن الله قد فرض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم ، فإن هم أطاعوا لك بذلك فإياك وكرائم أموالهم ، واتق دعوة المظلوم ، فإنه ليس بينه وبين الله حجاب".[١]

---

(١) صحيح البخاري مع الفتح ٣/٣٥٧ ، صحيح مسلم ١/٥٠ .

٢ - التدرج في الجهاد :

أ - الكف عن القتال ، قال تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُفُّوا أَيْدِيَكُمْ وَأَقِيمُوا الصَّلاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ إِذَا فَرِيقٌ مِّنْهُمْ يَخْشَوْنَ النَّاسَ كَخَشْيَةِ اللَّهِ أَوْ أَشَدَّ خَشْيَةً ﴾ (النساء - ٧٧).

ب - الإذن في القتال بدون فرض ، قال تعالى : ﴿ أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقَاتَلُونَ بِأَنَّهُمْ ظُلِمُوا وَإِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ ﴾ (الحج - ٣٩) .

جـ - وجوب القتال لمن قاتل المسلمين من الكفار دون من لم يقاتلهم ، قال تعالى : ﴿ وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمْ ﴾ (البقرة - ١٩٠).

د- وجوب قتال المشركين كافة قال تعالى : ﴿ وَقَاتِلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَّةً كَمَا يُقَاتِلُونَكُمْ كَافَّةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ ﴾ (التوبة -٣٦) .[(١)]

٣ - التدرج في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر :

عن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه قال : قال رسول الله ﷺ : "من رأى منكم منكراً فليغيره بيده ، فإن لم يستطع فبلسانه ، فإن لم يستطع فبقلبه وذلك أضعف الإيمان ".[(٢)]

٤ - التدرج في طلب العلم :

قال الله تعالى : ﴿ وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَىٰ مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنزِيلًا" ﴾ (الإسراء - ١٠٦)

---

(١) زاد المعاد ٣/ ٧٠ ، وتفسير ابن كثير ٢/ ٣١٥ .

(٢) صحيح مسلم ١/ ٦٩ .

﴿ وَنَزَّلْنَاهُ تَنزِيلا" ﴾ : أي شيئاً فشيئاً مفرقاً في ثلاث وعشرين سنة[1] .

أي أنزلناه نجماً بعد نجم ولو أخذوا جميع الفرائض في وقت واحد لنفروا[2] .

وقال تعالى : ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلاً ﴾ (الفرقان - ٣٢) .

٥ - التدرج في الطهارة :

أ - الطهارة بالماء ، قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ ﴾ ... الآية . (المائدة - ٦) .

وقال تعالى : ﴿ وَأَنزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُوراً ﴾ (الفرقان - ٤٨) .

ب - الطهارة بالتيمم ، قال تعالى : ﴿ ... فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيداً طَيِّباً ﴾ (النساء - ٤٣) .

جـ - الصلاة بدون الماء والتيمم في حق المعذور .

٦ - التدرج في الصلاة :

أ- التدرج في هيئتها :

عن عمران بن حصين رضي الله تعالى عنه قال : كانت بي بواسير ،

(١) تفسير السعدي ٤/٣٢١ .

(٢) تفسير القرطبي ١٠/٣٤٠ .

فسألت النبي ﷺ عن الصلاة ، فقال : "صلّ قائماً فإن لم تستطع فقاعداً فإن لم تستطع فعلى جنب " .[1]

ب - العمل في الصلاة :

عن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : "إذا صلى أحدكم إلى شيء يستره من الناس فأراد أحد أن يجتاز بين يديه فليدفعه فإن أبى فليقاتله فإنما هو شيطان".[2]

٧ - التدرج في الصيام :

أ - التخيير بين الصيام والإطعام ، كما في قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ (١٨٣) أَيَّامًا مَّعْدُودَاتٍ فَمَن كَانَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ فَمَن تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَّهُ وَأَن تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾
(البقرة ١٨٣ - ١٨٤)

ب - ثم أوجب الله الصيام على الجميع دون تخيير .

جـ - وكان من نام قبل أن يفطر حرم عليه الأكل إلى الغد .

ثم استقر الأمر على وجوب الصيام من طلوع الفجر إلى غروب الشمس[3].

---

(١) البخاري مع الفتح ٢/٦٨٤ .

(٢) البخاري مع الفتح ١/٦٩٢ ، صحيح مسلم ١/٣٦٢ .

(٣) زاد المعاد ٢/٣١ ، بتصرف يسير .

٨ - التدرج في قراءة القرآن :

عن عبدالله بن عمرو بن العاص رضي الله تعالى عنهما قال : قال لي رسول الله ﷺ : "اقرأ القرآن في شهر ، قلت : إني أجد قوة ... حتى قال : فاقرأه في سبع ولا تزد على ذلك " .[١]

٩ - التدرج في أدب المرأة الناشز :

قال تعالى : ﴿ الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ وَبِمَا أَنفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ فَالصَّالِحَاتُ قَانِتَاتٌ حَافِظَاتٌ لِّلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ وَاللَّاتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَاضْرِبُوهُنَّ فَإِنْ أَطَعْنَكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِيلاً إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيًّا كَبِيراً ﴾ (النساء - ٣٤).

ومن الأمثلة على التدرج في النواهي :

١ - التدرج في تحريم الخمر :

أ - قال تعالى : ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَإِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِن نَّفْعِهِمَا ﴾ (البقرة - ٢١٩) .

ب - ثم قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنتُمْ سُكَارَىٰ حَتَّىٰ تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ ﴾ (النساء - ٤٣) .

جـ - ثم قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ (المائدة - ٩٠) .

---

(١) البخاري مع الفتح ٩/٩٥ ، صحيح مسلم ٢/٨١٤ .

أقسام التدرج :

التدرج ينقسم إلى قسمين :

١ - تدرج بين العلوم المختلفة .

مثل أن يبدأ الطالب بعلم التوحيد ، فإذا أتقنه ، انتقل إلى علم التفسير ، ثم علم الحديث ، وهكذا ، كما هي طريقة المغاربة .

٢ - تدرج في العلم الواحد .

مثل أن يبدأ الطالب في علم الحديث بمتن الأربعين النووية ، ثم عمدة الأحكام ، ثم بلوغ المرام ثم منتقى الأخبار ، وهكذا في بقية العلوم .

فوائد التدرج :

للتدرج فوائد كثيرة منها :-

١ - سهولة العلوم على طالبها إذا سار على هذه الطريقة .

٢ - الضبط والإتقان للعلم المأخوذ بالتدريج .

٣ - إن هذه الطريقة تميز بين الطالب المجد من غيره ، وتظهر بواسطتها الفروق الفردية بين الطلبة وتفاوت قدراتهم في التحصيل .

شيء من كلام أهل العلم في التدرج :

قال ابن عبدالبر رحمه الله تعالى في جامع بيان العلم وفضله : " عن يونس بن يزيد قال : قال لي ابن شهاب : يا يونس لا تكابر العلم فإن العلم

أودية ، فأيها أخذت فيه قطع بك قبل أن تبلغه ، ولكن خذه مع الأيام والليالي ، ولا تأخذ العلم جملة ؛ فإن من رام أخذه جملة ذهب عنه جملة ، ولكن الشيء بعد الشيء مع الأيام والليالي " [١] .

وقال : "وروينا عن عبدالله بن عباس رضي الله تعالى عنهما أنه قال: العلم أكثر من أن يحاط به ، فخذوا منه أحسنه " [٢] .

وقال : " فصل : قال الخليل بن أحمد : اجعل تعليمك دراسة لك، واجعل مناظرة العلم تنبيهاً بما ليس عندك ، وأكثر من العلم لتعلم ، وأقلل منه لتحفظ ، وروي عنه أنه قال : أقلوا من الكتب لتتعلموا ، وأكثروا منها لتُعلّموا " [٣] .

وقال :" قال صالح بن عبدالقدوس :

لن تبلغ الفرع الذي رُمته إلا ببحثٍ منك عن أسِّهِ

وقال الأصمعي : سمعت أعرابياً يقول : إذا ثبتت الأصول في القلوب نطقت الألسن بالفروع ، والله يعلم أن قلبي لك شاكر ، ولساني لك ذاكر ، وهيهات أن يظهر الود المستقيم ، من القلب السقيم " [٤] .

وقال : "طلب العلم درجات ومناقل ورتب لا ينبغي تعديها ، ومن

(١) ٤٣١/١ .

(٢) ٤٣٧/١ .

(٣) ٥٢٢/١ .

(٤) ٧٨٦/١ .

تعداها جملة فقد تعدى سبيل السلف رحمهم الله ، ومن تعدى سبيلهم عامداً ضل ، ومن تعداه مجتهداً زل . فأول العلم حفظ كتاب الله جل وعز وتفهمه ، وكل ما يعين على فهمه فواجب طلبه معه ، ولا أقول : إن حفظه كله فرض ، ولكن أقول : إن ذلك واجب لازم على من أحب أن يكون عالماً ليس من باب الفرض "[1] .

وقال الخطيب البغدادي رحمه الله تعالى : "وينبغي له أن يتثبت في الأخذ ولا يكثر، بل يأخذ قليلاً قليلاً حسب ما يحتمله حفظه ويقرب من فهمه ، فإن الله تعالى يقول : ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلاً ﴾ (الفرقان - ٣٢) ."[2]

وقال أيضاً : " اعلم أن القلب جارحة من الجوارح تحتمل أشياء وتعجز عن أشياء ، كالجسم الذي يحتمل بعض الناس أن يحمل مائتي رطل ، ومنهم من يعجز عن عشرين رطلاً ، وكذلك منهم من يمشي فراسخ في يوم لا يعجزه ، ومنهم من يمشي بعض ميل فيضر ذلك به ، ومنهم من يأكل من الطعام أرطالاً، ومنهم من يتخمه الرطل فما دونه ، فكذلك القلب .

من الناس من يحفظ عشر ورقات في ساعة ، ومنهم من لا يحفظ نصف صفحة في أيام ، فإذا ذهب الذي مقدار حفظه نصف صفحة يروم أن يحفظ عشر ورقات تشبهاً بغيره لحقه الملل ، وأدركه الضجر، ونسي ما حفظ ، ولم ينتفع بما سمع ، فليقتصر كل امرئ من نفسه على مقدار يبقى

(١) ١١٢٩/٢ .

(٢) الفقيه والمتفقه ١٠١/٢ .

فيه ما لا يستفرغ كل نشاطه ، فأن ذلك أعون له على التعليم من الذهن الجيد ، والمعلم الحاذق " أ.هـ[١]

وقال الراغب الأصفهاني رحمه الله تعالى :

"وكثير من الناس ثكلوا الوصول بتركهم الأصول ، وحقه أن يكون قصده من كل علم يتحراه،التبلغ به إلى ما فوقه حتى يبلغ به النهاية".[٢]

وقال ابن خلدون رحمه الله تعالى : "اعلم أن تلقين العلوم إنما يكون مفيداً إذا كان على التدريج شيئاً فشيئاً وقليلاً قليلاً ، يُلقى عليه أولاً مسائل من كل باب من الفن هي أصول ذلك الباب ، ويقرب له في شرحها على سبيل الإجمال ، ويراعى في ذلك قوة عقله واستعداده لقبول ما يرد عليه حتى ينتهي إلى آخر الفن ، وعند ذلك يحصل له ملكة في ذلك العلم، إلا أنها جزئية وضعيفة ، وغايتها أنها هيأته لفهم الفن ، وتحصيل مسائله .

ثم يرجع به إلى الفن ثانية ، فيرفعه في التلقين عن تلك الرتبة إلى أعلى منها ، ويستوفي الشرح والبيان ، ويخرج عن الإجمال ، ويذكر له ما هنالك من الخلاف ، ووجهه ، إلى أن ينتهي إلى آخر الفن ، فتجود ملكته.

ثم يرجع به وقد شدا ، فلا يترك عويصاً ، ولا مبهماً ، ولا مغلقاً ، إلا

---

(١) المرجع السابق ١٠٧/٢ .

(٢) الذريعة إلى مكارم الشريعة ص (٢٣٧) .

وضحه ، وفتح له مقفله ، فيخلص من الفن وقد استولى على ملكته .

هذا وجه التعلم المفيد ، وهو كما رأيت إنما يحصل في ثلاث تكرارات ، وقـد يحـصل للبـعض في أقل من ذلك ، بحـسب مـا يخلق له ويتـيـسر عليه" [١].

★★★

(١) مقدمة ابن خلدون ٣/١٢٤٣ .

" الحفظ "

* تعريفه في اللغة .

* تعريفه في الاصطلاح .

* أوقات الحفظ .

* أماكن الحفظ .

* الأسباب التي يستعان بها على الحفظ .

* الحث على الحفظ .

* فوائد الحفظ .

* طرق إحكام المحفوظ .

* ما يعين على الحفظ من المأكولات .

* أحكام الحفظ .

* صلاة حفظ القرآن .

* حفظ متن في كل فن وشيء من كلام أهل العلم حول المتون والعناية بها .

* أسباب النسيان .

* الحافظ عند المحدثين .

* تربية الصبيان على الحفظ .

" الحفظ "

تعريفه في اللغة :

قال الجوهري في الصحاح : حفظت الشيء حفظاً أي حرسته ، وحفظته أيضاً بمعنى استظهرته .[1]

قال في لسان العرب : الحفظ نقيض النسيان وهو التعاهد وقلة الغفلة... والتحفظ التيقظ ، وتحفظت الكتاب أي استظهرته شيئاً بعد شيء[2] .

قال في المصباح المنير : حفظت المال وغيره حفظاً إذا منعته من الضياع والتلف ... وحفظ القرآن إذا وعاه على ظهر قلبه .[3]

وقال الجرجاني في التعريفات : الحفظ : ضبط الصور المُدْرَكَة .[4]

وفي المعجم الوسيط : الحافظة قوة تحفظ ما تدركه القوة الوهمية من المعاني وتذكرها ، وتسمى الذاكرة أيضاً[5] .

(١) ٣/١١٧٢ .

(٢) ٧/٤٤١ .

(٣) ص (٥٥).

(٤) ص (١٢٠).

(٥) ١/١٨٥ .

تعريفه في الاصطلاح :

الحفظ في الاصطلاح ملكة يقتدر بها على تأدية المحفوظ .[1]

أوقات الحفظ .

للحفظ أوقات ينبغي لمن أراده أن يراعيها ، فأجود أوقاته :

١ - السحر .

٢ - انتصاف النهار .

٣ - أول النهار دون آخره .

٤ - حفظ الليل أصلح من حفظ النهار .

هذا في الكثير الغالب، وقد يناسب إنساناً ما لا يناسب آخر، وكل يختار ما هو أصلح له [2].

أماكن الحفظ :

أجود أماكن الحفظ :

١ - الغرف دون السفل .

٢ - كل موضع بعيد مما يلهي ويخلو القلب فيه عما يشغله .

(١) حاشية البقري على شرح الرحبية ص (١٤) .

(٢) الفقيه والمتفقه ٢/٢٠٧ .

٣ - يتجنب الحفظ على شطوط الأنهار وقوارع الطرق وبحضرة النبات والخضرة [١] .

الأسباب التي يستعان بها على الحفظ :

ينبغي أن يقصد الطالب بالحفظ ابتغاء وجه الله تعالى والنصيحة للمسلمين في الإيضاح والتبيين .

قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما : إنما يحفظ الرجل على قدر نيته .

ومن الأسباب المعينة على الحفظ ما يلي :

١ - إخلاص النية .

٢ - ترك المعاصي ، قال محمد بن النضر : سمعت يحيى بن يحيى يقول : سأل رجل مالك بن أنس : يا أبا عبدالله ، هل يصلح لهذا الحفظ شيء ؟ قال : إن كان يصلح له شيء فترك المعاصي .

وقال بشر بن الحارث : إذا أردت أن تلقن العلم فلا تعص .

وقال علي بن خشرم : سألت وكيعاً ، قلت : يا أباسفيان تعلم شيئاً للحفظ؟ قال : أراك وافداً ، ثم قال : ترك المعاصي عون على الحفظ .

وقال بعضهم - وينسب للشافعي - :

شكوت إلى وكيع سوء حفظي ... فأرشدني إلى ترك المعاصي

وأخبرني بأن العلم نور ... ونور الله لا يهدى لعاصِ

(١) المرجع السابق ٢/١٠٧ .

٣ - الصدق في اللجأ إلى الله سبحانه ومراعاة حدوده .

قال تعالى : ﴿إِن تَنصُرُوا اللَّهَ يَنصُرْكُم﴾ (محمد-٧) وقال تعالى : ﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ﴾ (البقرة-١٥٢) وقال تعالى : ﴿وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُم﴾ (البقرة - ٤٠) .

٤ - تطييب الكسب وإصلاح الغذاء وإقلال الطعام .

٥ - الجد والمواظبة . قال بعضهم :

بقدر الكد تكتسب المعالي ... ومن طلب العلا سهر الليالي

تروم العز ثم تنام ليلاً ... يغوص البحر من طلب اللآلي

تركت النوم ربي في الليالي ... لأجل رضاك يا مولى الموالي

فوفقني إلى تحصيل علم ... وبلغني إلى أقصى المعالي[1]

الحث على الحفظ :

قال ابن عبدالبر- رحمه الله تعالى - في جامع بيان العلم وفضله : من كره كتابة العلم إنما كرهه لوجهين ، أحدهما :أن لا يتخذ مع القرآن كتاب يضاهى به ، ولئلا يتكل الكاتب على ما كتب فلا يحفظ فيقلّ الحفظ ، كما قال الخليل - رحمه الله - :

(١) انظر الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع ٢٥٧/٢ ، وتعليم المتعلم ص (٩٥) ، ولفتة الكبد ص (٣٨) ، وتذكرة السامع والمتعلم ص(١٦٧) ، وما بعدها .

ليس بعلم ما حوى القمطر ما العلم إلا ما حواه الصدر

وذكر بإسناده إلى أبي معشر أنه قال في الحفظ :

يا أيها المضمن الصحائفا ما قد روى تضارع المصاحفا

احفظ وإلا كنت ريحا عاصفا

وقال أعرابي : حرف في تامورك ، خير من عشرة في كتبك . قال أبو عمر: التامور : علقة القلب ، وذكر بإسناده إلى يونس بن حبيب أنه سمع رجلاً ينشد :

استودع العلم قرطاساً فضيعه وبئس مستودع العلم القراطيس

فقال يونس : قاتله الله ، ما أشد صيانته للعلم وصيانته للحفظ .

إن علمك من روحك ، وإن مالك من بدنك ، فصن علمك صيانتك روحك، وصن مالك صيانتك بدنك..

ومما ينسب إلى منصور الفقيه من قوله :

علمي معي حيثما يممت أحمله

بطني وعاء له لا بطن صندوق

إن كنت في البيت كان العلم فيه معي

أو كنت في السوق كان العلم في السوق[1]

وقال عبدالرزاق : كل علم لايدخل مع صاحبه الحمام فلا تعده علماً .

(١) ١/٢٩٢-٢٩٥ .

وقال عبيدالله بن أحمد الصيرفي :

ليس بعلم ما حوى القمطر ما العلم إلا ما حواه الصدر

فذاك فيه شرف وفخر وزينة جليلة وقدر

وقال بعض البصريين :

رب إنسان ملا أسفاطه كتب العلم وهو بعد يخط

فإذا فتشته عن علمه قال علمي ياخليلي في السفط

بكراريس جياد أحرزت وبخط أي خط أي خط

فإذا قلت له : هات ،أرنا حك لحييه جميعاً وامتخط

وقال محمد بن بشير - في أبيات له - :

إذا لم تكن واعياً حافظاً فجمعك للعلم لا ينفع

أشاهد بالعي في مجلس وعلمي في البيت مستودع

ومن يك في علمه هكذا يكن دهره القهقرى يرجع

فوائد الحفظ :

للحفظ فوائد كثيرة منها :-

١ - بقاء المعلومات في الذهن .

٢ - الاستفادة من الأوقات في تحصيل العلم زيادة على المحفوظ .

٣ - استحضار المعلومات بكل يسر وسهولة .

٤ - تظهر فائدة الحفظ ومنفعته في حالات منها : فقد الكتاب ، فقد الإضاءة ليلاً ، فقد البصر .

إن الحافظ يقدم على غيره ، وتظهر ميزته بين أهل العلم أنفسهم ، ولهذا قال صاحب الرحبية - لما ذكر الفروض المقدرة في كتاب الله - قال :

والثلثان وهما التمـــــام فاحفظ فكل حافظ إمـــام

قال البقري - على قوله " فكل حافظ إمام " - : أي مقدم على غيره ممن لم يكن مثله ، بأن كان أدون حفظاً ، أو لم يحفظ شيئاً . أ.هـ .[1]

وقال ابن غلبون - في شرح البيت السابق - : أي مقتدى به مقدم على غيره ، فمن جدّ وجد ، ومن فرش رقد ، ومن زرع حصد ، ومن كسل نال الهم ، والندم ، والنكد .[2]

وقال الحافظ ابن حجر في مقدمة بلوغ المرام : "أما بعد فهذا مختصر يشتمل على أصول الأدلة الحديثية للأحكام الشرعية ، حررته تحريراً بالغاً، ليصير من يحفظه من بين أقرانه نابغاً".[3]

طرق إحكام المحفوظ :

الطريق في إحكامه كثرة الإعادة ، والناس يتفاوتون في ذلك : فمنهم

---

(١) حاشية البقري على شرح الرحبية ص (١٤) .

(٢) التحفة في علم المواريث ص (٩٩) .

(٣) بلوغ المرام ص (٢٠) .

من يثبت معه المحفوظ مع قلة التكرار ، ومنهم من لا يحفظ إلا بعد التكرار الكثير ، فينبغي للإنسان أن يعيد بعد الحفظ ليثبت معه المحفوظ، ولا سيما في حفظ القرآن الكريم .

فعن أبي موسى رضي الله تعالى عنه عن النبي ﷺ قال : " تعاهدوا هذا القرآن ، فوالذي نفس محمد بيده لهو أشد تفلتا من الإبل في عقلها " متفق عليه .[1]

وعن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما أن رسول الله ﷺ قال : " إنما مثل صاحب القرآن كمثل الإبل المعقلة إن عاهد عليها أمسكها وإن أطلقها ذهبت " متفق عليه .[2]

وقد قيل : السبق حرف والتكرار ألف .

وقيل : حفظ حرفين خير من سماع وِقْرَيْن ، وفهم حرفين خير من حفظ سطرين ، والوِقْر : الحمْل الثقيل .

وقال الخليل بن أحمد الشجري - رحمه الله تعالى :-

اخدم العلم خدمة المستفيد ... وأدم درسه بفعل حميد

وإذا ما حفظت شيئاً أعده ... ثم أكده غاية التأكيد

ثم علقه كي تعود إليه ... وإلى درسه على التأبيد

فإذا ما أمنت منه فواتاً ... فانتدب بعده لشيء جديد

(١) البخاري مع الفتح ٧٩/٩ ، صحيح مسلم ٥٤٣/١ .

(٢) البخاري مع الفتح ٧٩/٩ ، صحيح مسلم ٥٤٣/١ .

مع تكرار ما تقدم منـــــه واقتناء لشأن هذا المزيد[1]

ما يعين على الحفظ من المأكولات :

عن ابن جريج قال : قال الزهري عليك بالعسل فإنه جيد للحفظ .

وقال الزهري أيضاً : من سره أن يحفظ الحديث فليأكل الزبيب [2].

وينبغي أن يستعمل ما جعله الله تعالى سبباً لجودة الذهن كمضغ اللبان والمصطكى على حسب العادة وأكل الزبيب بُكْرة [3] .

أحكام الحفظ :

يختلف الحكم التكليفي بالنسبة للحفظ تبعاً لاختلاف ما يضاف إليه ، فهناك أحكام تتعلق بحفظ القرآن وحفظ ما يقرأ في الصلاة وحفظ الوديعة إلى غير ذلك من الأحكام ، تراجع في مظانها من كتب أهل العلم[4].

صلاة حفظ القرآن :

اشتهر عن علي رضي الله عنه أنه تفلت القرآن من صدره فأمره النبي ﷺ أن يصلي أربع ركعات وأن يدعو في آخرها بدعاء خاص .. إلخ .

إلا أن هذا الحديث لا يصح عند أهل العلم [5] .

---

(١) الحث على حفظ العلم ص (٣٥) ، وتعليم المتعلم ص (١٠١) .

(٢) الجامع للخطيب ٢/٢٦٢ .

(٣) تذكرة السامع والمتكلم ص (١٢٣) .

(٤) انظر الموسوعة الفقهية الكويتية ١٧/٣٢٢ .

(٥) الجامع للخطيب ٢/٢٥٩ ، الجامع في الحث على حفظ العلم ص (٢١٨).

حفظ متن في كل فن ، وشيء من كلام أهل العلم حول المتون والعناية بها:

من المفيد جداً لطالب العلم أن يحفظ متناً مختصراً في كل فن .

قال النووي رحمه الله تعالى : " وبعد حفظ القرآن ، يحفظ من كل فن مختصراً ، ويبدأ بالأهم ، ومن أهمها الفقه والنحو ، ثم الحديث والأصول ، ثم الباقي على ما تيسر ، ثم يشتغل باستشراح محفوظاته..."[١] .

وقال ابن جماعة رحمه الله تعالى : " ثم يحفظ من كل فن مختصراً يجمع فيه بين طرفيه ، من الحديث وعلومه ، والأصولين ، والنحو ، والتصريف ، ولا يشتغل بذلك كله عن دراسة القرآن ، وتعهده ، وملازمة ورده منه في كل يوم ، أو أيام ، أو جمعة - كما تقدم - وليحذر من نسيانه بعد حفظه ، فقد ورد فيه أحاديث تزجر عنه "[٢] .

وقال مرتضي الزَبيدي رحمه الله تعالى في ألفية السند :

فإن أنواع العلوم تختلط ... وبعضها بشرط بعض مرتبط

فما حوى الغاية في ألف سنة ... شخص فخذ من كل فن أحسنه

بحفظ متن جامع للراجح ... تأخذه على مفيد ناصح

ثم مع الفرصة فابحث عنه ... حقق ودقق ما استمد منه

---

(١) المجموع ١/٦٩ .

(٢) تذكرة السامع والمتكلم ص(١٦)٨ .

لكن ذاك باختــــلاف الفهـم مختلف وباختـــــلاف العلـم

فالمبتدي كالفدْم لا يطيـــــق بحثا بعلم وجهــــه دقيق [1]

وقال الشيخ عبدالرحمن بن ناصر السعدي رحمه الله تعالى :

" الأمور النافعة في الدين ترجع في أمرين : علم نافع ، وعمل صالح ، أما العلم النافع فهو العلم المزكي للقلوب والأرواح ، المثمر لسعادة الدارين، وهو ما جاء به الرسول ﷺ من حديث، وتفسير ، وفقه ، وما يعين على ذلك من علوم العربية ، بحسب حالة الوقت والموضع الذي فيه الإنسان .

وتعيين ما يشتغل به من الكتب يختلف باختلاف الأحوال والبلدان ، والحالة التقريبية في نظرنا هذا : أن يجتهد طالب العلم في حفظ مختصرات الفن الذي يشتغل به ، فإن تعذر، أو قصر عليه حفظه لفظاً ، فليكرره كثيراً ، حتى ترسخ معانيه في قلبه، ثم تكون باقي كتب الفن كالتوضيح والتفسير لذلك الأصل الذي أدركه وعرفه .

فلو حفظ طالب العلم "العقيدة الواسطية" لشيخ الإسلام ابن تيمية ، و "ثلاثة الأصول" ، و "كتاب التوحيد" ، للشيخ محمد ، وفي الفقه : "مختصر الدليل" و "مختصر المقنع"، وفي الحديث : "بلوغ المرام" ، وفي النحو : "الآجرومية"، واجتهد في فهم هذه المتون وراجع عليها ما تيسر من شروحها ، أو كتب فنها ، فإنها كالشروح لها لأن طالب العلم إذا حفظ الأصول ، وصار له ملكة تامة في معرفتها ، هانت عليه كتب الفن كلها الصغار والكبار ، ومن ضيع الأصول حرم الوصول .

---

(١) إضاءة الحالك ص (١٦٣) .

فمن حرص على هذه العلوم النافعة ، واستعان بالله أعانه وبارك له في علمه ، وطريقه الذي سلكه . ومن سلك في طلبه للعلم غير الطريقة النافعة، فاتت عليه الأوقات ، ولم يدرك إلا العناء ، كما هو معروف بالمشاهدة والتجربة .

أما الأمر الثاني وهو العمل الصالح ، فالعمل الصالح هو الذي جمع الإخلاص لله ، والمتابعة للرسول ﷺ ... "[1] .

وفي الشقائق النعمانية في ترجمة علاء الدين علي بن محمد القوشجي رحمه الله تعالى : " وقد جمع عشرين متناً في مجلدة واحدة، كل متن من علم ، وسماه "محبوب الحمائل" ، وكان بعض غلمانه يحمله ولا يفارقه أبداً، وكان ينظر فيه كل وقت ، يقال إنه حفظ كل ما فيه من العلوم "[2]

وكثير من الناس ثكلوا الوصول بتركهم الأصول ، وحقه أن يكون قصده من كل علم يتحراه التبلغ به إلى ما فوقه حتى يبلغ به النهاية .

قال بعضهم :

لقد أصبحتُ في ندمٍ وهَمٍّ   وما يغني التندم يا خليلي

مُنعت من الوصول إلى مَرامي   بما ضيّعت من حفظ الأصولِ[3]

---

(١) الفتاوى السعدية ص (٣٠) .

(٢) الشقائق النعمانية ص (٩٩) .

(٣) انظر : الذريعة إلى مكارم الشريعة ص (٢٣٦-٢٣٨).

أسباب النسيان :

للنسيان أسباب كثيرة منها :-

١ - الاستهانة بأداء فرائض الله وتعدي حدوده .

قال ابن مسعود رضي الله عنه : إني لأحسب الرجل ينسى العلم كان يعلمه بالخطيئة يعملها .

وقال الضحاك بن مزاحم رحمه الله تعالى : ما من أحد تعلم القرآن ثم نسيه إلا بذنب يحدثه وذلك بأن الله تعالى يقول : ﴿وَمَا أَصَابَكُم مِّن مُّصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُو عَن كَثِيرٍ﴾ (الشورى - ٣٠) ونسيان القرآن من أعظم المصائب .

وسئل سفيان بن عيينة : هل يسلب العبد العلم بالذنب يصيبه ؟! قال : ألم تسمع قوله : ﴿فَبِمَا نَقْضِهِم مِّيثَاقَهُمْ لَعَنَّاهُمْ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَاسِيَةً يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَن مَّوَاضِعِهِ وَنَسُوا حَظًّا مِّمَّا ذُكِّرُوا بِهِ﴾ (المائدة - ١٣).

٢ - كثرة الأكل .

٣ - الإجهاد والسهر المضني .

٤ - كثرة الاهتمام بأمور الدنيا والانشغال عن مراجعة المحفوظ . [١]

---

(١) تعليم المتعلم ص (١٣٢) ، والجامع في الحث على حفظ العلم ص (٢٦٦) ، وعلاج النسيان ص (١٧) .

الحافظ عند المحدثين :

قال ابن سيد الناس رحمه الله تعالى : " وأما المحدث في عصرنا فهو: من اشتغل بالحديث رواية ، ودراية ، وجمع رواة ، واطلع على كثير من الرواة والروايات في عصره ، وتميز في ذلك حتى عرف فيه خطه ، واشتهر فيه ضبطه ، فإن توسع في ذلك حتى عرف شيوخه ، وشيوخ شيوخه ، طبقة بعد طبقة ، بحيث يكون ما يعرفه من كل طبقة أكثر مما يجهله منها ، فهذا هو الحافظ ..." (١)

وقال الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى -في النكت على ابن الصلاح-: للحافظ في عرف المحدثين شروط إذا اجتمعت في الراوي سموه حافظاً :

١ - وهو الشهرة بالطلب والأخذ من أفواه الرجال لا من الصحف .

٢ - والمعرفة بطبقات الرواة ومراتبهم .

٣ - والمعرفة بالتجريح والتعديل وتمييز الصحيح من السقيم حتى يكون ما يستحضره من ذلك أكثر مما لا يستحضره مع استحضار الكثير من المتون .

فهذه الشروط إذا اجتمعت في الراوي سموه حافظاً .(٢)

والحفاظ من المحدثين كثيرون . وقد ذكر ابن الجوزي جماعة منهم

---

(١) تدريب الراوي ١/ ٣٠ .

(٢) النكت على ابن الصلاح ١/٢٦٨ ، وانظر تزيين الألفاظ ص (٢٩) ، والسراج المنير في ألقاب المحدثين ص ١٢٧ .

ورتبهم على حروف المعجم في كتابه " الحث على حفظ العلم وذكر كبار الحفاظ" فانظرهم هناك [1] .

تربية الصبيان على الحفظ :

ينبغي لولي الصبي أن يجتهد معه في التحفظ للقرآن ، وسائر العلوم، في صغره ، وكذا كل مبتدىء في طلب العلم ، حتى يكون الحفظ سهلاً على الطالب ، لأن الحفظ في الصغر كالنقش على الحجر .

وقد جاء عن ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعاً وموقوفاً : " حفظ الغلام الصغير كالنقش في الحجر ، وحفظ الرجل بعدما يكبر كالكتابة على الماء " وهو صحيح من حيث المعنى وإن لم يصح من جهة الرواية [2] .



---

(١) ص (٤١) .

(٢) انظر فردوس الأخبار ٢/٢٢١ ، كشف الخفاء ١/٤٣٣ .

" المتن "

* تعريف المتن لغة .
* تعريف المتن اصطلاحاً .
* تعريف الأصل في اللغة .
* أقسام المتون .
* المتون بين المدح والقدح .
* عدم الاعتماد على الكتب .

" المتن "

تعريف المتن لغة :

المتن بفتح الميم ، وسكون المثناة الفوقية .

قال ابن فارس : "الميم والتاء والنون ، أصل صحيح واحد يدل على صلابة في الشيء مع امتداد وطول" .[1]

ويطلق المتن في اللغة على عدة معانٍ منها :-

١ - الحلف ، يقال متن لي بالله أي حلف .

٢ - النكاح .

٣ - الضرب بالسوط في أي موضع كان .

٤ - الذهاب في الأرض .

٥ - المد ، وقد متنه متناً إذا مدّه .

٦ - ما صلب من الأرض وارتفع واستوى كالمتنة .

٧ - الرجل الصلب القوي .

٨ - اللفظ .

إلى غير ذلك من المعاني .[2]

---

(١) معجم مقاييس اللغة ٥/٢٩٤ .

(٢) انظر كتاب العين ٨/١٣١ ، ومعجم مقاييس اللغة ٥/٢٩٤ ، المحيط في اللغة ٩/٤٤٩ ، أساس البلاغة ٢/٣٦٥ ، الصحاح ٦/٢٢٠٠ ، لسان العرب ١٣/٣٩٨، المصباح المنير ص (٢١٥) ، القاموس ص (١٥٩١) ، تاج العروس ٩/٣٤٠ .

تعريف المتن اصطلاحاً :

جرى إطلاقه عند أهل العلم على مبادئ فن من الفنون تكشف في رسائل صغيرة غالبا وهي تخلو في العادة من كل ما يؤدي إلى الاستطراد أو التفصيل كالشواهد والأمثلة إلا في حدود الضرورة وذلك لضيق المقام عن استيعاب هذا ونحوه ، لذلك عدت المتون الأقل ألفاظاً الأحسن في ذاتها والأكثر قبولاً عند الدارسين .[1]

وعرفه صاحب " قصد السبيل" بأنه : الكتاب الأصلي الذي يكتب فيه أصول المسائل ، ويقابله الشرح ، مولد لم يرد عن العرب ، وإنما هو مما نقله العرف تشبيهاً له بظاهر الظهر الذي هو معنى المتن الأصلي في القوة والاعتماد عليه .[2]

وعُرّف بأنه : خلاف الشرح والحواشي .[3]

قال في المدخل الفقهي العام : "وقد سموا به في الاصطلاح هذه المختصرات العلمية ، لأنها تتضمن المسائل الأساسية للركوب والحمل".[4]

ويطلق المتن ويراد به ما ينتهي إليه السند من الكلام ، قال الحافظ في شرح النخبة : "والمتن هو غاية ما ينتهي إليه الإسناد من الكلام" .[5]

---

(١) مقالات منتخبة ص (٤٣٠) .

(٢) قصد السبيل ٤٤٢/٢ .

(٣) دائرة معارف القرن العشرين ٤٣٤/٨.

(٤) المدخل الفقهي العام ١٨٧/١ .

(٥) شرح النخبة ص (١٤٠).

تعريف الأصل في اللغة :

قال في المصباح المنير : "أصل الشيء أسفله ، وأساس الحائط أصله ، واستأصل الشيء ثبت أصله وقوي ، ثم كثر حتى قيل أصل كل شيء ما يستند وجود ذلك الشيء إليه ، فالأب أصل للولد ... ".[1]

وقال في القاموس :" الأصل : أسفل الشيء كاليأصول جمع أصول، وآصل، وأصُل ككرم صار ذا أصل، أو ثبت ورسخ أصله كتأصل، و ـــ الرأي جاد".[2]

أقسام المتون :

تنقسم المتون إلى قسمين :

١ - متون منثورة ، وهي الأكثر .

٢ - متون منظومة في أبيات من الشعر يسمى الشعر التعليمي ، وتكون غالبا من بحر الرجز[3] ، وقد تكون من غيره .

والرجز بحر معروف من بحور الشعر ، وتسمى قصائده الأراجيز واحدتها أرجوزة ويسمى قائله راجزاً .

---

(١) ص (٦) .

(٢) ص (١٢٤٢) .

(٣) المناهج والأطر ص (٣٠).

وإنما سمي الرجز رجزاً لأنه تتوالى فيه حركة وسكون ، ثم حركة وسكون، وهو يشبه في هذا بالرجز في رجل الناقة ورعدتها ، وهو أن تتحرك وتسكن ، ثم تتحرك وتسكن . و يقال لَها حينئذٍ رجزاء .

والرجز ديوان العرب في الجاهلية والإسلام ، وكتاب لسانهم ، وخزانة أنسابهم وأحسابهم .[1]

وهذا النوع من النظم "الشعر التعليمي" نظم علمي يخلو من العواطف، والأخيلة ، ويقتصر على الأفكار، والمعلومات ، والحقائق العلمية المجردة.

وهذه المنظومات العلمية تنقسم إلى قسمين :

١ - منظومات في علم معين استقلالاً ، كملحة الإعراب للحريري ، وألفية ابن مالك في النحو .. إلخ .

٢ - منظومات لمتن معين مثل ألفية العراقي نظم مقدمة ابن الصلاح ، ونظم العمريطي لمتن الورقات ، ولمتن الآجرومية ، ونظم زاد المستقنع ، وجمع الجوامع .. إلخ .

والمتون موجودة من قديم الزمان ، ولكنها لم تعرف بهذا الاسم ، بل باسم المختصرات ، مثل : مختصر الخرقي عمر بن الحسين الخرقي المتوفى سنة (٣٣٤ هـ) رحمه الله تعالى .

قال أبوعلي الحسن بن أحمد بن البنا في كتابه المقنع في شرح مختصر الخرقي : " وكان بعض شيوخنا يقول : ثلاثة مختصرات ، في ثلاثة علوم، لا أعرف لها نظائر : الفصيح لثعلب ، واللمع لابن جني ، وكتاب المختصر

(١) مقالات منتخبة ص (٤٠٩) .

للخرقي ، فما اشتغل بها أحد وفهمها كما ينبغي إلا أفلح" [1].

ثعلب : هو أبو العباس أحمد بن يحيى بن زيد الشيباني مولاهم المتوفى سنة (٢٩١ هـ) رحمه الله تعالى .

ابن جني : هو أبوالفتح عثمان بن جني الموصلي المتوفى سنة (٣٩٢هـ) رحمه الله تعالى .

وكان الغرض منها حكيماً ، وهو جمع المسائل الأولية البسيطة في متون صغيرة ، بعبارة سهلة ، لتكون بداية لشُداة الفقه [2] على نحو الآجرومية في علم النحو .

لكنها لم تستمر كذلك ، بل بالغ بعض المتأخرين في إيجاز بعض المتون إلى درجة الإلغاز ، ولكن هذا الصنف غير مراد في بحثنا هذا .

وقد اقتضت الحاجة التعليمية وجود منهج يسير عليه الطالب ، وهو :

١ - المتن الذي هو الأساس الذي يبني عليه الطالب علمه في كل فن بحسبه .

٢ - شرح لهذا المتن .

٣ - حاشية على هذا الشرح .

٤ - تقرير على الحاشية .

---

(١) المقنع ١/ ١٨٥ .

(٢) الشادي : المبتدىء الذي يأخذ طرفاً من العلم والأدب .

المتون بين المدح والقدح :

قال ابن خلدون في مقدمته : " ذهب كثير من المتأخرين إلى اختصار الطرق والأنحاء في العلوم ، يولعون بها ، ويدونون منها برنامجاً مختصراً في كل علم ، يشتمل على حصر مسائله وأدلتها ، باختصار في الألفاظ ، وحشو القليل منها بالمعاني الكثيرة من ذلك الفن ، وصار ذلك مخلاً بالبلاغة ، وعسراً على الفهم ، وربما عمدوا إلى الكتب الأمهات المطولة في الفنون بالتفسير والبيان، فاختصروها تقريباً للحفظ ، كما فعله ابن الحاجب في الفقه وأصول الفقه ، وابن مالك في العربية ، والخونجي في المنطق ، وأمثالهم ، وهو فساد في التعليم ، وفيه إخلال بالتحصيل ، وذلك لأن فيه تخليطاً على المبتدئ بإلقاء الغايات من العلم عليه ، وهو لم يستعد لقبولها بعد ، وهو من سوء التعليم ....، ثم فيه مع ذلك شغل كبير على المتعلم ، بتتبع ألفاظ الاختصار العويصة الفهم بتزاحم المعاني عليها ، وصعوبة استخراج المسائل من بينها ، لأن ألفاظ المختصرات تجدها لأجل ذلك صعبة عويصة، فينقطع في فهمها حظ صالح من الوقت... ا.هـ"[1] .

قال في الفكر السامي : " ثم كَلَّ أهل هذه المئة عن حال من قبلهم من حفظ كبار الأصول، فاقتصروا على حفظ ما قلّ لفظه ، ونزر خطه ، فأفنوا أعمارهم في حلّ رموزه ، وفهم لغوزه ، ولم يصلوا لرد ما فيه لأصوله بالتصحيح ، فضلا عن معرفة الصحيح من الضعيف ، بل حل مقفل ، وفهم مجمل ... إلى أن قال : " ومنها أنهم لما أغرقوا في الاختصار ، صار لفظ المتن مغلقاً لا يفهم إلا بواسطة الشراح ، أو الشروح والحواشي ، ففات المقصود الذي لأجله وقع الاختصار ، وهو جمع الأسفار في سفر ،

---

(١) ١٢٤٢/٣ .

وتقريب المسافة ، وتخفيف المشاق، وتكثير العلم ، وتقليل الزمن ، بل انعكس الأمر إذ كثرت المشاق في فتح الإغلاق ، وضاع الزمن من غير ثمن... إلخ " .[1]

وانتقدت أيضاً بأن المهتمين بها في النهاية أعجز من غيرهم في التطبيق وتذوق النصوص ولا سيما النصوص الأدبية ...

وأنها بأساليبها ، ومحتوياتها ، ومناهج تصانيفها ، لا تتفق مع الحقائق التربوية الحديثة ، والمناهج التعليمية العصرية ، لصعوبة أسلوبها ووعورة مضمونها .[2]

ولكن الناظر في هذا النظام من التصنيف ، على الرغم من كل ما قيل فيه من قدح يجد فيه :

١ - عمقاً علمياً يتجلى في كثرة المعلومات ، وتنوعها ، وترتيبها ترتيبا محكما .

٢ - إضافة إلى ما فيها من الفوائد ، والإضافات التي لا توجد في المطولات .

---

(١) ٢/٣٩٩-٤٠٠ .

(٢) انظر :

- مقدمة ابن خلدون ٣/١٢٤٢ .
- الفكر السامي ٢/٤٠٠ .
- الانحرافات العقدية والعلمية في القرنين الثالث عشر والرابع عشر ص (٦٥١) .
- مقالات منتخبة في علوم اللغة ص (٤٣٠) .

٣ - تكوين صورة مجملة للفن الذي ألفت فيه ، يستطيع الطالب الإحاطة بها في زمن قليل ، وما هي إلا مدخل للعلوم ، وليست هي الغاية وإليها النهاية ، بل هي الأساس والبداية .

٤ - إن العلم الذي في المتون ، أكثر منه فيما تلاها من المؤلفات الحديثة وأعظم فائدة .

٥ - هذه المتون يحتاج الدارس لها إلى الصبر ، والجد والاجتهاد في فهمها ، ويكوّن هذا الجد والاجتهاد ملكة لا توجد لغير دارسها .

٦ - إن الغموض الذي عيبت به المتون ليس مما يعاب ، بل هو في الحقيقة مدح لها لا قدح فيها ، لأنه لا يستوي من يحصل العلم بيسر وسهولة، ومن يحصله بكد ، ومشقة ، وعناء ... وأين مستوى هذا من ذاك ، وبهذا يشرف قدر العالم وتفضل منزلته ، ولو كان العلم كله بيناً لاستوى في علمه جميع من سمعه ، فيبطل التفاضل .

قال الخليل بن أحمد رحمه الله تعالى : "من الأبواب ما لو شئنا أن نشرحه حتى يستوي فيه القوي والضعيف لفعلنا ، ولكن يجب أن يكون للعالم مزية بعدنا " .

وقال بعضهم عن المتون : " حفظتْ من العلم جوهره ولبابه ، وقامت ولا تزال بدوْرها الكريم في مسرح التعليم ، من ذلك العصر البعيد إلى عصرنا الجديد " [١].

٧ - المتون تجمع حقائق العلم في ورقات يسهل حفظها ، ويسهل

---

(١) مقالات منتخبة ص (٤٥٢) .

استحضارها في الدروس ، والمناسبات .

٨ – قال صاحب النحو والنحاة بين الأزهر والجامعة : " العالم إنما يمتاز بفهم الغامض ، وإدراك البعيد ، وحلّ المستغلق ، وذلك لا يكون إلا بتعويد المرء على شيء من الصعاب ، ليمرن عقله على حل ما يماثلها ، وكما أن المرء الرياضي لا يكون قوياً على حمل الأثقال إلا بالتعود على حمل أحمال ثقيلة متدرجاً في ذلك ، كذلك لا يكون عقله قادراً على حل الصعاب إلا إذا عوّد عقله على حلّ مسائل عويصة متدرجاً في ذلك " .[١]

٩– الذين يحيطون بالمتون ويتقنونها ولا يشتكون منها أقرب إلى الابتكار وإلى الاجتهاد من غيرهم ، ومن قال عن المتون : إنها غامضة وعميقة قد يكون كلامه هذا من عدم القدرة على الفهم .

١٠– وجود بعض الناس ممن اعتنى بالمتون ولم يفلح ، لا يحكم به على الأكثر .

١١– الناظر في تراجم العلماء ، وكيفية طلب العلم بالنسبة لهم ، يدرك تماماً صحة هذه الطريقة .

١٢– هذا الأسلوب من التصنيف يربي فضيلة البحث ، والتمحيص ، وينمي حلية الصبر والاعتماد على النفس ، ويعوّد على دقة الملاحظة .

عدم الاعتماد على الكتب :

على طالب العلم أن يأخذه عن أهله ولا يعتمد على الكتب وحدها .

(١) ص (٧٠) نقلاً عن مقالات منتخبة ص (٤٥٣) .

قال الإمام الشافعي : " من دخل في العلم وحده خرج وحده " .

وقال ابن جماعة - بعد كلام له - : " ويشتغل بشرح تلك المحفوظات، وليحذر من الاعتماد في ذلك على الكتب أبداً ، بل يعتمد في كل فن من هو أحسن تعليماً له ، وأكثر تحقيقاً فيه ، وتحصيلاً منه، وأخبرهم بالكتاب الذي قرأه ".[1]

وقال أبو حيان النحوي رحمه الله تعالى :

يظن الغُمر أن الكتب تجـدي أخا فهـم لإدراك العلـوم

وما علم الجهول بأن فيـها غوامض حيرت عقل الفهيـم

إذا رمت العلوم بغير شيـخ ضللت عن الصراط المستقيـم

وتشتبه الأمور عليك حتـى تصير أضل من توما الحكيم[2]

وقال النووي في المجموع - بعد كلام له عما ينبغي لطالب العلم :-

" ويعتني بتصحيح درسه الذي يتحفظه تصحيحاً متقناً على الشيخ ... ولا يحفظ ابتداء من الكتب استقلالاً بل يصحح على الشيخ كما ذكرنا فالاستقلال بذلك من أضر المفاسد . وإلى هذا أشار الشافعي رحمه الله بقوله : من تفقه من الكتب ضيّع الأحكام".[3]

(١) تذكرة السامع والمتعلم ص (١٦٩) .

(٢) الذيل على رفع الإصر ص (٣٨٥) .

(٣) المجموع ١/٦٩ .

وقال الشاطبي : " من أنفع طرق العلم الموصلة إلى غاية التحقق به أخذه عن أهله المتحققين به على الكمال والتمام ... وإن كان الناس قد اختلفوا هل يمكن حصول العلم دون معلم أم لا ؟ فالإمكان مسلّم ، ولكن الواقع في مجاري العادات أن لابد من المعلم وهو متفق عليه في الجملة ... واتفاق الناس على ذلك في الوقوع وجريان العادة به كاف في أنه لا بد منه، وقد قالوا : إن العلم كان في صدور الرجال ثم انتقل إلى الكتب وصارت مفاتحه بأيدي الرجال .

وهذا الكلام يقضي بأن لا بد في تحصيله من الرجال إذ ليس وراء هاتين المرتبتين مرمى عندهم ، وأصل هذا في الصحيح " إن الله لا يقبض العلم انتزاعاً ينتزعه من الناس ولكن يقبضه بقبض العلماء " الحديث ، فإذا كان كذلك فالرجال هم مفتاحه بلا شك " .[1]

وقال : "حسبك من صحة هذه القاعدة أنك لا تجد عالماً اشتهر في الناس الأخذ عنه ، إلا وله قدوة اشتهر في قرنه بمثل ذلك ، وقلما وُجدت فرقة زائغة ، ولا أحد مخالف للسنة ، إلا وهو مفارق لهذا الوصف . وبهذا الوجه وقع التشنيع على ابن حزم الظاهري وأنه لم يلازم الأخذ عن الشيوخ، ولاتأدب بآدابهم ، وبضد ذلك كان العلماء الراسخون كالأئمة الأربعة وأشباههم " [2].

وقال : " فصل : وإذا ثبت أنه لا بد من أخذ العلم عن أهله فلذلك طريقان : أحدهما المشافهة ، وهي أنفع الطريقين وأسلمهما لوجهين :

---

(١) الموافقات ١/٩١ .

(٢) المرجع السابق ١/٩٥ .

الأول : خاصية جعلها الله تعالى بين المعلم والمتعلم يشهدها كل من زاول العلم والعلماء ، فكم من مسألة يقرؤها المتعلم في كتاب ، ويحفظها ، ويرددها على قلبه فلا يفهمها ، فإذا ألقاها إليه المعلم فهمها بغتة وحصل له العلم بها بالحضرة ، وهذا الفهم يحصل إما بأمر عادي ، من قرائن أحوال، وإيضاح موضع إشكال ، لم يخطر للمتعلم ببال ، وقد يحصل بأمر غير معتاد ، ولكن بأمر يهبه الله للمتعلم عند مثوله بين يدي المعلم ، ظاهر الفقر ، بادي الحاجة إلى ما يلقى إليه .

وهذا ليس ينكر فقد نبه عليه الحديث الذي جاء " أن الصحابة أنكروا أنفسهم عندما مات رسول الله صلي الله عليه وسلم " وحديث حنظلة الأسيدي حين شكا إلى رسول الله ﷺ أنهم إذا كانوا عنده وفي مجلسه كانوا على حالة يرضونها فإذا فارقوا مجلسه زال ذلك عنهم ، فقال رسول الله ﷺ : " لو أنكم تكونون كما تكونون عندي لأظلتكم الملائكة بأجنحتها " ، وقد قال عمر بن الخطاب : " وافقت ربي في ثلاث " وهي من فوائد مجالسة العلماء إذ يفتح للمتعلم بين أيديهم ما لا يفتح له دونهم ، ويبقى ذلك النور لهم بمقدار ما بقوا في متابعة معلمهم وتأدبهم معه واقتدائهم به ، فهذا الطريق نافع على كل تقدير ...

الطريق الثاني : مطالعة كتب المصنفين ومدوني الدواوين ، وهو أيضاً نافع في بابه بشرطين :

الأول : أن يحصل له من فهم مقاصد ذلك العلم المطلوب ومعرفة اصطلاحات أهله ما يتم له به النظر في الكتب ، وذلك يحصل بالطريق الأول من مشافهة العلماء أو مما هو راجع إليه ، وهو معنى قول من قال :

كان العلم في صدور الرجال، ثم انتقل إلى الكتب، ومفاتحه بأيدي الرجال.

والكتب وحدها لا تفيد الطالب منها شيئا دون فتح العلماء ، وهو مشاهد معتاد .

والشرط الثاني : أن يتحرى كتب المتقدمين من أهل العلم المراد ، فإنهم أقعد به من غيرهم من المتأخرين ، وأصل ذلك التجربة والخبر .

أما التجربة فهو أمر مشاهد في أي علم كان ، فالمتأخر لا يبلغ من الرسوخ في علم ما ، ما بلغه المتقدم ، وحسبك من ذلك أهل كل علم عملي، أو نظري ، فأعمال المتقدمين في إصلاح دنياهم ، ودينهم ، على خلاف أعمال المتأخرين ، وعلومهم في التحقيق أقعد .

فتحقق الصحابة بعلوم الشريعة ، ليس كتحقق التابعين ، والتابعون ليسوا كتابعيهم ، وهكذا إلى الآن ، ومن طالع سيرهم ، وأقوالهم، وحكاياتهم ، أبصر العجب في هذا المعنى .

وأما الخبر ففي الحديث :" خير القرون قرني ، ثم الذين يلونهم ، ثم الذين يلونهم .. " وفي هذا إشارة إلى أن كل قرن مع ما بعده كذلك ... فلذلك صارت كتب المتقدمين ، وكلامهم ، وسيرهم ، أنفع لمن أراد الأخذ بالاحتياط في العلم على أي نوع كان ، وخصوصا علم الشريعة ، الذي هو العروة الوثقى ، والوَزَر الأحمى وبالله تعالى التوفيق) [(١)] .



(١) الموافقات ١/ ٩٦-٩٨. والوَزَر : الجبل المنيع ، وكل معقل ، والملجأ ، والمعتصم .





الباب الأول
العلوم الشرعية





الفصل الأول
التفسير وما يتعلق به



" الفصل الأول "

" التفسير وما يتعلق به "

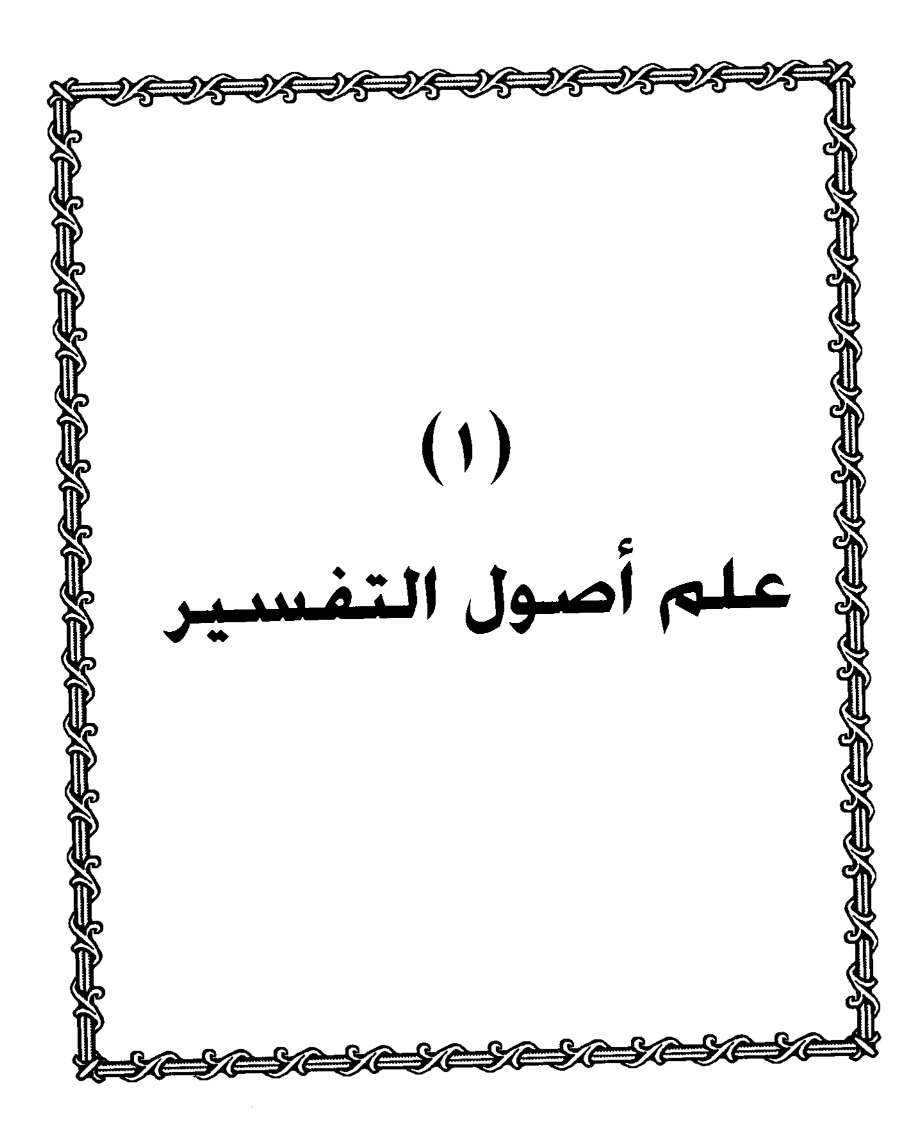
١- أصول التفسير .

٢- علم التفسير .

٣- علم القراءات .

٤- علم التجويد .

٥- علوم القرآن .



(١)

علم أصول التفسير



١- " أصول التفسير "

ألّف جماعة من أهل العلم كتباً تتعلق بعلم التفسير يحسن بطالب العلم قراءة ما تيسر منها قبل أن يبدأ بالقراءة في فن التفسير ومن ذلك ما يلي:

١- "مقدمة في أصول التفسير" ، لشيخ الإسلام تقي الدين أحمد بن عبدالحليم ابن تيمية الحراني المتوفى سنة (٧٢٨هـ) رحمه الله تعالى ، قال في أولها : "أما بعد فقد سألني بعض الإخوان أن أكتب له مقدمة تتضمن قواعد كلية تعين على فهم القرآن ومعرفة تفسيره ومعانيه ، والتمييز في منقول ذلك ومعقوله بين الحق وأنواع الأباطيل ، والتنبيه على الدليل الفاصل بين الأقاويل ، فإن الكتب المصنفة في التفسير، مشحونة بالغث والسمين، والباطل الواضح، والحق المبين ، وقد كتبت هذه المقدمة مختصرة بحسب تيسير الله تعالى من إملاء الفؤاد، والله الهادي إلى سبيل الرشاد"، وقد طبعت هذه المقدمة عدة مرات منها :-

أ- في دمشق قامت بنشرها دار الآثار في دمشق بعناية الشيخ جميل الشطي رحمه الله تعالى .

ب- في المطبعة السلفية في مصر سنة (١٣٧٠هـ) ، (١٣٧٢هـ) ، (١٣٨٥هـ) ، (١٣٩٧هـ) بتعليق الشيخ محب الدين الخطيب رحمه الله تعالى .

جـ- كما طبعت بتحقيق الدكتور عدنان زرزور نشر دار القرآن الكريم في الكويت ومؤسسة الرسالة في بيروت سنة (١٣٩٢هـ) .

شروحها :

ولهذه المقدمة عدة شروح منها :-

أ- شرح فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين طبع باعتناء الشيخ عبدالله بن محمد الطيار نشرته دار الوطن بالرياض سنة (١٤١٥هـ) ، وللشيخ محمد أيضاً شرح مسجل على هذه المقدمة في خمسة أشرطة .

ب- كما شرحها الشيخ عبدالمنعم إبراهيم في كتاب سماه "النكت المتممة لمقدمة ابن تيمية" قامت بنشره مكتبة نزار مصطفى الباز في مكة المكرمة - الرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٨هـ) .

جـ- وللشيخ محمد المديفر شرح مسجل على المقدمة المذكورة في ستة أشرطة .

٢- "الإكسير في علم التفسير" ، للشيخ سليمان بن عبدالقوي بن عبدالكريم الصرصري البغدادي المتوفى سنة (٧١٦هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في المطبعة النموذجية في مصر دون تاريخ بتحقيق الدكتور عبدالقادر حسين في مجلد .

٣- "التيسير في قواعد علم التفسير" ، تأليف العلامة الشيخ محمد بن سليمان الكافيجي[1] المتوفى سنة (٨٧٩ هـ) رحمه الله تعالى ، طبع بتحقيق الشيخ ناصر بن محمد المطرودي ، نشر دار القلم في دمشق ، ودار الرفاعي في الرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٠هـ) في مجلد .

(١) لقب بذلك لكثرة اشتغاله بكتاب الكافية في النحو لابن الحاجب فنسب إليها بزيادة جيم كما هي عادة الترك في النسب - الشقائق النعمانية ص (١٠) .

٤- "التحبير في علم التفسير" ، لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة (٩١١هـ) رحمه الله تعالى ، طبع بتحقيق الدكتور فتحي عبدالقادر فريد نشرته دار العلوم للطباعة والنشر بالرياض سنة (١٤٠٢هـ) في مجلد .

٥- "القواعد الحسان لتفسير القرآن" ، للشيخ عبدالرحمن بن ناصر السعدي المتوفى سنة (١٣٧٦هـ) رحمه الله تعالى ، اشتملت على سبعين قاعدة من قواعد التفسير ، طبعت في مطبعة أنصار السنة المحمدية في مصر سنة (١٣٦٦هـ) بتصحيح الشيخ محمد حامد الفقي رحمه الله تعالى، كما نشرتها ثانية مكتبة المعارف في الرياض سنة (١٤٠٠هـ) .

وللشيخ محمد بن صالح العثيمين شرح مسجل على هذه القواعد في اثني عشر شريطاً .

٦- "منظومة التفسير" ، تأليف الشيخ عبدالعزيز الرئيس الزمزمي عز الدين أبي علي البيضاوي الشيرازي الأصل ثم المكي الزمزمي الشافعي المتوفى سنة (٩٧٦هـ) رحمه الله تعالى ، وهي نظم لما أودعه السيوطي في كتابه النقاية ، كما قال في مقدمتها :

أفردت نظماً من النقاية   مهذباً نظامها في غاية

شرح هذه المنظومة الشيخ محمد بن علي بن عبدالرحمن المساري الحضرمي المتوفى سنة (١٣٥٤هـ) رحمه الله تعالى ، واسم شرحه نهج التيسير شرح منظومة الزمزمي في أصول التفسير .

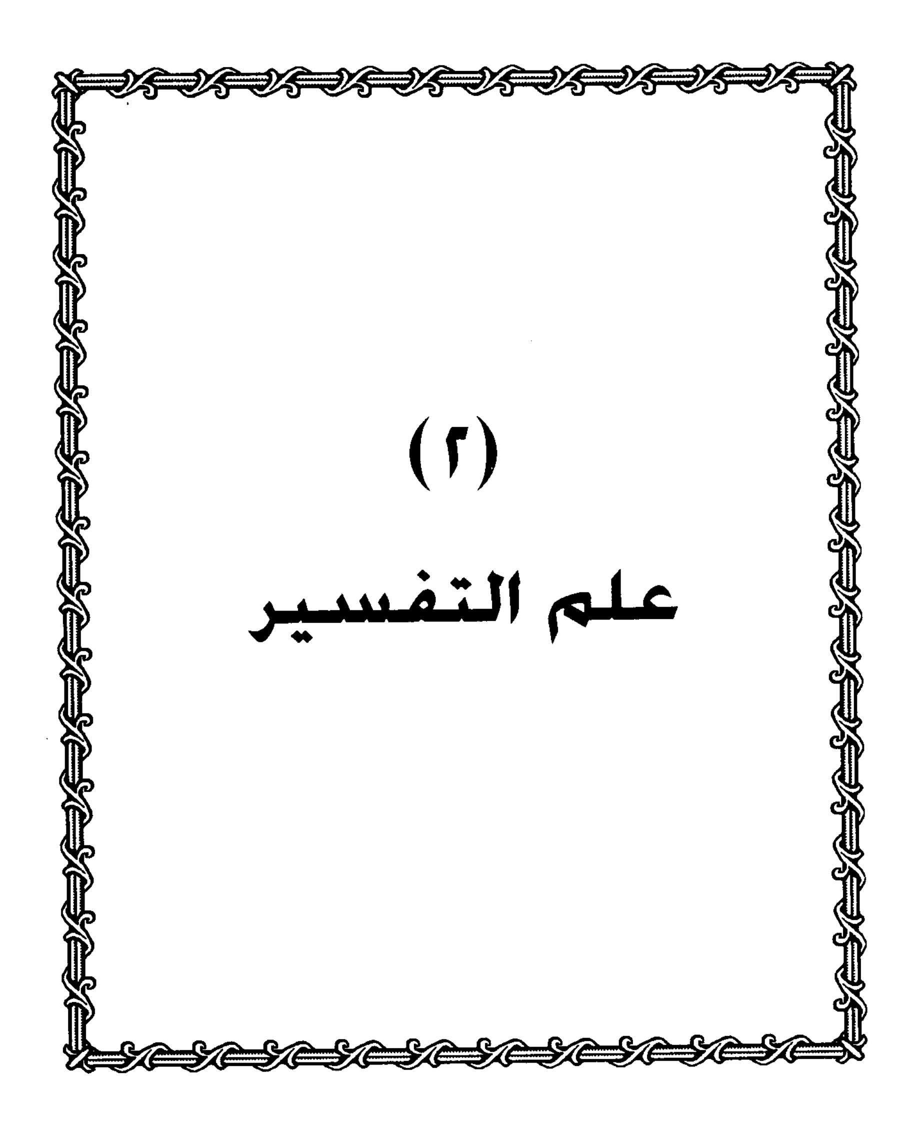
وقد ألف الشيخ علوي بن عباس المالكي المتوفى سنة (١٣٩١هـ) رحمه الله تعالى حاشية على هذا الشرح سماها "فيض الخبير وخلاصة التقرير" .

كما قام الشيخ محمد ياسين بن عيسى الفاداني المكي المتوفى سنة (١٤١١هـ) رحمه الله تعالى بوضع حاشية على المنظومة المذكورة .

طبعت المنظومة المذكورة وشرحها والحاشيتان عليه في مؤسسة خالد للتجارة والطباعة في الرياض دون تأريخ .

كما قام الشيخ محمد يحيى بن الشيخ أمان بشرح هذه المنظومة في كتابه التيسير شرح منظومة التفسير ، طبع هذا الشرح في مطبعة مصطفى محمد صاحب المكتبة التجارية الكبرى في مصر سنة (١٣٥٥هـ).





(٢)
علم التفسير



٢- " علم التفسير " .

" توطئة "

إذا أراد طالب العلم أن يقرأ في فن التفسير فبم يبدأ ؟

اختلفت وجهات النظر في ذلك بين :

١- تفسير ابن كثير .   ٢- تفسير الجلالين .

٣- تفسير البيضاوي .   ٤- تفسير الشيخ ابن سعدي .

وأجود كتب التفسير على الإطلاق تفسير الإمام أبي جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفى سنة (٣١٠هـ) رحمه الله تعالى ، قال الإمام النووي رحمه الله تعالى في تهذيب الأسماء واللغات[١] في ترجمته لابن جرير : "وله كتاب التاريخ المشهور وكتاب في التفسير لم يصنف أحد مثله ... " .

وقال جلال الدين السيوطي رحمه الله تعالى في الإتقان[٢] : " فإن قلت فأي التفاسير ترشد إليه وتأمر الناظر أن يعول عليه ؟ قلت : تفسير الإمام أبي جعفر بن جرير الطبري الذي أجمع العلماء المعتبرون على أنه لم يؤلف في التفسير مثله ، قال النووي في تهذيبه : كتاب ابن جرير في التفسير لم يصنف أحد مثله".

وقد وجه سؤال إلى اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء في الرياض عن الأجود من كتب التفسير فأجابت بقولها : "أجود كتب التفسير

(١) ٧٨/١ .

(٢) ٢١٣/٤ .

يختلف باختلاف طاقة القارىء ووسعه ، وعلى كل حال أجودها في نفسها كتاب تفسير ابن جرير الطبري ، وكتاب تفسير ابن كثير ونحوهما من كتب التفسير بالأثر ، فإنها أسهل تعبيراً وأعدل في فهم المراد وألمس لمعاني القرآن ، وأقرب إلى إصابة الحق وبيان مقاصد الشريعة مع ذكر ما يشهد لذلك من الأحاديث والآثار الثابتة ورد المتشابه من الآيات إلى المحكم منها" [1] .

(١) فتاوى اللجنة الدائمة ١/١٤٤ .

١- " تفسير القرآن العظيم "

للشيخ الإمام الحافظ المؤرخ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر ابن كثير البصري الدمشقي المتوفى سنة (٧٧٤هـ) رحمه الله تعالى[1] وهو من أشهر التفاسير وأوثقها فسر القرآن بالقرآن والسنة وأقوال الصحابة والتابعين .

طبعاته :

طبع هذا التفسير عدة مرات منها :-

١- في مطبعة المنار بمصر سنة (١٣٤٣هـ) مع تفسير البغوي في تسع مجلدات .

٢- في مطبعة الاستقامة بالقاهرة سنة (١٣٧٣هـ) في أربع مجلدات .

٣- في القاهرة نشر المكتبة التجارية الكبرى سنة (١٣٧٣هـ) في أربع مجلدات .

٤- في بيروت نشر دار الأندلس سنة (١٣٨٥هـ) في أربع مجلدات .

٥- في بيروت نشر دار إحياء التراث العربي سنة (١٣٨٨هـ) في أربع مجلدات .

٦- في القاهرة نشر دار الشعب دون تاريخ بتحقيق المشايخ عبدالعزيز غنيم ومحمد أحمد عاشور ومحمد إبراهيم البنا في ثمان مجلدات.

(١) الدرر الكامنة ١/ ٣٩٩ ، وشذرات الذهب ٦/ ٢٣١ .

٧- في بيروت نشر دار الكتب العلمية سنة (١٤٠٦هـ) بعناية الشيخ حسين بن إبراهيم زهران في أربع مجلدات .

٨- في بيروت نشر دار المعرفة سنة (١٤٠٧هـ) في أربع مجلدات .

٩- في بيروت نشر دار الفكر ومكتبة الرياض الحديثة في الرياض سنة (١٤٠٧هـ) في أربع مجلدات .

١٠- في استانبول نشر دار الدعوة سنة (١٤٠٨هـ) في أربع مجلدات.

١١- في الرياض نشر دار الراية للنشر والتوزيع سنة (١٤١٤هـ) بتخريج الشيخ مقبل بن هادي الوادعي ، صدر من هذه الطبعة مجلدان ثم مجلد ثالث بتخريج الشيخين قاسم بن أحمد النفيعي وقاسم بن عبده العديني .

١٢- في الرياض نشر دار السلام سنة (١٤١٤هـ) في أربع مجلدات .

١٣- في بيروت نشر دار الأندلس دون تأريخ في سبع مجلدات .

١٤- في الدمام ، نشر دار ابن الجوزي للنشر والتوزيع سنة (١٤١٧هـ) بتحقيق وتخريج وتعليق الشيخ أبي إسحاق الحويني الأثري ، صدر منها مجلدان وهي أحسن الطبعات .

١٥- في الرياض نشر دار طيبة سنة ١٤١٨١هـ) بعناية سامي بن محمد السلامة ، وهي مأخوذة عن طبعة دار الشعب بمصر مع إثبات بعض فروق المقابلات .

مختصرات التفسير :

لهذا التفسير مختصرات عدة منها :-

١- عمدة التفسير عن الحافظ ابن كثير اختصار وتحقيق العلامة المحدث الشيخ أحمد محمد شاكر المتوفى سنة (١٣٧٠هـ) رحمه الله تعالى، وصل فيه إلى آخر الآية الثامنة من سورة الأنفال وتوفي ولم يكمله، طبع في خمسة أجزاء صغيرة في دار المعارف بمصر سنة (١٣٧٦هـ).

٢- تيسير العلي القدير لاختصار تفسير ابن كثير تأليف الشيخ محمد نسيب الرفاعي المتوفى سنة (١٤١٣هـ) رحمه الله تعالى ، طبع عدة مرات منها في بيروت سنة (١٣٩٢هـ) وسنة (١٣٩٨هـ) ، كما نشرته مكتبة المعارف في الرياض سنة (١٤٠٧هـ) في أربع مجلدات .

٣- التيسير خلاصة تفسير ابن كثير للشيخ محمود محمد سالم ، نشرته دار الشعب في القاهرة .

٤- مختصر تفسير ابن كثير للشيخ محمد كريم راجح ، نشرته دار المعرفة في بيروت سنة (١٤٠٦هـ) .

٥- التيسير لتفسير ابن كثير للشيخ الدكتور عبدالله بن محمد بن إسحاق آل الشيخ ، طبع سنة (١٤١١هـ) في أربع مجلدات .

٦- مختصر تفسير ابن كثير للشيخ محمد بن علي الصابوني ، نشرته دار القرآن الكريم في بيروت سنة (١٤٠٢هـ) ، ولم يوفق صاحب هذا المختصر في اختصاره وتعقبه جماعة من أهل العلم .

كتب تتعلق بالتفسير المذكور :

١- فهرس أحاديث تفسير القرآن العظيم إعداد الدكتور يوسف عبدالرحمن المرعشلي ، ومحمد سليم إبراهيم سماره ، وجمال حمدي الذهبي.



٢- " تفسير الجلالين "

للإمام جلال الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد بن محمد المحلي المتوفى سنة (٨٦٤هـ) رحمه الله تعالى[١] ، والحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي المتوفى سنة (٩١١هـ) رحمه الله تعالى[٢] .

قام المحلي بالتفسير من أول سورة الكهف إلى آخر سورة الناس ثم فسر الفاتحة وبعد أن أتمها توفي فقام جلال الدين السيوطي فابتدأ بتفسير سورة البقرة إلى آخر سورة الإسراء ابتدأ في الإكمال يوم الأربعاء مستهل رمضان سنة (٨٧٠ هـ) وانتهى منه يوم الأحد عاشر شوال من السنة المذكورة[٣] .

وهذا التفسير في غاية الاختصار والإيجاز حتى لقد ذكر صاحب كشف الظنون عن بعض علماء اليمن أنه قال : "عددت حروف القرآن وتفسيره للجلالين فوجدتهما متساويين إلى سورة المزمل ومن سورة المدثر التفسير زائد على القرآن فعلى هذا يجوز حمله بغير الوضوء" ا.هـ[٤] ، وكلاهما مؤول للصفات على مذهب الأشاعرة ، وقد اشتهر هذا التفسير بين الناس شهرة واسعة .

يظن للوهلة الأولى أن الكتاب مفيد للطلبة والمبتدئين غير أن الحقيقة غير ذلك ، فالكتاب أكثر من يستفيد منه العارفون المطلعون فهو أشبه

---

(١) الضوء اللامع ٧/ ٣٩ ، حسن المحاضرة ١/ ٤٤٣ .

(٢) حسن المحاضرة ١/ ٣٣٥ ، شذرات الذهب ٨/ ٥١ .

(٣) انظر آخر تفسير سورة الإسراء .

(٤) كشف الظنون ١/ ٢٣٦ .

شيء بالرموز ورؤوس الأقلام التي يتذكر بها العارف ما سبق أن علمه وحفظه ومن هنا فهو تذكرة للمنتهي أكثر منه سلماً للمبتدي"[1].

طبعاته :-

طبع هذا التفسير طبعات كثيرة جداً منها :-

١- في مطبعة بولاق بمصر سنة (١٢٨٠هـ) وأعادت طباعته ثانية سنة (١٢٩٨هـ) .

٢- في المطبعة البهية بالقاهرة سنة (١٣٠٢هـ) .

٣- في المطبعة الميمنية بمصر سنة (١٣١٢هـ) .

٤- في مطبعة دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة سنة (١٣٤٢هـ) ومعه أربع رسائل :

أ- لباب النقول في أسباب النزول للسيوطي .

ب- معرفة الناسخ والمنسوخ لابن حزم .

جـ- ألفية في تفسير ألفاظ القرآن لأبي زرعة العراقي .

د- ما ورد في القرآن الكريم من لغات القبائل لأبي عبيد القاسم بن سلام .

٥- في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في القاهرة سنة (١٣٤٥هـ) وكذا سنة (١٣٨٦هـ) .

---

(١) دليل مكتبة الأسرة المسلمة ص (٢١) .

٦- في مطبعة المشهد الحسيني بالقاهرة سنة (١٣٩٢هـ) .

٧- طبعة دار المعارف في مصر دون تاريخ بتصحيح ومراجعة الشيخين أحمد محمد شاكر وعلي محمد شاكر رحمهما الله تعالى .

٨- طبعة مكتبة النهضة الحديثة في مكة المكرمة سنة (١٤٠٦هـ) بتعليق الشيخ محمد مصطفى الشنقيطي مراجعة وتصحيح الشيخ طه عبدالرؤوف سعد ، نسقه وأشرف على طبعه الشيخ عبدالشكور عبدالفتاح فدا .

٩- طبعة الإدارة العامة للكليات والمعاهد العلمية بالرياض دون تاريخ بتعليق الشيخ عبدالرزاق عفيفي رحمه الله تعالى من سورة غافر إلى سورة الناس إلى غير ذلك من الطبعات .

ما خُدم به هذا التفسير :

اعتنى بهذا التفسير جماعة من العلماء ووضعوا حواشي واستدراكات عليه ومن ذلك ما يلي :

١- الشيخ سليمان بن عمر العجيلي الشهير بالجمل المتوفى سنة (١٢٠٤هـ) رحمه الله تعالى في حاشيته المسماه الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية طبعت في أربع مجلدات عدة مرات منها :-

أ- في المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة (١٣٠٣هـ) .

ب- في مطبعة عيسى البابي الحلبي دون تاريخ .

جـ- في دار الفكر في بيروت سنة (١٤١٥هـ) .

٢- الشيخ أحمد بن محمد الصاوي المالكي المتوفى سنة (١٢٤١هـ) رحمه الله تعالى في حاشيته المشهورة المطبوعة باسم حاشية العلامة الصاوي على تفسير الجلالين ، ومن طبعاتها ما يلي :

أ- طبعة المكتبة التجارية بمصر سنة (١٣٧٥هـ) في أربع مجلدات.

ب- في مطبعة المشهد الحسيني بمصر سنة (١٣٨١هـ) في أربع مجلدات .

جـ- في مطبعة دار الفكر في بيروت سنة (١٣٩٣هـ) في أربع مجلدات.

٣- الشيخ سلام الله بن فخر الدين الدهلوي المتوفى سنة (١٢٢٩هـ) وقيل (١٢٣٣هـ) رحمه الله تعالى في حاشيته المسماه حاشية الكمالين على الجلالين طبعت سنة (١٣٨١هـ) .

٤- الشيخ محمد أحمد كنعان في كتابه "قرة العينين على تفسير الجلالين" أضاف إلى التفسير ما تدعو الحاجة إليه وعلق على بعض المواضع منه وخرج أحاديثه وقابله على مخطوطين كما يعلم من مقدمته[١] ، طبعه المكتب الإسلامي في بيروت الطبعة الأولى سنة (١٤٠٢هـ) ثم طبعه ثانية وثالثة ، ثم طبع رابعة في بيروت قامت بنشره دار البشائر الإسلامية سنة (١٤١١هـ) في مجلد ضخم ، وقد وقع من المؤلف بعض الأخطاء قام بالتنبيه عليها الشيخ محمد بن جميل زينو في كتابه "تنبهات[٢] مهمة على قرة العينين وتفسير الجلالين" ومعه بعض تعليقات الشيخ عبدالرزاق

(١) ص (ي) .

(٢) هكذا في المطبوع .

عفيفي رحمه الله تعالى ، طبع في مطبعة مرامر للطباعة الإلكترونية في الرياض دون تاريخ .

الحواشي المخطوطة :

١- الكوكبين النيرين في ألفاظ الجلالين تأليف الشيخ عطية الله بن عطية الأجهوري البرهاني المتوفى سنة (١١٩٠هـ) رحمه الله تعالى،منها نسخة في مكتبة الحرم المكي برقم (٣٢١) في أربعة أجزاء .

٢- حاشية السباعي للشيخ محمد بن صالح أبي السعود الحفناوي المتوفى سنة (١٢٧٦هـ) رحمه الله تعالى منها نسخة في جامعة الملك سعود في الرياض برقم (١٨٧٥) .

٣- حاشية الشيخ عبدالرحمن بن محمد الفاسي ، تقع في جزئين منها عدة نسخ في الخزانة العامة بالرباط برقم (١٨٣٧) و (٢٦١ك) و (١٩٨٢ك) و (٢١٠٥ك) و (٢٥٤ك) و (١٩٩ج) و (٢٦٦ك).

تخريج أحاديثه :

تخريج الأحاديث المرفوعة في تفسير الجلالين للشيخ إبراهيم بن محمد أبوسليمان رسالة ماجستير مقدمة لجامعة أم القرى كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بمكة المكرمة سنة (١٤٠٣هـ) .



٣- " تفسير البيضاوي - أنوار التنزيل وأسرار التأويل "

للعلامة ناصر الدين أبي الخير عبدالله بن عمر بن محمد البيضاوي الشافعي المتوفى سنة (٦٨٥هـ) رحمه الله تعالى[١] ، وهو تفسير متوسط الحجم اختصره من الكشاف للزمخشري مع حذف ما فيه من اعتزاليات ومن التفسير الكبير للرازي ومن مفردات الراغب الأصفهاني .

وذكر في نهاية كل سورة حديثاً في فضلها وما لقارئها من الثواب والأجر عند الله تعالى متابعة لصاحب الكشاف مع أن الحديث الوارد في فضل سور القرآن سورة سورة لا يصح عن النبي ﷺ ، وهو مؤول للصفات على مذهب الأشاعرة . وقد رزق هذا الكتاب قبولاً وشهرةً واسعة .

طبعاته :

طبع هذا التفسير عدة طبعات منها :-

١- في مطبعة بولاق بمصر سنة (١٢٨٢هـ) .

٢- في فارس سنة (١٢٨٣هـ) .

٣- في استانبول سنة (١٢٨٥هـ) وسنة (١٣٠٥هـ) .

٤- في لكهنؤ سنة (١٨٦٩م) .

٥- في مطبعة مصطفى البابي بمصر سنة (١٣٥٨ هـ) وسنة (١٣٧٥هـ) .

---

(١) طبقات الشافعية للإسنوي ٢٨٣/١ ، وطبقات الشافعية الكبرى ١٥٧/٨ .

٦- في مطبعة المشهد الحسيني بمصر سنة (١٣٨٠هـ) مراجعة الأستاذ/ عبدالعزيز سيد الأهل جزءان في مجلد ضخم على هامش القرآن الكريم ، إلى غير ذلك من الطبعات .

ما خُدم به هذا التفسير :

وضع جماعة من العلماء حواشي على هذا التفسير منها :-

١- حاشية الشيخ مصطفى بن إبراهيم المشهور بابن التمجيد المتوفى حوالي سنة (٨٨٠ هـ) رحمه الله تعالى طبعت في استانبول سنة (١٨٢٧م) في سبع مجلدات .

٢- حاشية الشيخ أبي الفضل القرشي الصديقي المشهور بالكازروني المتوفى في حدود سنة (٩٤٠هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت سنة (١٣٣٠هـ) في دار الكتب المصرية بالقاهرة في خمس مجلدات .

٣- حاشية الشيخ محمد بن مصطفى القونوي المتوفى سنة (٩٥١هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت في استانبول سنة (١٢٨٣هـ) في أربع مجلدات .

٤- حاشية الشيخ محيي الدين شيخ زاده المتوفى سنة (١٠٥٥هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت في المطبعة السلطانية في تركيا سنة (١٢٨٢هـ) في أربع مجلدات ، ثم قامت دار إحياء التراث العربي في بيروت بإعادة نشرها دون تاريخ .

٥- حاشية الشيخ عبدالحكيم السيالكوتي المتوفى بعد سنة (١٠٦٠هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت في استانبول سنة (١٢٧١هـ) .

٦- حاشية الشهاب المسماة عناية القاضي وكفاية الراوي على تفسير البيضاوي تأليف الشيخ أحمد بن محمد بن عمر الملقب شهاب الدين الخفاجي المصري الحنفي صاحب "ريحانة الألباء" المتوفى سنة (١٠٦٩هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت في استانبول سنة (١٨٥٤م) في ثمان مجلدات ، كما طبعت في بولاق بمصر سنة (١٢٨٣هـ) ، وقامت دار صادر بإعادة نشرها دون تاريخ .

٧- حاشية الشيخ إسماعيل بن محمد القونوي المتوفى سنة (١١٩٥هـ) رحمه الله تعالى طبعت على هامش حاشية الشيخ مصطفى بن إبراهيم المشهور بابن التمجيد سابقة الذكر .

٨- تعليقات على أنوار التنزيل وضعها الشيخ محمد كامل بن مصطفى الحنفي رحمه الله تعالى تحقيق عبدالدائم محمد الباجقني من منشورات كلية الدعوة الإسلامية طرابلس الطبعة الأولى سنة (١٤١١هـ) ، تعليقات على ربع القرآن من سورة يس إلى آخر القرآن الكريم ، وسماها مؤلفها "مجموعة العبدالذليل على ربع أنوار التنزيل" . والمطبوع هو التعليقات على سورتي يس والصافات فقط .

الشروح المخطوطة :

١- حاشية الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة (٩١١هـ) رحمه الله تعالى مخطوطة منها نسخة في مكتبة الشيخ عارف حكمت رحمه الله تعالى في المدينة المنورة .

٢- فتح الجليل ببيان خفي أنوار التنزيل تأليف القاضي الشيخ أبي يحيى زكريا بن محمد بن أحمد الأنصاري المتوفى سنة (٩٢٦هـ) رحمه الله

تعالى ، تحقيق الشيخ الحسن خلوي حسن موكلي ، رسالة ماجستير في التفسير ، مقدمة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - كلية أصول الدين بالرياض سنة (١٤٠٥هـ) من أول الكتاب إلى نهاية سورة النساء مجلدان ، والحاشية مخطوطة منها نسخة في المكتبة الأزهرية برقم (٢٢٧) ورقم (٣٣٦٩) وفي مكتبة جامعة الملك سعود برقم (١٣٩٩) وفي دار الكتب المصرية برقم (٢٣٢٢٣ ب).

٣- حاشية الشيخ سعد الله بن عيسى بن أمير خان المعروف بسعدي جلبي وسعدي أفندي المتوفى سنة (٩٤٥هـ) رحمه الله تعالى ، منها نسخة في المكتبة الأزهرية برقم (١٩٧/٤) ونسخة بالميكروفيلم في مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بمكة المكرمة برقم (٢١٧-٢١٨-٢١٩ .) تفسير وعلوم القرآن .

٤- حاشية الشيخ عصام الدين إبراهيم بن محمد بن عربشاه الإسفرايني المتوفى حوالي سنة (٩٥٥هـ) رحمه الله تعالى منها نسخة في المكتبة الظاهرية برقم (٢٣٦) وفي مكتبة الحرم المكي برقم (١٣٢) .

٥- حاشية الشيخ محمد بن حسن بن أحمد الكواكبي الحلبي المتوفى سنة (١٠٩٦هـ) رحمه الله تعالى منها نسخة في مكتبة الحرم المكي برقم (١٦٨) .

٦- حاشية البليدي للشيخ محمد بن محمد الشهير بالبليدي المالكي الأندلسي المتوفى سنة (١١٣٦هـ) في ثلاثة أجزاء منها نسخة في المكتبة الأزهرية برقم (٥٥ ج ١) ومنها نسخة بالميكروفيلم في مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بمكة برقم (٢٠٨-٢٠٩-٢١٠) تفسير وعلوم القرآن .

٧- حاشية مجهولة المؤلف مكونة من عدة أجزاء منها نسخة في مكتبة الحرم المكي برقم (٢٥٣) .

٨- تعليقات العاملي تأليف الشيخ بهاء الدين محمد بن حسين بن عبدالصمد الحارثي الهمذاني المعروف بالعاملي المتوفى سنة (١٠٣١هـ) رحمه الله تعالى منه نسخة في المكتبة الأزهرية برقم (١٢٢٦/٢٦٥٨٥) ، ومنه نسخة بالميكروفيلم في مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بمكة برقم ٩٥ تفسير وعلوم القرآن.

٩- تعليقة على أول التفسير لمؤلف مجهول منها نسخة بالمكتبة الظاهرية برقم (٤٣٥١) ضمن مجموع من ص(١٣-٢٣) ومنها نسخة بالميكروفيلم في مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بمكة برقم ٩٧ مجاميع .

١٠- تعليق على تفسير سورة الأعراف تأليف الشيخ زكريا بن بيرام الرومي الأنقري المتوفى سنة (١٠٠١هـ) رحمه الله تعالى منه نسخة في مكتبة الحرم المكي برقم (١١) دهلوي .

١١- تعليق على تفسير سورة المعارج تأليف الشيخ محمد بن أحمد الطرسوسي المتوفى سنة (١١١٧هـ) رحمه الله تعالى منه نسخة في جامعة الملك سعود برقم (١/٢٩٠٩م) (ت ١-١٧) .

١٢- تعليق على تفسير سورة نوح تأليف الشيخ محمد بن أحمد الطرسوسي المتوفى سنة (١١١٧هـ) رحمه الله تعالى منه نسخة في جامعة الملك سعود برقم (٢/٢٩٩م) (ت ١٨-٣٥).

شرح شواهده :

الإسعاف في شرح أبيات القاضي والكشاف تأليف الشيخ خضر بن عطاء الله الموصلي المتوفى سنة (١٠٠٧هـ) رحمه الله تعالى ، مخطوطة في المكتبة الوطنية في طهران رقم (٥١٣/ع).

تخريج أحاديثه :

١- الفتح السماوي بتخريج أحاديث تفسير القاضي البيضاوي للشيخ زين الدين عبدالرؤوف بن علي المناوي المتوفى سنة(١٠٣١هـ) رحمه الله تعالى طبع بتحقيق ودراسة الشيخ أحمد مجتبى بن نذير عالم السلفي نشرته دار العاصمة بالرياض الطبعة الأولى سنة (١٤٠٩هـ) في ثلاث مجلدات .

٢- تحفة الراوي في تخريج أحاديث تفسير البيضاوي للشيخ محمد بن حسن المعروف بابن همات الدمشقي المتوفى سنة (١١٧٥هـ) رحمه الله تعالى ، مخطوط منه نسخة في مكتبة الشيخ عارف حكمت في المدينة المنورة ، وفي مكتبة ولي الدين في استانبول برقم (٥١١) وصورة لها في مكتبة الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة في (٣٣٠) ورقة .

٣- فيض الباري في تخريج أحاديث تفسير البيضاوي للشيخ عبدالله ابن صبغة المدراسي المتوفى سنة (١٢٨٨هـ) رحمه الله تعالى وصل فيه إلى سورة مريم ، مخطوط بقلم المؤلف منه نسخة مصورة في الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة [١] .

---

(١) للاستزاده يراجع مقدمة الفتح السماوي ١/ ٥٩ .

مختصراته :

مواهب الجليل من تفسير البيضاوي أنوار التنزيل وأسرار التأويل للشيخ محمد أحمد كنعان طبع في بيروت نشر دار العلم للملايين ودار لبنان للطباعة والنشر سنة (١٤٠٤هـ) في مجلد ضخم على هامش القرآن الكريم .

كتب تتعلق به :

الإتحاف بتمييز ما تبع فيه البيضاوي صاحب الكشاف للشيخ محمد بن علي بن أحمد الداودي من علماء القرن العاشر ، مخطوط منه نسخة في دار الكتب المصرية برقم (٢٧٠) .



٤- " تفسير ابن سعدي "

"تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان" تأليف العلامة الشيخ عبدالرحمن بن ناصر السعدي المتوفى سنة (١٣٧٦هـ) رحمه الله تعالى[١] وطريقته في هذا التفسير كما ذكر في مقدمته أن يذكر عند كل آية ما يحضره من معانيها ، ولا يكتفي بذكر ما تعلق بالمواضع السابقة عن ذكر ما تعلق بالمواضع اللاحقة لأن الله وصف كتابه بأنه مثاني ... إلخ .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في المطبعة السلفية في مصر سنة (١٣٧٦هـ) في خمسة أجزاء .

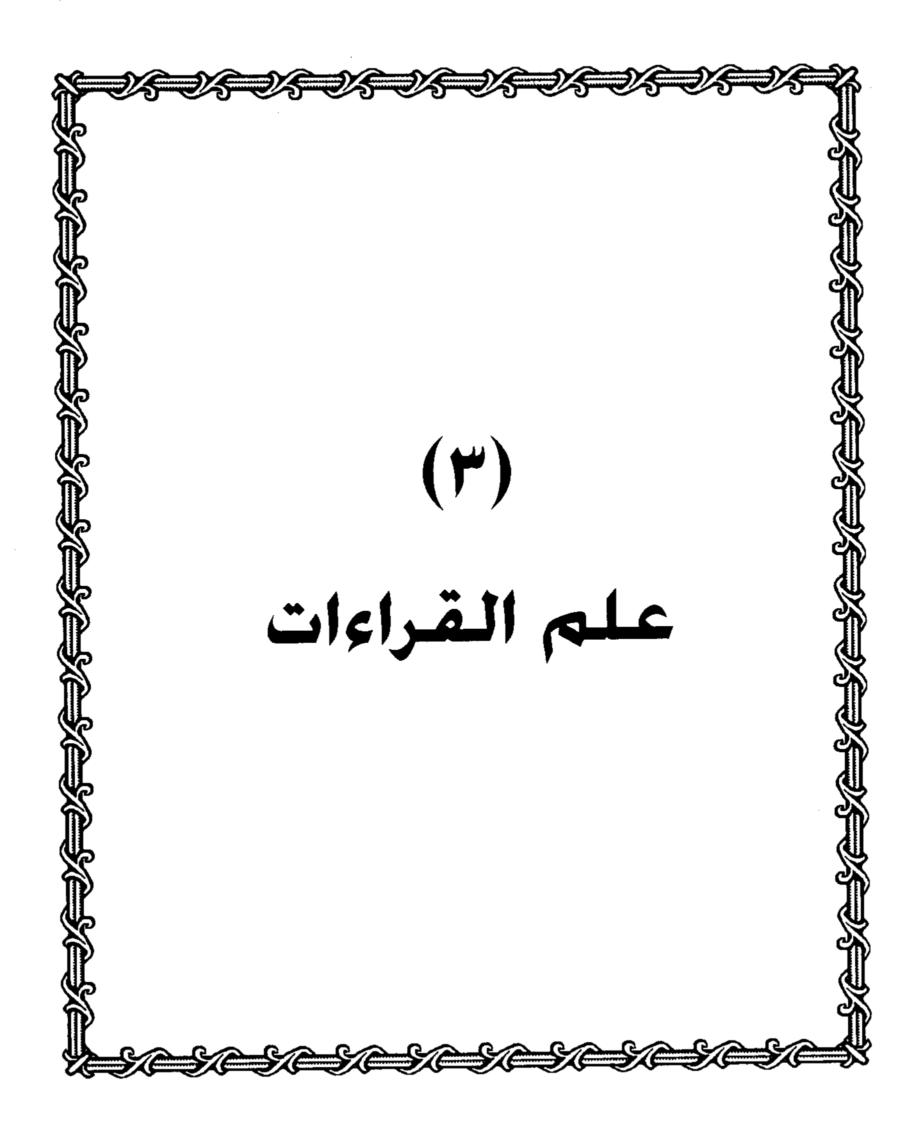
٢- في مطابع الدجوي في القاهرة نشر المؤسسة السعيدية في الرياض بعناية محمد زهري النجار في سبع مجلدات ، إلا أن المذكور علق على هذا التفسير تعليقات غير مناسبة فقام الشيخ محمد بن سليمان بن عبدالعزيز آل بسام بالتنبيه على أخطائها في كتابه "كشف الستار عن تلفيق وتعليق النجار" نشرته مكتبة السوادي للتوزيع في جدة الطبعة الأولى سنة (١٤١١هـ) .

٣- طبعة مؤسسة الرسالة في بيروت سنة (١٤١٦هـ) في مجلد ضخم بعناية الشيخ عبدالرحمن بن معلا اللويحق .

(١) بهجة الناظرين ١/ ٢١٩ ، علماء نجد خلال ستة قرون ٢/ ٤٢٢ .

كما قام مؤلفه باختصاره في كتاب سماه "تيسير اللطيف المنان في خلاصة تفسير القرآن" طبع في مطبعة الإمام في مصر سنة (١٣٦٨هـ) ، كما طبع ثانية سنة (١٤٠٩هـ) في المطابع الوطنية للأوفست في عنيزه .





(٣)

علم القراءات



٣- " القراءات "

كتب عن هذا العلم :

١- "الإبانة عن معاني القراءات" ، للشيخ أبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي المتوفى سنة (٤٣٧هـ) رحمه الله تعالى .

طبع بتحقيق الدكتور محيي الدين رمضان نشر دار المأمون للتراث في دمشق الطبعة الأولى سنة (١٣٩٩هـ) .

٢- "القواعد والإشارات في أصول القراءات" ، للشيخ أحمد بن عمر ابن محمد بن أبي الرضا الحموي المتوفى سنة (٧٩١هـ) رحمه الله تعالى.

طبع بتحقيق الدكتور عبدالكريم بن محمد الحسن بكار ، نشر دار القلم في دمشق الطبعة الأولى سنة (١٤٠٦هـ) .

٣- "منجد المقرئين ومرشد الطالبين" ، للشيخ شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة (٨٣٣هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في مصر بمراجعة الشيخين محمد حبيب الله الشنقيطي وأحمد محمد شاكر .

كما نشرته دار الكتب العلمية في بيروت سنة (١٤٠٠هـ) .

٤- "لطائف الإشارات لفنون القراءات" ، للشيخ شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد القسطلاني شارح البخاري المتوفى سنة (٩٢٣هـ) رحمه الله تعالى .

طبع الجزء الأول في مطابع الأهرام التجارية سنة (١٣٩٢هـ) بتحقيق وتعليق الشيخ عامر السيد عثمان والدكتور عبد الصبور شاهين .

٥- القراءات أحكامها ومصدرها تأليف الدكتور شعبان محمد إسماعيل طبع في دار الأصفهاني للطبع في جدة دون تأريخ .

★★★

" القراءات السبع "

١- الشاطبية "حرز الأماني ووجه التهاني" .

للعلامة أبي محمد قاسم بن فيرة بن أبي القاسم خلف بن أحمد الرعيني الشاطبي المتوفى سنة (٥٩٠هـ) رحمه الله تعالى .

وهي منظومة مشهورة عدد أبياتها (١١٧٣) بيتاً ، وهي في الأصل نظم لكتاب التيسير في القرءات السبع للإمام أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني المتوفى سنة (٤٤٤هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاتها :

وقد طبعت عدة مرات منها :-

١- في الهند سنة (١٢٧٨هـ) .

٢- في مصر سنة (١٣٠٢هـ) .

٣- في مصر سنة (١٣٠٨هـ) .

٤- في المطبعة الكريمية في قزان - روسيا - سنة (١٣٢٥هـ) .

٥- طبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده في مصر سنة (١٣٤٧هـ) .

ومعها تقريب النفع في القراءات السبع للشيخ علي بن محمد الضباع.

٦- طبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده في مصر سنة (١٣٥٥هـ)

٧- طبعة مكتبة دار المطبوعات الحديثة في المدينة المنورة سنة (١٤٠٩هـ) .

٨- طبعة دار الصحابة للتراث بطنطا ، بتصحيح وتعليق : الشيخ محمد عبدالدايم خميس سنة (١٤١٢هـ) .

٩- طبعة مكتبة دار الهدى للنشر والتوزيع في جدة سنة (١٤١٥هـ) .

١٠- طبعة مطابع دار الشبل للنشر والتوزيع والطباعة بالرياض دون تأريخ في (٩٤) صفحة .

١١- ضمن مجموع "إتحاف البررة بالمتون العشرة في القراءات والرسم والآي والتجويد ".

طبع بمطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده في مصر سنة (١٣٥٤هـ).

باعتناء الشيخ علي بن محمد الضباع من ص (٢) إلى ص (١١٢) .

شروح الشاطبية: "الشروح المطبوعة "

١- "كنز المعاني شرح حرز الأماني" ، تأليف الشيخ أبي عبدالله محمد بن أحمد بن محمد الموصلي المشهور بشعلة المتوفى سنة (٦٥٦هـ) رحمه الله تعالى .

طبع على نفقة الاتحاد العام لجماعة القراء بالقاهرة . الطبعة الأولى في مطبعة دار التأليف دون تأريخ .

كما نشرته المكتبة الأزهرية للتراث سنة (١٤١٨هـ) في مجلد .

٢- "إبراز المعاني من حرز الأماني" ، تأليف الشيخ الإمام عبدالرحمن ابن إسماعيل بن إبراهيم المعروف بأبي شامة الدمشقي المتوفى سنة (٦٦٥هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٤٩هـ) .

كما طبع بتحقيق الشيخ إبراهيم عطوة عوض في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة (١٤٠٢هـ) كما نشرته الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة سنة (١٤١٣هـ) بتحقيق وتعليق الشيخ محمود بن عبدالخالق ابن محمد جادو في أربعة أجزاء .

٣- "كنز المعاني في شرح حرز الأماني ووجه التهاني" ، للشيخ إبراهيم ابن عمر الجعبري الخليلي ، طبع بدراسة وتحقيق الأستاذ أحمد اليزيدي في مطبعة فضالة بالمغرب ، صدر منه مجلدان ، الأول : دراسة عن المؤلف ، والثاني : هو الجزء الأول من الشرح المذكور .

٤- "سراج القارىء المبتدي وتذكار المقرىء المنتهي" ، تأليف الإمام أبي القاسم علي بن عثمان بن محمد القاصح العذري البغدادي المتوفى سنة (٨٠١ هـ) رحمه الله تعالى .

وقد طبع عدة مرات منها :-

أ- في المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة (١٣٠٤هـ) .

ب- في مصر سنة (١٣٥٢هـ) نشر المكتبة التجارية الكبرى في القاهرة

جـ- في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة (١٣٧٣هـ) .

د- كما نشرته مكتبة الرياض الحديثة في الرياض سنة (١٤٠١هـ) .

هـ- في مطبعة الإنشاء في دمشق سنة (١٤١٤هـ) بتحقيق الأستاذ أحمد القادري .

٥- "إرشاد المريد إلى مقصود القصيد" ، تأليف الشيخ علي بن محمد الضباع شيخ المقارىء المصرية في وقته المتوفى سنة (١٣٨٠هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في مطبعة محمد علي صبيح وأولاده في مصر سنة (١٣٨١هـ).

٦- "الوافي في شرح الشاطبية" ، تأليف الشيخ عبدالفتاح بن عبدالغني القاضي المتوفى سنة (١٤٠٣هـ) رحمه الله تعالى .

نشرته مكتبة الدار في المدينة المنورة الطبعة الأولى سنة (١٤٠٤هـ) في مجلد ، وطبع بعد ذلك عدة مرات منها الطبعة الخامسة سنة (١٤١٤هـ)

٧- "تقريب المعاني في شرح حرز الأماني" ، تأليف الشيخين سيد لاشين أبو الفرج ، وخالد بن محمد الحافظ .

نشرته مكتبة دار الزمان للنشر والتوزيع الطبعة الأولى سنة (١٤١٣هـ)

٨- "النفحات الإلهية في شرح متن الشاطبية" ، للشيخ محمد بن عبدالدائم خميس ، طبعته دار المنار للطباعة والنشر والتوزيع في القاهرة الطبعة الأولى سنة (١٤١٦هـ) .

الشروح والحواشي المخطوطة :

١- "فتح الوصيد في شرح القصيد" ، للشيخ علم الدين أبي الحسن علي بن محمد السخاوي المتوفى سنة (٦٤٣هـ) رحمه الله تعالى .

منه نسخة في مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة برقم (٤٦) قراءات وعنها صورة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم (٢١٨/ف) .

٢- "الدرة الفريدة في شرح القصيدة" ، للشيخ حمد بن أبي العز بن الرشيد الهمداني المتوفى سنة (٦٤٣هـ) رحمه الله تعالى في جزئين ، منه نسخة في المكتبة الأزهرية برقم (٢٨٨، ٣٨٥، ٣٨٩) .

وعنها صورة في مركز البحث العلمي في مكة المكرمة برقم (٧١/قراءات)

٣- "كنز المعاني بشرح الشاطبية" ، للشيخ برهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن عمر بن إبراهيم الربعي الخليلي المعروف بالجعبري المتوفى سنة (٧٣٢هـ) رحمه الله تعالى .

منه نسخة في المكتبة الأزهرية برقم (١٥١/١٦١٨٩) وأخرى برقم (٣٣٦٧) وعنها نسخة بالميكروفيلم في مركز البحث العلمي بمكة المكرمة برقم (٩٤/ قراءات) .

٤- "حل الشاطبية" ، للشيخ عبدالرحمن بن أبي بكر العيني المقري المتوفى سنة (٨٩٣ هـ) رحمه الله تعالى .

منه نسخة في المكتبة الأزهرية برقم (٣٣٣٥٩/٢٥٢) .

وعنها نسخة بالميكروفيلم في مركز البحث العلمي في مكة المكرمة برقم (٦٤/ قراءات).

٥- "الغاية" ، للشيخ الحسين بن علي بن عبدالرحمن الحصني المتوفى سنة (٩٧١ هـ) رحمه الله تعالى .

منه نسخة في مكتبة الحرمين بمكة المكرمة برقم (٤١) .

٦- "مبرز المعاني في شرح قصيدة حرز الأماني" ، للشيخ أحمد العماري منه نسخة في مكتبة الحرمين بمكة المكرمة برقم (٤٢) .

٧- شرح لمجهول ، منه نسخة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم (٢٨٠٦/ق).

٨- شرح لمجهول منه نسخة في مكتبة الحرمين بمكة المكرمة (١٠) دهلوي

٩- "حواش على حرز الأماني ووجه التهاني" ، للشيخ رضوان بن محمد المخللاتي المتوفى سنة (١٣١١هـ) رحمه الله تعالى .

ضمن مجموع في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم (٢٥٣٠).

١٠- حاشية للشيخ عبدالحكيم الأفغاني المتوفى سنة (١٣٢٦هـ) رحمه الله تعالى .

منها نسخة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم (٢٥٣٢).

كتب تتعلق بالشاطبية :

١- "كنز المعاني بتحرير حرز الأماني" ، للشيخ سليمان بن حسين بن محمد الجمزوري الشافعي المتوفى بعد سنة (١١٩٨هـ) رحمه الله تعالى .

وقد شرحه مؤلفه في كتابه : "الفتح الرحماني شرح كنز المعاني" طبع بتحقيق وتعليق الشيخ عبدالرازق بن علي بن إبراهيم موسى ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٤هـ) . نشر بيت الحكمة للإعلام والنشر والتوزيع في مصر .

٢- "نظم تحرير مسائل الشاطبية" ، للشيخ حسن بن خلف الحسيني المقرىء رحمه الله تعالى .

قام بشرحه الشيخ علي بن محمد الضباع المتوفى سنة (١٣٨٠هـ) رحمه الله تعالى في كتابه : "مختصر بلوغ الأمنية شرح نظم تحرير مسائل الشاطبية" .

طبع مع كتاب سراج القارىء المبتدي لابن القاصح في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة (١٣٧٣هـ) .

٣- "الفتح الرباني في القراءات السبع من طريق حرز الأماني" ، تأليف العلامة الشيخ محمد البيومي الشهير بأبي عياشة الشافعي الدمنهوري المتوفى سنة (١٣٣٥هـ) رحمه الله تعالى .

طبع بتحقيق ومراجعة الشيخ عبدالعزيز بن ناصر السبر في مطابع التقنية للأوفست بالرياض . الطبعة الأولى سنة (١٤١٧هـ) .

٤- "الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية"، للشيخ محمد محمد محمد سالم محيسن .

نشرته مكتبة الكليات الأزهرية في القاهرة .

كما نشرته مؤسسة شباب الجامعة في الإسكندرية سنة (١٤٠٥هـ).

٥- " حل رموز الشاطبية" ، للشيخ يعقوب بن بدران بن منصور بن بدران الدمشقي المصري المعروف بالجرائدي المتوفى سنة (٦٨٨هـ) رحمه الله تعالى .

منظومة مخطوطة ، منها نسخة بمكتبة جامعة الملك سعودبرقم (٨٢٧/٥/م).

٦- "غاية الأمنية في رموز الشاطبية" ، للشيخ أبي الحسن بن أحمد بن أيوب التركماني .

مخطوط منه نسخة في مكتبة جامعة الملك سعود برقم(٢٨٢٧/٤/م).

كتب في القراءات السبع :

١- "كتاب السبعة في القراءات" ، للشيخ أبي بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي البغدادي المتوفى سنة (٣٢٤هـ) رحمه الله تعالى.

طبع بتحقيق الدكتور شوقي ضيف في دار المعارف في مصر . الطبعة الثانية دون تأريخ .

٢- "الحجة في القراءات السبع" ، للشيخ الحسين بن أحمد بن خالويه المتوفى سنة (٣٧٠ هـ) رحمه الله تعالى .

نشرته دار الشروق في بيروت الطبعة الثانية سنة (١٣٩٧هـ) بتحقيق الدكتور عبدالعال سالم مكرم .

٣- "الحجة للقراء السبعة" ، للشيخ أبي علي الحسن بن عبدالغفار الفارسي المتوفى سنة (٣٧٧ هـ) رحمه الله تعالى .

طبعته دارالمأمون للتراث في دمشق الطبعة الأولى سنة (١٤٠٤هـ) في مجلدين بتحقيق الشيخين بدر الدين قهوجي وبشير جويجاتي .

٤- "الاستكمال لبيان جميع مايأتي في كتاب الله عز وجل في مذهب القراء السبعة" ، للشيخ المقرىء أبي الطيب عبدالمنعم بن عبيد الله بن غلبون المتوفى سنة (٣٨٩هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في مطابع الزهراء للإعلام العربي في القاهرة . الطبعة الأولى سنة (١٤١٢هـ) تحقيق ودراسة الدكتور عبدالفتاح بحيري إبراهيم .

٥- "التبصرة في القراءات السبع" ، للإمام المقرىء أبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي المتوفى سنة (٤٣٧هـ) رحمه الله تعالى .

نشرته الدار السلفية في الهند الطبعة الثانية سنة (١٤٠٢هـ) بتحقيق الشيخ محمد غوث الندوي .

٦- "الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها" ، للإمام المقرىء أبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي المتوفى سنة (٤٣٧هـ) رحمه الله تعالى ، نشره مجمع اللغة العربية في دمشق سنة (١٣٩٤هـ) في مجلدين بتحقيق الدكتور محيي الدين رمضان .

٧- "التيسير في القراءات السبع" ، للإمام أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني المتوفى سنة (٤٤٤هـ) رحمه الله تعالى ، عني بتصحيحه المستشرق أوتوبرتزل ، طبع في مطبعة الدولة في استانبول سنة (١٩٣٠م) .

٨- "تلخيص العبارات بلطيف الإشارات في القراءات السبع" ، للشيخ أبي علي الحسن بن خلف بن عبدالله بن دليمة المتوفى سنة (٥١٤هـ) رحمه الله تعالى .

نشرته دار القبلة للثقافة الإسلامية في جدة ومؤسسة علوم القرآن في دمشق الطبعة الأولى سنة (١٤٠٩هـ) بتحقيق الشيخ سبيع بن حمزة حاكمي .

٩- "الإقناع في القراءات السبع" ، للشيخ أبي جعفر أحمد بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري المشهور بابن الباذش المتوفى سنة (٥٤٠هـ) رحمه الله تعالى .

طبع بتحقيق الدكتور عبدالمجيد قطامش ، نشر دار الفكر في دمشق الطبعة الأولى سنة (١٤٠٣هـ) في مجلدين .

١٠- "الدر النثير والعذب النمير في شرح مشكلات وحل مقفلات اشتمل عليها كتاب التيسير" ، للشيخ أبي محمد عبدالواحد بن محمد بن أبي السداد المالقي المتوفى سنة (٧٥٠هـ) رحمه الله تعالى .

طبعته دار الفنون للطباعة والنشر في جدة في أربعة أجزاء سنة (١٤١١هـ) ، بتحقيق ودراسة الشيخ أحمد بن عبدالله المقرئ .

١١- "المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرر" ، للشيخ أبي حفص عمر بن قاسم بن محمد المصري الأنصاري المشهور بالنشار المتوفى سنة (٩٠٠هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة (١٣٥٤هـ).



" القراءات العشر "

طيبة النشر في القرآءات العشر.

للإمام المحقق محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف الجزري المتوفى سنة (٨٣٣ هـ) رحمه الله تعالى .

وهي منظومة من بحر الرجز ووزنه "مستفعلن" مكررة ست مرات .

بالغ المؤلف رحمه الله تعالى في اختصارها حتى حوت على قلة حجمها عشر قراءات من طرق كثيرة ، ومخارج الحروف ، ونبذة من التجويد، ومن الوقف والابتداء ، وغير ذلك .

قال في آخرها :

وهاهنا تم نظام الطيبهْ　　　　ألفية سعيدة مهذبهْ

قال ابن الناظم في شرحها : "قوله ألفية سعيدة مهذبة يشير إلى عدة أبياتها كما جرت عادة من نظم في العلوم يعني أنها ألف بيت وإن كانت تزيد شيئاً يسيرا إلى نحو العشرة أبيات فإن مثل هذا لا مشاحة فيه..."[1] .

وقد طبعت عدة مرات منها :-

١- طبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده في مصر سنة (١٣٦٩هـ).

٢- طبعة دار الهدى في المدينة المنورة سنة (١٤١٤هـ) بعناية الشيخ محمد تميم الزعبي .

---

(١) ص (٤٣٠) .

٣- ضمن مجموع "إتحاف البررة بالمتون العشرة في القراءات والرسم والآي والتجويد "، جمع وترتيب وتصحيح الشيخ علي بن محمد الضباع ، المطبوع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة (١٣٥٤هـ)من ص (١٦٨) إلى ص (٢٦٤).

شروحها :

١- "شرح طيبة النشر في القراءات العشر" ، لابن ناظمها الشيخ أحمد ابن محمد بن محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة (٨٥٩ هـ) رحمه الله تعالى ، طبع بتحقيق الشيخ علي بن محمد الضباع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر الطبعة الأولى سنة (١٣٦٩هـ).

كما طبع بعناية الشيخ أنس مهرة نشر دار الكتب العلمية في بيروت سنة (١٤١٨هـ) .

٢- "شرح طيبة النشر في القراءات العشر" ، للشيخ أبي القاسم محمد النويري المتوفى سنة (٨٥٧ هـ) رحمه الله تعالى .

طبع بتحقيق وتعليق الشيخ عبدالفتاح السيد سليمان أبو سنّة في ست مجلدات .

٣- "الكوكب الدري في شرح طيبة ابن الجزري" - مختصر شرح الطيبة للنويري - ، تأليف الشيخ محمد الصادق قمحاوي . نشر مكتبة الكليات الأزهرية في مصر الطبعة الأولى دون تأريخ .

٤- "الهادي شرح طيبة النشر في القراءات العشر والكشف عن علل القراءات وتوجيهها" ، للشيخ الدكتور محمد سالم محيسن .

قامت بنشره دار الجيل ببيروت ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٧هـ) في ثلاث مجلدات.[١]

كتب في القراءات العشر :

١- "المبسوط في القراءات العشر" ، للشيخ أبي بكر أحمد بن الحسين ابن مهران الأصبهاني ثم النيسابوري المتوفى سنة (٣٨١هـ) رحمه الله تعالى.

طبع بتحقيق الشيخ سبيع بن حمزة حاكمي ، نشر مجمع اللغة العربية بدمشق دون تأريخ .

٢- "الغاية في القراءات العشر" ، للشيخ أبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني ثم النيسابوري المتوفى سنة (٣٨١هـ) رحمه الله تعالى.

طبع بتحقيق الشيخ محمد غياث الجنباز في مطبعة العبيكان للطباعة والنشر في الرياض سنة (١٤٠٥هـ) في مجلد .

٣- "إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي في القراءات العشر" ، للشيخ أبي العز محمد بن الحسين بن بندار الواسطي القلانسي المتوفى سنة (٥٢١هـ) رحمه الله تعالى .

طبع بتحقيق ودراسة الشيخ عمر حمدان الكبيسي ، نشرته المكتبة الفيصلية في مكة المكرمة سنة (١٤١٤هـ) .

(١) للاستزادة عن هذا المتن وما يتعلق به تراجع مقدمة الشيخ محمد بن تميم الزعبي للمتن المذكور ص (١٣) .

٤- "غاية الاختصار في قراءات العشرة أئمة الأمصار" ، للمقرىء الشيخ أبي العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن الهمذاني العطار المتوفى سنة (٥٦٩هـ) رحمه الله تعالى .

طبع بتحقيق الدكتور أشرف محمد فؤاد طلعت . سنة (١٤١٤هـ) نشر الجماعة الخيرية للقرآن الكريم في جدة في مجلدين .

٥- "تحبير التيسير في قراءات الأئمة العشرة" ، للإمام المحقق محمد ابن محمد بن محمد بن علي بن يوسف الجزري المتوفى سنة (٨٣٣ هـ) رحمه الله تعالى .

تحقيق وتعليق الشيخين عبدالفتاح القاضي ومحمد الصادق قمحاوي .

نشر دار الوعي بحلب . الطبعة الأولى سنة(١٣٩٢هـ) .

كما قامت دار الكتب العلمية في بيروت بنشره سنة (١٤٠٤هـ).

٦- "النشر في القراءات العشر" ، للإمام المحقق محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف الجزري المتوفى سنة (٨٣٣ هـ) رحمه الله تعالى.

طبع بتصحيح ومراجعة الشيخ علي محمد الضباع في مطبعة مصطفى محمد بمصر دون تأريخ في مجلدين ، وطبع بعد ذلك عدة مرات .

وقد اختصره مؤلفه في كتاب سماه "تقريب النشر في القراءات العشر" طبع بتحقيق وتقديم الشيخ إبراهيم عطوة عوض .

الطبعة الثانية سنة (١٤١٢هـ) ، نشر دار الحديث في مصر في مجلد لطيف .

٧- "البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة من طريقي الشاطبية والدرة" ، للشيخ عبدالفتاح القاضي المتوفى سنة (١٤٠٣هـ) رحمه الله تعالى.

طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده في مصر الطبعة الأولى سنة (١٣٧٥هـ).

٨- "المهذب في القراءات العشر وتوجيهها من طريق الشاطبية" ، للشيخ محمد محمد محمد سالم محيسن .

نشرته مكتبة الكليات الأزهرية في مصر سنة (١٣٨٩هـ) في مجلدين.

٩- "الدرة المضيئة في القراءات الثلاث المتممة للعشرة" ، للإمام المحقق محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف الجزري المتوفى سنة (٨٣٣هـ) رحمه الله تعالى .

طبعه محمد علي صبيح في القاهرة ، كما نشرته دار الهدى في المدينة المنورة سنة (١٤١٤هـ) بعناية الشيخ محمد تميم الزعبي .

كما طبعت ضمن مجموع "إتحاف البررة بالمتون العشرة في القراءات والرسم والآي والتجويد" .

جمع وترتيب وتصحيح الشيخ علي بن محمد الضباع .

المطبوع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده في مصر سنة (١٣٥٤هـ) .من ص(١١٥) إلى ص (١٦٨) .

وقد شرح هذه الدرة غير واحد منهم:-

أ- الشيخ منصور بن عيسى بن غازي الأنصاري المصري المتوفى بعد سنة (١٠٨٤هـ) رحمه الله تعالى ، وطبع في مطبعة المعاهد بمصر .

ب- كما شرحها الشيخ عبدالفتاح القاضي المتوفى سنة (١٤٠٣هـ) رحمه الله تعالى في كتاب بعنوان : "الإيضاح لمتن الدرة في القراءات الثلاث المتممة للقراءات العشرة للإمام ابن الجزري" طبع في مكتبة ومطبعة المشهد الحسيني بالقاهرة .

١٠- "الوجوه المسفرة في القراءات الثلاث" ، للشيخ محمد بن أحمد المتولي الشافعي المتوفى سنة (١٣١٣هـ) رحمه الله تعالى . فرغ منه سنة (١٢٩٠هـ) في الجامع الأزهر .

طبع ضمن مجموع "إتحاف البررة بالمتون العشرة في القراءات والرسم والآي والتجويد" .

جمع وترتيب وتصحيح الشيخ علي بن محمد الضباع .

المطبوع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده في مصر سنة (١٣٥٤هـ) .من ص(١٦٨) إلى ص (٢٦٤) .



" كتب في القراءات الأربع عشر "

١- "إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر" ، للعلامة الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد الدمياطي الشافعي الشهير بالبناء المتوفى سنة (١١١٧هـ) رحمه الله تعالى .

طبع بتصحيح وتعليق الشيخ علي بن محمد الضباع في مطبعة عبدالحميد أحمد حنفي في مصر سنة (١٣٥٩هـ) .

كما نشرته دار الندوة الجديدة في بيروت دون تأريخ .

٢- "الميسر في القراءات الأربعة عشرة" ، للشيخ محمد فهد خاروف .

قامت بنشره دار ابن كثير ودار الكلم الطيب في دمشق .

الطبعة الأولى سنة (١٤١٦هـ) في مجلدة كبيرة .

وبذيله :-

أ- أصول الميسر للقراءات الأربع عشر .

ب- تراجم القراء الأربعة عشر للمؤلف نفسه .

٣- الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع . للشيخ محمد بن أحمد المتولي المتوفى سنة (١٣١٣هـ) رحمه الله تعالى .

منظومة طبعت ضمن مجموع "إتحاف البررة بالمتون العشرة في القراءات والرسم والآي والتجويد" .

جمع وترتيب وتصحيح الشيخ علي بن محمد الضباع .

المطبوع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده في مصر سنة (١٣٥٤هـ) . من ص(٢٦٤) إلى ص (٣١٧) .







(٤)

علم التجويد



٤- " التجويد "

علم التجويد من علوم الوسائل لأنه وسيلة إلى تصحيح التلاوة للكتاب العزيز، والتجويد يعتمد على التلقي من المقرىء ، هذا هو الأصل فيه، ومع ذلك يحتاج الطالب إلى كتاب، أو أكثر في هذا العلم، يعرف بواسطته لوازم هذا الفن .

والكتب فيه كثيرة جداً منها مايصلح لصغار الطلبة مثل :-

١- "منظومة تحفة الأطفال والغلمان في تجويد القرآن" ، للشيخ سليمان ابن حسين بن محمد الجمزوري الشافعي المتوفى بعد سنة (١١٩٨هـ) رحمه الله تعالى ، تقع هذه المنظومة في واحد وستين بيتاً .

وقد طبعت عدة مرات وشرحها جماعة من العلماء منهم :-

أ - ناظمها في كتابه فتح الأقفال بشرح متن تحفة الأطفال،طبع عدة مرات منها :-

١- في القاهرة نشر دار إحياء الكتب العربية دون تأريخ في (١٦) صفحة.

٢- طبعة دار الجنان في بيروت سنة (١٤٠٧هـ) باعتناء الشيخ سمير القاضي .

٣- ضمن مجموع في المطبعة الأميرية بمكة المكرمة سنة (١٣٠٤هـ) .

ب - الشيخ علي بن محمد بن حسن بن إبراهيم الملقب بالضباع المصري المتوفى سنة (١٣٧٦هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في مطبعة دار التأليف في القاهرة دون تأريخ ثم نشرته مكتبة أضواء السلف في الرياض سنة (١٤١٨هـ) باعتناء الشيخ أشرف بن عبدالمقصود.

جـ - الشيخ أسامة عبدالوهاب في كتابه : "بغية الكمال شرح تحفة الأطفال" ، نشر دار الإيمان بالإسكندرية سنة (١٤١٨هـ) .

د- الشيخ محمد الميهي الأحمدي المصري من علماء القرن الثالث عشر الهجري في كتابه " فتح الملك المتعال بشرح متن تحفة الأطفال " مخطوط منه نسخة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم (٦٣٢).

٢- "التجويد الميسر" ، للشيخ عبدالعزيز بن عبدالفتاح القارىء طبع في مطبعة زيد بن ثابت نشر المكتبة العلمية في المدينة المنورة سنة (١٣٩٢هـ) .

٣- "البرهان في تجويد القرآن" ، للشيخ محمد الصادق القمحاوي طبع عدة مرات منها الطبعة الثالثة عشرة سنة (١٣٩٩هـ).

٤- "قواعد التجويد على رواية حفص عن عاصم بن أبي النجود"، للشيخ عبدالعزيز بن عبدالفتاح القارىء طبع في مطبعة شركة المدينة المنورة للطباعة والنشر في جدة سنة (١٣٩١هـ) ، وهو في الدرجة الثانية بعد كتاب التجويد الميسر سابق الذكر .

٥- "مجموعة التجويد" ، للشيخ عبدالعزيز بن عبدالفتاح القارىء وهي في المرتبة الثالثة بعد كتابه السابق الذكر جمع فيها أحسن المنظومات لقراءة حفص وحققها وشرحها ، وهي نافعة للمتخصصين في هذا الفن.

واشتمل القسم الأول منها على :-

أ- قصيدة أبي مزاحم موسى بن عبيد الله بن يحيى بن خاقان الخاقاني المتوفى سنة (٣٢٥هـ) رحمه الله تعالى ، وهي أول قصيدة في علم التجويد ، وعدد أبياتها واحد وخمسون بيتاً ، وهي رائية القافية .

ب- قصيدة أبي الحسن علي بن محمد بن عبدالصمد الهمداني السخاوي المتوفى سنة (٦٤٣هـ) رحمه الله تعالى واسمها "عمدة المفيد وعدة المجيد في معرفة التجويد" واشتهرت بـ"نونية السخاوي " وعدد أبياتها أربعة وستون بيتاً من بحر الرجز .

٦- نهاية القول المفيد في علم التجويد للشيخ محمد مكي نصر الجريسي الشافعي المتوفى بعد سنة (١٣٠٥هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة (١٣٤٩هـ) وصور بعد ذلك .

٧- أحكام قراءة القرآن الكريم تأليف شيخ المقارىء المصرية في وقته الشيخ محمود بن خليل الحصري المتوفى سنة (١٤٠١هـ) رحمه الله تعالى.

وقد طبع عدة مرات منها :-

أ- في مطابع الشمرلي في القاهرة سنة (١٣٨٩هـ) .

ب- ضمن سلسلة دراسات في الإسلام يصدرها المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية في القاهرة بإشراف محمد توفيق عويضة عدد (١١٤) السنة العاشرة بتاريخ ١٥/٩/١٣٩٠هـ .

جـ- طبعة دار البشائر الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع في بيروت نشر المكتبة المكية في مكة المكرمة سنة (١٤١٦هـ) باعتناء محمد طلحة بلال منيار في مجلد بلغت صفحاته (٣٥٧) صفحة .

٨- المقدمة في فن التجويد أو المقدمة الجزرية أو المقدمة فيما على قارىء القرآن أن يعلمه، في التجويد ، لشيخ القراء في زمانه الشيخ العلامة محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف الجزري الدمشقي المتوفى سنة (٨٣٣ هـ) رحمه الله تعالى ، وهي مقدمة منظومة حوت مع صغر حجمها وحسن اختصارها مالم يحوه كثير من الكتب الكبار في هذا العلم . وعدد أبياتها مائة وسبعة على ما في أقلها ، ويؤيده قول الناظم في آخرها على ما في بعض النسخ :

أبياتها قاف وزاي في العدد ... من يحسن التجويد يظفر بالرشد

لأن حرف الزاي يقابل العدد سبعة ، والقاف يقابل العدد مائة في حساب الجُمَّل.

وفي بعض النسخ أبياتها مائة وتسعة عشر بيتاً .

طبعاتها :

طبعت هذه المقدمة عدة مرات منها :-

١- طبعة دار الهدى في الرياض سنة (١٤١٢هـ) .

٢- طبعة دار نور للمكتبات بجدة سنة (١٤١٨هـ) بتحقيق الشيخ أيمن رشدي سويد .

٣- طبعة مكتبة السوادي في جدة سنة (١٤١٥هـ) ومعها المنظومة البيقونية في المصطلح .

٤- ضمن مجموع "إتحاف البررة بالمتون العشرة في القراءات والرسم والآي والتجويد" ، اشتمل على عشرة كتب في الفنون المذكورة طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٥٤هـ)، باعتناء الشيخ علي ابن محمد الضباع رحمه الله تعالى .

٥- وضمن مجموع مهمات المتون ص (٢٠٥) .

٦- وضمن جامع المتون (٧٥١/٢) .

٧- وضمن مجموع المتون لطالب علم الفنون ص (٣٦٩) .

٨- وضمن أمهات متون علوم التجويد ص (٣) إلى غير ذلك .

شروحها :

كما شرحها جماعة من العلماء منهم :-

١- ابن الناظم أبو بكر أحمد بن محمد الجزري المتوفى سنة (٨٥٩ هـ) رحمه الله تعالى .في كتاب سماه "الحواشي المفهمة لشرح المقدمة " طبع في المطبعة الميمنية في مصر سنة (١٣٠٩هـ) .

٢- شيخ الإسلام زكريا بن محمد بن أحمد الأنصاري الشافعي المتوفى سنة (٩٢٦ هـ) رحمه الله تعالى ، في كتابه المسمى "الدقائق المحكمة في شرح المقدمة " طبع عدة مرات منها :-

أ- على هامش المنح الفكرية شرح المقدمة الجزرية للشيخ ملا علي القاري في مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٦٧هـ) .

ب- في دمشق نشر مكتبة الغزالي بمراجعة المقرىء الشيخ أبي الحسن محيي الدين الكروي وتعليق محمد غياث الصباغ .

جـ- في مطبعة ألف باء الأديب في دمشق سنة (١٤٠٠هـ) بتحقيق الدكتور نسيب نشاوي ، كما طبعته ثانية دار المكتبي بدمشق (١٤١٨هـ) .

وعلى الشرح المذكور حاشية للشيخ عبدالرحمن بن محمد النحراوي المصري الشهير بالمقري المتوفى سنة (١٢١٠هـ) رحمه الله تعالى ، اسمها "النكات الحسان على شرح شيخ الإسلام لمقدمة تجويد القرآن " مخطوطة منها نسخة في مكتبة جامعة الملك سعود برقم (٢٨٢٢) .

٣- الشيخ ملا علي بن سلطان محمد القاري المتوفى سنة (١٠١٤هـ) رحمه الله تعالى ، في كتابه " المنح الفكرية في شرح المقدمة الجزرية " وقد طبع هذا الشرح عدة مرات منها :-

أ- في استانبول سنة (١٣٠٨هـ) .

ب- في المطبعة الأزهرية المصرية في القاهرة سنة (١٣١٨هـ) .

جـ- في القاهرة نشر المكتبة التجارية الكبرى سنة (١٣٥٤هـ) .

د- في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة (١٣٦٧هـ) .

هـ- في المدينة المنورة ، توزيع مكتبة الدار سنة (١٤١٩هـ) بتحقيق وتعليق الشيخ عبدالقوي عبدالمجيد .

٤- الشيخ خالد بن عبدالله الأزهري المتوفى سنة (٩٠٥هـ) رحمه الله تعالى ، واسم شرحه "الحواشي الأزهرية في حل ألفاظ المقدمة الجزرية" طبع في مطبعة محمد علي صبيح وأولاده في مصر .

٥- الشيخ عزت عبيد دعاس في كتابه " الواضح في شرح المقدمة الجزرية في علم التجويد" ، طبع في مطابع الروضة النموذجية بحمص الطبعة الأولى سنة (١٤٠٦هـ)

كما ألف العلامة الجزري صاحب المقدمة كتاباً في التجويد اسمه "التمهيد في علم التجويد" طبع بتحقيق الدكتور علي بن حسين البواب نشرته مكتبة المعارف في الرياض سنة (١٤٠٥هـ) .

الشروح المسجلة :

شرح الشيخ الدكتور إبراهيم بن سعيد الدوسري في (٧) أشرطة .

الشروح والحواشي المخطوطة :

كما يوجد لهذه المقدمة شروح وحواش مخطوطة لجماعة من العلماء منهم:-

١- الشيخ عبدالدائم بن علمي الحديدي الشافعي الأزهري المتوفى سنة (٨٧٠ هـ) رحمه الله تعالى ، واسمه "الطرازات المعلمة في شرح المقدمة" منه نسخة بالمكتبة الأزهرية برقم (١٢١٩) ومنها صورة بالميكروفيلم في مركز البحث العلمي بمكة المكرمة برقم (١١٥) قراءات.

٢- الشيخ خالد بن عبدالله بن أبي بكر بن محمد الجرجاوي الأزهري الشافعي المعروف بالوقاد المتوفى سنة (٩٠٥هـ) رحمه الله تعالى، منه نسخة في المكتبة الأزهرية برقم (٩٥) وعنها نسخة بالميكروفيلم في مركز البحث العلمي بمكة المكرمة برقم (٩٣) قراءات .

٣- الشيخ محمد بن إبراهيم بن يوسف الحلبي القادري التادفي

المتوفى سنة (٩٠٨هـ) رحمه الله تعالى ، واسم شرحه "الفوائد السرية في شرح الجزرية " ، منه نسخة في مكتبة جامعة الملك سعود برقم (١٤١٦) .

٤- الشيخ أحمد بن مصطفى بن خليل المشهور بطاشكبري زادة المتوفى سنة (٩٦٨هـ) رحمه الله تعالى ، منه نسخة بمكتبة جامعة الملك سعود برقم (١٠٩٢).

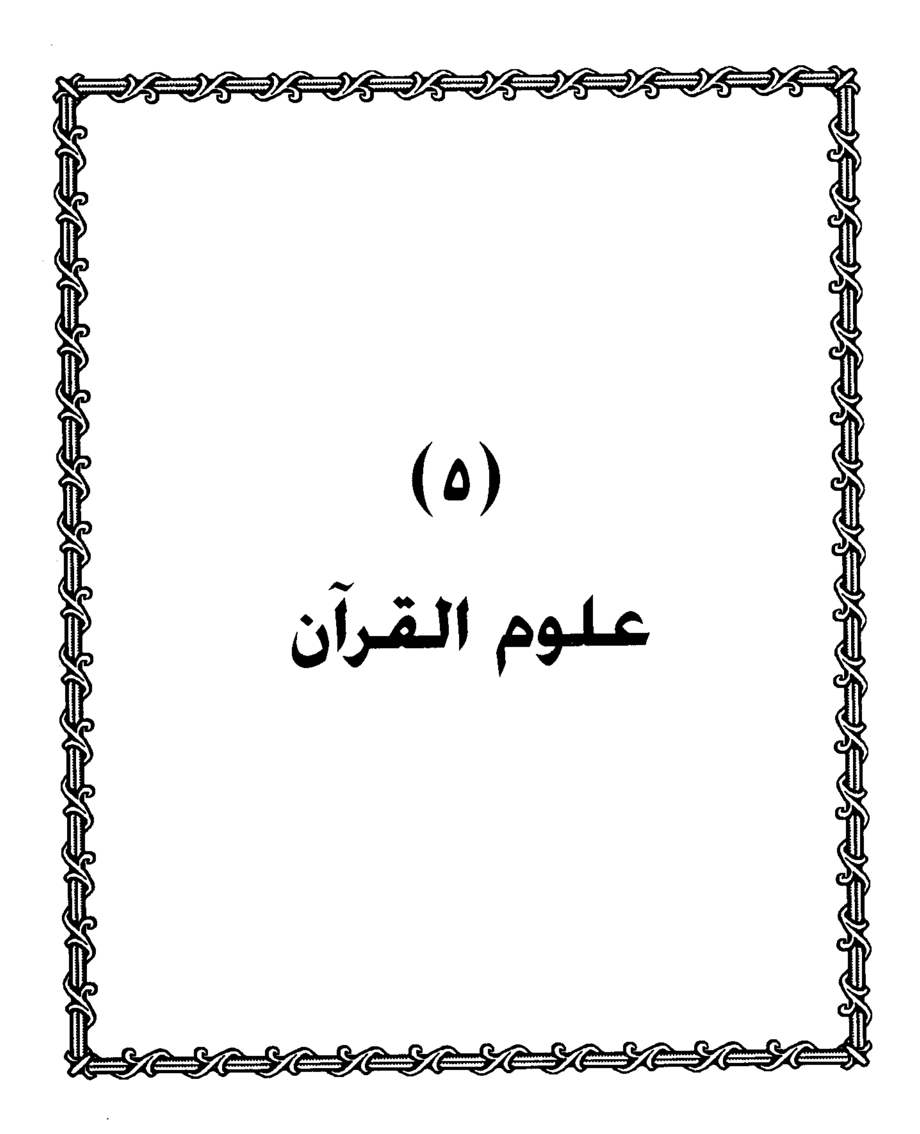
٥- الشيخ عبدالحق بن سيف الدين بن سعد الله الدهلوي المتوفى سنة (١٠٥٢هـ) رحمه الله تعالى ، منه نسخة بمكتبة الحرمين في مكة المكرمة برقم (١٩).

٦- الشيخ محمد أوليا بن محمد بن محمد بن أحمد بن خليل الحجازي رحمه الله تعالى واسمه "الفوائد المكية في شرح الجزرية " منه نسخة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم (٩٨٤) .

٧- شرح لمجهول منه نسخة في مكتبة الحرمين في مكة المكرمة برقم (٢٣)

٨- الشيخ رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتي المتوفى سنة (١٣١١هـ) رحمه الله تعالى ، له حواش على باب مخارج الحروف من الجزرية منها نسخة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم (٢٥٣٠).





(٥)

علوم القرآن



٥- " علوم القرآن "

ألف جماعة من العلماء كتباً كثيرة في علوم القرآن منها ما يلي :-

١- "البرهان في علوم القرآن" ، للإمام بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشي الشافعي المتوفى سنة (٧٩٤هـ) رحمه الله تعالى،ذكر فيه (٤٧) نوعاً من فنون علوم القرآن ، طبع في أربع مجلدات في مطبعة عيسى البابي الحلبي في مصر دون تأريخ بتحقيق الشيخ محمد أبو الفضل إبراهيم.

٢- "الإتقان في علوم القرآن" ، للحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة (٩١١هـ) رحمه الله تعالى ، ذكر فيه (٨٠) نوعاً من أنواع فنون القرآن ، وقد طبع عدة مرات منها :-

أ- في كلكتا سنة (١٢٧١هـ) .

ب- في مصر سنة (١٢٧٨هـ) .

جـ- في المطبعة الكاستلية في مصر سنة (١٢٧٩هـ) بتصحيح وتعليق الشيخ نصر الهوريني .

د- في مطبعة عثمان عبدالرازق في مصر سنة (١٣٠٦هـ) .

هـ- في المطبعة الميمنية في مصر سنة (١٣١٧هـ) .

و- في المطبعة الأزهرية في مصر سنة (١٣١٨هـ) .

ز- في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة (١٣٧٠هـ).

ح- في مطبعة المشهد الحسيني في مصر سنة (١٣٨٧هـ) بتحقيق الشيخ محمد أبوالفضل إبراهيم ، أربعة أجزاء في مجلدين .

ط- طبعة دار ابن كثير في دمشق سنة (١٤٠٧هـ) بتعليق الشيخ مصطفى ديب البغا في مجلدين .

ي- طبعة مكتبة نزار بن مصطفى الباز في الرياض سنة (١٤١٧هـ) وبتحقيق وتخريج مركز الدراسات والبحوث في المكتبة المذكورة في أربع مجلدات.

وقد حققه جماعة من الباحثين لنيل درجة الماجستير أو الدكتوراه في الجامعة الأردنية[١] .

كما تعقب الشيخ أبو الفضل عبدالله بن الصديق الغماري المتوفى سنة (١٤١٣هـ) رحمه الله تعالى السيوطي في بعض المواضع من الكتاب المذكور في رسالة سماها "الإحسان في تعقب الإتقان" طبعت في دار الأنصار في مصر دون تأريخ في (٤٠) صفحة ، وفي بعض هذه التعقبات ما يحتاج إلى تعقيب مثل ما ذكره[٢] حول ما يتعلق باستواء الله على عرشه.

كما ألف سماحة العلامة المحقق الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ المتوفى سنة (١٣٨٩هـ) رحمه الله تعالى رسالة سماها الجواب الواضح المستقيم في التحقيق في كيفية إنزال القرآن الكريم ألفها جواباً عن سؤال عما وقع في الكتاب المذكور من بحث في كيفية إنزال القرآن الكريم ، طبعت في مطبعة الحكومة في مكة المكرمة سنة (١٣٦٩هـ) .

---

(١) مجلة الحكمة عدد (٩) ص (٢٩٨) .

(٢) ص (٣٢) .

كما قام الشيخ محمد بن عمر بن سالم بازمول بتهذيب وترتيب الإتقان قامت بطبعه دار الهجرة للنشر والتوزيع في الثقبة الطبعة الأولى سنة (١٤١٢هـ) إلا أنه أعاد ترتيب الكتاب وقام بتخريج الأحاديث وعلق على بعض المسائل العقدية .

كما اختصره الشيخ صلاح الدين أرقه دان ، قامت بطبعه دار النفائس دون تأريخ .

٣- "جمال القراء وكمال الإقراء" ، للشيخ علم الدين علي بن محمد السخاوي المتوفى سنة (٦٤٣هـ) رحمه الله تعالى ، طبع بتحقيق الدكتور علي حسين البواب في مطبعة المدني في مصر الطبعة الأولى سنة (١٤٠٨هـ) في مجلدين ، نشر مكتبة التراث بمكة .

٤- "فنون الأفنان في عيون علوم القرآن" ، للعلامة أبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة (٥٩٧هـ) رحمه الله تعالى ، طبع بتحقيق الدكتور حسين ضياء الدين عتر في مطبعة دار البشائر الإسلامية في بيروت سنة (١٤٠٨هـ) في مجلد ، كما نشره المجمع العلمي العراقي سنة (١٤٠٨هـ) بتحقيق الدكتور رشيد بن عبدالرحمن العبيدي وسبق أن طبع سنة (١٤٠٧هـ) بتحقيق الدكتور عبد الفتاح عاشور باسم "عجائب علوم القرآن" نشر الزهراء للإعلام العربي .

٥- "المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز" ، تأليف العلامة شهاب الدين عبدالرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المعروف بأبي شامة المقدسي المتوفى سنة (٦٦٥هـ) رحمه الله تعالى ، طبع بتحقيق الشيخ طيار آلتي قولاج بمطبعة دار صادر في بيروت سنة (١٣٩٥هـ) في مجلد.

٦- "التبيان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن على طريق الإتقان"، للعلامة الشيخ طاهر الجزائري الدمشقي المتوفى سنة (١٤١٧هـ) رحمه الله تعالى ، طبع بتحقيق الشيخ عبدالفتاح أبوغده رحمه الله تعالى .

٧- "عنوان البيان في علوم التبيان" ، تأليف الشيخ محمد حسنين مخلوف العدوي المالكي المتوفى سنة (١٣٥٥هـ) رحمه الله تعالى ، طبع الطبعة الثانية سنة (١٣٨٣هـ) بتحقيق الشيخ حسنين بن محمد مخلوف رحمه الله تعالى في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر .

٨- "مناهل العرفان في علوم القرآن" ، تأليف الشيخ محمد عبدالعظيم الزرقاني المتوفى سنة (١٣٦٧هـ) رحمه الله تعالى ، طبع بدار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه في مصر دون تأريخ ثم طبع بعد ذلك عدة مرات من آخرها الطبعة التي بدراسة وتقويم الشيخ خالد بن عثمان السبت نشر دار ابن عفان في الخبر سنة (١٤١٨هـ) في مجلدين .

٩- "المدخل لدراسة القرآن الكريم" ، تأليف الدكتور محمد بن محمد أبو شهبة المتوفى سنة (١٤٠٣هـ) رحمه الله تعالى طبع في مصر الطبعة الأولى سنة (١٤١٢هـ)نشر مكتبة السنة ، ثم طبعته ثانية دون تأريخ .

١٠- "في رحاب القرآن الكريم" ، تأليف الدكتور محمد سالم محيسن طبع في مصر سنة (١٤٠٠هـ) نشر مكتبة الكليات الأزهرية في القاهرة في مجلدين .

١١- "مباحث في علوم القرآن" ، للشيخ مناع بن خليل القطان طبع سنة (١٣٩١هـ) منشورات العصر الحديث .





الفصل الثاني

علم التوحيد



" متون كتب التوحيد "

١- "الأصول الثلاثة" ، للشيخ محمد بن عبدالوهاب المتوفى سنة (١٢٠٦هـ) رحمه الله تعالى .

٢- "كشف الشبهات" ، للشيخ محمد بن عبدالوهاب رحمه الله تعالى .

٣- "كتاب التوحيد" ، للشيخ محمد بن عبدالوهاب رحمه الله تعالى .

٤- "لمعة الاعتقاد" ، لموفق الدين المقدسي المتوفى سنة (٦٢٠هـ) رحمه الله تعالى .

٥- "العقيدة الواسطية" ، لشيخ الإسلام ابن تيمية المتوفى سنة (٧٢٨هـ) رحمه الله تعالى .

٦- "الفتوى الحموية الكبرى" ، لشيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى .

٧- "العقيدة الطحاوية" ، لأبي جعفر الطحاوي المتوفى سنة (٣٢١هـ) رحمه الله تعالى.

٨- "الرسالة التدمرية" ، لشيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى.

١- " الأصول الثلاثة وأدلتها"

"الأصول الثلاثة وأدلتها" للإمام المجدد شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب بن سليمان بن علي بن محمد بن أحمد بن راشد بن بريد بن مشرف التميمي المتوفى سنة (١٢٠٦هـ) رحمه الله تعالى[١] .

اشتملت على تقرير توحيد الربوبية وتوحيد الألوهية والولاء والبراء وذكر الأصول الثلاثة التي يجب على الإنسان معرفتها وهي معرفة الله سبحانه ، ومعرفة دين الإسلام بالأدلة ، ومعرفة النبي ﷺ .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- طبعة إدارة الطباعة المنيرية بمصر دون تأريخ بتعليق الشيخ محمد منير الدمشقي ، ويليها شروط الصلاة وواجباتها وأركانها ، والقواعد الأربع للمؤلف .

٢- طبعة دار المعارف المصرية بتعليق أحد أفاضل العلماء راجعها وصححها الشيخ أحمد محمد شاكر .

٣- طبعة المكتب الإسلامي سنة (١٣٨٩هـ) بعنوان عقيدة الفرقة الناجية أهل السنة والجماعة .

---

(١) مشاهير علماء نجد وغيرهم ص(٢٠) ، وعلماء نجد خلال ستة قرون ١/ ٢٥ ، وروضة الناظرين عن مآثر علماء نجد ، وحوادث السنين ٢/ ١٦٦ ، كما أفردت ترجمته بمؤلفات خاصة معروفة .

٤- في مطبعة التمدن بالخرطوم باعتناء الشيخ أحمد حسون بعنوان متن الدين الإسلامي ، ويليها كشف الشبهات للمؤلف .

٥- طبعة مكتبة الإمام البخاري الدار السلفية للنشر والتوزيع والبحث العلمي بالإسماعيلية بمصر دون تأريخ في (٤٠) صفحة بتعليق أشرف بن عبدالمقصود بن عبدالرحيم .

٦- ضمن مجموع متون طبع في مطبعة المنار بمصر سنة (١٣٤٠هـ).

٧- ضمن المجموعة العلمية السعودية من نفائس الكتب الدينية والعلمية راجعها وصحح أصولها سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ رحمه الله تعالى .

٨- ضمن مجموع الرسائل المفيدة المهمة في أصول الدين وفروعه طبع في مطبعة المدني بمصر سنة (١٣٨٠هـ) من ص(٥) إلى ص(١٧) .

٩- ضمن المجموعة العلمية السعودية "من درر علماء السلف الصالح" حققها وراجع أصولها سماحة الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد رحمه الله تعالى ، طبعت في مطبعة النهضة الحديثة في مكة سنة (١٣٩١هـ) من ص(٢٢١) إلى ص(٢٣٤) .

١٠- ضمن مجموعة الرسائل السلفية للشيخ علي بن عبدالله الصقعبي رحمه الله تعالى الطبعة الأولى سنة (١٤٠٢هـ) من ص (١) إلى ص (٥١).

١١- مع كتاب كشف الشبهات للشيخ محمد بن عبدالوهاب ، طبع في مطبعة سفير بالرياض ، نشر دار ابن خزيمة بالرياض سنة (١٤١٤هـ) وهي طبعة مشكولة بالشكل الكامل .

١٢- ضمن مؤلفات الشيخ الإمام محمد بن عبدالوهاب نشر جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية (١/١٨٣-١٩٧) دون تأريخ .

١٣- ضمن الجامع الفريد المطبوع في مؤسسة مكة للطباعة والإعلان دون تأريخ على نفقة الشيخين عبدالعزيز ومحمد العبدالله الجميح من ص(٢٧٣) إلى ص(٢٧٧) .

١٤- ضمن مجموع فيه إحدى عشرة رسالة ، تصحيح ومراجعة الشيخين أحمد محمد شاكر وعلي محمد شاكر ، نشر دار المعارف بمصر من ص(٩٥) إلى ص(١١١).

ترتيبه :

رتبه على طريقة السؤال والجواب الشيخ محمد الطيب بن إسحاق الأنصاري المدني المتوفى سنة (١٣٦٣هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في المطبعة الماجدية في مكة المكرمة سنة (١٣٥١هـ) .

ثم طبع بعنوان "أصول الدين الإسلامي" ويليها "عقيدة السلف" للشيخ محمد الطيب المذكور دون تأريخ ، نشرها أحد طلبة العلم في المسجد الحرام.

وطبع ثالثة سنة (١٤١٣هـ) باسم : "تسهيل الأصول الثلاثة" ويليه: "الأصول الثلاثة وأدلتها" باعتناء وتخريج الشيخ صالح بن عبدالله العصيمي نشر دار ابن خزيمة للنشر والتوزيع - الرياض .

كما طبع رابعة سنة (١٤١٩هـ) نشر دار نور المكتبات في جدة ، ودار البشائر الإسلامية في بيروت ، ويليه نظمه للشيخ عمر بن إبراهيم البري المدني.

شروحه :

١- "شرح ثلاثة الأصول" ، لسماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز حفظه الله تعالى ، اعتنى به وخرج أحاديثه وكتب هوامشه الشيخ علي بن صالح المري والشيخ أحمد بن سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز ، نشرته دار الفتح للنشر والتوزيع في المدينة المنورة ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٦هـ) .

٢- "شرح ثلاثة الأصول" ، لفضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين ، إعداد الشيخ فهد بن ناصر السليمان ، نشرته دار الثريا للنشر والتوزيع سنة (١٤١٤هـ) في مجلد لطيف .

٣- "الأصول في شرح ثلاثة الأصول" ، تأليف الشيخ عبدالله المحمد اليحيى طبع الطبعة الأولى سنة (١٤١٤هـ) في مجلد ، ومعه : شرح القواعد الأربع ، وشرح شروط الصلاة .

٤- "شرح وتيسير الأصول الثلاثة" ، تأليف الشيخ محمد محمد منير آدم ، نشرته دار أجنادين في الرياض سنة (١٤١٤هـ) .

حواشيه :

"حاشية ثلاثة الأصول" ، للشيخ عبدالرحمن بن محمد بن قاسم المتوفى سنة (١٣٩٢هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت الطبعة الأولى في مطبعة الترقي بدمشق سنة (١٣٧٥هـ) ، وطبعت بعد ذلك أكثر من مرة .

الشروح المسجلة :

١- شرح سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز في شريطين .

٢- شرح فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين في (٣) أشرطة .

٣- شرح فضيلة الشيخ صالح بن محمد اللحيدان

٤- شرح فضيلة الشيخ صالح بن فوزان الفوزان في (٨) أشرطة .

٥- شرح فضيلة الشيخ محمد أمان الجامي رحمه الله في شريطين وشرح آخر في (١٠) أشرطة.

٦- شرح فضيلة الشيخ صالح بن عبدالعزيز آل الشيخ في (٦) أشرطة.

٧- شرح الشيخ محمد الفراج في (١٠)أشرطة .

٨- شرح الشيخ صالح السحيمي في (٤) أشرطة .

٩- شرح الشيخ عبيد الجابري في (٦) أشرطة .

١٠- شرح الشيخ عبدالله السبت في شريطين .

١١- شرح الشيخ عمر العيد في (١٠) أشرطة .

١٢- شرح الشيخ عبدالله السعد في (٣) أشرطة.

١٣- شرح الشيخ عبدالله الغنيمان في (٦) أشرطة .

١٤- شرح حاشية الأصول الثلاثة للشيخ صالح العبود في (١١) شريطاً.

١٥- شرح الشيخ زيد المدخلي في (٧)أشرطة .

نظمه :

نظمه الشيخ عمر بن إبراهيم البري المدني المتوفى سنة (١٣٧٨هـ) رحمه الله تعالى ، وسمى نظمه : "تسهيل الحفظ والوصول نظم الثلاثة الأصول في التوحيد" طبع في مطبعة المدينة المنورة دون تأريخ .

ثم طبع ثانية سنة (١٤١٩هـ) ، نشر دار نور المكتبات بجدة ، ودار البشائر الإسلامية ببيروت ، بعناية الشيخ مجد بن أحمد مكي .

مختصراته :

اختصره الشيخ عبدالعزيز بن محمد الشثري المتوفى سنة (١٣٨٧هـ) رحمه الله تعالى ، وطبع مع رسالة المؤلف "أذكار الصباح والمساء" في مؤسسة النور للطباعة والتجليد في الرياض دون تأريخ .

ثم طبع بعد ذلك عدة مرات منها طبعة دار العاصمة بالرياض سنة (١٤١٠هـ) وعليه حاشية حفيد المؤلف الشيخ الدكتور سعد بن ناصر بن عبدالعزيز الشثري المسماه "المصقول في التعليق على مختصر ثلاثة الأصول" .



٢- " كشف الشبهات "

"كشف الشبهات" للشيخ الإمام محمد بن عبدالوهاب رحمه الله تعالى مؤلف المتن الأول ، وهو على اختصاره من أعظم المؤلفات في بيان أصول الدين وعقائد الموحدين ودحض شبه المشركين ، أبان فيه رحمه الله تعالى حقيقة التوحيد الذي هو إفراد الله بالعبادة وأن من صرف شيئاً منها لغير الله فهو مشرك كافر[١] .

طبعاته :

طبع عدة مرات باعتناء جماعة من أهل العلم ومنها ما يلي :-

١- طبعة الشيخ محمد حامد الفقي رحمه الله تعالى ، طبعت في مطبعة أنصار السنة سنة (١٣٦٥هـ) ومعه رسالة "نواة الإيمان" للشيخ عبداللطيف ابن الشيخ عبدالرحمن بن حسن آل الشيخ رحمه الله تعالى.

٢- طبعة الشيخ محمد بن عبدالعزيز بن مانع رحمه الله تعالى ، طبعت في مصر والسعودية عدة مرات .

٣- طبعة الشيخ محمد منير الدمشقي الأزهري رحمه الله تعالى ، طبعت في المطبعة المنيرية في مصر سنة (١٣٧١هـ) .

٤- طبعة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن البسام ، نشر دار إحياء الكتب العربية في القاهرة سنة (١٣٧٧هـ) .

٥- طبعة الشيخ علي الحمد الصالحي رحمه الله تعالى في مؤسسة

---

(١) من تقريظ الشيخ محمد بن مانع للكتاب في آخر الطبعة التي بتصحيحه.

النور للطباعة والتجليد في الرياض سنة (١٣٨٣هـ) ، وقد قام الشيخ علي بكتابة مقدمة للرسالة المذكورة وترتيبها على ستة عشر فصلاً تسهيلاً للطالب وعلق على بعض المواضع منها، وفي آخرها : تذييل على كشف الشبهات لفضيلة الشيخ عبدالرحمن المحمد الدوسري المتوفى سنة (١٣٩٩هـ) رحمه الله تعالى .

٦- طبعة الشيخ محب الدين الخطيب رحمه الله تعالى ، طبعت في المطبعة السلفية في مصر سنة (١٣٩٠هـ) .

٧- طبعة الشيخ بدر بن عبدالله البدر ، نشر دار الخلفاء للكتاب الإسلامي سنة (١٤٠٤هـ) ، اعتمد على طبعة مجموعة مؤلفات الشيخ محمد بن عبدالوهاب ، وقابلها على عدة نسخ مطبوعة ، وضمنها تعليقات الشيخ محمد حامد الفقي ، وخرج أحاديث الرسالة وعلق عليها .

٨- طبعة مكتبة جدة سنة (١٤٠٥هـ) .

٩- طبعة الشيخ عمر بن غرامة العمروي ، نشر مكتبة دار الطحاوي بالرياض سنة (١٤٠٥هـ) .

١٠- طبعة مكتبة النهضة الحديثة في مكة المكرمة سنة (١٤٠٦هـ) .

١١- طبعة الشيخ الحسين بن عمر مزوزي ، نشر دار الوطن في الرياض سنة (١٤١٣هـ) وقد قام بتحقيق هذه الرسالة وتخريج أحاديثها والتعليق عليها الشيخ المذكور.

١٢- طبعة الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد في الرياض سنة (١٤١٣هـ) .

١٣- طبعة دار الصميعي للنشر والتوزيع سنة (١٤١٨هـ) بتحقيق وتعليق الشيخ عبدالله بن عايض القحطاني مقابلة على تسع نسخ مخطوطة .

١٤- طبعة دار الحديث بمصر دون تأريخ ، بتخريج وتعليق الشيخ عصام الدين الصبابطي .

١٥- طبعة دار الإيمان في الإسكندرية دون تأريخ ، بتعليق وتوضيح الشيخ طلعت مرزوق .

١٦- ضمن مجموعة رسائل طبعت في مطبعة المنار بمصر سنة (١٣٤٠هـ) من ص(٥٦) إلى ص(٧٣).

١٧- ضمن المجموعة العلمية السعودية من نفائس الكتب الدينية والعلمية راجعها وصحح أصولها سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ المتوفى سنة (١٣٨٩هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت في مطبعة أنصار السنة المحمدية في مصر سنة (١٣٧٤هـ) من ص(١٢٥) إلى ص(١٥٤) .

١٨- ضمن مجموعة التوحيد ، الرسالة الثالثة ص(٩٩) نشر المكتب الإسلامي سنة (١٣٨١هـ) .

١٩- ضمن المجموعة العلمية السعودية من درر علماء السلف الصالح حققها وراجع أصولها سماحة الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد المتوفى سنة (١٤٠٢هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت في مطبعة النهضة الحديثة في مكة المكرمة سنة (١٣٩١هـ) من ص(١٩٣) إلى ص(٢٢١).

٢٠- ضمن مجموعة الرسائل السلفية للشيخ علي بن عبدالله الصقعبي الطبعة الأولى سنة (١٤٠٢هـ) من ص(١)إلى ص (١٣١).

٢١- ضمن مجموع الرسائل المفيدة المهمة في أصول الدين وفروعه، طبع في مطبعة المدني بمصر من ص(١١٨) إلى ص(١٤٥) .

٢٢- ضمن مؤلفات الشيخ الإمام محمد بن عبدالوهاب رحمه الله تعالى نشر جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية دون تأريخ (١٥٣/١-١٨٢)

٢٣- ضمن الجامع الفريد المطبوع في مؤسسة مكة للطباعة والإعلان دون تأريخ من ص(٢٢٥) إلى ص(٢٤٣) .

شروحه :

١- شرح سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ المتوفى سنة (١٣٨٩هـ) ، جمعه ورتبه من تقريرات سماحته الشيخ محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن قاسم ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٩هـ) في مجلد لطيف .

٢- شرح فضيلة الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين ، إعداد الشيخ فهد ابن ناصر السليمان ، نشر دار الثريا للنشر والتوزيع في الرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٦هـ) ، وطبع ضمن مجموع فتاوى الشيخ محمد المجلد (٧) إعداد الشيخ فهد بن ناصر السليمان .

٣- شرح فضيلة الشيخ صالح بن فوزان الفوزان ، جمع وترتيب الشيخ عادل بن علي الفريدان ، نشر دار النجاح للنشر والتوزيع بالرياض سنة (١٤١٩هـ) .

٤- شرح الشيخ محمد بن عبدالرحمن الخميس ، وهو القسم الأول من كتابه المسمى "المجموع المفيد في نقض القبورية ونصرة التوحيد" من ص(١٥) إلى ص(١٠٢) ، طبعته دار أطلس للنشر والتوزيع الطبعة الأولى سنة (١٤١٨هـ) .

٥- تعليقات على كشف الشبهات للشيخ عبدالعزيز بن محمد بن علي آل عبداللطيف ، نشر دار الوطن في الرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٨هـ).

٦- شرح الشيخ علي بن خضير الخضير ، فرغ منه بتاريخ ١٩/٢/١٤١٥هـ لا زال مخطوطاً في (٩٣) صفحة بخط أحد تلامذته .

الشروح المسجلة :

١- شرح سماحة الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد رحمه الله تعالى في (٣) أشرطة.

٢- شرح سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز في (٣) أشرطة .

٣- شرح فضيلة الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين في (٣) أشرطة .

٤- شرح فضيلة الشيخ صالح بن فوزان الفوزان في (٨) أشرطة .

٥- شرح فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله الراجحي في (٧) أشرطة.

٦- شرح الشيخ صالح السحيمي في (٥) أشرطة .

٧- شرح الشيخ صالح العبود في (٧) أشرطة .

٨- شرح الشيخ صالح بن عبدالعزيز آل الشيخ في (١٦) شريطاً .

٩- شرح الشيخ عبيد الجابري في شريطين .

١٠- شرح الشيخ عبدالله السعد في (٨) أشرطة .

١١- شرح الشيخ سعود بن إبراهيم الشريم في (٩) أشرطة .

نظمه :

نظمه الشيخ محمد الطيب الأنصاري المتوفى سنة (١٣٦٣هـ) رحمه الله تعالى بإشارة من الشيخ عبدالله بن حسن آل الشيخ المتوفى سنة (١٣٧٨هـ) رحمه الله تعالى ، وقد طبع هذا النظم سنة (١٣٥٧هـ) في مطبعة المدينة المنورة باسم "البراهين الموضحات نظم الشيخ محمد الطيب الأنصاري لكشف الشبهات" وأعيد نشره سنة (١٤١٣هـ) في دار لينة للنشر والتوزيع بالمدينة المنورة .



٣- " كتاب التوحيد الذي هو حق الله على العبيد "

"كتاب التوحيد الذي هو حق الله على العبيد" للإمام المجدد شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب المتوفى سنة (١٢٠٦هـ) رحمه الله تعالى ، وهو كتاب عظيم النفع في بابه ، بين فيه مؤلفه رحمه الله تعالى التوحيد وفضله ، وما ينافيه من الشرك الأكبر ، أو ينافي كماله الواجب من الشرك الأصغر والبدع ، وقد اشتمل على ستة وستين باباً .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- طبعة محمد منير الدمشقي في المطبعة المنيرية في مصر سنة (١٣٤٦هـ).

٢- ثم نشرتها ثانية مكتبة دار التراث بالكويت .

٣- طبعة دار المعارف للطباعة والنشر بمصر بتعليق أحد أفاضل العلماء ومراجعة وتصحيح الشيخ أحمد محمد شاكر .

٤- طبعة عبدالحميد أحمد حنفي في مصر سنة (١٣٧٧هـ) .

٥- طبعة دار عكاظ للطباعة والنشر بتحقيق وتخريج الشيخ محمد عفيفي سنة (١٤١١هـ).

٦- طبعة دار السلام في الرياض سنة (١٤١٣هـ) بتحقيق وتعليق الشيخ عبدالقادر الأرناؤوط .

٧- طبعة دار الشريف ضمنت ما في مطبعة دار المعارف السابقة وزيادة تخريج الأحاديث والآثار والمقابلة على نسخ خطية ، اعتنى بها ونشرها الشيخ إبراهيم بن عبدالله الحازمي سنة (١٤١٤هـ) .

٨- طبعة مطبعة سفير بالرياض ، نشر دار ابن خزيمة للنشر والتوزيع بالرياض سنة (١٤١٤هـ) وهي مضبوطة بالشكل .

٩- طبعة دار الصميعي للنشر والتوزيع في الرياض سنة (١٤١٦هـ) في سبعين صفحة .

١٠- طبعة مطبعة سفير ، نشر دار السلسبيل سنة (١٤١٧هـ) مع تعليقات مختصرة أعدها الشيخ محمد بن عبدالعزيز المسند .

١١- ضمن مجموعة التوحيد ، الرسالة العاشرة ص(٢١٩) طبعة المكتب الإسلامي سنة (١٣٨١هـ) .

١٢- ضمن مجموع فيه إحدى عشرة رسالة كتاب التوحيد الذي هو حق الله على العبيد وكتب أخر ، تصحيح ومراجعة الشيخين أحمد محمد شاكر وعلي محمد شاكر رحمهما الله تعالى ، نشر دار المعارف بمصر من ص (٥) إلى ص (٩٥) .

١٣- ضمن الجامع الفريد المطبوع في مؤسسة مكة للطباعة والإعلان ومعه شرحه قرة عيون الموحدين للشيخ عبدالرحمن بن حسن آل الشيخ من ص (٩) إلى ص (٢٢٢) .

١٤- ضمن مؤلفات الشيخ الإمام محمد بن عبدالوهاب ، نشر جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية دون تأريخ (١/٧-١٥٢) .

١٥- ضمن المجموعة العلمية السعودية من نفائس الكتب الدينية والعلمية ، راجعها وصحح أصولها سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ طبعت في مطبعة أنصار السنة المحمدية في مصر سنة (١٣٧٤هـ) من ص (٢٩) إلى ص (١٢٥) .

١٦- ضمن مجموع الرسائل المفيدة المهمة في أصول الدين وفروعه ، طبع في مطبعة المدني بمصر من ص (٣٠) إلى ص (١١٨) .

١٧- ضمن المجموعة العلمية السعودية من درر علماء السلف الصالح، حققها وراجع أصولها سماحة الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد رحمه الله تعالى ، طبعت في مطبعة النهضة الحديثة في مكة المكرمة سنة (١٣٩١هـ) من ص(٩٣)إلى ص (١٩٣) .

١٨- ضمن مجموعة الرسائل السلفية للشيخ علي بن عبدالله الصقعبي الطبعة الأولى سنة (١٤٠٢هـ) من ص (١) إلى ص (٦٢) .

شروحه وحواشيه :

لكتاب التوحيد شروح كثيرة مطبوعة ومخطوطة فمن المطبوع ما يلي :

١- "تيسير العزيز الحميد في شرح كتاب التوحيد" ، لحفيد المؤلف العالم العلامة المحدث الفقيه الشيخ سليمان بن الشيخ عبدالله بن الشيخ الإمام محمد بن عبدالوهاب المتوفى سنة (١٢٣٣هـ) رحمه الله تعالى ، وهو أول شروح هذا الكتاب وأطولها ، ولكنه لم يكمل ، فقد انتهت مبيضة الشارح إلى "باب من هزل بشيء فيه ذكر الله" ووجد في مسودته إلى آخر

"باب ما جاء في منكري القدر"[1] وهو الباب التاسع والخمسون من أبواب الكتاب إلى ص(٦٣٣) من النسخة المطبوعة .

وقد طلب الناشر من سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم رحمه الله تعالى إكمال شرح الأبواب السبعة الباقية فلم يتيسر له ذلك ، فنقل الناشر ماتبقى من أبواب الكتاب مع شرحها من كتاب فتح المجيد.

وقد طبع الشرح المذكور الطبعة الأولى سنة (١٣٨٢هـ) نشر المكتب الإسلامي بدمشق ثم طبع بعد ذلك عدة مرات .

كما قام الشيخ جاسم الفهيد الدوسري بتخريج أحاديثه في كتاب سماه: "النهج السديد في تخريج أحاديث تيسير العزيز الحميد" ، نشرته دار الخلفاء للكتاب الإسلامي في الكويت ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٤هـ).

٢- "تحقيق التجريد في شرح كتاب التوحيد" ، تأليف الشيخ عبدالهادي بن محمد بن عبدالهادي البكري العجيلي المتوفى سنة (١٢٦٢هـ) رحمه الله تعالى ، قام بتحقيقه ودراسته الشيخ حسن بن علي ابن حسين العواجي، نشر مكتبة أضواء السلف بالرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٩هـ) في مجلدين .

٣- "فتح المجيد شرح كتاب التوحيد" ، تأليف العلامة المحقق الشيخ عبدالرحمن بن حسن ابن الشيخ محمد بن عبدالوهاب المتوفى سنة (١٢٨٥هـ) رحمه الله تعالى ، اختصره من تيسير العزيز الحميد وزاد عليه بعض النقول ، وقد طبع في مجلد عدة مرات منها :-

---

(١) إبطال التنديد ، الطبعة الأولى ص(٣) .

أ- الطبعة الأولى في المطبعة الأنصارية بدهلي سنة (١٣١١هـ) .

ب- الطبعة الثانية في المطبعة السلفية بمصر سنة (١٣٤٧هـ) .

جـ- الطبعة الثالثة في مطبعة أنصار السنة المحمدية بمصر سنة (١٣٥٧هـ) بتحقيق وتعليق الشيخ محمد حامد الفقي رحمه الله تعالى .

د- الطبعة الرابعة في مطبعة أنصار السنة - أيضاً - على نفقة الملك سعود رحمه الله تعالى سنة (١٣٦٢هـ) .

هـ- كما نشرته المكتبة السلفية بالمدينة المنورة سنة (١٣٩٧هـ) بتعليق الشيخ محمد حامد الفقي وتعقيب سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز على بعض المواضع من حاشية الشيخ محمد حامد الفقي .

و- كما نشرته دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع سنة (١٤١٢هـ) بتحقيق الشيخ محمد حامد الفقي وتعقيب سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله ابن باز على بعض تعاليق الشيخ محمد حامد الفقي وخرج أحاديثه وجعلها حاشية في أرقام مسلسلة الشيخ علي بن سنان المدرس في الحرم المدني والجامعة الإسلامية سابقاً .

ز- كما نشرته مكتبة دار البيان في دمشق بتحقيق وتعليق الشيخ عبدالقادر الأرناؤوط سنة (١٤٠٢هـ) .

ح- كما نشرته مؤسسة قرطبة في مصر سنة (١٤١٢هـ) في مجلدين ومعه التعليق المفيد في تحقيق فتح المجيد للشيخ أشرف بن عبدالمقصود بن عبدالرحيم ، وفي آخره (٢/٧٣٥)تنبيهات سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز على تعليقات الشيخ محمد حامد الفقي ثم فهارس علمية للكتاب.

ط- كـمـا نشـرته دار الصـمـيـعي للنشـر والتـوزيع في الرياض سنة (١٤١٥هـ) بتحقيق الدكتور الوليد بن عبدالرحمن بن محمد آل فريان في مجلدين وهذه الطبعة معتنى بها من حيث الإخراج والتحقيق ، قابلها المحقق على ثلاث نسخ خطية ومطبوعتين ، كما قابل متن كتاب التوحيد على مخطوطتين ، وخدم الكتاب خدمة يشكر عليها ، أثابه الله ونفع به ، وهذه الطبعة هي أحسن طبعات فتح المجيد .

ي- كما طبع باعتناء الشيخ صادق بن سليم بن صادق ، نشر دار المنابر للنشر والتوزيع في الرياض سنة (١٤١٧هـ) في مجلد .

كما قام الشيخ جاسم الفهيد الدوسري بتخريج الأحاديث الواردة فيه التي لم يذكرها صاحب تيسير العزيز الحميد في آخر كتابه : "النهج السديد" سابق الذكر ص(٣١٧) ، أما الأحاديث الواردة في التيسير وذكرها صاحب "فتح المجيد" فيرجع في تخريجها إلى "النهج السديد" .

٤- " قرة عيون الموحدين في تحقيق دعوة الأنبياء والمرسلين" ، حاشية لصاحب فتح المجيد العلامة المحقق الشيخ عبدالرحمن بن حسن رحمه الله تعالى على كتاب التوحيد لجده شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب رحمه الله تعالى ، وهي حاشية جليلة مفيدة نافعة اشتملت على مسائل مهمة في التوحيد الذي هو حق الله على العبيد لا توجد في غيرها[١] .

ولم يسمها المؤلف بهذا الاسم والذي سماها هو ابن مؤلفها العلامة الشيخ عبداللطيف[٢] .

---

(١) من مقدمة الشيخ محمد بن مانع للكتاب المذكور ص(٢) .

(٢) مشاهير علماء نجد وغيرهم ، ترجمة الشيخ عبدالرحمن بن حسن ص(٨٣) .

وقد طبعت هذه الحاشية عدة طبعات منها :-

أ- في مطبعة المنار بمصر سنة (١٣٤٦هـ) .

ب- في المطبعة السلفية بمصر .

جـ- في مطابع دار العباد للطباعة والنشر في بيروت دون تأريخ .

د- في مطبعة محمد عارف وسيد طه وشركاهما نشر مكتبة الرياض الحديثة بالرياض دون تأريخ.

هـ- في مطبعة أنصار السنة المحمدية في لاهور دون تأريخ .

و- طبعة مكتبة البيان في دمشق بتحقيق الشيخ بشير محمد عيون .

ز- طبعة الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد سنة (١٤٠٤هـ) بتحقيق الشيخ إسماعيل بن محمد الأنصاري رحمه الله تعالى ، وهي أصح الطبعات لهذه الحاشية كما يعلم من مقدمة المصحح .

ح- كما طبعت ضمن الجامع الفريد الذي طبع في مؤسسة مكة للطباعة والإعلام .

٥- "فتح الله الحميد المجيد في شرح كتاب التوحيد" ، للشيخ حامد بن محمد بن حسن بن محسن رحمه الله تعالى طبع في مطبعة القرآن والسنة في الأمر تسر في الهند سنة (١٣١٧هـ) في (١٦١) صفحة ، ثم نشرته دار المؤيد في الرياض سنة (١٤١٧هـ) في مجلد بتحقيق وتعليق فضيلة الشيخ بكر بن عبدالله أبوزيد .

٦- "إبطال التنديد باختصار شرح التوحيد" ، تأليف العالم العلامة الشيخ حمد بن علي بن عتيق المتوفى سنة (١٣٠١هـ) رحمه الله تعالى ، وهو أحد تلامذة الشيخ عبدالرحمن بن حسن صاحب فتح المجيد وقرة عيون الموحدين ، وأكثر ما فيه من تيسير العزيز الحميد ، انتهى من تأليفه في اليوم السابع من شهر شوال سنة (١٢٥٥هـ) .

وقد طبع عدة مرات منها :-

أ- في مطبعة الإمام في مصر الطبعة الأولى سنة (١٣٦٧هـ) .

ب- سنة (١٣٨٨هـ) نشرته مكتبة التوفيق بالرياض .

جـ- كما طبع للمرة الثالثة بعناية الشيخ إسماعيل بن سعد بن عتيق نشرته دار القرآن الكريم في بيروت سنة (١٤٠٠هـ) .

د- كما طبع طبعة رابعة باعتناء الشيخ سالم بن عايش القحطاني سنة (١٤١٤هـ) نشر رمادي للنشر في الدمام .

هـ- طبعة دار الهداية في الرياض بعناية الشيخ إسماعيل بن سعد بن عتيق سنة (١٤١٥هـ).

٧- "القول السديد في مقاصد التوحيد" للشيخ العلامة عبدالرحمن بن ناصر السعدي المتوفى سنة (١٣٧٦هـ) رحمه الله تعالى .

وهو عبارة عن تعليق مختصر على كتاب التوحيد وتوضيح مقاصده ، وقد حوى من غرر مسائل التوحيد ومن التقاسيم والتفصيلات النافعة ما لا يستغني عنه الراغبون في هذا الفن الذي هو أصل الأصول وبه تقوم العلوم كلها[١] .

---

(١) من كلام المؤلف في آخر الكتاب .

وقد طبع عدة مرات منها :-

أ- في مطبعة الإمام في مصر دون تأريخ .

ب- في مؤسسة النور للطباعة والتجليد في الرياض سنة (١٣٨٢هـ) باعتناء الشيخ علي المحمد الصالحي .

جـ- طبعة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة سنة (١٤٠٩هـ) .

د- طبعة المؤسسة السعيدية بالرياض دون تأريخ .

هـ- طبعة دار الوطن للنشر بالرياض سنة (١٤١٢هـ) .

و- كما طبع ضمن المجموعة الكاملة لمؤلفات الشيخ عبدالرحمن بن ناصر السعدي ، نشر مركز صالح بن صالح الثقافي في عنيزه الطبعة الأولى سنة (١٤١١هـ) القسم الخاص بالعقيدة الإسلامية (٣/٥) .

٨- "الدر النضيد على أبواب التوحيد" ، تأليف الشيخ سليمان بن عبدالرحمن الحمدان المتوفى سنة (١٣٩٧هـ) رحمه الله تعالى .

استخرج فيه خلاصة ما ذكره شراح كتاب التوحيد قبله من أحفاد مؤلفه وغيرهم مع ما من الله به عليه من الفوائد وتوضيح الشواهد ، وأتبع كل آية أو حديث بما استنبطه المصنف من الفوائد[١] ، وقد طبع الطبعة الأولى في المطبعة السلفية بالقاهرة سنة (١٣٩٦هـ) .

٩- "حاشية كتاب التوحيد" للشيخ عبدالرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي النجدي الحنبلي المتوفى سنة (١٣٩٢هـ) رحمه الله تعالى .

---

(١) من مقدمة المؤلف ص (٥-٦) .

وهي حاشية مختصرة منتخبة من أبرز شروح من سبقه من الشراح إضافة إلى ما استفاده من مشايخه الشيخ عبدالله بن الشيخ عبداللطيف والشيخ سعد ابن الشيخ حمد بن عتيق والشيخ محمد ابن الشيخ إبراهيم بن عبداللطيف وغيرهم[1] رحمهم الله تعالى .

وقد طبعت هذه الحاشية الطبعة الأولى سنة (١٣٩٦هـ) في المطابع الأهلية للأوفست بالرياض ، كما طبعت ثانية سنة (١٤٠٨هـ) إلى غير ذلك من الطبعات .

١٠- "الجديد في شرح كتاب التوحيد" ، تأليف الشيخ محمد بن عبدالعزيز السليمان القرعاوي ، وهو شرح يتناسب مع ظروف أهل هذا العصر وضعف هممهم على طريقة المتأخرين من إيراد النص وشرح كلماته والمعنى الإجمالي وما يستفاد منه والمناسبة للباب مطلقاً ، وللتوحيد أحياناً .. إلخ[2] ، وقد طبع الطبعة الأولى سنة (١٣٩٣هـ) في مطابع نجد التجارية نشره محمد بن إبراهيم المهوس صاحب مكتبة التوفيق بالرياض .

١١- "الجامع الفريد للأسئلة والأجوبة في علم التوحيد" ، تأليف الشيخ عبدالله بن جار الله بن إبراهيم الجار الله المتوفى سنة (١٤١٤هـ) رحمه الله وهو شرح متوسط على طريقة السؤال والجواب[3] ، وقد طبع في مطابع الإشعاع بالرياض الطبعة الأولى سنة (١٤٠٤هـ).

(١) من مقدمة المؤلف ص(٨) .

(٢) انظر المقدمة ص(٥) .

(٣) انظر المقدمة ص(٧) .

١٢- "الدر النضيد على كتاب التوحيد" ، شرح وتعليق الشيخ سعيد ابن عبدالعزيز الجندول ، وطريقته فيه أنه يذكر بعد كل باب الهدف منه ثم يشرح نصوصه وخلاصة ما تقدم غالباً بطريقة ميسرة ، وقد طبع مرتين الطبعة الثانية سنة (١٣٩٤هـ) .

١٣- "إفادة المستفيد بشرح كتاب التوحيد" ، تأليف الشيخ عبدالرحمن ابن حمد بن محمد الجطيلي المتوفى سنة (١٤٠٦هـ) رحمه الله تعالى .

وهو شرح على طريقة المتأخرين ، من مراجعه فيه تيسير العزيز الحميد وفتح المجيد وتفسير ابن كثير والشوكاني وكتب شيخ الإسلام ابن تيمية والعلامة ابن القيم وشرح الطحاوية وبعض كتب اللغة كما ذكر ذلك في مقدمته[1] ، وقد طبع الطبعة الأولى سنة (١٤٠٠هـ) نشرته دار اللواء للنشر والتوزيع بالرياض .

١٤- "التعليق المفيد على كتاب التوحيد" ، لسماحة الشيخ عبدالعزيز ابن عبدالله بن باز ، نشرته مكتبة التراث الإسلامي بالقاهرة في مجلد بلغت صفحاته (٣٠٢) صفحة ، ويلاحظ على هذه الطبعة عدم تقديم سماحة الشيخ لها وإذنه بطبعه وموافقته على ما فيه .

١٥- "القول المفيد على كتاب التوحيد" ، لفضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين ، اعتنى به وخرج أحاديثه وفهرسه وأشرف على طبعه الدكتوران سليمان بن عبدالله أبا الخيل وخالد بن علي المشيقح ، نشرته دار العاصمة للنشر والتوزيع في الرياض سنة (١٤١٥هـ) في ثلاث مجلدات ، ثم نشرته دار ابن الجوزي في الدمام ودار العاصمة في الرياض سنة (١٤١٨هـ) في ثلاث مجلدات . وقد بين المؤلف في أولها أن هذه الطبعة هي المعتمدة .

---

(١) ص(٨) .

١٦- "التعليق المفيد" ، للشيخ صالح بن فوزان الفوزان ، مقرر التوحيد للمرحلة المتوسطة في المعاهد العلمية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .

شروح كتاب التوحيد المخطوطة :

١- "فتح الحميد في شرح كتاب التوحيد" ، تأليف الشيخ عثمان بن منصور التميمي المتوفى سنة (١٢٨٢هـ) رحمه الله تعالى ، منه نسخة في مكتبة وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في الكويت برقم (٤١٢) ، قال عنه الشيخ عبداللطيف بن عبدالرحمن بن حسن رحمه الله تعالى : "رأيت فيه من الدواهي والمنكرات ما لا يحصيه إلا الله"[١] .

٢- "شرح كتاب التوحيد" ، للشيخ علي بن خضير الخضير ، فرغ منه بتاريخ ١٤١٥/١/٤هـ في ثلاثة أجزاء ، لا زال مخطوطاً بخط أحد تلامذة المؤلف ، قام بتصويره بعض الطلبة .

الشروح المسجلة :

١- شرح سماحة الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد رحمه الله تعالى في (٣٧) شريطاً .

٢- شرح سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز في (١٠) أشرطة.

٣- شرح فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين في (٥٤) شريطاً.

٤- شرح فضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين في (٢١) شريطاً.

---

(١) الدرر السنية ٣٣٣/٩ .

٥- شرح فضيلة الشيخ صالح بن فوزان الفوزان في (٨٢) شريطاً .

٦- شرح فضيلة الشيخ عبدالرحمن بن ناصر البراك في (١٢) شريطاً .

٧- شرح فضيلة الشيخ صالح بن عبدالعزيز آل الشيخ في (٢١) شريطاً .

٨- شرح الشيخ عبيد الجابري في (٨) أشرطة .

٩-شرح الشيخ عبدالله بن صالح العبيلان في (٤٣) شريطاً .

١٠- شرح الشيخ محمد بن محمد المختار الشنقيطي في (١٥) شريطاً.

١١- شرح الشيخ عائض بن عبدالله القرني .

١٢- شرح الشيخ أحمد حمدان الغامدي "تيسير العزيز الحميد" ، لم يكمل .

شرح الشيخ عبدالله بن محمد الغنيمان على فتح المجيد في مائة وستة أشرطة .

تيسير العزيز الحميد - المكتب الإقليمي ، المكتبة الناطقة في ثلاثة أشرطة .

كتب حول كتاب التوحيد :

١- "التوضيح المفيد لمسائل كتاب التوحيد" ، تأليف الشيخ عبدالله بن محمد بن أحمد الدويش المتوفى سنة (١٤٠٨هـ) رحمه الله تعالى ، شرح فيه المسائل التي يذكرها الشيخ محمد في آخر كل باب من أبواب كتابه كتاب التوحيد ، طبع ضمن مجموعة مؤلفات الشيخ عبدالله الدويش

(٢٣/١) الطبعة الأولى سنة (١٤١١هـ) نشر دار العليان للنشر والنسخ والتصوير والتجليد في بريدة ، كما طبع مفرداً في مطابع القصيم بالرياض دون تأريخ .

٢- "مع عقيدة السلف كتاب التوحيد الذي هو حق الله على العبيد لشيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب" ، يقدمه مصطفى العالم . قرّب فيه كتاب التوحيد وفق الطرق التربوية الحديثة ، نشرته دار العربية للطباعة والنشر والتوزيع في بيروت سنة (١٣٨٨هـ) .

٣- "فضل الغني الحميد تعليقات مهمة على كتاب التوحيد" ، كتبها الشيخ ياسر برهامي ، وهو عبارة عن تعليقات على مقتطفات من كتاب التوحيد وليس على جميعه كما يوهمه العنوان ، انتهى منها في ١٤١١/٨/٢٢هـ ، نشرته دار الإيمان للطبع والنشر والتوزيع في الإسكندرية.

٤- "فوائد من شرح كتاب التوحيد"، إعداد الشيخ عبدالعزيز بن محمد السدحان ، جمعها من شرح فضيلة الشيخ العلامة عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين لكتاب التوحيد الذي ألقاه في درسه في مسجد ابن برغش في حي شبرا بالرياض في الفترة من ١٤١٢/٨/٢هـ إلى ١٤١٢/١١/٨هـ ، نشرته دار المسلم للنشر والتوزيع في الرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٣هـ) .

٥- "الدر النضيد في تخريج كتاب التوحيد" ، للشيخ صالح بن عبدالله العصيمي ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٣هـ) نشر دار ابن خزيمة للنشر والتوزيع في الرياض .

٦- "ضعيف كتاب التوحيد" ، تأليف صغير بن علي الشمري ، طبع في مطابع ابن تيمية بالقاهرة دون تأريخ ، وللعلامة الشيخ إسماعيل بن محمد الأنصاري رحمه الله تعالى رد عليه لم يطبع حتى الآن .

٧- "تخريج أحاديث منتقدة في كتاب التوحيد لشيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب" ، تأليف الشيخ فريح بن صالح البهلال ، تقديم سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٥هـ) يقع في (١٦٦) صفحة ، وهو رد على كتاب ضعيف كتاب التوحيد سابق الذكر نشرته دار الأثر للنشر والتوزيع في الرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٥هـ) .

٨- "الفوائد المنتقاة من شرح كتاب التوحيد" ، للشيخ محمد بن صالح العثيمين ، تأليف الشيخ إسماعيل بن مرشود بن إبراهيم الرميح ، وهي سبع وتسعون فائدة أكثرها في التوحيد ، الناشر دار طويق للنشر والتوزيع في الرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٥هـ) في (٩٤) صفحة.

٩- "فقه التوحيد من شرح الطحاوية وفتح المجيد" ،للشيخ خالد بن عبدالرحمن العك ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٦هـ) ،نشر دار إحياء العلوم في بيروت ، جمع فيه خلاصة أبحاث كتاب شرح الطحاوية للعلامة ابن أبي العز وكتاب فتح المجيد للشيخ عبدالرحمن بن حسن آل الشيخ .

١٠- "تنبيهات على كتب تخريج كتاب الوحيد" ، للشيخ ناصر بن حمد الفهد ، طبع بمطابع الحميضي بالرياض ، نشر دار البراء للنشر والتوزيع سنة (١٤٠٩هـ) .

مختصراته :

١- "مع عقيدة السلف ، كتاب التوحيد الذي هو حق الله على العبيد لشيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب" يقدمه مصطفى العالم ، قرّب فيه كتاب التوحيد وفق الطرق التربوية الحديثة ، نشرته دار العربية للطباعة والنشر والتوزيع في بيروت سنة (١٣٨٨هـ) ، وقد تقدم تحت عنوان : كتب حول كتاب التوحيد .

٢- "القول المفيد في اختصار كتاب التوحيد" ، لمروان بن إبراهيم القيسي ، طبع بذيل كتاب التحفة السنية في تهذيب شرح العقيدة الطحاوية للمختصر المذكور ، طبع شركة المطابع النموذجية في الأردن ، إلا أن هذا المختصر مخل بالكتاب ، وقد رد على هذا المختصر الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن عبدالرحمن الراجحي في كتابه "فتح رب العبيد في الرد على مختصر شرح الطحاوية وكتاب التوحيد" أو "حوار مع القيسي في تهذيبه لشرح العقيدة الطحاوية واختصاره لكتاب التوحيد" ، طبع في مطابع دار طيبة في الرياض دون تأريخ في (١٩٨) صفحة ، وما يتعلق بالرد على مختصر كتاب التوحيد يبدأ من ص(٩٦) إلى آخر الكتاب .



٤- " لمعة الاعتقاد الهادي إلى سبيل الرشاد "

"لمعة الاعتقاد الهادي إلى سبيل الرشاد" لموفق الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد بن قدامة المقدسي المتوفى سنة (٦٢٠هـ) رحمه الله تعالى[١] ذكر فيها خلاصة معتقد أهل السنة والجماعة .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة الترقي بدمشق سنة (١٣٣٨هـ) .

٢- في المطبعة السلفية في مصر سنة (١٣٧٠هـ) .

٣- طبعة المكتب الإسلامي بدمشق سنة (١٣٨٠هـ) ، ثم طبعها ثانية سنة (١٣٨٣هـ) ، وثالثة سنة (١٣٨٩هـ) ، ورابعة سنة (١٣٩٥هـ) .

٤- طبعة دار البيان بدمشق سنة (١٣٩١هـ) بتعليق الشيخ عبدالقادر الأرناؤوط .

٥- في الدار السلفية في الكويت سنة (١٤٠٦هـ) بتحقيق وتعليق الشيخ بدر بن عبدالله البدر .

٦- طبعة دار الهدى للنشر والتوزيع في الرياض سنة (١٤٠٨هـ) بتحقيق وتخريج وتعليق الشيخ عبدالقادر الأرناؤوط .

٧- طبعة مكتبة دار البيان بدمشق ومكتبة المؤيد في الرياض سنة

---

(١) ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ١٣٣/٢ ، والبداية والنهاية ٩٦/١٣ .

(١٤١٣هـ) بتحقيق وتعليق الشيخ عبدالقادر بدران ، وتخريج الشيخ بشير محمد عيون .

٨- في مطابع ابن تيمية بالقاهرة نشر مكتبة ابن تيمية بالقاهرة ومكتبة العلم بجدة بتحقيق وتخريج الشيخ أشرف بن عبدالمقصود بن عبدالرحيم سنة (١٤١٣هـ) .

٩- في دار مصر للطباعة نشر مكتبة النهضة العلمية السعودية بمكة المكرمة دون تأريخ .

١٠- طبعة مكتبة القرآن في مصر باسم "الاعتقاد" دراسة وشرح وتحقيق عادل عبدالمنعم أبوالعباس ، وهذا الاسم هو المذكور في بيان مؤلفاته في ترجمته ، كما قال ابن رجب في مسرد مؤلفاته جزء الاعتقاد[١] ، لكنها طبعة سيئة شانها المحقق المذكور بتعليقاته المخالفة لمنهج أهل السنة والجماعة .

١١- طبعة دار الصميعي للنشر والتوزيع في الرياض سنة (١٤١٦هـ) في (٢٠) صفحة .

١٢- ضمن مجموعة رسائل طبعت في مطبعة المنار في مصر سنة (١٣٤٠هـ) على نفقة عيسى بن رميح العقيلي النجدي من ص(٣٠) إلى ص(٥٥) ، خرج أحاديثها وعلق عليها الشيخ عبدالقادر بن أحمد بن مصطفى المعروف بابن بدران رحمه الله تعالى .

١٣- ضمن مجموع "عشر رسائل وعقائد" ، بإشراف الشيخ محمد أحمد عبدالسلام ، طبع في مطبعة المنار سنة (١٣٤٠هـ) .

---

(١) الذيل على طبقات الحنابلة ٢/ ١٣٩ .

١٤- ضمن مجموعة رسائل طبعت في مطبعة المنار في مصر سنة (١٣٥١هـ) بإشراف الشيخ محمد أحمد محمد عبدالسلام .

١٥- ضمن مجموعة رسائل نشرتها دار المعارف في مصر دون تأريخ بتصحيح ومراجعة الشيخ أحمد محمد شاكر والشيخ علي محمد شاكر من ص(١٧٥) إلى ص(١٩٦) .

١٦- ضمن مجموع فيه ثلاث رسائل للمؤلف ، وهي إثبات صفة العلو، واللمعة ، وذم التأويل ، بعناية الشيخ بدر بن عبدالله البدر ، نشر دار ابن الأثير بالكويت سنة (١٤١٦هـ) في مجلد .

شروح هذا المتن :

١- شرحه فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين في كتابه "شرح لمعة الاعتقاد الهادي إلى سبيل الرشاد" ، نشرته مكتبة الرشد في الرياض ومؤسسة الرسالة في بيروت ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٣هـ).

كما نشرته مكتبة الإمام البخاري وطبع في مكتبة سفير في الرياض سنة (١٤١٢هـ) بتحقيق وتخريج الشيخ أشرف بن عبدالمقصود بن عبدالرحيم ، كما نشرته دار الوطن للنشر في الرياض سنة (١٤١٣هـ).

٢- "التعليقات على متن لمعة الاعتقاد" ، لفضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين ، وهو عبارة عن أسئلة وأجوبة على اللمعة شرح فيها المفردات اللغوية وأوضح فيها المعاني العقدية لطلاب المعاهد العلمية ، انتهى منها بتاريخ ١٣٩٣/١/١٥هـ ، طبع في مطبعة سفير في الرياض نشر دار الصميعي للنشر والتوزيع في الرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٢هـ) ، كما نشرته دار الصميعي في الرياض سنة (١٤١٦هـ)

باعتناء الشيخ علي بن حسن أبولوز .

٣- "الإرشاد شرح لمعة الاعتقاد" للشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين، أعده وخرج أحاديثه محمد بن حمد المنيع ، طبعته دار طيبة ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٨هـ) ، وهو عبارة عن شرح الشيخ في الدورة العلمية في مسجد شيخ الإسلام ابن تيمية بالرياض.

الشروح المسجلة :

١- شرح فضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين في (١٦) شريطاً.

٢- شرح فضيلة الشيخ صالح بن عبدالعزيز آل الشيخ في (٣) أشرطة.

٣- شرح الشيخ ناصر بن عبدالكريم العقل في (٨) أشرطة .

٤- شرح الشيخ عبدالرحمن بن صالح المحمود في (١٠) أشرطة .

٥- شرح الشيخ بشر بن فهد البشر في (٥) أشرطة .

٦- شرح الشيخ سامي الجهني (٤) أشرطة ، والشيخ عبدالله الدميجي (٥) أشرطة .

★★★

٥- " العقيدة الواسطية "

"العقيدة الواسطية" تأليف شيخ الإسلام تقي الدين أبي العباس أحمد ابن عبدالحليم بن عبدالسلام بن تيمية الحراني المتوفى سنة (٧٢٨هـ) رحمه الله تعالى[١] ، كتبها في مجلس واحد بعد العصر من أحد أيام سنة (٦٩٨هـ) ، وسبب كتابتها أن بعض قضاة واسط[٢] من أهل الخير والدين شكا ما الناس فيه ببلادهم في دولة التتار من غلبة الجهل والظلم ودروس الدين والعلم ، وسأل الشيخ أن يكتب له عقيدة ، فقال له : قد كتب الناس عقائد ، فألح في السؤال وقال : ما أحب إلا عقيدة تكتبها أنت ، فكتب له هذه العقيدة وهو قاعد بعد العصر[٣] ، وقد حصل حولها مناظرة بين شيخ الإسلام وعلماء عصره في مجلس نائب السلطنة الأفرم بدمشق سنة (٧٠٥هـ) .

وذكر شيخ الإسلام أنه عقد للمناظرة ثلاثة مجالس كتب ما استحضره منها بنفسه[٤] ، وجمعت على اختصارها ووضوحها جميع ما يجب اعتقاده من أصول الإيمان وعقائده الصحيحة[٥] ، وذكر فيها شيخ الإسلام مذهب

(١) الذيل على طبقات الحنابلة ٢/٣٨٧ ، البداية والنهاية ١٤/١١٧ .

(٢) هو القاضي رضي الدين الواسطي الشافعي منسوب إلى بلدة واسط المعروفة في العراق .

(٣) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٣/ ١٩٤ .

(٤) المرجع السابق ٣/ ١٦٠ ، العقود الدرية لابن عبدالهادي ص(٢٠٦) .

(٥) التنبيهات اللطيفة ص(٩) .

السلف الصالح في العقيدة سليماً من شوائب البدع وآراء أهل الكلام المضلة[1] .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة المنار بتصحيح صاحبها الشيخ محمد رشيد رضا سنة (١٣٤٠هـ) .

٢- في دار مصر للطباعة دون تأريخ بتعليق وتصحيح فضيلة العلامة الشيخ محمد بن عبدالعزيز بن مانع رحمه الله تعالى .

٣- في المطبعة السلفية سنة (١٣٥٢هـ) باعتناء وتقديم الشيخ محب الدين الخطيب رحمه الله تعالى ، وفي آخرها المناظرة في العقيدة الواسطية بين شيخ الإسلام ابن تيمية وعلماء عصره في مجلس نائب السلطنة الأفرم بدمشق سنة (٧٠٥هـ) نقلها الشيخ علم الدين عن لسان شيخ الإسلام .

٤- طبعة جمعية نشر الكتب السلفية بالقاهرة سنة (١٣٦٩هـ) .

٥- طبعة شركة مكتبات عكاظ للنشر والتوزيع سنة (١٤٠٢هـ) ، توزيع الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد.

٦- طبعة مؤسسة الريان للطباعة والنشر والتوزيع في بيروت سنة (١٤١٣هـ) بتعليق وتخريج الشيخ محمد صبحي حسن حلاق .

---

(١) الروضة الندية ص(٣) .

٧- طبعة مكتبة العلم بجدة دون تأريخ .

٨- طبعة دار الصميعي للنشر والتوزيع بالرياض سنة (١٤١٦هـ) في (٣٩) صفحة .

٩- ضمن مجموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن تيمية قدس الله روحه، جمع وترتيب الشيخ عبدالرحمن بن محمد بن قاسم رحمه الله تعالى (١٢٩/٣-١٦٠) ، ويليها حكاية مناظرة الواسطية لشيخ الإسلام نفسه من ص(١٦٠) إلى ص(١٩٤) .

ويلي ذلك ذكر المناظرة بنقل الشيخ علم الدين[1] عن الشيخ تقي الدين من ص(١٩٤) إلى ص(٢٠٢) ، ويليه أيضاً نقل للمناظرة لعبدالله بن تيمية[2] إلى أخيه زين الدين من ص(٢٠٢) إلى ص(٢١١) .

١٠- مع مجموعة رسائل لشيخ الإسلام ابن تيمية طبع في مطبعة السعادة بالقاهرة سنة (١٣٢٢هـ) .

١١- ضمن مجموع طبع في مطبعة المنار بمصر سنة (١٣٤٠هـ) .

١٢- مع مجموعة رسائل طبعتها المطبعة السلفية بمصر سنة (١٣٤٥هـ) وأعادت طبعها سنة (١٣٤٦هـ) وكذلك سنة (١٣٤٧هـ) .

---

(١) هو الشيخ علم الدين أبو محمد القاسم بن محمد البرزالي الشافعي المتوفى سنة ٧٣٩هـ ، مترجم له في البداية والنهاية ١٤/ ١٦١ .

(٢) هو عبدالله بن عبدالحليم بن عبدالسلام بن تيمية الحراني شرف الدين أبو محمد، وهو أخ للشيخ تقي الدين توفي سنة ٧٢٧هـ ، مترجم له في الذيل على طبقات الحنابلة ٣٨٤/٢ .

١٣- ضمن مجموع رسائل نشرتها دار المعارف دون تأريخ بمصر بتصحيح ومراجعة الشيخ أحمد بن محمد شاكر وأخوه الشيخ علي بن محمد شاكر .

١٤- ضمن المجموعة العلمية السعودية من نفائس الكتب الدينية والعلمية، راجعها وصحح أصولها علامة الديار النجدية سماحة الشيخ محمد ابن إبراهيم آل الشيخ رحمه الله تعالى ، طبعت في مطبعة أنصار السنة المحمدية في مصر سنة (١٣٦٥هـ) .

١٥- ضمن المجموعة العلمية السعودية من درر علماء السلف الصالح، حققها وراجع أصولها سماحة العالم العلامة الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد رحمه الله تعالى ، طبعت في مطبعة النهضة الحديثة في مكة المكرمة الطبعة الأولى سنة (١٣٩١هـ) .

١٦- ضمن مجموعة الرسائل العلمية التسع المطبوعة في مطابع دار الفكر الإسلامي سنة (١٣٧٦هـ) .

شروحه :

وقد شرحت هذه العقيدة بشروح كثيرة منها :-

١- "الروضة الندية شرح العقيدة الواسطية" ، للشيخ زيد بن عبدالعزيز ابن فياض المتوفى سنة (١٤١٦هـ) رحمه الله تعالى ، وهو شرح مطول .

طبع الطبعة الأولى سنة (١٣٧٧هـ) في الرياض ، وهو أول شرح طبع لهذه العقيدة [1] ، كما طبع ثانية سنة (١٣٧٨هـ) في مطابع الرياض ،

(١) من مقدمة الشيخ زيد الفياض لكتاب "التحفة المهدية للشيخ فالح بن مهدي" .

وثالثة سنة (١٣٨٨هـ) نشر مكتبة الرياض الحديثة في الرياض ، ورابعة سنة (١٤١٤هـ) نشر دار الوطن في الرياض .

٢- "التنبيهات السنية على العقيدة الواسطية" ، للشيخ العلامة عبدالعزيز بن ناصر الرشيد المتوفى سنة (١٤٠٨هـ) رحمه الله تعالى ، كتبه بناء على طلب بعض طلبة المعهد العلمي ، وغالب استمداده من كتب شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه العلامة ابن القيم رحمهما الله تعالى ، فرغ من تأليفه في اليوم الأول من ذي الحجة سنة (١٣٧٧هـ) ، طبع في مطبعة الإمام بمصر دون تأريخ ، كما نشرته دار الرشيد للنشر والتوزيع في الرياض دون تأريخ.

٣- "التنبيهات اللطيفة فيما احتوت عليه الواسطية من المباحث المنيفة"، تأليف الشيخ العلامة عبدالرحمن بن ناصر السعدي المتوفى سنة (١٣٧٦هـ) رحمه الله تعالى ، وعليها منتخبات من تقارير سماحة العلامة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز حفظه الله تعالى ، قام بنشرها وأشرف على طبعها الأستاذان عبدالرحمن بن رويشد وسليمان بن حماد .

طبعت في مطبعة البيان في بيروت دون تأريخ ، كما طبعت ثانية باعتناء وتخريج الشيخ علي بن حسن بن علي بن عبدالحميد سنة (١٤٠٩هـ) نشر دار ابن القيم للنشر والتوزيع بالدمام .

٤- "الثمار الشهية في شرح الواسطية" ، تأليف العلامة الشيخ محمد خليل هراس المتوفى سنة (١٤١٥هـ) رحمه الله تعالى ، راجعه الأستاذ الكبير الشيخ عبدالرزاق عفيفي رحمه الله تعالى ، وهو شرح مختصر واضح.

طبع في مطبعة الإمام بمصر دون تأريخ ، كما نشرته الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، كما طبع بتصحيح وتعليق فضيلة الشيخ إسماعيل بن محمد الأنصاري رحمه الله تعالى ، طبعته ونشرته الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد عدة مرات منها الطبعة التي في سنة (١٤٠٣هـ) ، طبع مطبعة بحر العلوم في الرياض .

كما طبع باعتناء وتخريج الشيخ علوي بن عبدالقادر السقاف نشر دار الهجرة للنشر والتوزيع في الرياض الطبعة الثانية سنة (١٤١٤هـ) ، يليه ملحق الواسطية بقلم علوي بن عبدالقادر السقاف ، وقد تضمن أهم مسائل العقيدة التي لم يتطرق لها شيخ الإسلام ابن تيمية في العقيدة الواسطية ، وكذلك شارحها الشيخ محمد خليل هراس ، وقد طبع الملحق طبعة مفردة في دار الهجرة للنشر والتوزيع الطبعة الأولى (١٤١٥هـ).

٥- "الأسئلة والأجوبة الأصولية على العقيدة الواسطية"، تأليف الشيخ عبدالعزيز المحمد السلمان ، وضعه للطلاب لما كان يدرس في معهد إمام الدعوة بالرياض، انتهى من تأليفه في تأريخ ١٣٨٢/٦/١٦ هـ ، طبع عدة مرات منها الطبعة الخامسة سنة (١٣١٤هـ) بمطبعة الحرية في بيروت.

٦- "مختصر الأسئلة والأجوبة الأصولية على العقيدة الواسطية"، للشيخ عبدالعزيز المحمد السلمان سابق الذكر ، اختصر فيه الكتاب السابق بناءً على طلب بعض الإخوان ، طبع الطبعة الأولى دون ذكر اسم المطبعة ولا تأريخ الطبع ، ثم طبع بعد ذلك عدة مرات منها الطبعة السادسة سنة (١٤٠٢هـ) في مطبعة بحر العلوم في الرياض ، نشر الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد .

٧- "الكواشف الجلية عن معاني الواسطية" ، تأليف الشيخ عبدالعزيز المحمد السلمان ، وهو شرح مطول حول فيه الأسئلة والأجوبة الأصولية السابقة إلى شرح للعقيدة الواسطية بناء على طلب أحد الإخوان كما ذكر ذلك في المقدمة ، وقد طبع عدة مرات ، منها الطبعة الحادية عشرة سنة (١٤٠٢هـ) ، في مطبعة الوطن الفنية في الرياض .

٨- "المنحة الإلهية في شرح العقيدة الواسطية" ، تأليف الشيخ عبدالرحمن بن مصطفى الغرابي ، طبع في مطبعة محمد علي صبيح وأولاده بالأزهر سنة (١٣٨٣هـ) .

٩- "الأجوبة المفيدة على أسئلة العقيدة" ، تأليف الشيخ عبدالرحمن بن حمد الجطيلي المتوفى سنة (١٤٠٦هـ) رحمه الله تعالى ، وهو شرح على طريقة السؤال والجواب تحل بعض الألفاظ والمعاني وتقربها لأذهان الناشئين من طلبة العلم ، وطبع في مطابع الرياض دون تأريخ .

١٠- "شرح العقيدة الواسطية لشيخ الإسلام أحمد بن تيمية" ، تأليف فضيلة الشيخ صالح بن فوزان بن عبدالله الفوزان ، وهو شرح متوسط جمعه مؤلفه من بعض الشروح السابقة وغيرها ، طبع عدة مرات منها الطبعة الرابعة سنة (١٤٠٧هـ) نشر مكتبة المعارف في الرياض والخامسة سنة (١٤١١هـ) في مطابع دار طيبة في الرياض .

١١- شرح الشيخ محمد بن صالح العثيمين ، وهو عبارة عن مذكرة للمهم من مقرر السنة الثانية الثانوية في المعاهد العلمية في التوحيد على العقيدة الواسطية ، نشرتها دار الوطن للنشر في الرياض سنة (١٤١٢هـ) .

١٢- "المحاضرات السنية في شرح العقيدة الواسطية" ، لفضيلة الشيخ محمد الصالح العثيمين ، حققه وخرجه واعتنى به أبومحمد أشرف بن عبدالمقصود بن عبدالرحيم ، نشرته مكتبة طبرية في الرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٣هـ) في مجلدين ، ثم طبع ثانية باسم "شرح العقيدة الواسطية لشيخ الإسلام ابن تيمية" خرج أحاديثه واعتنى به الشيخ سعد بن فواز الصميل ، نشر دار ابن الجوزي بالدمام في مجلدين سنة (١٤١٥هـ) ، وهذه الطبعة محررة أكثر من الأولى بسبب مراجعة المؤلف لها ، أما الأولى فإنها أخذت من الدروس التي ألقاها المؤلف مباشرة دون أن تعرض على فضيلته، وطبعت ضمن مجموع فتاوى الشيخ من المجلد (٨) .

١٣- "التعليقات المفيدة على العقيدة الواسطية" ، تعليق وتخريج عبدالله بن عبدالرحمن بن علي الشريف ، نشرته دار طيبة في الرياض الطبعة الأولى سنة (١٤٠٤هـ) .

١٤- "شرح العقيدة الواسطية لشيخ الإسلام ابن تيمية" ، للشيخ سعيد ابن علي بن وهف القحطاني ، راجعه العلامة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين ، إلا أن الشارح حذف بعض الآيات والأحاديث المتعلقة ببعض الصفات مراعاة للاختصار ، وفي هذا الحذف ما فيه ، طبع مطابع سفير في الرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٩هـ) .

١٥- "مع عقيدة السلف - العقيدة الواسطية لشيخ الإسلام ابن تيمية"، يقدمها للعالم الإسلامي مصطفى العالم ، تناول العقيدة الواسطية بأسلوب مبسط يتناسب مع مدارك الطلاب .

طبع عدة مرات منها طبعة مطبوعات دار الثقافة للطباعة والنشر في دمشق سنة (١٣٨٥هـ) ، وطبعته مؤسسة الطباعة والصحافة والنشر في جدة سنة (١٣٩٢هـ) مع تبسيط كتاب التوحيد لشيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب رحمه الله تعالى .

١٦- تعليقات للشيخ محمد بن عبدالعزيز بن مانع طبعت في دار مصر للطباعة دون تأريخ ، ثم أعادت طبعها الرئاسة العامة للبحوث العلمية في الرياض ، وطبعتها مكتبة دار طبرية بالرياض ، وأصداء المجتمع ببريدة سنة (١٤١٥هـ) باعتناء الشيخ أشرف بن عبدالمقصود ، وضمنها تعليقات لسماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز .

١٧- "التعليقات الزكية على العقيدة الواسطية" ، لفضيلة الشيخ العلامة عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين ، اعتنى به وأشرف عليه الشيخ علي ابن حسين أبو لوز ، نشر دار الوطن للنشر بالرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٩هـ) في مجلدين .

١٨- "الأسئلة النجدية على العقيدة الواسطية" ، للشيخ محمد بن علي ابن سليمان الروق ، اعتنى به سليمان بن عجلان بن إبراهيم العجلان ، نشر دار ابن خزيمة بالرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤٢٠هـ) .

١٩- "الأصول المنهجية للعقيدة السلفية مع مقارنة شاملة بين منهج الأشعري ومنهج الإمام ابن تيمية" ، للشيخ محمد فريجة ، طبعة المكتب الإسلامي في دمشق ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٥هـ) .

ومتن العقيدة الواسطية مطبوع ضمن الكتاب المذكور من ص(١٦٧) إلى ص(٢٣٥) ، ويليه المناظرة في العقيدة الواسطية .

الشروح المسجلة :

١- شرح سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز في (٤) أشرطة .

٢- شرح فضيلة الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين في (٣٢) شريطاً .

٣- شرح فضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين في (١٨) شريطاً .

٤- شرح فضيلة الشيخ عبدالرحمن بن ناصر البراك في (١٠) أشرطة .

٥- شرح فضيلة الشيخ صالح بن عبدالعزيز آل الشيخ في (٣٠) شريطاً.

٦- شرح فضيلة الشيخ محمد بن أمان الجامي رحمه الله تعالى في (٣٤) شريطاً.

٧- شرح الشيخ عبدالمحسن بن عبدالله الزامل لم ينته بعد .

شرح الشيخ محمد بن سعيد القحطاني في (٢٨) شريطاً وهو تعليق على شرح الشيخ محمد خليل هراس .

قراءة شرح العقيدة الواسطية لمحمد خليل هراس في (٥) أشرطة مؤسسة الثقافة العربية .

نظمها :

نظمها الشيخ عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن عدوان أحد علماء الوشم المتوفى سنة (١١٧٩هـ) رحمه الله تعالى ، على روي وقافية نظم ابن عبدالقوي وهي في الأسماء والصفات على نهج السلف الصالح ، وهو نظم حسن عذب[1] من بحر الطويل ، إلا أن الناظم ممن شَرِق بالدعوة الإصلاحية التي قام بها الشيخ الإمام محمد بن عبدالوهاب رحمه الله تعالى ، ولولا ذلك لاشتهر نظمه المذكور ، عفى الله عنا وعنه .



---

(١) علماء نجد خلال ستة قرون ٢/٤٧٣ .

٦- " الفتوى الحموية الكبرى "

"الفتوى الحموية الكبرى" لشيخ الإسلام تقي الدين أبي العباس أحمد ابن عبدالحليم بن عبدالسلام بن تيمية الحراني المتوفى سنة (٧٢٨هـ) رحمه الله تعالى ، كتبها سنة (٦٩٨هـ) جواباً لسؤال ورد عليه من حماة هو:"ما قول السادة الفقهاء أئمة الدين في آيات الصفات كقوله تعالى:"الرحمن على العرش استوى " وقوله تعالى : " ثم استوى على العرش " وقوله تعالى : " ثم استوى إلى السماء وهي دخان " ، إلى غير ذلك من الآيات ، وأحاديث الصفات كقوله ﷺ : " إن قلوب بني آدم بين أصبعين من أصابع الرحمن " ، وقوله ﷺ : "يضع الجبار قدمه في النار" إلى غير ذلك ، وما قالت العلماء فيه ، وابسطوا القول في ذلك مأجورين إن شاء الله تعالى ".

فأملى الشيخ رحمه الله تعالى جواب ذلك بين الظهر والعصر ، وجرى بسببه أمور ومحن معلومة في ترجمة شيخ الإسلام ، وقد كتب الشيخ رحمه الله تعالى هذه الفتوى مرتين ، كتبها أولاً ثم زاد عليها زيادات مفيدة[١] .

طبعاتها :

طبعت الفتوى الحموية الكبرى عدة مرات منها :-

١- طبعة الشيخ صديق بن حسن خان في المطبعة المحمدية في لابنور سنة (١٢٩١هـ) مع ترجمتها إلى اللغة الأردية .

٢- طبعة الشيخ محمد عبدالرزاق حمزة في المطبعة السلفية في مكة سنة (١٣٥١هـ) ، وطبعت بعد ذلك عدة مرات .

---

(١) انظر العقود الدرية ص(٦٧) ومقدمة الشيخ محمد عبدالرزاق حمزة ص (د) .

٣- طبعة المطبعة السلفية في مصر سنة (١٣٩٨هـ) .

٤- طبعة الشيخ شريف محمد فؤاد هزاع ، نشر دار فجر للتراث سنة (١٤١١هـ) ، قابلها على مخطوطين وخمس نسخ مطبوعة .

٥- كما قام الشيخ حمد بن عبدالمحسن العلي التويجري بدراسة وتحقيق هذه الفتوى لنيل درجة الماجستير من كلية أصول الدين - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية سنة (١٤١٢هـ) ، مقابلة على تسع نسخ خطية ، طبعتها دار الصميعي للنشر والتوزيع في الرياض سنة (١٤١٩هـ) في مجلد .

٦- ضمن مجموع طبع في الهند سنة (١٣٢٢هـ) في مطبعة القرآن والسنة في أمرتسر .

٧- ضمن مجموعة رسائل لشيخ الإسلام ابن تيمية طبعت في مصر سنة (١٣٢٣هـ) في المطبعة العامرة الشرفية في مصر .

٨- ضمن مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ، جمع وترتيب الشيخ عبدالرحمن بن محمد بن قاسم وابنه الشيخ محمد ، طبع في مطابع الرياض سنة (١٣٨١هـ) المجلد الخامس من ص (٥) إلى ص (١٢١) .

٩- ضمن مجموعة رسائل بتحقيق الشيخ محمد حامد الفقي .

١٠- ضمن مجموعة رسائل "من الروائع" تصحيح ومراجعة الشيخ أحمد محمد شاكر وأخيه الشيخ علي محمد شاكر ، نشر دار المعارف في مصر دون تأريخ من ص(٢٢٣) إلى ص(٣٠٤) .

١١- ضمن مجموعة رسائل في مجلد باسم "نفائس" من ص(٨٥) إلى ص(١٦٦) دون ذكر اسم المطبعة ولا الطابع ولا تأريخ الطبع .

ما خدمت به هذه الفتوى :

قام بتلخيصها وتقريبها وزيادة ما تدعو الحاجة إليه فضيلة الشيخ محمد الصالح العثيمين في كتابه "فتح رب البرية بتلخيص الحموية" جعله في ستة وعشرين باباً فرغ منه بتاريخ ٨/١١/١٣٨٠هـ ، طبع الطبعة الأولى سنة (١٣٨٠هـ) ، ثم طبع بعد ذلك عدة مرات .

كما اعتنى بها أشرف عبدالمقصود في كتابه "القواعد الطيبات في الأسماء والصفات" .

كما طبعتها جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية مقرراً لمادة العقيدة للسنة الثانية الثانوية في المعاهد العلمية .

كما طبعت ضمن رسائل في العقيدة بمطابع طيبة بالرياض سنة (١٤٠٩هـ).

الاعتراضات على هذه الفتوى :

سبق أن الشيخ تقي الدين رحمه الله تعالى لما أملى هذه الفتوى جرى بسببها أمور ومحن معلومة من ترجمته ، ومن ذلك أن أحد قضاة الشافعية وهو أحمد بن يحيى بن إسماعيل بن جهبل الكلابي الحلبي ثم الدمشقي المتوفى سنة (٧٣٣هـ) ألف رداً على هذه الفتوى أكثر من نفي الجهة عن الله تعالى ، وقد ساقه بكماله السبكي في طبقات الشافعية[١] .

---

(١) ٩/٣٥-٩٢ .

كما طبع في مطبعة الفجر الجديد سنة (١٩٨٧م) بعناية طه الدسوقي حبيشي وسماه المذكور باسم من عنده وهو "الحقائق الجلية في الرد على ابن تيمية فيما أورده في الفتوى الحموية" في (١٤٣) صفحة .

وقد رد شيخ الإسلام ابن تيمية على من اعترض على الفتوى الحموية في كتابه "جواب الاعتراضات المصرية على الفتوى الحموية" إلا أن هذا الكتاب لم يعرف له وجود حتى الآن .

كما قام الشيخ أحمد بن إبراهيم بن عيسى النجدي المتوفى سنة (١٣٢٧هـ) رحمه الله تعالى بتأليف كتاب سماه "تنبيه النبيه والغبي في الرد على المدراسي والحلبي" والمراد بالحلبي هنا هو ابن جهبل ، والمدراسي هو محمد بن سعيد المدراسي صاحب كتاب "التنبيه بالتنزيه" طبع سنة (١٣٠٩هـ) .

وقد طبع كتاب الشيخ ابن عيسى في مطبعة كردستان العلمية سنة (١٣٢٩هـ) مع كتاب الرد الوافر[1] ، كما نشرته مكتبة لينة للنشر والتوزيع في دمنهور سنة (١٤١٣هـ) في مجلد بلغت صفحاته (٣١٤) صفحة .

الشروح المسجلة :

١- شرح سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز في خمسة أشرطة.

(١) مقدمة رسالة الشيخ حمد التويجري ص (٨٩) إلى (١٠١) .

٢- شرح فضيلة الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين في (١٤) شريطاً تعليق على فتح رب البرية بتلخيص الحموية .

٣- شرح فضيلة الشيخ محمد أمان الجامي رحمه الله تعالى في (٢٨) شريطاً .

٤- شرح فضيلة الشيخ صالح بن عبدالعزيز آل الشيخ في (١١) شريطاً.

★★★

٧- " العقيدة الطحاوية "

"العقيدة الطحاوية" للإمام العلامة أبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي الأزدي المتوفى سنة (٣٢١هـ) رحمه الله تعالى[1] ، ذكر فيها اعتقاد أهل السنة والجماعة على مذهب فقهاء الملة : أبي حنيفة ، وأبي يوسف ، ومحمد بن الحسن ، وما يعتقدون في أصول الدين ويدينون به رب العالمين ، بأسلوب سهل ميسر يغلب السجع على بعض جملها ، وقد انتقد عليه فيها مواضع قليلة تعرف من مراجعة شروحها ، والكمال لله وحده .

طبعاته :

طبعت هذه العقيدة عدة مرات منها :-

١- طبعة الشيخ محمد راغب الطباخ الحلبي رحمه الله تعالى سنة (١٣٤٤هـ) باسم "بيان السنة والجماعة" .

٢- في المطبعة الشرفية بجدة سنة (١٣٤٤هـ) باسم "بيان السنة" في (١١) صفحة .

٣- في دار مصر للطباعة سنة (١٣٧٢هـ) بتعليق الشيخ محمد بن عبدالعزيز بن مانع رحمه الله تعالى باسم "عقيدة أهل السنة والجماعة" ثم طبعت ثانية سنة (١٤١٩هـ) نشر مكتبة أضواء السلف بالرياض باعتناء الشيخ أشرف بن عبدالمقصود .

٤- طبعة المكتب الإسلامي في دمشق سنة (١٣٩٧هـ) .

(١) وفيات الأعيان ١/ ٧١ ، والبداية والنهاية ١١/ ١٨٦ .

٥- طبعة الرئاسة العامة لإدارات البحوث والإفتاء والدعوة والإرشاد في المملكة العربية السعودية سنة (١٤٠٤هـ) .

٦- طبعة مكتبة ابن تيمية في القاهرة سنة (١٤٠٨هـ) ومعها متن سلم الوصول إلى علم الأصول للشيخ حافظ بن أحمد الحكمي رحمه الله تعالى .

٧- طبعة الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد في المملكة العربية السعودية سنة (١٤٠٩هـ) بتعليق سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز حفظه الله ورعاه .

٨- طبعة مكتبة التوعية الإسلامية لإحياء التراث الإسلامي بتعليق سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز سنة (١٤١٢هـ) وهي طبعة مرقمة الفقرات ومشكولة .

٩- في مطبعة سفير بالرياض ، نشر مكتبة الوفاء بالرياض دون تأريخ وهي مرقمة الفقرات .

١٠- ضمن المجموعة العلمية السعودية من درر علماء السلف الصالح، حققها وراجع أصولها سماحة العالم العلامة الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد رحمه الله تعالى ، طبعتها مطبعة النهضة الحديثة بمكة المكرمة الطبعة الأولى سنة (١٣٩١هـ) .

١١- ضمن مجموعة الرسائل الكمالية في التوحيد رقم (٣) ، نشر مكتبة المعارف في الطائف ، وهي صورة طبعة الشيخ ابن مانع سابقة الذكر.

شروحه :

شرحت هذه العقيدة بشروح كثيرة ، طبع بعضها والبعض الآخر لم يطبع حتى الآن ، ومن شروحها المطبوعة ما يلي :

١- شرح القاضي الأجل إسماعيل بن إبراهيم الشيباني المتوفى سنة (٦٢٩هـ) رحمه الله تعالى وسماه : "البيان : اعتقاد أهل السنة والجماعة"، تحقيق الشيخ عبدالعزيز عزالدين السيروان ، نشر دار الرشيد في الرياض الطبعة الأولى (١٤١٣هـ) .

٢- شرح الشيخ محمود بن أحمد القونوي الدمشقي الحنفي المعروف بابن السراج المتوفى سنة (٧٧١هـ) المسمى "القلائد في شرح العقائد" طبع في قازان من بلاد روسيا سنة (١٣١١هـ) .

٣- شرح الشيخ أكمل الدين محمد بن محمد البابرتي المتوفى سنة (٧٨٦هـ) المسمى "شرح عقيدة أهل السنة والجماعة" ، طبع بتحقيق الدكتور عارف آيتكن ومراجعة الدكتور عبدالستار أبوغدة ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٩هـ) ، نشر وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في دولة الكويت.

٤- شرح العلامة صدر الدين علي بن علي بن محمد بن أبي العز الحنفي - أحد تلامذة الحافظ ابن كثير - المتوفى سنة (٧٩٢هـ) رحمه الله تعالى ، واسمه "شرح العقيدة الطحاوية" ، وقد طبع هذا الشرح عدة مرات منها :-

أ- سنة (١٣٤٩هـ) في المطبعة السلفية بمكة المكرمة بتصحيح واعتناء لجنة من المشايخ والعلماء برئاسة العلامة المحقق فضيلة الشيخ عبدالله بن حسن بن حسين آل الشيخ رحمه الله تعالى .

ب- ثم طبعه ثانية العلامة المحدث الشيخ أحمد محمد شاكر بتكليف من الشيخين الجليلين الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ والشيخ عبداللطيف بن إبراهيم آل الشيخ رحمهم الله تعالى سنة (١٣٧٣هـ) ، نشرته دار المعارف في مصر سنة (١٣٧٣هـ) .

جـ- ثم قام بطبعه الشيخ أبو بكر محمد زهير الشاويش صاحب المكتب الإسلامي بدمشق سنة (١٣٨١هـ) ، وقد خرج أحاديثه الشيخ محمد ناصر الدين الألباني .

وقد انتقد بعض تعليقاته الشيخ إسماعيل بن محمد الأنصاري رحمه الله تعالى في كتابه "نقد تعليقات الألباني على شرح الطحاوية" نشرته مكتبة الإمام الشافعي في الرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٠هـ) .

ورد عليه الشيخ سمير بن أمين الزهيري في كتابه "فتح الباري في الذب عن الألباني والرد على إسماعيل الأنصاري" نشرته دار الهجرة للنشر والتوزيع في الثقبة في المملكة العربية السعودية الطبعة الأولى سنة (١٤٠١هـ) .

د- ثم طبع بتحقيق وتخريج الشيخ شعيب الأرناؤوط ، نشرته مكتبة دار البيان بدمشق سنة (١٤٠١هـ) .

هـ- ثم طبع بتحقيق الدكتور عبدالرحمن عميرة في مصر سنة (١٤٠٢هـ) ، نشرته مكتبة المعارف في الرياض .

و- ثم طبع في بيروت سنة (١٤٠٥هـ) بتحقيق وتخريج وتعليق الشيخ بشير محمد عيون ، نشرته دار البيان في دمشق .

ز- ثم طبع بتحقيق وتعليق وتخريج وتقديم معالي الدكتور الشيخ عبدالله بن عبدالمحسن التركي والشيخ شعيب الأرناؤوط عن أربع نسخ خطية ، نشرته مؤسسة الرسالة في بيروت الطبعة الثالثة سنة (١٤١٢هـ) في مجلدين .

وقد رتب أحاديثه وآثاره الشيخ طالب بن محمود في كتابه "اللآلىء الأثرية في ترتيب أحاديث وآثار شرح العقيدة الطحاوية" نشرته مكتبة دار الأقصى بالكويت الطبعة الأولى سنة (١٤٠٦هـ) .

مختصراته :

وقد طبع لهذا الشرح عدة مختصرات منها :-

أ- "أصول العقيدة الإسلامية التي قررها أبو جعفر الطحاوي مع منتخبات" ، اختاره عبدالمنعم بن صالح العلي العزي من شرح العلامة علي ابن أبي العز الأذرعي ، نشرته دار الوفاء للطباعة والنشر في مصر سنة (١٤٠٤هـ) .

ب- "تهذيب شرح الطحاوية" ، للدكتور محمد صلاح محمد الصاوي ، نشرته دار الفرقان في مصر سنة (١٤١٠هـ) ، اختصره وأعاد ترتيب موضوعاته على حديث جبريل المشهور كما ذكر ذلك في المقدمة .

جـ- "المنحة الإلهية في تهذيب شرح الطحاوية" ، للإمام علي بن أبي العز الحنفي ، أعده وخرج أحاديثه وعلق عليه عبدالآخر حماد الغنيمي، تقديم الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين ، نشر دار الصحابة الطبعة الأولى سنة (١٤١٦هـ) .

د- "مختصر شرح العقيدة الطحاوية" ، للشيخ خالد بن عبدالرحمن العَك ، راجعه الشيخ عبدالقادر الأرناؤوط ، نشرته مكتبة دار المعرفة بدمشق الطبعة الأولى سنة (١٤٠٩هـ) .

هـ- "التحفة السنية في تهذيب شرح العقيدة الطحاوية" ، للدكتور مروان بن إبراهيم القيسي ، اختصر فيه الشرح المذكور، وحذف المكرر منه، وحذف ما له صلة بالفلسفة وعلم الكلام ، وأعاد ترتيب الكتاب على وفق ما جاء في حديث جبريل ، طبعته شركة المطابع النموذجية بالأردن ، إلا أن المختصر المذكور لم يوفق في اختصاره لذا تعقبه الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن عبدالرحمن الراجحي في كتابه "فتح رب العبيد في الرد على مختصر شرح الطحاوية وكتاب التوحيد" أو "حوار مع القيسي في تهذيبه لشرح العقيدة الطحاوية واختصاره لكتاب التوحيد" ، طبع في مطابع دار طيبة بالرياض دون تأريخ في (١٩٨) صفحة - وما يتعلق بهذا المختصر من أول الكتاب إلى ص(٩٦)- .

و- "مهذب شرح العقيدة الطحاوية" ، إعداد الشيخ صالح بن عبدالرحمن ، مراجعة الشيخ علي بن محمد فقيهي والشيخ أحمد عطية الغامدي طبع سنة (١٤١٣هـ) .

ز- "تهذيب شرح العقيدة الطحاوية" ، تهذيب وتعليق الشيخ عبدالمنعم مصطفى حليمة ، نشر دار البيارق للطباعة والنشر والتوزيع في بيروت الطبعة الأولى سنة (١٤١٨هـ) في مجلد .

ح- "تقريب وترتيب شرح العقيدة الطحاوية لابن أبي العز الحنفي"، قام بإعداده الشيخ خالد فوزي عبدالحميد حمزه في مجلدين ، ويليهما مجلد ثالث باسم : "الملحق التعليمي طرق تدريس شرح العقيدة الطحاوية ووضع

مقاييس واختبارات التحصيل فيها" ، نشر دار التربية والتراث في مكة المكرمة ومكتبة الضياء بجدة الطبعة الأولى (١٤١٧هـ) .

ط- "مختصر شرح العقيدة الطحاوية" ، من مطبوعات كلية الدراسات الإسلامية ، الطبعة الأولى (١٣٨٨هـ) من منشورات دار النذير للطباعة والنشر ببغداد.

٥- شرح الشيخ حسن كامي الأقحصاري البوسنوي المتوفى سنة (١٠٢٤هـ) دراسة وتحقيق الشيخ زهدي عادلوفيتش البوسني واسم الشرح نور اليقين في أصول الدين في شرح عقائد الطحاوي ، طبعته مكتبة العبيكان الطبعة الأولى سنة (١٤١٨هـ) .

٦- شرح العلامة الفقيه المحقق عبدالغني بن طالب الغنيمي الميداني الحنفي الدمشقي المتوفى سنة (١٢٩٨هـ) رحمه الله تعالى المسمى "شرح العقيدة الطحاوية" ، طبع بتحقيق وتعليق الشيخين محمد مطيع الحافظ ومحمد رياض المالح ، نشرته دار الفكر بدمشق الطبعة الثانية سنة (١٤٠٢هـ) .

٧- تعليقات للشيخ محمد بن عبدالعزيز بن مانع المتوفى سنة (١٣٩٤هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت في دار مصر للطباعة سنة (١٣٧٢هـ) ، ثم اعتنى بها الشيخ أشرف بن عبدالمقصود وطبعها سنة (١٤١٩هـ) وأضاف عليها تعليقات سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز على متن الطحاوية نشر مكتبة أضواء السلف في الرياض .

٨- شرح وتعليق الشيخ الدكتور محمد بن عبدالرحمن الخميس ، المسمى : "شرح العقيدة الطحاوية الميسر" ، نشرته دار الوطن للنشر بالرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٤هـ) .

ومن الشروح المخطوطة للعقيدة الطحاوية ما يلي :

١- شرح الشيخ منكوبرس بن يلقنج عبدالله التركي المتوفى سنة (٦٥٢هـ) رحمه الله تعالى المسمى "النور اللامع والبرهان الساطع" ، منه نسخة في لاله لي برقم (٢٣١٨) - وكوبريلي برقم (٨٤٨ ، ٢/١٨٦١) - ويني برقم (١/٧٦٠) - وجوتا برقم (٦٦٤) - ورئيس الكتاب برقم (٥٦٣) .

٢- شرح الشيخ هبة الله بن أحمد بن معلى التركستاني الحنفي المتوفى سنة (٧٣٣هـ) رحمه الله تعالى ، منه نسخة في مرادملا برقم (١٣٩٤) وجاريت (١٥٤٣).

٣- شرح الشيخ سراج الدين عمر بن إسحاق الهندي الغزنوي الحنفي المتوفى سنة (٧٧٣هـ) رحمه الله تعالى واسمه "شرح عقائد الطحاوي" ، منه نسخة في مكتبة شيخ الإسلام عارف حكمت في المدينة المنورة ، ودار الكتب المصرية برقم (٢٣٥) علم الكلام .

٤- شرح العلامة محمد بن أبي بكر الغزي الحنفي المعروف بابن بنت الحميري - أحد تلامذة السخاوي رحمه الله تعالى - واسمه "شرح عقائد الطحاوي" ، منه نسخة بخط المؤلف في المكتبة الآجرية بدمشق .

٥- شرح مجهول المؤلف ، ألف بأمر سيف الدولة الناصري المتوفى سنة (٧٥٨هـ) رحمه الله تعالى ، منه نسخة في جوتا (٦٦٥) - المكتب الهندي أول (٤٥٦٩) .

٦- شرح مجهول المؤلف ، منه نسخة في برنستون برقم (١٥٥ ب) .

٧- شرح مجهول المؤلف ، منه نسخة في تشيستربتي برقم (٥٢١٩) .

٨- شرح مجهول المؤلف ، في برلين برقم (١٩٤٠) .

كما يوجد شروح أخرى لغير هؤلاء المذكورين مفقودة أو في حكم المفقود[1].

ومن الشروح المسجلة :

١- شرح سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز في (٣٢) شريطاً.

٢- شرح فضيلة الشيخ صالح بن محمد اللحيدان في (٤) أشرطة .

٣- شرح فضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين في (٨٤) شريطاً .

٤- شرح فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله الراجحي في (١٨) شريطاً .

٥- شرح فضيلة الشيخ محمد أمان الجامي رحمه الله تعالى في (٢٢)شريطاً.

٦- شرح فضيلة الشيخ صالح بن عبدالعزيز آل الشيخ في (٢١) شريطاً (مجموعة أولى) .

---

(١) انظر عن شروح الطحاوية مقدمة شرح البابرتي ، ومقدمة شرح ابن أبي العز لمعالي الشيخ الدكتور عبدالله التركي والشيخ شعيب الأرناؤوط .

٧- شرح فضيلة الشيخ ناصر بن عبدالكريم العقل في (٤٠) شريطاً.

٨- شرح الشيخ أحمد بن عبداللطيف ، لم يكمل .

شرح الطحاوية : المكتب الإقليمي - المكتبة الناطقة في (٣) أشرطة.

شرح فضيلة الشيخ سفر بن عبدالرحمن الحوالي على شرح ابن أبي العز في (٢٥٣) شريطاً .

نظمها :

نظمها جماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ محمود بن السيد نذير الطرازي التركستاني المتوفى سنة (١٤١١هـ) رحمه الله تعالى ، وسمى نظمه "النظم الحاوي لعقيدة الإمام الطحاوي " ، طبعته المؤسسة العربية للطباعة في جدة الطبعة الثانية سنة (١٣٨٤هـ) في (٧٣١) بيتاً .

٢- الشيخ عبدالعزيز بن أحمد البجادي وسمى نظمه "بلغة الراوي نظم عقيدة الطحاوي" ، نشرته دار المجتمع للنشر والتوزيع في جدة سنة (١٤١٠هـ) الطبعة الأولى .

ولمزيد من الفائدة حول هذا النظم يراجع مجموع الأجوبة المفيدة للشيخ عبدالله بن إبراهيم القرعاوي ص (٥٤).

٣- الشيخ محمد ولي بن الحاج أحمد بن عمر الجشي المولوي في (٣٦٣) بيتاً لم تطبع حتى الآن .

كتب حول العقيدة الطحاوية :

١- البيان : "العقيدة الطحاوية في ثوبها الجديد" ، ترتيب وشرح علاء الدين آل رشي، نشر دار المكتبي بدمشق، الطبعة الأولى سنة (١٤١٨هـ) .

٢-"التنبيهات المرضية على العقيدة الطحاوية" بقلم الشيخ صالح بن عبدالله العصيمي ، اشتملت على أربع فوائد وعشرة تنبيهات تتعلق بهذه العقيدة في (٢٤) صفحة ، طبعت في مطابع النرجس التجارية في الرياض دون تأريخ ، نشر مكتبة الأخيار .



٨- " الرسالة التدمرية "

"الرسالة التدمرية" تحقيق الإثبات للأسماء والصفات وحقيقة الجمع بين القدر والشرع ، لشيخ الإسلام ابن تيمية المتوفى سنة (٧٢٨هـ) رحمه الله تعالى ، وسبب كتابتها ما ذكره شيخ الإسلام في مقدمتها بقوله : "أما بعد: فقد سألني من تعينت إجابتهم أن أكتب لهم مضمون ما سمعوه مني في بعض المجالس من الكلام في التوحيد والصفات وفي الشرع والقدر"[١] ، وجعل كلامه في هذه الرسالة مبنياً على أصلين :

الأصل الأول : توحيد الصفات ، قدم له مقدمة ثم ذكر أصلين شريفين ومثلين مضروبين وخاتمة جامعة اشتملت على سبع قواعد يتبين بها ما قرره في مقدمة هذا الأصل .

الأصل الثاني : توحيد العبادة المتضمن للإيمان بالشرع والقدر جميعاً .

والذين سألوا الشيخ أن يكتب لهم مضمون ما سمعوا منه من أهل تدمر - فيما يظهر - وتدمر بلدة من بلدان الشام من أعمال حمص ، وهذا وجه نسبة الرسالة إليها[٢] .

طبعاتها :

طبعت هذه الرسالة عدة مرات منها :-

١- في مطبعة الإمام في مصر بتصحيح وتقديم الشيخ محمد زهري النجار سنة (١٣٦٨هـ).

---

(١) التدمرية ص(٣) .

(٢) العقود الدرية ص(٥٠) والتحفة المهدية ١/ ٦ .

٢- في المطبعة السلفية بمصر سنة (١٣٨٧هـ) .

٣- طبعة المكتب الإسلامي بدمشق وهي مصورة من مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية .

٤- طبعة المطابع الأهلية للأوفست في الرياض سنة (١٣٩٦هـ) ، وهي مصورة عن طبعة المكتب الإسلامي .

٥- طبعة شركة العبيكان للطباعة والنشر في الرياض سنة (١٤٠٥هـ) بتحقيق الشيخ الدكتور محمد بن عودة السعوي ، نال بتحقيق هذا الكتاب درجة الماجستير من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - كلية أصول الدين سنة (١٣٩٩هـ) وهي أحسن طبعات هذه الرسالة .

٦- طبعة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .

٧- طبعة المطبعة الحسينية المصرية سنة (١٣٢٥هـ) ومعها "الحيدة" لعبدالعزيز الكناني و"عقيدة السلف" لأبي عثمان الصابوني .

٨- كما طبعت دون ذكر اسم المطبعة ولا تأريخ الطبع ، ويليها ألفية الحديث للعراقي في مجلد .

٩- ضمن فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ، جمع وترتيب الشيخ عبدالرحمن بن محمد بن قاسم وابنه الشيخ محمد المطبوع في مطابع الرياض سنة (١٣٨١هـ) المجلد الثالث من ص(١) إلى ص(١٢٩) .

١٠- ضمن مجموعة رسائل في مجلد باسم "نفائس" من ص(٥) إلى ص(٨٥) دون ذكر اسم المطبعة ولا الطابع ولا تأريخ الطبع .

١١- ضمن مجموعة رسائل في مجلد باسم "من الروائع" من ص(١٤١) إلى ص (٢٢١) تصحيح ومراجعة الشيخ أحمد محمد شاكر والشيخ علي محمد شاكر ، نشر دار المعارف في مصر دون تأريخ.

ما خدمت به هذه الرسالة :

١- "التحفة المهدية شرح الرسالة التدمرية" ، تأليف الشيخ فالح بن مهدي بن سعد آل مهدي الدوسري المتوفى سنة (١٣٩٢هـ) رحمه الله تعالى، ألفه لما أسند إليه تدريس مادة التوحيد في كلية العلوم الشرعية سنة (١٣٨١هـ) وكان المقرر فيها هذه الرسالة[1] ، طبع في جزئين ، الجزء الأول في مطابع القصيم في الرياض الطبعة الأولى سنة (١٣٨٥هـ) ، والجزء الثاني في مطابع الرياض سنة (١٣٨٦هـ) ، كما طبعته الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة سنة (١٤٠٦هـ) ، كما طبع بتصحيح وتعليق الشيخ الدكتور عبدالرحمن بن صالح المحمود ، نشر دار الوطن في الرياض سنة (١٤١٤هـ).

٢- "تقريب التدمرية" ، لفضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين ، لم به شعثها وجمع شملها وقرب معانيها لقارئيها مع زيادة ما تدعو الحاجة إليه وحذف ما يمكن الاستغناء عنه على وجه لا يخل بالمقصود[2] ، طبع في مطبعة سفير في الرياض ، نشر دار الوطن للنشر الطبعة الأولى سنة (١٤١٢هـ) ، كما اعتنى بهذا التقريب وخرج أحاديثه الشيخ سيد عباس ابن علي الجليمي ، نشرته مكتبة السنة بالقاهرة سنة (١٤١٣هـ) .

---

(١) التحفة المهدية ص(١) .

(٢) تقريب التدمرية ص(١٠) .

٣- "شرح العقيدة التدمرية"، تأليف الشيخ عبدالرحمن بن ناصر البراك، مطبوع على الآلة الكاتبة شيء منه ، قيده بعض الطلاب من شرح الشيخ عبدالرحمن في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في (٨٣) صفحة.

٤- "توضيح مقاصد المصطلحات العلمية في الرسالة التدمرية"، للدكتور الشيخ محمد بن عبدالرحمن الخميّس ، نشر دار الصميعي للنشر والتوزيع في الرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٦هـ) في (٦٨) صفحة.

٥- "خمسون سؤالاً في التدمرية" ، بقلم الشيخ عبود بن علي بن درع المحاضر بكلية الشريعة وأصول الدين في الجنوب ، قام بوضع الأسئلة المذكورة والإجابة عليها من أجل تيسير هذه المادة وفهمها كما ذكر ذلك في المقدمة ، طبعت في مطابع النرجس في الرياض نشر مكتبة أبها الحديثة الطبعة الأولى سنة (١٤١٧هـ) .

٦- "الأجوبة المرضية لتقريب التدمرية" ، للشيخ بلال بن حبشي الجزائري ، نشر دار هجر للنشر والتوزيع في أبها ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٧هـ) في مجلد .

٧- "التوضيحات الأثرية على متن الرسالة التدمرية" ، لفخر الدين بن الزبير المحسي ، نشر مكتبة الفرقان بعجمان ومكتبة الرشد بالرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤٢٠هـ) في مجلد .

٨- "شرح الرسالة التدمرية" ، مذكرة لفضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين وهي عبارة عن شرح الشيخ مفرغ في مذكرة .

الشروح المسجلة :

١- شرح فضيلة الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين في (٢٠) شريطاً .

٢- شرح فضيلة الشيخ محمد أمان الجامي رحمه الله تعالى في (١١) شريطاً .

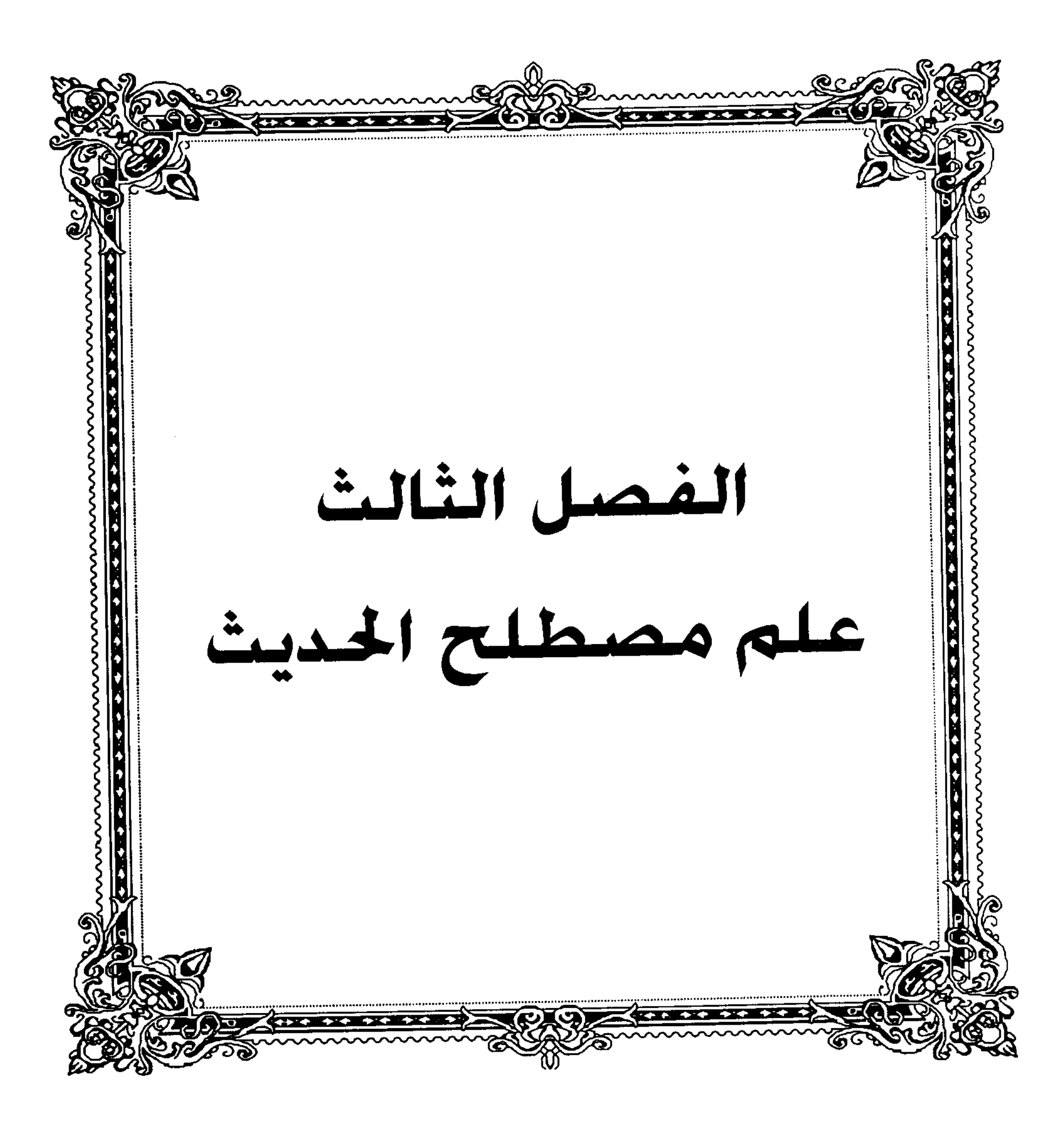
٣- شرح فضيلة الشيخ عبدالرحمن بن ناصر البراك في (٤٠) شريطاً.

٤- شرح فضيلة الشيخ الدكتور أحمد بن عبداللطيف آل عبداللطيف في (٣٧) شريطاً .

المدخل إلى التدمرية للشيخ محمد أمان الجامي رحمه الله تعالى .

التدمرية - المكتب الإقليمي - المكتبة الناطقة .





الفصل الثالث

علم مصطلح الحديث



" علم مصطلح الحديث"

١- "المنظومة البيقونية" ، للشيخ عمر أو طه بن محمد البيقوني المتوفى سنة (١٠٨٠هـ) رحمه الله تعالى .

٢- "نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر" ، للإمام أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة (٨٥٢هـ) رحمه الله تعالى.

٣- "مقدمة ابن الصلاح" ، لأبي عمرو عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوري المتوفى سنة (٦٤٣ هـ) رحمه الله تعالى .

٤- "ألفية الحديث" ، للحافظ عبدالرحيم بن الحسين بن عبدالرحمن العراقي المتوفى سنة (٨٠٦ هـ) رحمه الله تعالى .

١- " المنظومة البيقونية "

"المنظومة البيقونية" للشيخ عمر أو طه بن محمد بن فتوح البيقوني الدمشقي الشافعي المتوفى سنة (١٠٨٠هـ)[1] رحمه الله تعالى.

وهي منظومة من بحر الرجز تقع في (٣٤)بيتاً كما ذكر المؤلف ذلك في آخرها بقوله :

فوق الثلاثين بأربع أتت   أبياتها ثم بخير ختمت

وقد طبعت عدة مرات إلا أن الناظم قد انتقد في بعض المواضع منها وقام الشيخ عبدالستار أبو غدة بإعادة نظم ما انتقد على الصواب ، وطبعت المنظومة مع استدراكات الشيخ عبدالستار بتعليق الشيخ علي بن حسن بن علي بن عبدالحميد في عمان نشر المكتبة الإسلامية الطبعة الأولى سنة (١٤٠٣هـ) في (٥٨) صفحة .

كما قام الشيخ علي بن حسن بن علي بن عبدالحميد بطبع هذه المنظومة مع التعليق عليها سنة (١٤٠٣هـ) وأعاد طباعتها مع زيادة تصحيح وتنقيح سنة (١٤١٤هـ) وسمى تعليقاته :"التعليقات الأثرية على المنظومة البيقونية" ، نشرتها المكتبة الإسلامية بالأردن في (٨٠) صفحة.

كما قام الشيخ محمود بن أحمد بن عمر النشوي بتهذيب وشرح البيقونية في منظومة سماها طراز البيقونية في (٤١) بيتاً ضمنها المنظومة البيقونية مع تعديل وزيادة ، طبعها محمد علي صبيح في مصر دون تأريخ في (١٤) صفحة ، كما طبعت بتحقيق وتعليق الشيخ علي بن

(١) الأعلام ٥/٦٤ ومعجم المؤلفين ٥/٤٤ .

حسن بن علي بن عبدالحميد الحلبي نشر دار ابن عفان للنشر والتوزيع في الخبر سنة (١٤١٨هـ) في آخر القلائد العنبرية على المنظومة البيقونية من ص(١٢٩) إلى ص(١٥٨) ويليها ملحق شرح الأنواع التي نقصها صاحب الطراز من المنظومة البيقونية للمحقق المذكور ..

طبعاتها :

طبعت عدة مرات منها :-

١- طبعة مكتبة السوادي في جدة سنة (١٤١٥هـ) مع متن الجزرية لشمس الدين محمد بن محمد الجزري .

٢- طبعة دار الصميعي للنشر والتوزيع في الرياض سنة (١٤١٦هـ) في صفحتين ، ويليها متن نخبة الفكر للحافظ ابن حجر .

٣- ضمن مجموع مهمات المتون ص(١٢٠) .

شروحها:

قد اعتنى بهذه المنظومة جماعة من العلماء شرحاً وتعليقاً ومن ذلك :

١- شرح الشيخ محمد بن عبدالباقي الزرقاني المالكي المتوفى سنة (١١٢٢هـ) رحمه الله تعالى نشرته مؤسسة الكتب الثقافية سنة (١٤٠٥هـ) في (١٠٤) صفحة ، كما نشرته مكتبة دار الأرقم سنة ١٤١٨هـ بعناية الشيخ عبدالله بن عبد العزيز الزاحم في (١٠٨) صفحة ، كما طبع سنة (١٣٤٥هـ) في المطبعة الأزهرية على هامش حاشية الأجهوري.

وللشيخ عطية الله بن عطية الأجهوري الشافعي المتوفى سنة (١١٩٠هـ) رحمه الله تعالى حاشية على هذا الشرح طبعت عدة مرات منها :-

أ- في مطبعة شركة دار الكتب العربية الكبرى بمصر سنة (١٣٣٣هـ)

ب- في المطبعة الأزهرية سنة (١٣٤٥هـ)

جـ- في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة (١٣٦٨هـ) في (٨٧) صفحة .

٢- شرح الشيخ محمود بن محمد بن عبدالدائم الشهير بنشابة المتوفى سنة (١٣٠٨هـ) رحمه الله تعالى المسمى "البهجة الوضية شرح متن البيقونية" طبع سنة (١٣٢٨هـ) .

٣- شرح الشيخ عثمان بن المكي التوزي الزبيدي المتوفى بعد سنة (١٣٣٠هـ) رحمه الله تعالى سماه "القلائد العنبرية على المنظومة البيقونية" طبع في المطبعة التونسية في تونس سنة (١٣٣٠هـ) ، كما طبع بتحقيق وتعليق الشيخ علي بن حسن بن علي بن عبدالحميد الحلبي الأثري نشر دار ابن عفان للنشر والتوزيع في الخبر سنة (١٤١٨هـ) في (١٢٨) صفحة .

٤- شرح الشيخ محمد بن خليفة النبهاني المالكي المتوفى سنة (١٣٦٩هـ) رحمه الله تعالى سماه "النخبة النبهانية بشرح المنظومة البيقونية" ، طبع في مطبعة التقدم العلمية بمصر سنة (١٣٤٥هـ) ، كما نشرته مكتبة العلم في القاهرة سنة (١٤١١هـ) بتقديم وتعليق الشيخ سيد ابن عباس الجليمي في (١٥٦) صفحة ، كما نشرته مكتبة نزار بن مصطفى الباز في مكة المكرمة والرياض سنة (١٤١٧هـ) .

٥- شرح الشيخ حسن بن محمد المشاط المتوفى سنة (١٣٩٩هـ) رحمه الله تعالى المسمى : "التقريرات السنية في شرح المنظومة البيقونية" وهو شرح مختصر طبع عدة مرات منها الطبعة الثانية عشرة في مطبعة المدني في القاهرة سنة (١٣٩٥هـ) في (٣٠) صفحة ، وطبعة دار الكتاب العربي في بيروت سنة (١٤٠٦هـ) باعتناء الشيخ فواز بن أحمد زمرلي في (١٢٤) صفحة .

٦- شرح الشيخ عبدالله سراج الدين المسمى "شرح المنظومة البيقونية في مصطلح الحديث" ، نشرته مكتبة دار الفلاح في حلب دون تأريخ في (٢١٨) صفحة ، وقد انتهى مؤلفه منه بتاريخ ١٣٧٢/١٢/٢٣هـ كما ذكر ذلك في آخر كتابه .

وقد صورت هذه الطبعة عدة مرات في مطبعة أوفست حلب الطبعة الرابعة سنة (١٣٩٦هـ) ، والخامسة سنة (١٣٩٨هـ).

٧- "التوضيحات البسيطة على المنظومة البيقونية" ، تأليف الشيخ سعد بن عمر بن سعيد الفوتي التجاني ، نشرته دار التجاني المحمدي في تونس سنة (١٤٠٠هـ) في (٥١) صفحة .

٨- شرح الشيخ مصطفى بن محمد بن سلامة المسمى "صقل الأفهام الجلية بشرح المنظومة البيقونية" طبع في مطابع الهيئة المصرية للكتاب الطبعة الأولى سنة (١٤١٢هـ) .

٩- شرح الشيخ محمد بن صالح العثيمين المسمى "شرح المنظومة البيقونية في مصطلح الحديث" نشرته مكتبة الرشد في الرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٥هـ) في (٨٨) صفحة.

١٠- شرح الشيخ سليمان بن ناصر العلوان المسمى "الأمالي المكية على المنظومة البيقونية" أملاه على جماعة من طلبة العلم في مكة المكرمة ونقحه بعد ذلك كما ذكر ذلك في المقدمة ، طبع الطبعة الأولى سنة (١٤١٣هـ) نشر دار الجلالين بالرياض في (٦٣) صفحة .

١١- شرح الشيخ سيف الرحمن أحمد المسمى "بالسهل المسهل" طبعته دار الدعوة في الهند .

١٢- "التعليقات الأثرية على المنظومة البيقونية" ، للشيخ علي بن حسن بن علي بن عبدالحميد ، طبعت الطبعة الأولى سنة (١٤٠٣هـ) ، كما طبعت ثانية سنة (١٤١٤هـ) نشر المكتبة الإسلامية في الأردن .

١٣- شرح فضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين المسمى "الثمرات الجنية شرح المنظومة البيقونية" اعتنى به الشيخ سعد بن عبدالله السعدان ، طبعته دار العاصمة للنشر والتوزيع في الرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٧هـ) .

١٤- شرح الشيخ محمد أمين بن عبدالله الأثيوبي المسمى "الباكورة الجنية من قطاف متن البيقونية" طبع في مطابع الصفا بمكة المكرمة .

الشروح المخطوطة :

١- شرح الشيخ عبدالقادر بن جلال الدين المحلي المسمى "فتح القادر المعين في شرح منظومة البيقوني في علم الحديث" منه نسخة في مكتبة الملك سعود برقم (٣٤٢) .

٢- شرح الشيخ أحمد بن محمد الحسيني الحمري الحنفي المتوفى سنة (١٠٩٨هـ) رحمه الله تعالى المسمى "تلقيح الفكر في شرح منظومة الأثر" منه نسخة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم (٥٩٨).

٣- شرح الشيخ محمد بن محمد البديري الدمياطي المشهور بابن الميت المتوفى سنة (١١٤٠هـ) رحمه الله تعالى المسمى "صفوة الملح في شرح منظومة البيقوني في متن المصطلح" منه نسخة في دار الكتب المصرية برقم (٢٣٢٦٤/ب) وأخرى برقم (٢٥٨٨٢/ب) ، ونسخة في المكتبات الوقفية في حلب ، ومنها صورة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم (٧٦٩٢ ت) .

٤- شرح الشيخ خالد الجزماتي الجلي المتوفى بعد سنة (١٣١٥هـ) رحمه الله تعالى المسمى "الزهرة السمية" منه نسخة في الخزانة الطلسية.

٥- شرح الشيخ محمد بدر الدين بن يوسف المدني الدمشقي المتوفى سنة (١٣٥٤هـ) المسمى "الدرة البهية في شرح المنظومة البيقونية" منه نسخة في الخزانة العامة في الرباط ، ومنها صورة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم (٦٤٣٩ف) .

٦- شرح الشيخ علي بن حسن بن علي بن عبدالحميد المسمى "تنوير الأفئدة الزكية " ذكره في مقدمة كتابه التعليقات الأثرية على المنظومة البيقونية ص(٤) .

٧- "حواش على المنظومة البيقونية" للشيخ عبدالرحمن بن سليمان بن يحيى الأهدل المتوفى سنة (١٢٥٠هـ) رحمه الله تعالى ، منه نسخة في مكتبة جامعة الملك سعود برقم (٥٩٨) وأخرى برقم (١٣٥١).

الشروح المسجلة :

١- شرح فضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن جبرين في (٣) أشرطة .

٢- شرح فضيلة الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين في (٧) أشرطة .



٢- " نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر "

"نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر" لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر الكناني العسقلاني الشافعي المتوفى سنة (٨٥٢هـ) رحمه الله تعالى[١] .

ومتن النخبة متن متين في المصطلح قال فيه بعضهم :

علم الحديث غدا في نخبة الفكر   ناراً على علم يدعو أولي الأثر.

طبعاته :

طبع هذا المتن عدة مرات منها :-

١- طبعة الجمارلي في الهند سنة (١٢٧٢هـ) .

٢- طبعة أخوت في استانبول سنة (١٣٢٧هـ) .

٣- طبعة دار العاصمة في الرياض سنة (١٤١٣هـ) راجعها وأعدها للنشر الشيخ عبدالله بن محمد الحكمي .

٤- طبعة دار الصميعي للنشر والتوزيع في الرياض سنة (١٤١٦هـ) مع المنظومة البيقونية من ص(٥) إلى ص(١٢) .

٥- طبعة المطبع الأنصاري في الهند سنة (١٢٩٩هـ) ضمن مجموع .

٦- طبعة أنصار السنة المحمدية في مصر سنة (١٣٦٦هـ) ضمن المجموعة العلمية السعودية .

---

(١) الضوء اللامع ٢/٣٦ وشذرات الذهب ٧/ ٢٧٠ .

شروح المتن :

شرح هذا المتن جماعة من العلماء منهم :-

١- المؤلف الحافظ ابن حجر في كتابه "نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر" وقد طبعت النزهة عدة طبعات منها :-

أ- طبعة كتب خانة رحيمية في الهند سنة (١٣٠١هـ) باهتمام محمد إسحاق صديقي .

ب- في مطبعة السعادة بمصر سنة (١٣٢٧هـ) .

جـ- طبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة (١٣٥٢هـ) في (٤٦) صفحة.

د- طبعة المكتبة التجارية الكبرى في القاهرة سنة (١٣٦٨هـ) .

هـ- في المطبعة السلفية بالهند سنة (١٤٠٣هـ) بتصحيح وتعليق الشيخ عبدالسلام بن أبي أسلم المدني في (١٩١) صفحة .

و- طبعة مكتبة جدة سنة (١٤٠٦هـ) .

ز- طبعة دار الكتب العلمية في بيروت سنة (١٤٠٩هـ) بتعليق وشرح الشيخ صلاح محمد محمد عويضة .

ح- في مطبعة الصباح بدمشق سنة (١٤١٣هـ) بتحقيق الدكتور نور الدين عتر في (١٥٧) صفحة .

ط- طبعة دار ابن الجوزي بالدمام سنة (١٤١٣هـ) وعليها نكت بقلم الشيخ علي بن حسن بن علي بن عبدالحميد الحلبي الأثري في (٢٤٤) صفحة.

ي- طبعة المكتبة العلمية في المدينة المنورة دون تأريخ .

ك- طبعة مكتبة الغزالي بدمشق ، بتعليق الشيخ محمد غياث الصباغ دون تأريخ .

وقد شرح هذا الشرح "نزهة النظر" جماعة من العلماء منهم :-

أ- الشيخ ملا علي بن سلطان القاري المتوفى سنة (١٠١٤هـ) طبع في مطبعة أخوت في استانبول سنة (١٣٢٧هـ) في (٢٦٩) صفحة ثم صورته دار الكتب العلمية ببيروت سنة (١٣٩٨هـ) ، كما طبع بتحقيق وتعليق الشيخين محمد نزار تميم ، وهيثم نزار تميم ، قامت بنشره شركة دار الأرقم ابن أبي الأرقم للطباعة والنشر والتوزيع دون تأريخ .

ب- الشيخ محمد بن عبدالرؤوف المناوي المتوفى سنة (١٠٣١هـ) واسم شرحه " اليواقيت والدرر شرح شرح نخبة الفكر" ، طبع بتحقيق الشيخ ربيع بن محمد السعودي نشرته مكتبة الرشد بالرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١١هـ) في مجلدين ، ثم طبع بتحقيق الدكتور المرتضى الزين أحمد ، نشرته مكتبة الرشد بالرياض الطبعة الأولى سنة (١٤٢٠هـ) في مجلدين .

جـ- الشيخ عبدالله بن حسين خاطر السمين العدوي المالكي المتوفى بعد سنة (١٣٠٩هـ) واسمه "لقط الدرر بشرح متن نخبة الفكر" ، هكذا سماه مؤلفه ، والواقع أنه شرح لشرح متن النخبة للحافظ ابن حجر المسمى نزهة النظر طبع بمطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر الطبعة الأولى سنة (١٣٥٦هـ) في (١٨٢) صفحة .

د- الشيخ أبوالحسن محمد صادق السندي واسم شرحه "بهجة النظر شرح على شرح ابن حجر" طبع في حيدر آباد باكستان .

هـ- الشيخ الدكتور إبراهيم اللاحم في كتابه "نظم الدرر في التعليق على نزهة النظر شرح نخبة الفكر" مطبوع على الآلة الكاتبة في (٢٠٢) صفحة .

و- كما قام بتسهيله والاعتناء به الشيخ محمد أنور البدخشاني في كتابه "تسهيل شرح نخبة الفكر" نشرته إدارة القرآن والعلوم الإسلامية في باكستان الطبعة الأولى سنة (١٤١٤هـ) .

٢- الشيخ محمد علي أحمدين في كتابه "ضوء القمر على نخبة الفكر" نشرته دار المعارف في القاهرة سنة (١٣٦٨هـ) في (٨٨) صفحة .

منظوماته :

نظمه جماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ كمال الدين محمد بن محمد بن حسين الشمنّي المتوفى سنة (٨٢١هـ) رحمه الله تعالى ، طبع بتحقيق الشيخ محمد بن عمر سماعي الجزائري ، نشر وتوزيع دار البخاري في بريدة سنة (١٤١٥هـ).

٢- الشيخ محمد بن إسماعيل الصنعاني المتوفى سنة (١١٨٢هـ) رحمه الله تعالى وسمى نظمه : "قصب السكر" وعدد أبياته (٢٠٦) بيتاً طبع هذا النظم في مطابع ابن تيمية في القاهرة نشر مكتبة ابن تيمية بالقاهرة وتوزيع مكتبة العلم في جدة سنة (١٤١٥هـ) في (٦٢) صفحة.

السكر" قامت بنشره جمعية النشر والتأليف بفيصل آباد بباكستان ، كما طبع ثانية بتحقيق وتعليق الشيخ / محمد رفيق الأثري نشر مكتبة دار السلام للنشر والتوزيع في الرياض سنة (١٤١٧هـ) ، كما شرحه الشيخ عبدالكريم بن مراد الأثري وسمى شرحه "سح المطر على قصب السكر في اصطلاح أهل الأثر" نشرته مكتبة الدار في المدينة المنورة الطبعة الأولى سنة (١٤٠٥هـ) في (١٧٥) صفحة .

٣- الشيخ عثمان بن سند الوائلي الفيلكاوي المتوفى سنة (١٢٤٢هـ) رحمه الله تعالى واسم نظمه "بهجة البصر في نظم نثر عقد نخبة الفكر" مخطوط منه نسخة في مكتبة وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في الكويت برقم (٦/٢١٤) .

مختصرات هذا المتن :

اختصره الشيخ عبدالوهاب بن بركات الشافعي الأحمدي المتوفى بعد سنة (١١٤٩هـ) رحمه الله تعالى وشرحه الشيخ محمود بن شكري الألوسي المتوفى سنة (١٣٤٢هـ) رحمه الله تعالى ، في كتابه "عقد الدرر في شرح مختصر نخبة الفكر" وهو من أوائل ما ألف ، بدأ به سنة (١٢٩٨هـ) وأتمه في سنة (١٢٩٩هـ) ، مخطوط منه نسخة في مكتبة الآثار العامة بالعراق برقم (٨٥٠٤) ، ونسخة في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم (١٣٧١٤) .

حواشي نزهة النظر:

١- حاشية ابن قطلوبغا : زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة (٨٧٩هـ) رحمه الله تعالى ، وقد نشرتها دار الوطن للنشر بتحقيق الدكتور إبراهيم بن ناصر الناصر في مجلد لطيف .

٢- حاشية الكمال ابن أبي شريف : كمال الدين محمد بن محمد بن شريف المقدسي الشافعي المتوفى سنة (٩٠٦هـ) رحمه الله تعالى ، نشرتها دار الوطن للنشر بتحقيق الدكتور إبراهيم بن ناصر الناصر في مجلد لطيف.

الشروح المسجلة على النخبة :

١- شرح سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز .

٢- شرح فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين في (١٦) شريطاً ، وشرح آخر في (٢٥) شريطاً ، وشرح آخر في (٦) أشرطة .

٣- شرح فضيلة الشيخ د .عبدالله بن عبدالرحمن بن جبرين في (٨) أشرطة .

٤- شرح فضيلة الشيخ د .عبدالكريم بن محمد الخضير في (٨) أشرطة.

٥- شرح فضيلة الشيخ د .سعد بن عبدالله الحميد في (١٨) شريطاً .

٦- شرح فضيلة الشيخ حاتم الشريف في (١٠) أشرطة .

الشروح المسجلة على نزهة النظر :

١- شرح سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز .

٢- شرح الشيخ إبراهيم اللاحم .



٣- " مقدمة ابن الصلاح "

معرفة أنواع علم الحديث المشهور بعلوم الحديث وبـ"مقدمة ابن الصلاح" للإمام أبي عمرو عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوري الشافعي المتوفى سنة (٦٤٣هـ) رحمه الله تعالى[١] .

وهذا الكتاب أشهر من أن يعرف به ، قال فيه الحافظ العراقي:"أحسن ما صَنف أهل الحديث في معرفة الاصطلاح كتاب علوم الحديث لابن الصلاح ، جمع فيه غرر الفوائد فأوعى ، ودعى له زمر الشوارد فأجابت طوعاً"[٢] .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في الهند طبعة حجرية سنة (١٣٠٤هـ) وسنة (١٤١٣هـ) .

٢- طبعة أحمد الجمالي وأمين الخانجي في مصر سنة (١٣٢٦هـ) .

٣- طبعة الشيخ محمد راغب الطباخ سنة (١٣٥٠هـ) في (٤٢٣) صفحة في المطبعة العلمية بحلب مع شرحه للعراقي المسمى بالتقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح ، وبذيله المصباح على مقدمة ابن الصلاح لطابعه الشيخ محمد راغب الطباخ .

٤- ونشرته المكتبة العلمية في المدينة النبوية سنة (١٣٨٦هـ) في (٤٣٢) صفحة بتحقيق وتعليق الدكتور نور الدين عتر .

---

(١) طبقات الشافعية الكبرى ٨/ ٣٢٦ ، وشذرات الذهب ٥/ ٢٢١ .

(٢) التقييد والإيضاح ص (١١) .

٥-طبعة المكتبة السلفية في المدينة النبوية مع شرح العراقي التقييد والإيضاح سنة (١٣٨٩هـ) في (٤٨٩) صفحة .

٦-كما طبع بتوثيق وتحقيق الدكتورة عائشة بنت عبدالرحمن المعروفة ببنت الشاطىء ، ومعه محاسن الاصطلاح وتضمين كتاب ابن الصلاح للشيخ الإمام سراج الدين عمر بن رسلان بن نصير البلقيني الشافعي المتوفى سنة (٨٠٥ هـ) رحمه الله تعالى .

طبعته مطبعة دار الكتب في مصر سنة (١٩٧٤م) في مجلد كبير بلغت صفحاته (١٠٥٣) صفحة ، للكتاب منها إلى ص(٦٧٥) والباقي فهارس .

شروحه والتعليقات عليه :

شرحه وعلق عليه جماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ برهان الدين إبراهيم بن موسى بن أيوب الأبناسي المتوفى سنة (٨٠٢ هـ) رحمه الله تعالى ، في كتابه "الشذا الفياح من علوم ابن الصلاح" ، طبع بتحقيق الشيخ صلاح فتحي هلل .

نشر مكتبة الرشد في الرياض وشركة الرياض للنشر والتوزيع في الرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٨هـ) في مجلدين .

٢- الشيخ الإمام سراج الدين عمر بن رسلان بن نصير البلقيني الشافعي المتوفى سنة (٨٠٥هـ) رحمه الله تعالى ، في كتابه محاسن الاصطلاح وتضمين كتاب ابن الصلاح المشار إليه آنفاً في طبعات المقدمة .

٣- الحافظ أبو الفضل زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي الشافعي المتوفى سنة (٨٠٦ هـ) رحمه الله تعالى في كتابه سابق الذكر" التقييد والإيضاح"، وقد طبع في المطبعة العلمية بحلب سنة (١٣٥٠هـ) كما سبق ذكر ذلك في طبعات المقدمة .

وقد قام الشيخ أسامة ابن الشيخ عبدالله خياط بدراسة وتحقيق الشرح المذكور في رسالته للدكتوراه المقدمة لجامعة أم القرى - كلية الشريعة والدراسات الإسلامية - بمكة المكرمة سنة (١٤٠٨هـ) بعنوان " الحافظ العراقي وكتابه التقييد والإيضاح "دراسة وتحقيقاً .

٤- الحافظ أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة (٨٥٢ هـ) رحمه الله تعالى في كتابه "النكت على كتاب ابن الصلاح". طبع بتحقيق الدكتور ربيع بن هادي عمير ، طبعته الجامعة الإسلامية في المدينة النبوية سنة (١٤٠٤هـ) في مجلدين .

٥- الإمام بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشي الشافعي المتوفى سنة (٧٩٤هـ) رحمه الله تعالى في كتابه "النكت على ابن الصلاح"، قام بتحقيقه ودراسته الشيخ زين العابدين بلا فريج في رسالته الماجستير التي تقدم بها إلى الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة سنة (١٤٠٦هـ) ، وقد نشرته مكتبة أضواء السلف بالرياض في (٣ مجلدات) مع مجلد رابع للدراسة والفهارس ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٩هـ) .

الشروح المخطوطة :

للمتن المذكور شروح مخطوطة لجماعة من العلماء منهم :-

١- العلامة الشيخ عز الدين عبدالعزيز بن محمد بن إبراهيم بن جماعة الكناني المتوفى سنة (٧٦٧ هـ) رحمه الله تعالى في كتابه "الجواهر الصحاح في شرح علوم الحديث لابن الصلاح" ، مخطوط في دار الكتب المصرية برقم (٨٧٢) مصطلح حديث .

منظوماته :

نظمه جماعة من العلماء منهم :-

١- الحافظ أبو الفضل زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي الشافعي المتوفى سنة (٨٠٦ هـ) رحمه الله تعالى ، في ألفيته المشهورة ، وسيأتي الكلام عليها قريباً إن شاء الله تعالى .

٢- الشيخ شهاب الدين أبوعبد الله محمد بن أحمد بن خليل الخويي الشافعي المتوفى سنة (٦٩٣هـ) واسم منظومته "أقصى الأمل والسول في علوم أحاديث الرسول"، مخطوطة منها نسخة في دار الكتب المصرية برقم (٢٥٦) مصطلح الحديث .

مختصراته :

اختصره جماعة من العلماء منهم :-

١- الإمام محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الدمشقي المتوفى سنة (٦٧٦هـ) رحمه الله تعالى في كتابه "إرشاد طلاب الحقائق إلى معرفة سنن خير الخلائق" ، طبع بتحقيق ودراسة الشيخ عبدالباري بن فتح الله السلفي ، نشرته مكتبة الإيمان في المدينة المنوره سنة (١٤٠٨هـ) في مجلدين .

وقد اختصر الإمام النووي هذا المختصر في كتابه "التقريب والتيسير في معرفة سنن البشير النذير" ، نشرته مكتبة الحلبوني في (٤٨) صفحة كبيرة.

وشرحه الإمام جلال الدين السيوطي في كتابه "تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي" ، طبع بتحقيق الشيخ عبد الوهاب بن عبد اللطيف الطبعة الثانية سنة (١٣٨٥هـ) في مجلدين .

كما طبع سنة (١٤١٤هـ) بتحقيق وتعليق الشيخ نظر بن محمد الفاريابي، نشر مكتبة الكوثر للنشر والتوزيع في مجلدين .

٢- الحافظ أبو الفداء عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي المتوفى سنة (٧٧٤هـ) رحمه الله تعالى ، وقد عرف باسم "اختصار علوم الحديث" ، طبع في مكة المكرمة بتحقيق الشيخ محمد عبدالرزاق حمزة .

كما طبع ثانية بشرح الشيخ أحمد محمد شاكر نشرته مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده في مصر في (٢٨٧) صفحة ، وسمى شرحه "الباعث الحثيث".

ثم نشرته دار العاصمة للنشر والتوزيع في الرياض سنة (١٤١٥هـ) بتعليق الشيخ محمد ناصر الدين الألباني ، وتحقيق وتعليق الشيخ علي بن حسن بن علي بن عبدالحميد الحلبي الأثري في مجلدين .

٣- الإمام سراج الدين عمر بن علي بن أحمد الأنصاري المشهور بابن الملقن المتوفى سنة (٨٠٤هـ) رحمه الله تعالى في كتابه "المقنع في علوم الحديث" ، طبع بتحقيق الشيخ عبدالله بن يوسف الجديع ، نشرته دار فواز للنشر بالأحساء - المملكة العربية السعودية - سنة (١٤١٣هـ) في مجلدين .

وبالجملة فالأمر كما قال الحافظ ابن حجر في نخبة الفكر: "فلا يحصى كم ناظم له ومختصر ، ومستدرك عليه ومقتصر ، ومعارض له ومنتصر"[١] .

الشروح المسجلة :

١- شرح الشيخ الشريف حاتم بن عارف العوفي في (٢١) شريطاً، لم يكمل .

★★★

(١) ص(٥١) .

٤- " ألفية الحديث "

"ألفية الحديث" للحافظ أبي الفضل زين الدين عبدالرحيم بن الحسين بن عبدالرحمن العراقي الشافعي المتوفى سنة (٨٠٦هـ) رحمه الله تعالى[1] ، نظمها في ألف ومائتي بيت من بحر الرجز ، لخص فيها مقدمة ابن الصلاح وزاد عليها ، قال في أولها :

لخصت فيها ابن الصلاح أجمعه   وزدتـهـا عـلـمـاً تـراه موضعه

وقد طبعت عدة طبعات منها :-

١- في المطبع الفاروقي بدهلي سنة (١٣٠٠هـ) .

٢- في مطابع ابن تيـمـيـة بالقـاهرة نشـر مكتـبـة ابن تيـمـيـة بالقـاهرة ومكتبة العلم بجدة سنة (١٤١٤هـ) .

٣- طبعة دار المعارف بمصر بتصحيح ومراجعة الشيخ أحمد محمد شاكر والشيخ علي محمد شاكر مع رسائل أخرى ، والألفية آخرها من ص(٣٠٧) إلى ص(٣٧١) .

شروحها :

شرحها جماعة من أهل العلم منهم :-

١- الناظم نفسه ، وله عليها شرحان :

أ- شرح مطول لم يكمله .

---

(١) الضوء اللامع ٤/ ١٧١ وغاية النهاية ١/ ٣٨٢ .

ب- شرح متوسط طبع باسم شرح ألفية العراقي المسماه بالتبصرة والتذكرة ومعه شرح الشيخ زكريا الأنصاري المتوفى سنة (٩٢٥هـ) بتصحيح الشيخ محمد بن الحسين العراقي الحسيني في المطبعة الجديدة بطالعة فاس سنة (١٣٥٤هـ) في ثلاث مجلدات .

كما طبع باسم : "فتح المغيث بشرح ألفية الحديث" ، بتحقيق وتعليق الأستاذ محمود ربيع نشر جمعية النشر والتأليف الأزهرية بمصر سنة (١٣٥٥هـ) في مجلد واحد بلغت صفحاته (٤٧٨) صفحة .

وطبعته ثانية دار عالم الكتب سنة (١٤٠٨هـ) وفي أوله متن الألفية .

٢- كما شرحها الشيخ أبو الخير شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي الشافعي المتوفى سنة (٩٠٣هـ) رحمه الله تعالى ، وسمى شرحه: "فتح المغيث بشرح ألفية الحديث" ، وهو أحسن شروح الألفية .

وقد طبع عدة مرات إلا أن جميع طبعاته غير محررة ما عدا الأخيرة التي نشرتها دار الإمام الطبري بتحقيق وتعليق الشيخ علي بن حسين بن علي سنة (١٤١٢هـ) في أربع مجلدات فإنها طبعة جيدة .

كما قام الشيخ الدكتور عبدالكريم بن محمد الخضير والشيخ الدكتور محمد بن عبدالله آل فهيد بتحقيق الكتاب ونالا به درجة الدكتوراه من كلية أصول الدين جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .

٣- كما شرحها الشيخ زين الدين زكريا بن محمد بن أحمد الأنصاري الشافعي المتوفى سنة (٩٢٦هـ) رحمه الله تعالى ، واسم شرحه : "فتح الباقي على ألفية العراقي" ، طبع بتصحيح الشيخ محمد بن الحسين العراقي الحسيني في المطبعة الجديدة بطالعة فاس سنة (١٣٥٤هـ) في ثلاث مجلدات مع شرح الناظم كما تقدم .

وقد طبع أخيراً "فتح الباقي" مفرداً بتحقيق الشيخ حافظ ثناء الله الدهلوي ، نشر دار ابن حزم ببيروت سنة (١٤٢٠هـ) في مجلد .

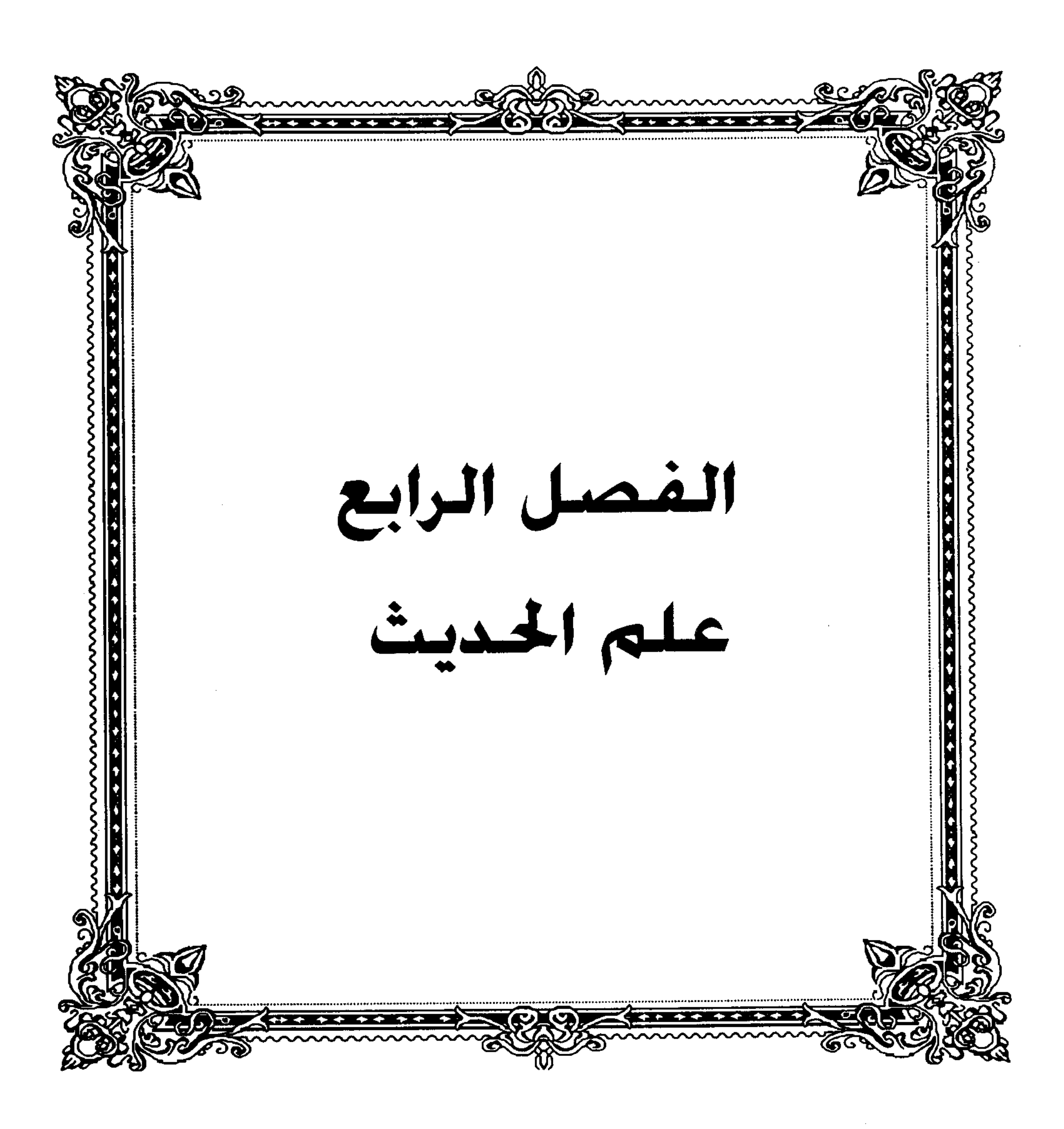
٤- كما قام الشيخ برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة (٨٨٥ هـ) رحمه الله تعالى بتأليف النكت الوفية بما في شرح الألفية وهي حاشية على الألفية بلغ فيها نصفها .

وقد قام الشيخ خبير بن خليل عبدالكريم بتحقيق القسم الأول منها إلى نهاية قسم الحسن ، وحصل به على درجة الماجستير من الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة سنة (١٤٠٦هـ).

كما قام الشيخ يحيى بن عبدالله بن ناصر الأسدي بتحقيق قسم منها من بداية قسم الضعيف إلى آخر قسم المقلوب ، وحصل به على درجة الماجستير من الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة سنة (١٤١٤هـ) .







الفصل الرابع
علم الحديث

" متون الحديث "

١- متن الأربعين النووية "الأربعون في مباني الإسلام وقواعد الأحكام" ، للإمام يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة (٦٧٦هـ) رحمه الله تعالى .

٢- "عمدة الأحكام من كلام خير الأنام" ، للإمام عبدالغني بن عبدالواحد المقدسي المتوفى سنة (٦٠٠هـ) رحمه الله تعالى.

٣- "بلوغ المرام من أدلة الأحكام" ، للإمام أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة (٨٥٢هـ) رحمه الله تعالى.

٤- "المنتقى من أحاديث الأحكام" ، لمجد الدين عبدالسلام بن عبدالله بن تيمية الحراني المتوفى سنة (٦٥٢هـ) رحمه الله تعالى .

١- " الأربعين النووية "

متن الأربعين النووية "الأربعون في مباني الإسلام وقواعد الأحكام" [١] للإمام محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري بن حسين النووي المتوفى سنة (٦٧٦هـ) رحمه الله تعالى[٢] .

وهو متن مشهور، اشتمل على اثنين وأربعين حديثاً محذوفة الإسناد في فنون مختلفة من العلم ،كل حديث منها قاعدة عظيمة من قواعد الدين، وينبغي لكل راغب في الآخرة أن يعرف هذه الأحاديث لما اشتملت عليه من المهمات، واحتوت عليه من التنبيه على جميع الطاعات[٣] .

وقد قال المؤلف في مقدمته -بعدما تكلم عن الأحاديث التي رأى جمعها- : ثم أتبعها بباب في ضبط خفي ألفاظها ، لكن هذا الباب لا وجود له في كثير من طبعات الأربعين النووية التي وقفت عليها وكذا شروحها ، وقد ذكره صاحب كتاب الوافي في شرح الأربعين النووية[٤] .

كما ذكره الشيخ عبدالعزيز عز الدين السيروان في مقدمة شرحه للأربعين ص (٤٢).

فرغ المؤلف من تأليفها ليلة الخميس التاسع والعشرين من جمادى الأولى سنة (٦٦٨هـ) [٥] .

---

(١) كذا سماها المؤلف في شرحه على البخاري ص(١١٧) .

(٢) طبقات الشافعية الكبرى ٨/ ٣٩٥ والبداية والنهاية ١٣/ ٢٧٨ .

(٣) من مقدمة المؤلف .

(٤) ص(٣٦٩) .

(٥) انظر الوافي في شرح الأربعين النووية ص(٣٧٧) .

ولم يشتهر كتاب في الأربعين مثل اشتهار أربعين النووي ، قال في كشف الظنون : "وقد اعتنى العلماء بشرحه وحفظه فكثرت شروحه"[1] ، ثم ذكر جملة منها ، كما تكلم عن شروح الأربعين عامة[2] .

أصل المتن :

أصله مجلس أملاه الحافظ أبو عمرو عثمان بن عبدالرحمن بن الصلاح المتوفى سنة (٦٤٣هـ) رحمه الله تعالى سماه "الأحاديث الكلية" جمع فيه الأحاديث التي يقال : إن مدار الدين عليها ، وما كان في معناها من الكلمات الجامعة الوجيزة بلغت (٢٦) حديثاً .

ثم إن الإمام النووي أخذ هذه الأحاديث وزاد عليها تمام (٤٢) حديثاً وسمى كتابه بـ"الأربعين" ، واشتهرت هذه الأربعون التي جمعها وكثر حفظها ونفع الله بها .

طبعاته :

طبع هذا المتن عدة مرات منها :-

١- طبعة الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة سنة (١٣٩٥هـ) ومعها الأحاديث التي زادها الحافظ ابن رجب رحمه الله تعالى .

٢- طبعة دار الكتب العلمية في بيروت سنة (١٤٠١هـ) شرح غريبها ومشكل ألفاظها وحققها الشيخ رضوان محمد رضوان .

(١) كشف الظنون ٥٩/١ .

(٢) كشف الظنون ١٠٣٩/٢ .

٣- طبعة مؤسسة الرسالة في بيروت سنة (١٤٠٢هـ) ضبط ألفاظها وشرح معانيها الشيخ محيي الدين مستو .

٤- طبعة دار الرائد العربي في بيروت سنة (١٤٠٤هـ) باعتناء الشيخ عبدالعزيز السيروان.

٥- طبعة مؤسسة الريان للطباعة والنشر والتوزيع في بيروت سنة (١٤١٦هـ) .

٦- في مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر دون تأريخ ، وعليها تقرير للشيخ هاشم بن محمد الشرقاوي .

٧- طبعة دار البخاري للنشر والتوزيع في القصيم دون تأريخ .

شروح الأربعين النووية :

١- "الأربعون النووية وشرحها" ، تأليف صاحب المتن الإمام النووي رحمه الله تعالى طبع عدة مرات منها :-

أ- ضمن مجموعة الحديث النجدية بالمطبعة السلفية ومكتبتها بالقاهرة سنة (١٣٧٩هـ) وعليه تعليقات لطيفة للشيخ محب الدين الخطيب رحمه الله تعالى .

ب- وطبع مرةً أخرى الطبعة الثانية سنة (١٩٧٣م) بمطابع قطر الوطنية وألحق بالشرح المذكور بعض الأفكار والاستنباطات ومقدمة لكل حديث أحد المخلصين ولم يذكر اسمه .

جـ- الطبعة التي بتحقيق الشيخ محيي الدين الجراح سنة (١٣٩٣هـ) دون ذكر اسم المطبعة .

د- طبعة دار المطبوعات الحديثة في جدة سنة (١٤٠٥هـ) .

هـ- كما نشرته دار المجتمع في جدة سنة (١٤١٣هـ) .

و- كما نشرته مكتبة النهضة الحديثة في مكة المكرمة ، باعتناء صاحبها الشيخ عبدالشكور بن عبدالفتاح فداء .

ز- طبع آمون للطباعة والتجليد بالقاهرة ، نشر الدار المصرية اللبنانية، بتحقيق الشيخ أحمد عبدالله باجور ، دون تأريخ .

٢- شرح ابن دقيق العيد للعلامة تقي الدين أبي الفتح محمد بن علي ابن وهب المصري القشيري الشهير بابن دقيق العيد ، وهو لقب كان يغلب على جد له إذ لبس طيلساناً أبيض في يوم عيد فقيل إنه كدقيق العيد المتوفى سنة (٧٠٢هـ) رحمه الله تعالى .[١]

طبعاته:

وقد طبع هذا الشرح عدة مرات منها :-

أ- في المطبعة المنيرية في مصر دون تأريخ .

ب- طبعة مكتبة القاهرة في مصر دون تأريخ بتصحيح الشيخ طه محمد الزيني .

جـ- طبعة مؤسسة دار العلوم في بيروت سنة (١٤٠٠هـ) .

---

(١) هكذا اشتهر نسبة هذا الشرح لابن دقيق العيد ، وهذه النسبة غير صحيحة . انظر مقدمة الاقتراح في بيان الاصطلاح ص (١٢٣) .

د- في مطابع المدينة المنورة نشر مكتبة التراث الإسلامي في مصر .

هـ- طبعة دار الأرقم بالرياض سنة (١٤١٦هـ) .

٣-شرح العلامة الشيخ نجم الدين سليمان بن عبدالقوي بن عبدالكريم الطوفي الحنبلي المتوفى سنة (٧١٦هـ) رحمه الله تعالى ، واسمه "التعيين في شرح الأربعين " نشرته مؤسسة الريان في بيروت والمكتبة المكية في مكة المكرمة سنة (١٤١٩هـ) بتحقيق الشيخ أحمد حاج محمد عثمان في مجلد .

٤- شرح العلامة الشيخ سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة (٧٩١هـ) رحمه الله تعالى، وقد طبع في المطبعة العامرة في مصر سنة (١٣٢٦هـ)، وفي مطبعة الرسمية بتونس سنة (١٨٨٢م)، كما طبع على هامش شرح البركوي والأفكرماني المطبوع في تركيا سنة (١٣٢٣هـ) .

٥- شرح الحافظ ابن رجب المسمى "جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم" تأليف الإمام الحافظ الفقيه زين الدين أبي الفرج عبدالرحمن بن أحمد بن عبدالرحمن السلامي البغدادي ثم الدمشقي الحنبلي الشهير بابن رجب المتوفى سنة (٧٩٥هـ) رحمه الله تعالى ، شرح في كتابه المذكور الأربعين النووية ، وعددها (٤٢) حديثاً كما تقدم ، وزاد عليها ثمانية أحاديث سردها في مقدمة شرحه المذكور [١] ولهذا سماه "جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم" ، وهو أجل شروح الأربعين النووية وأكثرها فائدة .

(١) جامع العلوم والحكم ص(٥٧) .

طبعات جامع العلوم والحكم :

طبع عدة مرات منها :-

أ- في الهند في آمر تسر دون تأريخ ، بتصحيح الشيخين عبدالغني الغزنوي وعبدالواحد الغزنوي .

ب- في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة (١٣٤٦هـ) .

جـ- في المطبعة المذكورة الطبعة الثالثة سنة (١٣٨٢هـ) .

د- في مطابع الأهرام في مصر بتحقيق الشيخ محمد الأحمدي أبو النور دون تأريخ ، صدره بمقدمة مهمة عن الشرح المذكور ، صدر من هذه الطبعة جزءان اشتمل كل جزء على شرح عشرة أحاديث ولم يصدر بعدهما شيء حتى الآن .

هـ- طبعة المؤسسة السعيدية في الرياض في ثلاث مجلدات .

و- طبعة مؤسسة الرسالة في بيروت الطبعة الثانية سنة (١٤١٢هـ) بتحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط والشيخ إبراهيم باجس مقابلة على ثلاث نسخ خطية جزءان في مجلد واحد .

ز- طبعة دار الفرقان في الأردن باعتناء الشيخ محمد بن عبدالرزاق الرعود.

ح- طبعة دار الصحابة للتراث في طنطا سنة (١٤١٥هـ) بتحقيق ودراسة الشيخ طارق أحمد محمد عبدالمنعم في مجلدين ، اعتمد المحقق على طبعة الشيخ شعيب الأرناؤوط ، وزاد عليها المقابلة على نسخة رابعة، وتوسع في تخريج الأحاديث .

مختصرات هذا الشرح "جامع العلوم والحكم":

قام الشيخ سليم بن عيد الهلالي باختصار الشرح المذكور وسماه "إيقاظ الهمم المنتقى من جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم" طبعته دار ابن الجوزي في الدمام الطبعة الأولى سنة (١٤١٢هـ) قدم له مقدمة مفيدة تكلم فيها عن بعض طبعات الشرح المذكور وغير ذلك.

= وعاد بنا الكلام إلى شروح الأربعين :

٦- شرح الشيخ أحمد بن حجر الهيتمي المكي المتوفى سنة (٩٧٤هـ) رحمه الله تعالى واسمه "الفتح المبين بشرح الأربعين" ، طبع في المطبعة الميمنية في مصر سنة (١٣١٧هـ) ، وعليه حاشية للشيخ حسن بن علي المدابغي المتوفى سنة (١١٧٠هـ) رحمه الله تعالى ، ثم طبع بعد ذلك عدة مرات ، كما قامت بتصويره دار الكتب العلمية في بيروت سنة (١٣٩٨هـ).

٧- شرح الشيخ أحمد بن حجازي الفشني المتوفى سنة (٩٧٨هـ) رحمه الله تعالى واسمه "المجالس السنية في الكلام على الأربعين النووية" فرغ منه سنة (٩٧٨هـ) طبع في مطبعة دار إحياء الكتب العربية في مصر دون تأريخ ، كما طبع على هامش شرح الشبرخيتي الآتي .

٨- شرح الشيخ أبي الفضل محمد ولي الدين بن علي سالم الشبشيري المتوفى سنة (٩٨٩هـ) رحمه الله تعالىٰ ، واسمه : "الجواهر البهية في شرح الأربعين النووية" ، طبع على هامش "مصباح الظلام وبهجة الأنام في شرح نيل المرام من أحاديث خير الأنام" ، للشيخ محمد بن عبدالله الجرداني المطبوع في المطبعة العامرة الشرفية بمصر سنة (١٣١٨هـ).

كما طبع في مطابع دار الطباعة والنشر الإسلامية -القاهرة- نشر نزار مصطفى الباز الطبعة الأولى دون تأريخ ، في مجلد .

٩- شرح الشيخ إبراهيم بن مرعي بن عطية الشبرخيتي المتوفى سنة (١١٠٦هـ) رحمه الله تعالى واسمه "الفتوحات الوهبية بشرح الأربعين حديثاً النووية" طبع في المطبعة الأزهرية سنة (١٢٨٠هـ) ، كما طبع في المطبعة المحمدية في مصر سنة (١٣١٦هـ) ، كما طبعته مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده في مصر سنة (١٣٧٤هـ) ، ثم طبع بعد ذلك عدة مرات ، كما قامت دار الفكر ببيروت بتصويره دون تأريخ .

١٠- شرح الشيخ ملا علي بن سلطان بن محمد القاري الهروي المكي الحنفي المتوفى سنة (١١١٤هـ) رحمه الله تعالى واسمه "المبين المعين لفهم الأربعين" ، طبع في المطبعة الجمالية في مصر سنة (١٣٢٨هـ) .

١١- شرح العلامة الشيخ محمد حياة السندي المتوفى سنة (١١٦٣هـ) رحمه الله تعالى وهو أحد مشايخ الشيخ الإمام محمد بن عبدالوهاب رحمه الله تعالى ، طبعته دار رمادي للنشر بالدمام الطبعة الأولى سنة (١٤١٥هـ) بتحقيق الشيخ حكمت بن أحمد الحريري .

كما نشرته ثانية دار المعالي -الأردن- سنة (١٤١٩هـ).

١٢- حاشية الشيخ عبدالله بن محمد النبرواي الشافعي المتوفى سنة (١٢٧٥هـ) رحمه الله تعالى اسمها "عروس الأفراح" طبعت في مطبعة بولاق بمصر سنة (١٢٩١هـ) كما طبعت في المطبعة الكستلية سنة (١٣٢٩هـ) .

١٣- شرح الشيخ محمد بن عبدالله الجرداني الدمياطي الشافعي المتوفى سنة (١٣٣١هـ) رحمه الله تعالى ، طبع باسم : "الجواهر اللؤلؤية في شرح الأربعين النووية" ، باعتناء الشيخ يوسف بن علي بديوي ، نشر اليمامة للطباعة والنشر والتوزيع في دمشق ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٧هـ) في مجلد طبعته مكتبة القاهرة في مصر .

١٤- شرح الأربعين حديثاً النووية للشيخ عبدالمجيد الشرنوبي الأزهري المالكي المتوفى سنة (١٣٤٨هـ) رحمه الله تعالى ، نشرته مكتبة القاهرة بالقاهرة .

١٥- الشروح الأربعة على الأربعين النووية ، تأليف أربعة من علماء فاس وهم المشايخ :

١- أحمد بن محمد التاودي ابن سودة .

٢- عبدالقادر بن أحمد ابن شقرون .

٣- محمد بن أحمد بنيس .

٤- الطيب بن عبدالمجيد ابن كيران .

طبعت في مطبعة حاضرة فاس بتنميق العربي الأزرق في المغرب سنة (١٣٠٩هـ) .

١٦- "النزهة البهية في شرح أحاديث الأربعين النووية" ، للشيخ قاسم القيسي ، نشرته جمعية الآداب الإسلامية في بغداد سنة (١٣٧٢هـ).

١٧- شرح الشيخ عبدالله بن صالح المحسن المدرس بالجامعة الإسلامية في المدينة النبوية ، كما شرح الأحاديث الثمانية التي زادها الحافظ ابن رجب واسمه : "الشرح الموجز المفيد" ، وهو شرح على طريقة المتأخرين من ذكر الحديث ثم مفرداته ثم الفوائد المستنبطة منه ثم الشرح الإجمالي ، طبع في مطبعة السعادة في مصر الطبعة الثانية سنة (١٣٩٠هـ) .

١٨- "التحفة الربانية في شرح الأربعين حديثاً النووية" ، للشيخ إسماعيل بن محمد الأنصاري المتوفى سنة (١٣١٧هـ) ، رحمه الله تعالى، نشر المكتبة السلفية بمصر سنة (١٣٨٠هـ) ، ومعها شرح الأحاديث التي زادها ابن رجب.

١٩- "شرح الألفاظ الغريبة في الأربعين النووية" ، تأليف الشيخ محيي الدين مستو ، طبع في مؤسسة الرسالة سنة (١٣٩٧هـ) .

٢٠- "الوافي في شرح الأربعين النووية" ، للدكتور مصطفى البغا والشيخ محيي الدين مستو ، طبع عدة مرات منها الطبعة السابعة سنة (١٤١٣هـ) نشر دار ابن كثير للطباعة والنشر والتوزيع في دمشق.

٢١- "المختار في شرح الأربعين النووية" ، للشيخ عبدالخالق مسعود ، نشرته مكتبة المنار في الأردن سنة (١٤٠٣هـ) .

٢٢- "المختار من شرح الأربعين النووية" ، للشيخ محمد أديب الحمود ، نشرته مكتبة المنار في الأردن سنة (١٤٠٣هـ) .

٢٣- "البيان في شرح الأربعين النووية" ، للشيخ خالد البيطار، نشرته مكتبة المنار في الأردن سنة (١٤٠٧هـ) .

٢٤- "قواعد وفوائد من الأربعين النووية" ، بقلم الشيخ ناظم بن محمد سلطان طبعته الدار السلفية في تونس الطبعة الأولى سنة (١٤٠٨هـ) ، كما طبعته ثانية دار الهجرة للنشر والتوزيع سنة (١٤١٠هـ) .

٢٥- "شرح الأربعين النووية في الأحاديث الصحيحة النبوية" ، للشيخ محمود بن عبدالقادر الأرناؤوط ، وهو شرح مختصر نشرته دار ابن كثير للطباعة والنشر والتوزيع في بيروت الطبعة الثانية سنة (١٤١١هـ) .

٢٦- "شرح الأربعين النووية في ثوب جديد" ، للشيخ عبدالوهاب بن رشيد بن صالح أبو صفية ، الطبعة الثانية ، نشر دار البشير سنة (١٤١٣هـ) .

٢٧- "شرح الأربعين النووية" ، تأليف الدكتور محمد بكار زكريا ، نشر دار البشائر الإسلامية في بيروت الطبعة الثانية (١٤١٤هـ) .

٢٨- "إيضاح المعاني الخفية في الأربعين النووية" ، للشيخ محمد تاتاي ، قامت بنشره دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع في المنصورة بمصر، الطبعة الأولى سنة (١٤١٤هـ) في مجلد، والثانية سنة (١٤١٨هـ).

٢٩- "من مشكاة النبوة شرح الأربعين النووية" ، للشيخ محمد صالح فرفور المتوفى سنة (١٤٠٧هـ)، نشرته جمعية الفتح الإسلامي في دمشق.

٣٠- "شرح الأربعين حديثاً النووية وملحقاته : الإشارات إلى ضبط الألفاظ المشكلات" ، تحقيق ودراسة الشيخ عبدالعزيز عز الدين السيروان، نشر دار قتيبة في بيروت الطبعة الأولى سنة (١٤١١هـ).

الشروح المخطوطة :

١- شرح تاج الدين عمر بن علي اللخمي الفاكهاني المتوفى سنة (٧٣٤هـ) رحمه الله تعالى المسمى "المنهج المبين" يوجد منه نسخة في مكتبة الحرم المكي برقم (١٢٤٣) ورقمه الخاص (٤١٧) ، كما أن الشارح المذكور اختصر شرحه وسماه (مختصر المنهج المبين) منه نسخة في مكتبة الحرم المكي رقمها العام (١٢٠٠) والخاص (٧٥) .

٢- "المعين على تفهم الأربعين" ، للإمام أبي حفص عمر بن علي بن أحمد الأنصاري الشافعي المعروف بابن الملقن المتوفى سنة (٨٠٤هـ) رحمه الله تعالى ، منه نسخة في المكتبة المحمودية في المدينة المنورة في (٢١٨) صفحة .

٣- "البرود الطلسية في شرح الأربعين النووية" ، للشيخ عبدالوهاب بن مصطفى بن محمد الكفردا علي الحلبي الشهير بابن طلس المتوفى سنة (١٣٥٥هـ) رحمه الله تعالى ، منه نسخة في الخزانة الطلسية .

٤- "المبادىء التربوية المستنبطة من الأربعين النووية" ، للشيخ عوض ابن رده السعدي ، رسالة ماجستير مقدمة إلى جامعة أم القرى بمكة المكرمة سنة (١٤٠٨هـ) .

٥- "الأفكار النورانية في شرح الأربعين النووية" ، للشيخ محمد بن العز الحجازي من علماء القرن العاشر ، كان حياً سنة (٩١٢هـ) وفيها فرغ من الكتاب المذكور رحمه الله تعالى ، مجلد كبير منه نسخة في دار الكتب العمومية .

شروح الأربعين المسجلة :

١- شرح فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين في (١٥) شريطاً .

٢- شرح الشيخ محمد بن صالح المنجد في (٤٣) شريطاً .

٣- شرح الشيخ صالح بن عبدالعزيز آل الشيخ في (١٠) أشرطة .

٤- شرح الشيخ عبدالله السعد في (٣) أشرطة وهي شرح لخمسة أحاديث فقط .



٢- " عمدة الأحكام من كلام خير الأنام "

"عمدة الأحكام من كلام خير الأنام" للإمام الحافظ تقي الدين أبي محمد عبدالغني بن عبدالواحد المقدسي المتوفى سنة (٦٠٠هـ) رحمه الله تعالى[١].

اشتمل على جملة من أحاديث الأحكام مما اتفق عليه الإمامان البخاري ومسلم، وقد طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة السنة المحمدية بتحقيق الشيخ محمد حامد الفقي سنة (١٣٧١هـ).

٢- طبعة دار المعارف في مصر سنة (١٣٧٣هـ) بتصحيح الشيخ أحمد محمد شاكر رحمه الله تعالى.

٣- في المطبعة السلفية في مصر سنة (١٣٧٦هـ) باعتناء الشيخ محب الدين الخطيب رحمه الله تعالى.

٤- طبعة دار المأمون للتراث سنة (١٤٠٥هـ) بتحقيق الشيخ محمود الأرناؤوط.

٥- في المطبع الأنصاري بدهلي في الهند ضمن مجموعة الحديث النجدية.

٦- في مطبعة المنار بمصر باعتناء الشيخ محمد رشيد رضا ضمن مجموعة الحديث النجدية أيضاً سنة (١٣٤٢هـ).

---

(١) ذيل طبقات الحنابلة ٢/٥ وسير أعلام النبلاء ٢١/٤٤٣.

شروحه :

١- "إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام" للشيخ تقي الدين أبي الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع القشيري المشهور بابن دقيق العيد المتوفى سنة (٧٠٢هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في المطبع الأنصاري بدهلي سنة (١٣١٣هـ) في مجلد .

كما طبعه الشيخ محمد منير الدمشقي في مصر سنة (١٣٤٢هـ) في مجلدين .

كما طبع في مطبعة السنة المحمدية في مجلدين بتحقيق ومراجعة الشيخين محمد حامد الفقي ، وأحمد محمد شاكر وهي أحسن طبعاته .

وللعلامة الشيخ السيد محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني المتوفى سنة (١١٨٢هـ) رحمه الله تعالى حاشية على هذا الشرح سماها العدة ، طبعت في أربع مجلدات سنة (١٣٧٩هـ) في المطبعة السلفية في مصر باعتناء الشيخ علي بن محمد الهندي .

٢- "الإعلام بفوائد عمدة الأحكام" للإمام الحافظ العلامة أبي حفص عمر بن علي بن أحمد الأنصاري الشافعي المعروف بابن الملقن المتوفى سنة (٨٠٤ هـ) وهو أجل كتبه وأحسنها ، وقد توسع في الشرح توسعاً واضحاً رحمه الله تعالى .

طبع بتحقيق وتخريج وتعليق الشيخ عبدالعزيز بن أحمد بن محمد المشيقح الطبعة الأولى سنة (١٤١٧هـ) نشر دار العاصمة في الرياض، صدر منه خمس مجلدات إلى نهاية كتاب الصوم وتمامه في ثلاثة عشر مجلداً .

٣- "خلاصة الكلام على عمدة الأحكام" للشيخ فيصل بن عبدالعزيز آل مبارك المتوفى سنة (١٣٧٦هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في مجلد أكثر من مرة منها الطبعة الثانية نشر مكتبة النهضة ، والمكتبة الأهلية بالرياض ، طبع في مطابع شركة الشمرلي للطبع والنشر بالقاهرة سنة (١٣٧٩هـ) .

٤- "الإلمام بشرح عمدة الأحكام" للشيخ إسماعيل بن محمد الأنصاري المتوفى سنة (١٤١٧هـ) رحمه الله تعالى نشرته مكتبة الرياض سنة (١٣٩٢هـ) وسنة (١٤٠٠هـ) .

٥- "تنبيه الأفهام بشرح عمدة الأحكام" للشيخ محمد بن صالح العثيمين طبعته جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية عدة مرات.

٦- "تيسير العلام شرح عمدة الأحكام" للشيخ عبدالله بن عبدالرحمن ابن صالح البسام ، طبع عدة مرات منها الطبعة الثالثة سنة (١٣٩٣هـ) في مجلدين .

٧- "تأسيس الأحكام على ما صح عن خير الأنام بشرح أحاديث عمدة الأحكام" للشيخ أحمد بن يحيى النجمي ، صدر منه الجزء الأول سنة (١٤٠٠هـ) في (١٥٢) صفحة ، قام بطبعه النادي الأدبي في جيزان .

٨- "نيل المرام شرح عمدة الأحكام" للشيخ حسن بن سليمان النوري والشيخ علوي بن عباس المالكي المتوفى سنة (١٣٩١هـ) رحمه الله تعالى ، نشر مكتبة الاقتصاد في مكة المكرمة الطبعة الثالثة سنة (١٣٨٨هـ).

٩- شرح الشيخ مصطفى عبدالقادر عطا ، ولم يسمه باسم خاص ، نشرته دار الكتب العلمية في بيروت سنة (١٤٠٦هـ) في مجلد .

شروح مخطوطة :

"كشف اللثام في شرح عمدة الأحكام" لشمس الدين أبي العون محمد ابن أحمد بن سالم السفاريني الحنبلي المتوفى سنة (١١٨٩هـ) ، مخطوط في المكتبة الظاهرية بدمشق.

الشروح المسجلة :

١- شرح سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز في (٢٠) شريطاً.

٢- شرح فضيلة الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين .

٣- شرح فضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن جبرين في (٧٢) شريطاً.

٤- شرح فضيلة الشيخ عبدالرحمن بن ناصر البراك قطعة يسيرة في (٥) أشرطة .

٥- شرح فضيلة الشيخ محمد بن محمد المختار الشنقيطي .

٦- شرح فضيلة الشيخ عبدالله بن صالح العبيلان قطعة يسيرة في (٣) أشرطة .

٧- شرح الشيخ محمد بن صالح المنجد في (٢٤) شريطاً .

٨- "نيل المرام شرح عمدة الأحكام" ، للشيخين حسن بن سليمان النوري وعلوي بن عباس المالكي في (٣) أشرطة ، المكتب الإقليمي .

٩- شرح الشيخ عبدالله الرضمان والشيخ محمد المهنا كتاب البيوع فقط في (١١) شريطاً .

نظمه :

نظمه الشيخ عبدالله بن محمد الأمين رحمه الله تعالى ، وسمى نظمه "فتح السلام نظم عمدة الأحكام" ، وشرحه في كتابه "الإلمام شرح فتح السلام نظم عمدة الأحكام" فرغ منه في شهر شعبان سنة (١٢٤٩هـ) مخطوط في (٢٧٢) لوحة ونصف لوحة .



٣- " بلوغ المرام من أدلة الأحكام "

"بلوغ المرام من أدلة الأحكام" .. للإمام الحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد الكناني الشافعي المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة (٨٥٢هـ) رحمه الله تعالى[١] .

اشتمل هذا المتن على أصول الأدلة الحديثية للأحكام الشرعية، وحرره مؤلفه تحريراً بالغاً، ليصير من يحفظه من بين أقرانه نابغاً ويستعين به الطالب المبتدي، ولا يستغني عنه الراغب المنتهي . كما ذكر في مقدمته ، وقد بلغ مجموع أحاديث هذا المتن (١٥٩٦) حديثاً .

ولهذا المتن ميزات كثيرة ، انظر شيئاً منها في كتاب "الروض البسام من ترجمة بلوغ المرام ومؤلفه الإمام" للشيخ حسن بن صديق حسن خان[٢] . نشرته دار الصميعي في الرياض سنة (١٤١١هـ) .

طبعاته :

طبع هذا المتن عدة مرات منها :-

١- طبعة حجرية في لكناو سنة (١٢٥٣هـ) .

٢- في لاهور سنة (١٣٠٥هـ) .

٣- في المطبع الأنصاري بدهلي في الهند سنة (١٣١١هـ) .

(١) الضوء اللامع ٣٦/٢ وشذرات الذهب ٢٧٠/٧ .

(٢) ص(٥٢) .

٤- في مطبعة التمدن الصناعية بمصر سنة (١٣٢٠هـ) .

٥- في مطبعة مصطفى محمد في مصر ، بتصحيح وتعليق الشيخ محمد حامد الفقي سنة (١٣٥٢هـ) .

٦- في مطبعة عبدالحميد حنفي سنة (١٣٧٢هـ) بتعليق الشيخ عبدالله ابن محمد الصديق الغماري .

٧- طبعة دار الكتاب العربي سنة (١٣٧٣هـ) بتصحيح الشيخ محمد رضوان.

٨- طبعة مكتبة النهضة الحديثة في مكة المكرمة سنة (١٣٧٨هـ) باعتناء الشيخين محمد أمين كتبي وعبدالوهاب عبداللطيف .

٩- طبعة دار إحياء العلوم في بيروت بتحقيق الشيخ أسامة صلاح الدين منيمنه سنة (١٤١٣هـ) أثبت تعاليق الشيخ محمد حامد الفقي وزاد عليها.

١٠- طبعة دار الحديث في القاهرة سنة (١٤١٤هـ) بتحقيق وتخريج وفهرسة الشيخ عصام الدين سيد الصبابطي .

١١- طبعة دار ابن كثير في دمشق الطبعة الثانية سنة (١٤١٥هـ) بتحقيق وتعليق الشيخ يوسف بن علي بديوي .

١٢- طبعة مكتبة نزار مصطفى الباز في مكة المكرمة سنة (١٤١٧هـ) بتحقيق مركز الدراسات والبحوث في المكتبة المذكورة .

١٣- طبعة مكتبة الدليل في الجبيل المملكة العربية السعودية سنة (١٤١٧هـ) بتحقيق وتخريج وتعليق الشيخ سمير بن أمين الزهيري في جزئين .

١٤- طبعة مكتبة الصميعي في الرياض سنة (١٤١٨هـ) باعتناء الشيخ نظر محمد الفاريابي في مجلدين .

شروحه :

١- "البدر التمام شرح بلوغ المرام" ، للشيخ القاضي الحسين بن محمد المغربي المتوفى سنة (١١١٩هـ) رحمه الله تعالى . قامت بنشر قسم منه مكتبة العبيكان في الرياض سنة (١٤١٤هـ) من أول الكتاب إلى باب صفة الصلاة في مجلدين بتحقيق الشيخ علي بن عبدالله الزبن.

٢- "سبل السلام شرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام" ، للشيخ محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني المتوفى سنة (١١٨٢هـ) رحمه الله تعالى ، اختصره من شرح العلامة شرف الدين الحسين بن محمد المغربي سابق الذكر مع زيادات جمة على ما في الأصل كما في مقدمته .

وطبع عدة مرات منها :-

أ- في المطبع الفاروقي الواقع في دهلي بالهند سنة (١٣١١هـ) في مجلد كبير .

ب- في المطبعة المنيرية في مصر .

جـ- طبعة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - كلية الشريعة - في أربع مجلدات دون تأريخ .

د- طبعة دار الكتاب العربي سنة (١٤٠٥هـ) في أربع مجلدات باعتناء الشيخين فواز أحمد زمرلي ، وإبراهيم محمد الجمل .

هـ- طبعة دار ابن الجوزي للنشر والتوزيع في الدمام بتعليق وتحقيق وتخريج الشيخ محمد صبحي حلاق . في ثمان مجلدات . وأثبت المحقق على طرة الكتاب اسم الشرح "سبل السلام الموصلة إلى بلوغ المرام" بناء على ما أثبت على إحدى النسختين المخطوطتين اللتين اعتمد عليهما في التحقيق ، وهي أحسن طبعات الشرح المذكور .

٣- "مسك الختام" ، للشيخ صديق بن حسن خان البخاري القنوجي المتوفى سنة (١٣٠٧هـ) رحمه الله تعالى باللغة الفارسية ، وهو من أحسن الكتب التي ألفها كما قال عن نفسه في كتابه "إتحاف النبلاء المتقين بإحياء مآثر الفقهاء والمحدثين" وهو باللغة الفارسية أيضاً .

٤- "فتح العلام لشرح بلوغ المرام" ، لأبي الخير نور الحسن بن صديق ابن حسن خان المتوفى سنة (١٣٣٦هـ) رحمه الله تعالى ، جله من سبل السلام ، وزاد زيادات من غيره ولا سيما في المجلد الثاني . طبع في المطبعة الأميرية في بولاق بمصر الطبعة الأولى سنة (١٣٠٢هـ) وصورته دار صادر في بيروت بعد ذلك دون تأريخ .

وذكر الشيخ صفي الرحمن المباركفوري في مقدمة إتحاف الكرام [١] أنه ينسب إلى ابنه المذكور ، والصحيح أنه لصديق بن حسن نفسه ، بينما نسبه الدهلوي في حاشيته على البلوغ [٢] إلى الابن ، فالله أعلم .

(١) ص(و) .

(٢) ص (١٠) .

٥- "مختصر الكلام على بلوغ المرام" ، للشيخ فيصل بن عبدالعزيز آل مبارك المتوفى سنة (١٣٧٦هـ) رحمه الله تعالى ، وهو شرح مختصر كاسمه ، طبع سنة (١٣٧٣هـ) بمطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ونشرته المكتبة الأهلية في الرياض ضمن المجموعة الجليلة ، وهي عبارة عن ثلاثة كتب للمؤلف المذكور ، وهذا الشرح أولها ، وطبعت هذه المجموعة بعد ذلك عدة مرات .

كما نشرت هذا الشرح مفرداً دار إشبيليا في الرياض سنة (١٤١٩هـ) .

٦- "نيل المرام شرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام" ، تأليف الشيخ محمد بن ياسين بن عبدالله من علماء الموصل ، طبع في مطبعة الزهراء الحديثة في الموصل سنة (١٩٨٣م) في خمسة أجزاء ، كما نشرته مكتبة بسام في الموصل سنة (١٤٠٥هـ) وكذا المكتبة التجارية في مكة المكرمة سنة (١٤١٢هـ) .

٧- "فقه الإسلام شرح بلوغ المرام" ، للشيخ عبدالقادر شيبه الحمد ، طبع في مطابع الرشيد في المدينة النبوية في عشرة أجزاء دون تأريخ .

٨- "توضيح الأحكام من بلوغ المرام" ، للشيخ عبدالله بن عبدالرحمن البسام ، نشرته دار القبلة للثقافة الإسلامية بجدة وهيئة الإغاثة الإسلامية بجدة ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٣هـ) في ست مجلدات ، ثم طبعه المؤلف ثانية سنة (١٤١٤هـ) طبعة مصححة ومحققة وفيها زيادات هامة أشار إليها المؤلف في المقدمة [(١)].

٩- "إتحاف الكرام تعليق على بلوغ المرام" ، للشيخ صفي الرحمن المباركفوري ، طبع في المطبعة السلفية في بنارس في الهند الطبعة الأولى

(١) ٦/١ .

سنة (١٤٠٣هـ) في مجلد ، كما نشرته دار السلام في الرياض سنة (١٤١٢هـ).

١٠- "حاشية الدهلوي على بلوغ المرام" ، للشيخ أحمد بن حسن الدهلوي المتوفى سنة (١٣٣٨هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت سنة (١٣٢٥هـ) على الحجر في الهند ، ثم قام المكتب الإسلامي بطبعها ثانية سنة (١٣٩٤هـ) في مجلد .

١١- "فتح ذي الجلال والإكرام بشرح بلوغ المرام" ، لفضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين ، اعتنى به وخرج أحاديثه وفهرسه الشيخان أحمد وسامي أبناء محمد بن حسن الخليل ، نشر دار المسلم للنشر والتوزيع في الرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٦هـ) صدر منه الجزء الأول ، وهو شرح لمقدمة المؤلف ، وكتاب الطهارة فقط .

١٢- "فتح الوهاب شرح على بلوغ المرام" ، للشيخ محمد أحمد الداه الشنقيطي نشرته دار الفكر في بيروت سنة (١٤٠٤هـ) .

كتب تتعلق ببلوغ المرام :

١- "منظومة بلوغ المرام" ، للشيخ محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني المتوفى سنة (١١٨٢هـ) رحمه الله تعالى صاحب سبل السلام ، بلغت أبياتها إلى أثناء باب العدة من كتاب الطلاق (١٩٤٠) بيتاً ثم توفي. وأتم المنظومة تلميذه الحسين بن عبدالقادر بن علي الحسيني الروضي الصنعاني المتوفى سنة (١١٩٨هـ) أتمها بـ(٦٣٠) بيتاً من آخر باب العدة إلى آخر الكتاب ، فصار مجموع أبيات المنظومة (٢٥٧٠) بيتاً طبعت قديماً ، كما أعيد طبعها على نفقة الشيخ علي بن عامر الأسدي المدرس بدار الحديث بمكة المكرمة سنة (١٣٩٦هـ) وعليها" الإمام بتخريج أحاديث

بلوغ المرام " للشيخ محمد بن محمد بن يحيى زبارة الحسني الصنعاني ، وعلق حواشيه الشيخ محمد بن سالم البيحاني بمطبعة دار نشر الثقافة بالإسكندرية .

٢- "تنبيه الكرام على أحاديث في بلوغ المرام" ، تأليف الشيخ عبدالله ابن صالح العبيلان ، نشر دار المنار للنشر في الخرج الطبعة الأولى سنة (١٤١٢هـ) ، وهي رسالة في (٣٢) صفحة فيها بعض الملحوظات والتنبيهات المفيدة .

٣- "الساطع شرح كتاب الجامع من كتاب بلوغ المرام من أدلة الأحكام"، للشيخ محمد بن ياسين بن عبدالله صاحب الشرح السابق رقم (٦) المسمى بنيل المرام ، نشرته المكتبة التجارية في مكة المكرمة دون تأريخ.

مختصراته :

"وحي الكلام من بلوغ المرام" ، للشيخ شاكر بن محمود ، طبع في المطبعة العمارية سنة (١٣٤٨هـ) في (٩٢) صفحة .

الشروح المسجلة :

١- شرح سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز في (٦١) شريطاً.

٢- شرح فضيلة الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين في (٢٤٦)شريطاً.

٣- شرح فضيلة الشيخ صالح بن فوزان الفوزان في (٣١) شريطاً مجموعة أولى .

٤- شرح الشيخ سلمان بن فهد العودة .

٥- شرح الشيخ أبي إسحاق الحويني في (٨) أشرطة ، غير كامل .

٦- شرح الشيخ عائض بن عبدالله القرني في (١٦) شريطاً ، غير كامل .

٧- شرح الشيخ عبدالله العبيلان في (١٥) شريطاً ، غير كامل .

٨- سبل السلام في شريطين : المكتب الإقليمي - المكتبة الناطقة .



٤- " المنتقى من أحاديث الأحكام "

"المنتقى من أحاديث الأحكام" لمجد الدين أبي البركات عبدالسلام بن عبدالله بن أبي القاسم بن عبدالله الخضر بن محمد بن علي بن تيمية الحراني المتوفى سنة (٦٥٢هـ) رحمه الله تعالى[١] .

انتقاه من كتابه "الأحكام الكبرى" . ويقال إن القاضي بهاء الدين بن شداد هو الذي طلب ذلك منه بحلب[٢] .

وقد اشتمل على جملة من الأحاديث النبوية التي ترجع أصول الأحكام إليها ويعتمد علماء الإسلام عليها .

انتقاها من المسند ، والكتب الستة ، وغيرها ، ورتبها على أبواب الفقه ليسهل الكشف عنها وعدد أحاديثه (٥٠٢٩) حديثاً .

قال عنه ابن رجب : وهو الكتاب المشهور[٣] ، وقال صاحب البدر المنير: وأحكام الحافظ مجد الدين عبدالسلام بن تيمية المسمى بالمنتقى هو كاسمه ، وما أحسنه لولا إطلاقه في كثير من الأحاديث العزو إلى الأئمة دون التحسين والتضعيف[٤] ، قلت : وقد استدرك ذلك الشوكاني في شرحه نيل الأوطار .

---

(١) ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ٢/٢٤٩ وسير أعلام النبلاء ٢٣/٢٩١ .

(٢) ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ٢/٢٥٢ .

(٣) ذيل طبقات الحنابلة ٢/٢٥٢ .

(٤) نيل الأوطار ١/٢٦ .

طبعاته :

طبع هذا المتن عدة مرات منها :-

١- في المطبعة الفاروقية في دهلي - الهند سنة (١٢٩٦هـ) في مجلد باسم "المنتقى من أخبار المصطفى" وفي مقدمته رسالة "نزل من اتقى بكشف أحوال المنتقى" للشيخ أبي الفتح عبدالرشيد بن محمود الإبراهيمي المحمدي السني الكشميري الشوبياني ، اشتملت على مقدمة ، وثلاث إفادات ، وخاتمة ، المقدمة في مناقب أهل الحديث ومراتبهم ، والإفادة الأولى ، في الكلام على كتاب المنتقى ومن اعتنى بشرحه والتعليق عليه ، والثانية في ترجمة مؤلف المنتقى وبيان ما رزقه الله من العلم والحلم والورع والتقى ، والثالثة في ذكر من سمي بابن تيمية ووصل نسبه إلى المصنف رحمه الله تعالى إما في الأبوة وإما في الإبنيّة ، والخاتمة في ذكر من أمر بطبع الكتاب ، وهو الشيخ صديق بن حسن خان رحمه الله تعالى .

٢- في المطبع الرحماني في دهلي سنة (١٣٣٢هـ) في مجلد .

٣- في المطبعة الرحمانية في مصر سنة (١٣٥٠هـ) بتصحيح وتعليق الشيخ محمد حامد الفقي رحمه الله تعالى في مجلدين باسم : "المنتقى من أخبار المصطفى" وصور بعد ذلك .

٤- كما طبعه الشيخ محب الدين الخطيب رحمه الله تعالى في مطبعته المطبعة السلفية في مصر ، دون تأريخ ، في مجلد واحد باسمه المعروف عند أهل العلم "المنتقى من أحاديث الأحكام" خال من أي حاشية أو تعليق .

شروحه :

شرحه جماعة من أهل العلم ولم يطبع من شروحه فيما وقفت عليه سوى شرح العلامة الشيخ محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة (١٣٥٥هـ) رحمه الله تعالى في كتابه المشهور "نيل الأوطار من أسرار منتقى الأخبار"، وقد طبع هذا الشرح عدة مرات منها :-

أ- الطبعة الأولى في دار الطباعة العامرة في مصر سنة (١٢٩٧هـ) في ثمان مجلدات ، وبهامشه "عون الباري لحل أدلة البخاري" للشيخ صديق بن حسن خان ، وهو شرح كتاب "التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح" ، للزبيدي .

ب- في المطبعة المنيرية في مصر .

جـ- في المطبعة العثمانية المصرية سنة (١٣٥٧هـ) ، في أربع مجلدات.

د- طبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده في مصر سنة (١٣٤٧هـ) ثم سنة (١٣٧١هـ) ثم سنة (١٣٨٠هـ) في أربع مجلدات .

هـ- طبعة مكتبة الكليات الأزهرية في القاهرة سنة (١٣٩٨هـ) بتحقيق الشيخين طه عبدالرؤوف سعد ، ومصطفى محمد الهواري .

و- طبعة دار الحديث في القاهرة (١٤١٣هـ) ، نشر دار زمزم في الرياض في تسع مجلدات ، التاسع بكامله فهارس ، خرج أحاديثه وعلق عليه الشيخ عصام الدين الصبابطي .

كما قام الشيخ محمد بن راشد بترتيب أحاديث نيل الأوطار باسم "تنوير أولي الأبصار بترتيب أحاديث نيل الأوطار" نشرته دار الكتب العلمية في بيروت سنة (١٤١٣هـ) ، والترتيب المذكور لأحاديث الكتاب متناً وشرحاً .

وقد اختصر هذا الشرح الشيخ فيصل بن عبدالعزيز آل مبارك المتوفى سنة (١٣٧٦هـ) رحمه الله تعالى وسماه "بستان الأحبار مختصر نيل الأوطار" طبعته المطبعة السلفية في مصر سنة (١٣٧٣هـ) في مجلدين ، وصورته مكتبة المعارف في الطائف أخيراً .

كما اختصره الشيخ خالد بن عبدالرحمن العك وطبع باسم "مختصر نيل الأوطار" ، نشرته دار الحكمة للطباعة والنشر في دمشق الطبعة الأولى سنة (١٤٠٩هـ) في أربع مجلدات .

وعلى طالب العلم أن يعتني بكتب الحديث الأخرى كما قال ابن الصلاح في المقدمة [١] في النوع الثامن والعشرين - معرفة آداب طالب الحديث: "ولتقدم العناية بالصحيحين ثم بسنن أبي داود وسنن النسائي وكتاب الترمذي ضبطاً لمشكلها وفهماً لخفي معانيها ، ولايخدعن عن كتاب السنن الكبير للبيهقي فإنا لا نعلم مثله في بابه ، ثم بسائر ما تمس حاجة صاحب الحديث إليه من كتب المسانيد كمسند أحمد ، ومن كتب الجوامع المصنفة في الأحكام المشتملة على المسانيد وغيرها ، وموطأ مالك هو المقدم منها ، ومن كتب علل الحديث ومن أجودها كتاب "العلل" عن أحمد بن حنبل ، وكتاب "العلل" عن الدارقطني ، ومن كتب الرجال وتواريخ المحدثين ومن أفضلها "تأريخ البخاري الكبير" ، وكتاب "الجرح

(١) ص (٢٢٦) .

والتعديل" لابن أبي حاتم ، ومن كتب الضبط لمشكل الأسماء ومن أكملها كتاب "الإكمال" لأبي نصر ابن ماكولا ، وليكن كلما مر به اسم مشكل ، أو كلمة من حديث مشكلة ، بحث عنها وأودعها قلبه ، فإنه يجتمع له بذلك علم كثير في يسر .

وليكن تحفظه للحديث على التدرج قليلاً قليلاً مع الأيام والليالي فذلك أحرى بأن يمتع بمحفوظه ، وممن ورد ذلك عنه من حفاظ الحديث المتقدمين شعبة وابن علية ومعمر ، وروينا عن معمر قال : سمعت الزهري يقول : "من طلب العلم جملة فاته جملة ، وإنما يدرك العلم حديثاً وحديثين" .

وليكن الإتقان من شأنه فقد قال عبدالرحمن بن مهدي "الحفظ الإتقان"، ثم إن المذاكرة بما يتحفظه من أقوى أسباب الإمتاع به ، وروينا عن علقمة النخعي قال : "تذاكروا الحديث فإن حياته ذكره" ، وعن إبراهيم النخعي قال : "من سره أن يحفظ الحديث فليحدث به ولو أن يحدث به من لا يشتهيه" ا.هـ.

الشروح المسجلة :

١- شرح سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز في (٢٤) شريط غير كامل .

٢- شرح فضيلة الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين في (٥٣) .





الفصل الخامس
علم أصول الفقه



أولاً : " متون الحنفية "

١- "المنار" ، للشيخ عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي المتوفى سنة (٧١٠هـ) رحمه الله تعالى .

٢- "تنقيح الأصول" ، للإمام عبيد الله صدر الشريعة الأصغر ابن مسعود المحبوبي البخاري الحنفي المتوفى سنة (٧٤٧هـ) رحمه الله تعالى .

٣- "التحرير" ، لمحمد بن همام الدين عبدالواحد بن عبدالحميد بن مسعود السيواسي السكندري القاهري الحنفي المتوفى سنة (٨٦١هـ) رحمه الله تعالى .

٤- "مسلم الثبوت" ، لمحب الله بن عبدالشكور الحنفي المتوفى سنة (١١١٩هـ) رحمه الله تعالى .

١- " المنار "

لأبي البركات حافظ الدين عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي المتوفى سنة (٧١٠هـ)على المشهور [١] رحمه الله تعالى ، وهو صاحب التصانيف المفيدة في الفقه والأصول ، ومنها المتن المشهور في الفقه : "كنز الدقائق" .

ومتن المنار مختصر من أصول الفقه لفخر الإسلام البزدوي وأصول شمس الأئمة السرخسي مع التزام إيراد جميع الأصول على ترتيب فخر الإسلام البزدوي كما ذكر ذلك المؤلف في مقدمة شرحه لمتنه المذكور [٢] .

طبعاته :

طبع هذا المتن عدة مرات منها في مطبعة أحمد كامل في تركيا سنة (١٣٢٦هـ) في (٣٤) صفحة .

فائدة :

أبو البركات النسفي صاحب المنار هو صاحب التفسير المشهور المسمى "مدارك التنزيل وحقائق التأويل" ، أما متن العقائد النسفية المشهورة وطلبة الطلبة ، والقند في ذكر علماء سمرقند ، وكلها مطبوعة ، فليست له وإنما هي لنجم الدين أبي حفص عمر بن محمد بن أحمد بن إسماعيل النسفي الحنفي المتوفى سنة (٥٣٧هـ) [٣] رحمه الله تعالى ، فليعلم ذلك .

شروحه :

لمتن المنار شروح كثيرة منها :-

(١) الجواهر المضيئة ١/ ٢٧٠ والفوائد البهية ص(١٠١) .

(٢) كشف الأسرار ١/٤ .

(٣) الفوائد البهية ص(١٤٩) .

١- "كشف الأسرار في شرح المنار" ، لصاحب المتن أبي البركات النسفي ، طبع في مطبعة بولاق في مصر سنة (١٣١٦هـ) ومعه شرح ملاجيون المسمى "نور الأنوار" وحاشيته المسماه "قمر الأقمار" لمحمد عبدالحليم اللكنوي ، كما قامت بتصويره دار الكتب العلمية في بيروت سنة (١٤٠٦هـ) في مجلدين مع شرح ملاجيون .

٢- شرح الشيخ محمد بن محمد بن أحمد الكاكي المتوفى سنة (٧٤٩هـ) رحمه الله تعالى واسمه "جامع الأسرار في شرح المنار" قامت بنشره مكتبة نزار بن مصطفى الباز في مكة المكرمة والرياض سنة (١٤١٨هـ) بتحقيق د ٠فضل الرحمن عبدالغفور الأفغاني في خمس مجلدات .

٣- شرح الشيخ عبداللطيف بن عبدالعزيز أمين الدين بن فرشتا الحنفي - وفرشتا - هو الملك المشهور بابن الملك المتوفى سنة (٨٠١هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في دار الطباعة العامرة في تركيا سنة (١٣٠٦هـ) في مجلد ، كما طبع في المطبعة العثمانية في تركيا سنة (١٣١٥هـ) ومعه ثلاث حواش باسم شرح المنار وحواشيه من علم الأصول : بأسفله حاشية الشيخ يحيى بن قرجا الرهاوي المصري المتوفى بعد سنة (٩٤٢هـ) رحمه الله تعالى، وبأعلى الهامش حاشية الشيخ مصطفى بن بير علي بن محمد المعروف بعزمي زاده المتوفى سنة (١٠٤٠هـ) رحمه الله تعالى .

وبأسفله أنوار الحلك على شرح المنار لابن ملك ، للشيخ رضي الدين محمد بن إبراهيم الشهير بابن الحلبي المتوفى سنة (٩٧١هـ) رحمه الله تعالى ، الجميع في مجلد واحد بلغت صفحاته (٩٩٨) صفحة .

٤- شرح الشيخ زين الدين عبدالرحمن بن أبي بكر ابن العيني المتوفى سنة (٨٩٣ هـ) رحمه الله تعالى وهو شرح مختصر طبع على هامش شرح ابن الملك سابق الذكر .

٥- "مشكاة الأنوار في أصول المنار" ، للشيخ العلامة زين الدين ابن إبراهيم الحنفي المصري الشهير بابن نجيم المتوفى سنة (٩٧٠هـ) رحمه الله تعالى ، طبع باسم فتح الغفار بشرح المنار المعروف بمشكاة الأنوار في أصول المنار في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده في مصر سنة (١٣٥٥هـ) ثلاثة أجزاء في مجلد واحد ، وعليه حواش للشيخ عبدالرحمن البحراوي الحنفي المصري المتوفى سنة (١٣٢٢هـ) رحمه الله تعالى .

٦- "إفاضة الأنوار على أصول المنار" ، للعلامة الفقيه الشيخ علاء الدين محمد بن علي الحصكفي نسبة إلى حصن كيفا المتوفى سنة (١٠٨٨هـ) رحمه الله تعالى ، طبع على هامش حاشيته المسماه "نسمات الأسحار على شرح إفاضة الأنوار" للشيخ محمد أمين بن عمر بن عابدين المتوفى سنة (١٢٥٢هـ) رحمه الله تعالى ، المطبوعة في مطبعة وكتبخانه محمد أسعد بالآستانه سنة (١٣٠٠هـ) في مجلد ، كما طبعته مكتبة دار الكتب العلمية في القاهرة سنة (١٣٢٨هـ) ، كما طبع مع الحاشية المذكورة في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر الطبعة الثانية سنة (١٣٩٩هـ) ، وعليهما تقييدات للشيخ محمد أحمد الطوخي علقها حين تلقيه لهما بالجامع الأزهر ، كما قامت بنشره إدارة القرآن والعلوم الإسلامية في باكستان سنة (١٤١٨هـ) في مجلد .

كما طبع الشرح مفرداً سنة (١٤١٣هـ) دون ذكر اسم المطبعة بتعليق الشيخ محمد سعيد البرهاني المتوفى سنة (١٣٨٦هـ) رحمه الله تعالى عني بإخراجه الشيخ محمد بركات في (٣٨٠) صفحة .

٧- "نور الأنوار في شرح المنار" ، للشيخ أحمد بن أبي سعيد بن عبيدالله الحنفي الصديقي الميهوي المعروف بملاجيون المتوفى سنة (١١٣٠هـ) رحمه الله تعالى ، طبع مع شرح المؤلف كشف الأسرار في مطبعة بولاق في مصر سنة (١٣١٦هـ) ، كما قامت بتصويره دار الكتب

العلمية في بيروت سنة (١٤٠٦هـ) في مجلدين ، وقد قام الشيخ محمد بن عبدالحليم اللكنوي المتوفى سنة (١٢٨٥هـ) رحمه الله تعالى بوضع حاشية على هذا الشرح سماها : " قمر الأقمار" طبعت في مطبعة بولاق في مصر سنة (١٣١٦هـ) ، كما طبعت ثانية في لبنان نشر دار الكتب العلمية سنة (١٤١٥هـ)، وللشيخ عبدالغفار بن القاضي بنيامين تقريرات على الشرح المذكور طبعت طبعة حجرية في الهند سنة (١٢٨٧هـ) .

٨- تنوير منار الأنوار "تنوير المنار" ، للشيخ عبدالعلي محمد بن نظام الدين محمد الأنصاري المتوفى سنة (١١٨٠هـ) طبع في لكنو الهند سنة (١٢٩٤هـ) .

مختصراته :

اختصر متن المنار جماعة من العلماء منهم :-

١- زين الدين أبو العز طاهر بن حسن المعروف بابن حبيب الحلبي المتوفى سنة (٨٠٨هـ) رحمه الله تعالى ، طبع ضمن مجموعة متون أصولية مهمة في المذاهب الأربعة بتعليق الشيخ جمال الدين القاسمي في دمشق نشرته المكتبة الهاشمية دون تأريخ .

كما قامت مكتبة الإمام الشافعي في الرياض بإعادة طباعته سنة (١٤١٠هـ) ، وطبع ثالثة سنة (١٤١٣هـ) نشر مكتبة ابن تيمية في القاهرة .

وقد شرح هذا المختصر العلامة زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة (٨٧٩هـ) رحمه الله تعالى ، طبع بتحقيق د .زهير بن ناصر الناصر الطبعة الأولى سنة (١٤١٣هـ) في مجلد ، نشر دار ابن كثير بدمشق ودار الكلم الطيب ببيروت .

كما قام بتحقيقه ودراسته الشيخ فخر الدين سيد محمد قانت في رسالته الماجستير التي قدمها لقسم الدراسات الإسلامية بكلية التربية جامعة الملك سعود سنة (١٤١٣هـ) .

وعلى الشرح المذكور شروح وتعليقات منها :-

أ- جواهر الأفكار على مختصر مختصر كتاب المنار لمنصور أبي الخير البلبيسي الحنفي ، منه نسخة بمكتبة عبدالله بن عباس رضي الله عنهما بمحافظة الطائف برقم (١٧/٥) وجامعة أم القرى برقم (٢٤٣) .

ب- تعليق على شرح ابن قطلوبغا نسخ سنة (١٣٢٠هـ) يوجد أصله بدار الكتب الوطنية بتونس برقم (١٩٤٢) رافعي (٥٢٨٩٩) .

وعلى مختصر أبي العز شرح آخر لأبي الثناء أحمد السيواسي اسمه "زبدة الأسرار شرح مختصر المنار" منه نسخة مايكروفيلمية بمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية برقم (٢٤٤٩٠-٩) .

٢- الشيخ طه بن أحمد بن محمد بن قاسم الكوراني المتوفى سنة (١٣٠٠هـ) رحمه الله تعالى ، حيث اختصره ثم نظمه .

وقد طبع في مصر سنة (١٤٠٨هـ) باسم : "شرح مختصر المنار في أصول الفقه" بطريقة النظم مع الشرح .

نشر دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة بالقاهرة ، بتحقيق الدكتور شعبان محمد إسماعيل .



٢- " متن التنقيح "

"تنقيح الأصول" للإمام العلامة الفقيه عبيد الله صدر الشريعة الأصغر ابن مسعود بن تاج الشريعة محمود بن صدر الشريعة أحمد بن جمال الدين عبيد الله المحبوبي البخاري الحنفي المتوفى سنة (٧٤٧هـ) رحمه الله تعالى[١].

وهو متن مشهور في أصول الفقه ، نقح ونظم فيه أصول البزدوي، وأورد فيه زبدة مباحث محصول الرازي ، وأصول ابن الحاجب ، وزاد على ذلك .

قال مؤلفه : " لما رأيت فحول العلماء مكبين في كل عهد وزمان على مباحث أصول الفقه للشيخ الإمام مقتدى الأئمة العظام فخر الإسلام علي البزدوي ... ووجدت بعضهم طاعنين على ظواهر ألفاظه لقصور نظرهم عن مواقع ألحاظه ، أردت تنقيحه وتنظيمه ، وحاولت تبيين مراده وتفهيمه على قواعد المعقول وتأسيسه وتقسيمه ، مورداً فيه زبدة مباحث المحصول وأصول الإمام المدقق جمال العرب ابن الحاجب ، مع تحقيقات بديعة وتدقيقات غامضة معينة تخلو الكتب عنها ، سالكاً فيه مسلك الضبط والإيجاز متشبثاً بأهداب السحر متمسكاً بعروة الإعجاز" [٢] .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

---

(١) الفوائد البهية ص (١٠٩) والأعلام ٤/ ١٩٧ .

(٢) التنقيح مع شرحه التوضيح ١/ ١٠ .

١- في مطبعة مكتب صنايع في تركيا سنة (١٣١٠هـ) .

٢- في المطبعة الكريمية في قزان سنة (١٣٣١هـ) ، وأعيد طبعه في كراتشي بباكستان سنة (١٤٠٠هـ) .

٣- في مصر نشر مكتبة محمد علي صبيح وأولاده في مجلدين دون تأريخ.

٤- طبعة دار الكتب العلمية في بيروت سنة (١٤١٦هـ) في مجلدين باعتناء الشيخ زكريا عميرات ، ومعه شرح المؤلف المسمى "التوضيح في حل غوامض التنقيح" .

شروحه :

شرح هذا المتن جماعة من العلماء منهم :-

١- مؤلفه في كتابه "التوضيح في حل غوامض التنقيح" وقد طبع عدة مرات منها :-

أ- على هامش التلويح إلى كشف حقائق التنقيح للتفتازاني المطبوع في مطبعة مكتب صنايع في تركيا سنة (١٣١٠هـ) .

ب- مع الشرح المذكور أيضاً في المطبعة الكريمية في قزان سنة (١٣٣١هـ).

جـ- مع الشرح المذكور في مصر نشر مكتبة محمد علي صبيح وأولاده في مجلدين دون تأريخ .

د- أعيد طبعه في كراتشي باكستان سنة (١٤٠٠هـ) .

هـ- طبعة دار الكتب العلمية في بيروت سنة (١٤١٦هـ) مع شرح التفتازاني المسمى "التلويح إلى كشف حقائق التنقيح" .

وقد شرح هذا الشرح مولوي شريف ، طبع مع شرح المؤلف وشرح التفتازاني في المطبعة الكريمية في قزان سنة (١٣٣١هـ) ، وأعيد طبعه في كراتشي باكستان سنة (١٤٠٠هـ) واسمه "شرح الشرح" .

٢- شرح الشيخ سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني الشافعي المتوفى سنة (٧٩٢هـ) رحمه الله تعالى ، واسم شرحه "التلويح إلى كشف حقائق التنقيح" ، طبع عدة مرات كما تقدم ذكر ذلك .



٣- " متن التحرير "

لكمال الدين محمد بن همام الدين عبدالواحد بن عبدالحميد بن مسعود السيواسي السكندري القاهري الحنفي الشهير بابن الهمام المتوفى سنة (٨٦١ هـ) رحمه الله تعالى[١] .

جمع فيه بين طريقة الحنفية والمتكلمين . قال في مقدمته : "وبعد فإني لما أن صرفت طائفة من العمر للنظر في طريقي الحنفية والشافعية في الأصول خطر لي أن أكتب كتاباً مفصحاً عن الاصطلاحين بحيث يطير من أتقنه إليهما بجناحين ، إذ كان من علمته أفاض في هذا المقصد لم يوضحهما حق الإيضاح ، ولم يناد مرتادهما بيانه إليهما بحي على الفلاح. فشرعت في هذا الغرض ضاماً إليه ما ينقدح لي من بحث وتحرير ، فظهر لي بعد قليل أنه سفر كبير ، وعرفت من أهل العصر انصراف هممهم في غير الفقه إلى المختصرات ، وإعراضهم عن الكتب المطولات ، فعدلت إلى مختصر يتضمن إن شاء الله تعالى الغرضين ، واف بفضل الله سبحانه بتحقيق متعلق العزمين ، غير أنه مفتقر إلى الجواد الوهاب تعالى أن يقرنه بقبول أفئدة العباد ، وأن يتفضل عليه بثواب يوم التناد ، والله سبحانه أسأله ذلك وهو حسبنا ونعم الوكيل . وسميته بالتحرير بعد ترتيبه على مقدمة وثلاث مقالات ..."[٢] .

وقال عنه تلميذه ابن أمير الحاج :

---

(١) الضوء اللامع ٨/١٢٧ والفوائد البهية ص(١٨٠) .

(٢) التحرير مع تيسير التحرير ١/٦ .

"حرر فيه من مقاصد هذا العلم ما لم يحرره كثير، مع جمعه بين اصطلاحي الحنفية والشافعية على أحسن نظام وترتيب، واشتماله على تحقيقات الفريقين على أكمل توجيه وتهذيب ..." [(١)].

وقال عنه الشيخ محمد أمين : "متن بسيط وبحر محيط بما في الكتب المزبورة وغيرها من المؤلفات المشهورة مع تحقيقات خصّ بها عن غيره، فلله در مصنفه وكثرة خيره ..." [(٢)].

وقد طبع هذا المتن في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في القاهرة سنة (١٣٥١هـ) .

شروحه :

وقد شرح هذا المتن بعض العلماء منهم :-

١- تلميذ المؤلف الشيخ محمد بن محمد بن أمير الحاج الحلبي المتوفى سنة (٨٧٩ هـ) في كتابه "التقرير والتحبير في شرح كتاب التحرير" ، طبع في المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق في مصر ، الطبعة الأولى سنة (١٣١٦هـ) في ثلاث مجلدات ، وبهامشه شرح جمال الدين الإسنوي على منهاج البيضاوي ، وأعادت دار الكتب العلمية في بيروت طباعته سنة (١٤٠٣هـ) .

---

(١) التقرير والتحبير ١/٣ .

(٢) تيسير التحرير ١/٢ .

٢- الشيخ محمد أمين الشهير بأمير بادشاه الحسيني الحنفي المتوفى نحو سنة (٩٧٢هـ) رحمه الله تعالى في كتابه "تيسير التحرير" ، طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة (١٣٥٠هـ) أربعة أجزاء في مجلدين .



٤- " مسلم الثبوت "

للعلامة محب الله بن عبدالشكور البهاري الحنفي المتوفى سنة (١١١٩هـ) رحمه الله تعالى [1] ، طبع مع "تعليقات للمؤلف عليه" في المطبعة الحسينية بمصر سنة (١٣٢٦هـ) في جزئين ، ويليه مختصر ابن الحاجب والمنهاج للبيضاوي .

شروحه :

١- "فواتح الرحموت بشرح مسلم الثبوت" ، للعلامة الشيخ عبدالعلي محمد بن نظام الدين الأنصاري الهندي المتوفى سنة (١٢٢٥هـ) رحمه الله تعالى ، طبع عدة مرات منها :-

أ- في مطبعة الانتظار سنة (١٣١٥هـ) .

ب- في مطبعة بولاق في مصر سنة (١٣٢٢هـ) في مجلدين ، ثم قامت بتصويره دار الكتب العلمية في بيروت سنة (١٤٠٣هـ).

جـ- في مطبعة كردستان العلمية سنة (١٣٢٦هـ) ، ويليه مختصر ابن الحاجب والمنهاج للبيضاوي .

د- طبعة دار الأرقم بن أبي الأرقم للطباعة والنشر والتوزيع في لبنان دون تأريخ باعتناء الشيخ إبراهيم محمد رمضان في مجلدين ، كما قامت وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالكويت بطبع فهارس تحليلية للكتاب المذكور وشرحه فواتح الرحموت سنة (١٤٠٠هـ) .

---

(١) الأعلام ٢٨٣/٥ ، ومعجم المؤلفين ١٧٩/٨ .

٢- "التسهيلات الإلهية في أصول فقه الشافعية والحنفية شرح مسلم الثبوت" ، تأليف القاضي الشيخ أحمد بن محمد بن درويش ، طبع في مطبعة محمد علي صبيح في القاهرة سنة (١٣٤٠هـ).

★★★

ثانياً : " متون المالكية "

١- " مختصر المنتهى" أو "المختصر الأصولي" للشيخ عثمان ابن عمر الإسكندري المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة (٦٤٦هـ) رحمه الله تعالى .

٢- "تنقيح الفصول في اختصار المحصول في الأصول" للشيخ أحمد بن إدريس القرافي المتوفى سنة (٦٨٤هـ) رحمه الله تعالى.

٣- "مراقي السعود لمبتغي الرقي والصعود" للعلامة الشيخ عبدالله بن الحاج إبراهيم بن أحمد العلوي الشنقيطي المتوفى في حدود سنة (١٢٣٠هـ) رحمه الله تعالى .

١- " مختصر المنتهى أو المختصر الأصولي "

للشيخ جمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر الإسكندري المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة (٦٤٦هـ) رحمه الله تعالى [١] اختصره من كتابه المسمى "منتهى الوصول والأمل في علمي الأصول والجدل" [٢] وهو كتاب صغير الحجم ، وجيز النظم ، غزير العلم ، كبير الاسم ، مشتمل على محض المهم في هذا العلم[٣] .

الشروح المطبوعة :

١- شرح العلامة الشيخ شمس الدين أبي الثناء محمود بن عبدالرحمن ابن أحمد الأصفهاني المتوفى سنة (٧٤٩هـ) رحمه الله تعالى ، واسم شرحه "بيان المختصر" ، طبعته دار المدني للطباعة والنشر والتوزيع في جدة سنة (١٤٠٦هـ) بتحقيق الدكتور محمد مظهر بقًا في ثلاث مجلدات ، قام بنشره مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي في مكة المكرمة .

٢- شرح القاضي عضد الملة والدين الشيخ عبدالرحمن بن أحمد بن عبدالغفار الإيجي المتوفى سنة (٧٥٦هـ) رحمه الله تعالى ، طبع الطبعة الأولى في استانبول سنة (١٣٠٧هـ) ، كما طبع في المطبعة الأميرية ببولاق

(١) وفيات الأعيان ٣/ ٢٤٨ ، والطالع السعيد ١٨٨ ، والديباج المذهب ٢/ ٨٦ .

(٢) طبع عدة مرات منها في مطبعة السعادة بمصر سنة ١٣٢٦هـ ، وطبعته دار الكتب العلمية ببيروت سنة ١٤٠٥هـ .

(٣) بيان المختصر ١/ ٥ .

بمصر سنة (١٣١٦هـ) ، بهامش حاشية التفتازاني والجرجاني والهروي جزءان في مجلد ، وقامت دار الكتب العلمية ببيروت بإعادة طبعه سنة (١٤٠٣هـ) ، وعلى هذا الشرح أكثر من عشرين حاشية منها [١]:-

١- حاشية العلامة الشيخ سعد الدين مسعود بن عمر بن عبدالله التفتازاني المتوفى سنة (٧٩١هـ) رحمه الله تعالى .

٢- حاشية المحقق الشيخ السيد الشريف علي بن محمد بن علي الجرجاني المتوفى سنة (٨١٦هـ) رحمه الله تعالى ، وعلى هذه الحاشية حاشية للشيخ المحقق حسن الهروي رحمه الله تعالى ، طبعت هذه الحواشي في المطبعة الأميرية في بولاق بمصر سنة (١٣١٦هـ) ، وأعادت دار الكتب العلمية طباعتها سنة (١٤٠٣هـ).

الشروح المخطوطة :

١- شرح الشيخ ضياء الدين عبدالعزيز بن محمد الطباز كاني الطوسي المتوفى سنة (٧٠٦هـ) رحمه الله تعالى المسمى "كاشف الرموز ومظهر الكنوز" حقق في رسالتي ماجستير مقدمتان لكلية الشريعة بالرياض - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية من الشيخ عوض بن محمد القرني والشيخ يحيى بن عبدالله العبدلي .

٢- شرح الشيخ تاج الدين عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة (٧٧١هـ) رحمه الله تعالى ألفه سنة (٧٥٨هـ) لحاكم

(١) بيان المختصر ١/٢٦ .

دمشق علي بن علي الماريني الحنفي وسماه مؤلفه " رفع الحاجب عن ابن الحاجب" ، منه نسخة في جامع القرويين في فاس برقم (١٣٨١) حقق في كلية الشريعة بالأزهر في رسالتي دكتوراه من قبل الدكتور ذياب عبدالجواد عطا من أول الكتاب إلى باب القياس والدكتور أحمد عبدالعزيز سليم من باب القياس إلى آخر الكتاب .

٣- شرح الشيخ محمد بن محمد البابرتي المتوفى سنة (٧٨٦هـ) رحمه الله تعالى المسمى "الردود والنقود" قام بدراسته وتحقيقه الشيخ ترحيب بن ربيعان الدوسري والشيخ ضيف الله بن صالح العمري في رسالتين علميتين تقدما بها إلى الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة سنة (١٤١٥هـ) .

٤- شرح الشيخ إبراهيم بن علي بن محمد اليعمري المتوفى سنة (٧٩٩هـ) رحمه الله تعالى منه نسخة في المتحف البريطاني برقم (٨٧٢)[1].

تخريج أحاديثه :

١- "تحفة الطالب بمعرفة أحاديث مختصر ابن الحاجب" ، للحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي المتوفى سنة (٧٧٤هـ) رحمه الله تعالى ، طبع بتحقيق ودراسة الشيخ عبدالغني بن حميد بن محمود الكبيسي نشرته دار حراء للنشر والتوزيع بمكة المكرمة الطبعة الأولى سنة (١٤٠٦هـ) . ثم نشرته دار ابن حزم في بيروت الطبعة الثانية سنة (١٤١٦هـ).

---

(١) لمتن المنتهى شروح كثيرة جداً لمعرفتها ينظر: تاريخ الأدب العربي ٥/٣٣٤ .

٢- "المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر" ، للإمام بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشي الشافعي المتوفى سنة (٧٩٤هـ) رحمه الله تعالى نشرته دار الأرقم للنشر والتوزيع بالكويت الطبعة الأولى سنة (١٤٠٤هـ) بتحقيق الشيخ حمدي بن عبدالمجيد السلفي ، كما حققه الدكتور عبدالرحيم قشقري في رسالته للدكتوراه التي قدمها للجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

٣- "موافقة الخبر الخبر في تخريج أحاديث المختصر" ، للإمام الحافظ علي بن أحمد بن حجر العسقلاني المتوفى سنة (٨٥٢هـ) رحمه الله تعالى، نشرته مكتبة الرشد بالرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٢هـ) في مجلدين بتحقيق وتعليق الشيخين حمدي بن عبدالمجيد السلفي وصبحي بن جاسم السامرائي .

٤- "غاية مأمول الراغب في معرفة أحاديث ابن الحاجب" ، لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي بن أحمد الأنصاري الشافعي المعروف بابن الملقن الشافعي المتوفى سنة (٨٠٤هـ) رحمه الله تعالى مخطوط في مكتبة داماد إبراهيم الملحقة بالمكتبة السليمانية بتركيا برقم (٣٩٦) وفيها سقط في بعض المواضع[١] .



---

(١) مقدمة تخريج العراقي لمنهاج البيضاوي للشيخ محمد بن ناصر العجمي ص(٥).

٢- " تنقيح الفصول في اختصار المحصول في الأصول "

لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن إدريس القرافي المتوفى سنة (٦٨٤هـ) رحمه الله تعالى [١] ، وهو في مقدمة كتاب الذخيرة للمؤلف المذكور [٢] .

شروحه :

شرحه مؤلفه ، وقد طبع باسم "شرح تنقيح الفصول" عدة مرات منها :-

١- في المطبعة التونسية في تونس سنة (١٣٢٨هـ) ، وبهامشه "التوضيح لشرح تنقيح الفصول في الأصول" ، لأبي العباس أحمد بن عبدالرحمن حلولو .

٢- في تونس سنة (١٣٥٨هـ) .

٣- كما نشرته مكتبة الكليات الأزهرية ودار الفكر سنة (١٣٩٣هـ) باعتناء طه عبدالرؤوف سعد .

وللشيخ محمد الطاهر بن عاشور المتوفى سنة (١٢٨٤هـ) رحمه الله تعالى حاشية على الشرح المذكور اسمها " التوضيح والتصحيح لمشكلات كتاب التنقيح" طبعت في مطبعة النهضة في تونس سنة (١٣٤١هـ) .

(١) الديباج المذهب ١/٢٣٦ ، وشجرة النور الزكية ص(١٨٨) .

(٢) الذخيرة ١/٥٥ .

وللشيخ محمد جعيط مفتي تونس المتوفى سنة (١٣٣٧هـ) رحمه الله تعالى حاشية على الشرح المذكور اسمها "منهج التحقيق والتوضيح" طبعت في مطبعة النهضة في تونس سنة (١٣٤٠هـ) مع كتاب شرح التنقيح .

وقد قام المؤلف المذكور باختصار "تنقيح الفصول" ورتبه على عشرين باباً طبع في دمشق بتعليق الشيخ جمال الدين القاسمي المتوفى سنة (١٣٣٢هـ) رحمه الله تعالى ، نشر المكتبة الهاشمية دون تأريخ .

ثم طبع ثانية سنة (١٤١٠هـ) نشرته مكتبة الإمام الشافعي في الرياض مع مختصر المنار ، والورقات ، وقواعد الأصول بعنوان : "متون أصولية في المذاهب الأربعة" .

كما نشرته مكتبة ابن تيمية في القاهرة للمرة الثالثة سنة (١٤١٣هـ).



٣- " مراقي السعود لمبتغي الرقي والصعود "

تأليف العلامة الشيخ عبدالله بن الحاج إبراهيم بن الإمام محنض أحمد العلوي الشنقيطي المتوفى في حدود سنة (١٢٣٠هـ) رحمه الله تعالى[١] ، وهو في الأصل نظم لمتن جمع الجوامع لعبدالوهاب السبكي الشافعي المتوفى سنة (٧٧١هـ) رحمه الله تعالى على مذهب المالكية [٢] ، اشتمل على مقدمة وسبعة كتب وخاتمة ، استوفى فيها جميع مباحث علم الأصول على مذهب الإمام مالك خاصة والمتكلمين عامة ، وهو متن منظوم يقع في ألف بيت وبيت :

ألف وبيت عدد المراقي ليس بسافل ولا براقي

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- طبعة حجرية قديمة .

٢- في آخر شرح الشيخ محمد الأمين بن أحمد زيدان الجكني المطبوع في مطبعة المدني بمصر دون تأريخ باسم : "شرح مراقي السعود على أصول الفقه" من ص (٢٤٩) إلى (٢٩٦) .

---

(١) الوسيط في تراجم أدباء شنقيط ص(٣٧) ،الأعلام ٤/٦٥ وفيه وفاته سنة ١٢٣٥هـ.

(٢) الجواهر الثمينة للمشاط ص(٨٤) .

٣- كما طبع بمراجعة وتصحيح وضبط الدكتور محمد ولد سيدي ولد حبيب الشنقيطي ، نشره الشيخ محمد محمود محمد الخضر القاضي سنة (١٤١٦هـ) توزيع دار المنارة للنشر والتوزيع في جدة في (١٢٦) صفحة .

٤- في مطابع ابن تيمية في القاهرة توزيع مكتبة العلم في جده سنة (١٤١٥هـ) .

شروحه :

١- "نشر البنود على مراقي السعود" ، لصاحب النظم الشيخ عبدالله بن إبراهيم العلوي الشنقيطي قال في مقدمته : " لما منّ الله علي بإتمام النظم المسمى : "مراقي السعود لمبتغي الرقي والصعود" ألهمني الله الاشتغال بشرحه ، فشرعت فيه مستعيناً بالله" [(١)] ، وذكر [(٢)] أنه نظم الأصل وشرع في الشرح في بلدة تججك يوم الخميس في جمادى الأولى سنة (١٢٠٧هـ) وتمام النظم قبله بعام ، طبع في المطبعة الحفيظية في المغرب سنة (١٣٢٧هـ) ، كما طبع في مجلدين قام بطبعه صندوق إحياء التراث الإسلامي المشترك بين المملكة المغربية والإمارات العربية المتحدة في مطبعة فضالة - المحمدية المغرب دون تأريخ .

٢- "مراقي السعود إلى مراقي الصعود" ، تأليف العلامة الشيخ محمد الأمين ابن أحمد زيدان المعروف بالمرابط لشدة مرابطته لتعلم العلم وتعليمه الجكني الإبراهيمي المتوفى سنة (١٣٢٥هـ)أو(١٣٢٦هـ) رحمه الله تعالى،

(١) مقدمة المؤلف ١/ ٩ .

(٢) ص(١٠) .

اختصره من شرح الناظم السابق مع إضافات أخرى من زيادة قول أو توجيهه أو تبيين غامض إلخ [1] ، طبع في مطبعة المدني في مصر سنة (١٣٧٨هـ) وهي طبعة كثيرة الأخطاء والتحريفات [2] ، كما طبع في مطابع ابن تيمية في القاهرة سنة (١٤١٣هـ) بتحقيق ودراسة الشيخ محمد المختار بن محمد الأمين الشنقيطي في مجلد واحد ، تقدم بتحقيقه لنيل درجة الماجستير في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ونوقش في ١٤٠١/٧/٢٤هـ .

٣- "فتح الودود بسلم الصعود على مراقي السعود" ، تأليف الشيخ محمد يحيى بن محمد المختار الشنقيطي الداودي الولاتي المتوفى سنة (١٣٣٠هـ) رحمه الله تعالى ، اختصره من شرح المؤلف مع الإيضاح والتفسير لعبارته بعبارة ذات بيان وتحرير إلخ [3] ، طبع في المطبعة المولوية بفاس سنة (١٣٢١هـ) وبهامشه : "نيل السول على مرتقى الوصول" ، وأعاد طباعته حفيد المؤلف بابا محمد عبدالله محمد يحيى الولاتي سنة (١٤١٢هـ) .

٤- "نثر الورود على مراقي السعود" ، تأليف العلامة الكبير الشيخ محمد الأمين بن محمد المختار الشنقيطي صاحب "أضواء البيان" المتوفى سنة (١٣٩٣هـ) رحمه الله تعالى ، ولم يستوف الشيخ رحمه الله إكمال شرح مراقي السعود بل بقي عليه ما يقارب الخمس مائة وخمسة وثمانون

(١) من مقدمة محمد المختار للشرح المذكور ص(٢٧) ومقدمة الشارح ص(٤٧) .

(٢) من مقدمة محمد المختار للشرح المذكور ص(٣١) .

(٣) من مقدمة الشارح ص(٢) .

بيتاً ، واحد وعشرون بيتاً من أول النظم ، وبقية بحث المجاز والمعّرب والكناية والتعريض والأمر والواجب الموسع وذو الكفاية والنهي والعام ، وقام بإكمال شرحها وتحقيق الشرح المذكور تلميذ المؤلف الدكتور محمد ولد سيدي ولد حبيب الشنقيطي .

نشره الشيخ محمد محمود الخضر القاضي ، وقامت بتوزيعه دار المنارة للنشر والتوزيع في جدة الطبعة الأولى سنة (١٤١٥هـ) في مجلدين ، ويمتاز هذا الشرح بكثرة الأمثلة التي لم يعتن بها الأصوليون غالباً ، وجمع ثمرة الكثير من كتب الأصول ، واستطرد في كثير من المسائل الفقهية ، وأبدى اعتراضات على بعض الأصوليين أوضح الصواب فيها مع سهولة الأسلوب وتحاشي الغموض الذي ملأ كتب الأصول [١] .

وسبب قيام الشيخ بالشرح المذكور أن ابن عمه أحمد بن محمد الأمين قدم عليه في المدينة المنورة سنة (١٣٧٤هـ) وأخبره أنه إنما قدم يريد قراءة مراقي السعود عليه ، وليس بقادم للحج حيث أخبره أنه لم يجب عليه إذ ذاك ، فرحب به وصحبه إلى الرياض حيث يقيم الشيخ هناك . وعندما بدأ أحمد في القراءة اشترط على الشيخ أنه لا يتجاوز ما قرأه في اليوم حتى يكتب له الشيخ عليه إملاء ، فتعذر الشيخ لكثرة أشغاله بالتأليف والتدريس ، ولكن لم يجد بداً من الاستجابة فشرع يكتب له على النظم ، تارة يكتب الشيخ بخطه ، وتارة يملي على الشيخ أحمد ، وكان من عادة الشيخ إذا أراد الكتابة في العلم أو التدريس نثر كنانته فبسبب ذلك كان هذا الشرح لا يوجد له مثيل ، فقد لخص فيه الشيخ رحمه الله الكثير من

(١) من مقدمة الناشر ص(٦) .

كلام الأصوليين ، متجنباً البحوث الكلامية والمنطقية في أغلب الأحوال، فلخص شرح المؤلف نشر البنود ، والتنقيح للقرافي ، وشرحه له أيضاً، وشرح ابن حلول لجمع الجوامع ، ورجع كثيراً إلى الآيات البينات . وما بدأ في الكتابة يوماً من الأيام في درس من الدروس إلا بعد أن يحضر بين يديه سبعة كتب من أمهات أصول الفقه ، إضافة إلى ما أعطاه الله من الخبرة في هذا الفن[1] .

الشروح المسجلة :

١- شرح الشيخ أحمد محمود عبدالوهاب في (١٧) شريطاً .



(١) مقدمة الشرح ص(١١) .

ثالثاً : " متون الشافعية "

١- "الورقات في أصول الفقه" للشيخ عبدالملك بن عبدالله ابن يوسف بن حيويه الجويني السنبسي الطائي النيسابوري المتوفى سنة (٤٧٨هـ) رحمه الله تعالى .

٢- "منهاج الوصول في علم الأصول" للعلامة ناصر الدين أبي الخير عبدالله بن عمر بن علي الشيرازي البيضاوي المتوفى سنة (٦٨٥هـ) رحمه الله تعالى .

٣- "جمع الجوامع في أصول الفقه" للشيخ عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة (٧٧١هـ) رحمه الله تعالى .

١- " متن الورقات "

"الورقات في أصول الفقه" لأبي المعالي عبدالملك بن عبدالله بن يوسف ابن عبدالله بن يوسف بن محمد بن حيويه الجويني السنبسي الطائي النيسابوري المتوفى سنة (٤٧٨هـ) رحمه الله تعالى [١] .

وهو متن مختصر جداً تكلم فيه على خمسة عشر باباً من أبواب أصول الفقه وهي :

١- أقسام الكلام .
٢- الأمر .
٣- النهي .
٤- العام والخاص .
٥- المجمل والمبين .
٦- الظاهر والمؤول .
٧- الأفعال .
٨- الناسخ والمنسوخ .
٩- الإجماع .
١٠- الأخبار .
١١- القياس .
١٢- الحظر والإباحة .
١٣- ترتيب الأدلة .
١٤- المفتي .
١٥- أحكام المجتهدين .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

---

(١) طبقات الشافعية للسبكي ٥/١٦٥ ، وفيات الأعيان ٣/١٦٨ .

١- في مطبعة عثمان عبدالرازق سنة (١٣٠٣هـ) .

٢- في المطبعة الميمنية بمصر سنة (١٣٣٢هـ) .

٣- في مطابع الرياض سنة (١٣٧٥هـ) في ستة عشر صفحة صغيرة .

٤- طبعة دار التراث للطبع والنشر باعتناء الدكتور عبداللطيف بن محمد العبد سنة (١٣٩٧هـ) .

٥- في مطبعة سفير بالرياض نشر مكتبة ابن خزيمة بالرياض سنة (١٤١٢هـ) بتقديم وتعليق الدكتور فريد مصطفى سلمان .

٦-كما طبعته دار الصميعي للنشر والتوزيع سنة (١٤١٦هـ) في الرياض ويليه نظم الورقات للشيخ شرف الدين العمريطي الشافعي .

٧- كما طبع في أول شرح المحلي الذي نشرته مكتبة نزار بن مصطفى الباز في مكة المكرمة والرياض سنة (١٤١٧هـ) من ص(٣٥) إلى ص(٤٩).

٨- في دمشق مع "متون أصولية في المذاهب الأربعة" ، نشر المكتبة الهاشمية دون تأريخ بتعليق الشيخ جمال الدين القاسمي رحمه الله تعالى من ص(٢٨) إلى ص(٤٠) .

قال عنه الحطاب في قرة العين : كتاب صغر حجمه ، وكثر علمه ، وعظم نفعه ، وظهرت بركته [١] .

---

(١) قرة العين ص(٣) .

شروحه :

لمتن الورقات شروح كثيرة منها :-

١- شرح الإمام جلال الدين أبي عبدالله أحمد بن محمد بن محمد بن إبراهيم المحلي الشافعي المتوفى سنة (٨٦٤هـ) رحمه الله تعالى ، وقد طبع هذا الشرح عدة مرات واعتنى به جماعة من العلماء وشرحوه وكتبوا عليه حواشي وتعليقات ، فمن طبعاته ما يلي :

أ- في المطبعة الجمالية بمصر سنة (١٣٢٩هـ) في (١٤) صفحة .

ب- في مطبعة محمد علي صبيح في مصر ، ومعه حاشية الشيخ أحمد ابن محمد الدمياطي ، وفي أوله متن الورقات مفرداً .

جـ- في المطبعة السلفية في مصر سنة (١٣٧٩هـ) في (٣٢) صفحة .

د- الطبعة التي بتحقيق وتعليق الشيخ عبدالسلام شنار دون ذكر اسم المطبعة وتاريخ الطبع .

هـ- الطبعة التي نشرتها مكتبة نزار بن مصطفى الباز في مكة المكرمة والرياض سنة (١٤١٧هـ) بإشراف الشيخ عبدالمنعم إبراهيم.

ومن الشروح والحواشي والتعليقات على شرح المحلي ما يلي :-

أ- "قرة العين في شرح ورقات إمام الحرمين" ، للشيخ العلامة محمد بن محمد الرعيني المعروف بالحطاب المتوفى سنة (٩٥٤هـ) رحمه الله تعالى ، وهو شرح مستقل ، وشرح لشرح المحلي جميعاً كما ذكر ذلك المؤلف في المقدمة [١] .

---

(١) قرة العين ص(٣) وانظر الشرح رقم (٣) .

وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ محمد بن حسين التونسي مخطوطة في دار الكتب المصرية برقم (٢٥٣) .

ب- "الشرح الكبير على الورقات وشرحها للمحلي" ، للشيخ شهاب الدين أحمد ابن قاسم العبادي المصري الشافعي المتوفى سنة (٩٩٢هـ) رحمه الله تعالى نشرته مؤسسة قرطبة للطباعة والنشر والتوزيع الطبعة الأولى سنة (١٤١٦هـ) في مجلدين الأول بتحقيق الأستاذ عبدالله بن ربيع ابن عبدالله والثاني بتحقيق الأستاذ سيد عبدالعزيز بن محمد شعبان من الكلام على العام والخاص إلى آخر الكتاب .

جـ- "الشرح الصغير على الورقات وشرحها للمحلي" ، لشهاب الدين أحمد بن قاسم العبادي سابق الذكر لخصه من شرحه الكبير المتقدم ، طبع بهامش كتاب "إرشاد الفحول للشوكاني" ، المطبوع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده في مصر الطبعة الأولى سنة (١٣٥٦هـ).

د- "التعبيرات الواضحات عن شرح الورقات" ، للشيخ محمد عبد رب الرسول همام ، طبع الطبعة الأولى سنة (١٣٨٥هـ) وهو شرح ميسر في (٨٦) صفحة .

هـ- "الثمرات على الورقات" ، وهي تعليقات على الورقات وعلى شرحها للمحلي ، تأليف الشيخ خضر بن محمد اللجمي ، طبعت في مطبعة الدباغ بحماة نشر وتوزيع مكتبة الغزالي ومكتبة ابن الفارض بحماة دون تأريخ .

و- "شرح النجاري" ، للشيخ علي بن أحمد النجاري الشعراني الشافعي المتوفى بعد سنة (٩٧٠هـ) رحمه الله تعالى ، مخطوط في دار الكتب المصرية برقم (٢٣٨) أصول .

ز- "حاشية الدمياطي على شرح الورقات" ، للشيخ أحمد بن محمد الدمياطي المتوفى سنة (١١١٧هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت في مطبعة مصطفى محمد بمصر دون تأريخ في (٢٤) صفحة ، وطبعت بعد ذلك عدة مرات منها طبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر الطبعة الثالثة سنة (١٣٧٤هـ) في (٢٤) صفحة وبهامشها الشرح المذكور .

ح- "حاشية النفحات على شرح الورقات" ، تأليف الشيخ أحمد بن عبداللطيف الخطيب الجاوي الشافعي ، طبعت في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة (١٣٥٧هـ) وهي حاشية مطولة بلغت صفحاتها (١٨٤) صفحة ، وبهامشها الشرح المذكور .

ط- حاشية الشيخ محمد بن عبادة العدوي المالكي المتوفى سنة (١١٩٣هـ) رحمه الله تعالى مخطوطة في الأزهر برقم (٢) مجاميع (١٠٦٦) عام .

٢- "الأنجم الزاهرات على حل ألفاظ الورقات في أصول الفقه"، للشيخ شمس الدين محمد بن عثمان بن علي المارديني الشافعي المتوفى سنة (٨٧١هـ) رحمه الله تعالى ، قدم له وحققه وعلق عليه د .عبدالكريم بن علي النملة ، طبع في دار الحرمين للطباعة بالقاهرة الطبعة الأولى سنة (١٤١٥هـ) في (٣٢٧) صفحة .

٣- "التحقيقات في شرح الورقات" ، للشيخ العلامة الحسين بن أحمد ابن محمد الكيلاني الشافعي المكي المعروف بابن قاوان ، المتوفى سنة (٨٨٩هـ) رحمه الله تعالى ، نشر دار النفائس بالأردن ، بتحقيق ودراسة الدكتور الشريف سعد بن عبدالله بن حسين الشريف ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٩هـ) في مجلد .

٤- "قرة العين في شرح ورقات إمام الحرمين" ، تأليف الشيخ العلامة محمد بن محمد الرعيني المعروف بالحطاب المتوفى سنة (٩٥٤هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في مطابع الرياض سنة (١٣٧٥هـ) على نفقة الشيخ عبدالعزيز بن محمد الشثري رحمه الله تعالى في (٣٥) صفحة ، وطبع ثانية في مطبعة سفير بالرياض نشر دار ابن خزيمة للنشر والتوزيع سنة (١٤١٣هـ) في (٨٨) صفحة .

٥- "التعليقات على متن الورقات" ، للشيخ عبدالرحمن بن حمد بن محمد الجطيلي المتوفى سنة (١٤٠٦هـ) رحمه الله تعالى ، نشر المكتب الإسلامي ببيروت ومكتبة الحرمين بالرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٣هـ) في (١٠٤) صفحة .

٦- "شرح الورقات في أصول الفقه" ، للشيخ عبدالله بن صالح الفوزان، نشر دار المسلم للنشر والتوزيع بالرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٣هـ) في (١٧٦) صفحة ، ثم طبعته الدار المذكورة الطبعة الثانية سنة (١٤١٤هـ) طبعة مزيدة ومنقحة ، كما طبعته الدار المذكورة طبعة ثالثة سنة (١٤١٧هـ) وفيها زيادات كثيرة .

الشروح المخطوطة :

١- "شرح الورقات" ، للشيخ تاج الدين عبدالرحمن بن إبراهيم الفركاح المتوفى سنة (٦٩٠هـ) رحمه الله تعالى ، قام بتحقيقه ودراسته الشيخ عبدالحكيم مالك لنيل درجة الماجستير من جامعة الملك سعود - كلية التربية قسم الدراسات الإسلامية سنة (١٤١٦/١٤١٧هـ) .

كما تم تحقيقه في رسالة ماجستير مقدمة لكلية الشريعة والقانون في القاهرة ، وهو شرح مبسوط اعتنى مؤلفه بضرب الأمثلة والإشارة إلى الأدلة وإيضاح المشكل وتقييد المهمل والمغفل ، كما ذكر ذلك في المقدمة [1] .

٢- شرح الشيخ كمال الدين محمد بن محمد بن عبدالرحمن المعروف بابن إمام الكاملية المتوفى سنة (٨٧٤هـ) رحمه الله تعالى ، وهو شرح مختصر مخطوط في دار الكتب المصرية برقم (٢) سليم - أصول .

٣- "غاية المرام في شرح مقدمة الإمام" ، للشيخ أحمد بن عمر بن زكريا التلمساني الشافعي المتوفى سنة (٩٠٠هـ) رحمه الله تعالى، مخطوط في دار الكتب المصرية برقم (٣٤٨) أصول فقه .

٤- "غاية المأمول في شرح ورقات الأصول" ، للعلامة شهاب الدين أبي العباس أحمد بن حمزة الرملي المتوفى سنة (٩٥٧هـ) رحمه الله تعالى ، مخطوط في مكتبة الأزهر رقم (٦٤٧/١٤) أصول فقه .

وقد تم تحقيقه في رسالة ماجستير بكلية الشريعة والقانون بالقاهرة .

٥- "التحقيقات شرح الورقات" ، لحسين بن شهاب الدين الفوران الكيلاني مخطوط في مكتبة أحمد الثالث بتركيا ، ومنه نسخة مصورة في معهد المخطوطات بالقاهرة برقم (١٣٤٤) أصول .

٦- شرح مجهول المؤلف ، منه نسخة في مكتبة الأزهر برقم (٢٦٠) أصول .

٧- شرح الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين ، قام بكتابته بعض الطلبة في (١٠٨) صفحة .

---

(١) ص(٥٥) .

نظمه :

نظمه جماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ شرف الدين يحيى بن موسى بن رمضان بن عميرة الشهير بالعمريطي الشافعي المتوفى سنة (٨٩٠هـ) رحمه الله تعالى في (٢١١) بيتاً اشتهر هذا النظم باسم "تسهيل الطرقات في نظم الورقات" وطبع عدة مرات منها :-

أ- في مطبعة مصطفى محمد بمصر سنة (١٣٥٧هـ) .

ب- في مقدمة تحقيق الدكتور عبدالكريم بن علي النملة : للأنجم الزاهرات على حل ألفاظ الورقات ، للمارديني [١] .

جـ- في آخر شرح المحلي على الورقات ، بتحقيق وتعليق الشيخ عبدالسلام شنار [٢] .

د- في مطابع ابن تيمية في القاهرة الطبعة الثانية سنة (١٤١٥هـ) .

هـ- طبعة دار الصميعي للنشر والتوزيع في الرياض سنة (١٤١٦هـ) مع متن الورقات الجميع في (٣٠) صفحة .

شرح النظم :

وقد شرح هذا النظم بعض العلماء منهم :-

(١) ص(٢٧) .

(٢) ص(٧٢) .

١- الشيخ عبدالحميد بن محمد علي قدس الشافعي المتوفى سنة (١٣٣٥هـ) رحمه الله تعالى ، وسمى شرحه : "لطائف الإشارات على تسهيل الطرقات لنظم الورقات في الأصول الفقهية" ، طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر عدة طبعات ، منها طبعة سنة (١٣٦٩هـ) في (٦٨) صفحة .

وقد اختصره الشيخ وائل بن حمدي بن محمد غيث ، وسماه : "الفتوحات في اختصار شرح نظم الورقات" ، نشرته مؤسسة قرطبة بالقاهرة الطبعة الأولى سنة (١٤١٧هـ) .

٢- الشيخ محمد بن صالح العثيمين في شرح مسجل قام بنسخه بعض الطلبة في (١٦٩) صفحة) .

٣- الشيخ محمد بن عبدالرحمن الديسي المسيلي الجزائري المتوفى سنة (١٣٣٩هـ) رحمه الله تعالى ، نشرته دار المجتمع للنشر والتوزيع في جدة الطبعة الأولى سنة (١٤١٤هـ) باعتناء الشيخ عبدالرحمن السنوسي ، واسم النظم المذكور "سلم الوصول إلى الضروري من علم الأصول" .

الشروح المسجلة على الورقات :

١- شرح فضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين في (١٥) شريطاً .

٢- شرح الشيخ عطية بن محمد سالم في (١١) شريطاً .

٣- شرح الشيخ عبدالكريم بن علي النملة في (٥) أشرطة .

٤- شرح الشيخ حمزة الفعر في (٣) أشرطة .

٥- شرح الشيخ عابد بن محمد السفياني في (٥) أشرطة .

٦- شرح الشيخ عبدالله بن صالح الفوزان في (١١) شريطاً .

٧- شرح الشيخ صالح بن عبدالعزيز آل الشيخ في (٥) أشرطة .

٨- شرح عبدالعزيز بن إبراهيم بن قاسم في (١٣) شريطاً .

الشروح المسجلة على نظم الورقات :

١- شرح فضيلة الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين في (٨) أشرطة .

٢- شرح الشيخ بشر بن فهد البشر في (٥) أشرطة .



٢- " متن المنهاج "

"منهاج الوصول في علم الأصول" للعلامة ناصر الدين أبي الخير عبدالله ابن عمر بن محمد بن علي الشيرازي البيضاوي المتوفى سنة (٦٨٥هـ) رحمه الله تعالى [١] .

وهو متن مشهور امتاز بصغر حجمه مع كثرة علمه وعذوبة لفظه ، كما امتاز بذكر أهم الآراء الأصولية وإن لم يستوعب ، مقرونة بالدليل النقلي والعقلي مع الرد على الآراء الضعيفة ، وهو مأخوذ من كتاب "الحاصل" والحاصل مأخوذ من كتاب " المحصول " والمحصول مستمد من كتابي "المستصفى والمعتمد" .

طبعاته :

طبع هذا المتن عدة مرات منها :-

١- في مطبعة كردستان العلمية في مصر سنة (١٣٢٦هـ) في (١٠٧) صفحة .

٢- طبعة بعناية الشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد في مطبعة السعادة في مصر سنة (١٣٧٠هـ) نشر محمد علي صبيح في (١٢٤) صفحة متوسطة .

٣- في مطبعة محمد صبيح سنة (١٣٨٩هـ) في (٧٧) صفحة .

٤- طبعة دار دانية للطباعة والنشر في دمشق سنة (١٤١٠هـ) بتحقيق الشيخ سليم شعبانيه .

---

(١) طبقات الشافعية للإسنوي ٢٨٣/١ وطبقات الشافعية الكبرى ١٥٧/٨ .

٥- في المطبعة الحسينية في مصر سنة (١٣٢٦هـ) مع مسلم الثبوت للبهاري ومختصر ابن الحاجب .

شروحه :

شرح هذا المتن جماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ شمس الدين محمد بن يوسف الجزري الشافعي المتوفى سنة (٧١١هـ) رحمه الله تعالى وسمّاه "معراج المنهاج شرح منهاج الوصول إلى علم الأصول" طبع في مطبعة الحسين الإسلامية بالقاهرة الطبعة الأولى سنة (١٤١٣هـ) تحقيق د. شعبان محمد إسماعيل في مجلدين.

٢- الشيخ فخر الدين أحمد بن الحسن بن يوسف الجاربردي المتوفى سنة (٧٤٦هـ) رحمه الله تعالى سماه : " السراج الوهاج في شرح المنهاج" طبعته دار المعراج الدولية للنشر في الرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٦هـ) تحقيق د. أكرم بن محمد بن حسين أوزيقان - رسالة دكتوراه - في مجلدين .

٣- الشيخ شمس الدين محمود بن عبدالرحمن الأصفهاني المتوفى سنة (٧٤٩هـ) رحمه الله تعالى ، نشرته مكتبة الرشد بالرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٠هـ) بتحقيق د. عبدالكريم بن علي النملة في مجلدين .

٤- الشيخ علي بن عبدالكافي السبكي المتوفى سنة (٧٥٦هـ) رحمه الله تعالى ، شرح قطعة يسيرة وأكمله ولده تاج الدين عبدالوهاب بن علي السبكي المتوفى سنة (٧٧١هـ) رحمه الله تعالى ، وسماه : "الإبهاج في شرح المنهاج " طبعته مكتبة الكليات الأزهرية بالقاهرة الطبعة الأولى سنة (١٤٠١هـ) تحقيق الدكتور شعبان محمد إسماعيل في ثلاث مجلدات ، كما طبع في بيروت سنة (١٤٠٤هـ) نشر دار الكتب العلمية .

٥- الشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن الحسن الإسنوي الشافعي المتوفى سنة (٧٧٢هـ) رحمه الله تعالى وسماه "نهاية السول في شرح منهاج الوصول" وقد طبع هذا الشرح عدة مرات منها :-

أ- في القاهرة سنة (١٣١٦هـ) بهامش التقرير والتحبير .

ب- طبعة المكتبة السلفية في القاهرة سنة (١٣٤٥هـ) ومعه حواشيه المفيدة المسماه "سلم الوصول لشرح نهاية السول" لصاحب الفضيلة الشيخ محمد بخيت المطيعي مفتي الديار المصرية سابقاً المتوفى سنة (١٣٥٤هـ) رحمه الله تعالى في أربع مجلدات .

جـ- مطبعة التوفيق الأدبية في مصر وبهامشه " الإبهاج " للسبكي في مجلدين .

د- طبعة عالم الكتب في بيروت سنة (١٩٨٢م) عنيت بنشره جمعية نشر الكتب العلمية في القاهرة في أربع مجلدات ، وهي مصورة عن طبعة المكتبة السلفية .

هـ- مع شرح البدخشي ، قامت بطبعه مطبعة محمد علي صُبيح وأولاده في مصر في ثلاث مجلدات دون تأريخ .

وقد ألف الشيخ يوسف بن موسى المرصفي المتوفى سنة (١٣٧٠هـ) رحمه الله تعالى كتاباً سماه "بغية المحتاج" تعليقات على شرح الإسنوي لمقدمة المنهاج طبع في مطبعة السعادة في القاهرة سنة (١٣٤٦هـ) .

كما قام الدكتور شعبان محمد إسماعيل بتهذيب الشرح المذكور ، وقامت بنشره المكتبة الأزهرية للتراث في القاهرة دون تأريخ في ثلاثة أجزاء باسم : "تهذيب شرح الإسنوي على منهاج الوصول" .

٦- الشيخ محمد بن الحسن البدخشي الحنفي المتوفى سنة (٩٢٢هـ) رحمه الله تعالى ، وسماه : "منهاج العقول" وهو شرح دقيق طبع بمطبعة محمد بن علي صبيح وأولاده بمصر في مجلدين ، وطبع معه كتاب " نهاية السول للإسنوي" بمطبعة صبيح بمصر عدة مرات في ثلاث مجلدات .

٧- شرح الشيخ يس سويلم طه من علماء الأزهر سماه " صفوة البيان " واختصره في "مختصر صفوة البيان" طبعته مكتبة الكليات الأزهرية في مصر .

٨- أصول الفقه للشيخ محمد أبوالنور زهير ، يعتبر من شروح المنهاج وإن كان اسم الكتاب لا يدل على ذلك ، قامت بطبعه دار الطباعة المحمدية في القاهرة في أربعة أجزاء دون تأريخ .

شروح المنهاج المخطوطة :

١- شرح الشيخ محمد بن أبي بكر الأيكي الشيرازي الشافعي المتوفى سنة (٦٩٧هـ) وسماه "معراج الوصول في شرح منهاج الأصول" وهو شرح مختصر ، توجد منه نسخة بدار الكتب المصرية ، حققه الدكتور عبدالمنعم النجار ، وحصل به على درجة الدكتوراه سنة (١٩٧٩م) .

٢- شرح الشيخ برهان الدين عبدالله بن محمد بن غانم العبري المتوفى سنة (٧٤٣هـ) رحمه الله تعالى ، حقق الدكتور حمد بن حمدي الصاعدي أول هذا الشرح إلى باب الأوامر والنواهي للدكتوراه في الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة سنة (١٤٠٦هـ) ، وحقق الباقي الدكتور ضويعن الأحمدي للدكتوراه في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة سنة (١٤٠٧هـ)[١] .

(١) للتوسع في معرفة شروح المنهاج والكتب المتعلقة به ينظر كتاب (القاضي ناصر

تخريج أحاديثه :

قام بتخريج أحاديثه جماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ الإمام محمد بن عبدالله بن بهادر الزركشي الشافعي المتوفى سنة (٧٩٤هـ) رحمه الله تعالى ، وأضاف إلى تخريج أحاديث المنهاج تخريج أحاديث مختصر ابن الحاجب في كتابة المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر ، طبع بتحقيق وتعليق الشيخ حمدي بن عبدالمجيد السلفي ، نشر دار الأرقم للنشر والتوزيع في الكويت الطبعة الأولى سنة (١٤٠٤هـ) ، كما قام بتحقيقه الدكتور عبدالرحيم قشقري في رسالته للدكتوراه التي قدمها للجامعة الإسلامية في المدينة المنورة.

٢- الحافظ زين الدين أبوالفضل عبدالرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة (٨٠٤ هـ) رحمه الله تعالى ، طبع عدة مرات منها :-

أ- في مجلة البحث العلمي والتراث الإسلامي التي يصدرها مركز البحث العلمي في كلية الشريعة في جامعة أم القرى في مكة المكرمة بتحقيق الشيخ صبحي البدري السامرائي ، العدد الثاني سنة (١٣٩٩هـ) .

ب- كما نشرته دار الكتب السلفية في القاهرة دون تأريخ ، بتحقيق الشيخ صبحي البدري السامرائي باسم "تخريج أحاديث مختصر المنهاج في أصول الفقه" .

جـ- كما نشرته دار البشائر الإسلامية في بيروت سنة (١٤٠٩هـ) بتحقيق وتعليق الشيخ محمد بن ناصر العجمي باسم "تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في منهاج البيضاوي" .

الدين البيضاوي وأثره في أصول الفقه) للدكتور جلال الدين عبدالرحمن ص(٣٣٤).

٣- الإمام سراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن أحمد الأنصاري الشافعي المعروف بابن الملقن المتوفى سنة (٨٠٤هـ) رحمه الله تعالى في كتابه "تذكرة المحتاج في تخريج أحاديث المنهاج" نشره المكتب الإسلامي في دمشق الطبعة الأولى سنة (١٤١٥هـ) بتحقيق وتعليق الشيخ حمدي بن عبدالمجيد السلفي .

٤- الشيخ عبدالله بن محمد الصديق الغماري المتوفى سنة (١٤١٣هـ) رحمه الله تعالى وسماه "الابتهاج بتخريج أحاديث المنهاج" نشرته عالم الكتب في بيروت ، باعتناء سمير طه المجذوب ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٥هـ) .

٥- الشيخ محمد بن الحسن المعروف بابن همات الدمشقي المتوفى سنة (١١٧٥هـ) رحمه الله تعالى في كتابه " تحفة الراوي في تخريج أحاديث البيضاوي " لم يطبع حتى الآن ، منه نسخة مخطوطة في مكتبة شيخ الإسلام ولي الدين ، وثانية في خزانة أسعد أفندي نقيب الأشراف في الآستانه .

زوائد المنهاج :

١- قام الشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن الحسن الإسنوي المتوفى سنة (٧٧٢هـ) رحمه الله تعالى بعد شرحه للمنهاج بشَفْعه بجمع ما خلا عنه المنهاج من المسائل الأصولية المذكورة في الأصول الثلاثة المعتمدة في فن الأصول ، وهي المحصول للإمام ، والإحكام للآمدي ، والمختصر لابن

الحاجب مع ما تيسر من أدلتها في كتابه : "زوائد الأصول على منهاج الوصول إلى علم الأصول" ، طبع بتحقيق الشيخ محمد سنان سيف الجلالي، نشرته مؤسسة الكتب الثقافية في بيروت ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٣هـ) في مجلد ، كما طبع بتحقيق وتعليق الدكتور حسين مطاوع الترتوري ، نشر جامعة الملك سعود كلية التربية سنة (١٤١٣هـ).

وقد قام الشيخ الإمام برهان الدين إبراهيم بن موسى بن أيوب الأبناسي الشافعي المتوفى سنة (٨٠٢ هـ) رحمه الله تعالى بشرح هذه الزوائد في كتاب سماه "الفوائد شرح الزوائد" منه نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية .



٣- " متن جمع الجوامع في أصول الفقه "

تأليف الشيخ عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافي السبكي الشافعي تاج الدين أبي النصر المتوفى سنة (٧٧١هـ) وعمره (٤٤) سنة رحمه الله تعالى[١].

وهو من المتون الدقيقة العبارة في الأصول جمعه المؤلف من زُهاء مائة مصنف كما ذكر ذلك في المقدمة[٢].

وقد طبع عدة مرات في أعلى شروحه ، كما طبع ضمن مجموع مهمات المتون المطبوع في مطبعة عيسى البابي الحلبي في مصر سنة (١٣٦٩هـ) الطبعة الرابعة ص(١٢٤).

شروحه :

شرحه جماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشي الشافعي المتوفى سنة (٧٩٤هـ) رحمه الله تعالى في كتابه " تشنيف المسامع بجمع الجوامع" طبع سنة (١٣٢٢هـ) جزء منه فقط في مصر ضمن مجموعة شروح جمع الجوامع، كما طبع بدراسة وتحقيق الدكتورين عبدالله ربيع ، وسيد عبدالعزيز في أربع مجلدات ، نشر مكتب قرطبة للبحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي في القاهرة دون تأريخ .

---

(١) البداية والنهاية ١٤ / ٢٩٥ والدرر الكامنة ٣/٣٩ .

(٢) الضياء اللامع ص(١١٥) .

وقد حقق الشيخ الدكتور موسى فقيهي قسماً منه من أول الكتاب إلى نهاية باب الإجماع في رسالة علمية قدمها لكلية الشريعة بالرياض -رسالة دكتوراه- ، ويحقق الجزء الباقي الشيخ جميل الخلف في رسالة ماجستير بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية الشريعة بالرياض .

٢- الشيخ جلال الدين محمد بن أحمد المحلي الشافعي المتوفى سنة (٨٨١هـ) رحمه الله تعالى في كتابه "البدر الطالع بشرح جمع الجوامع" اشتهر بـ"شرح المحلي على جمع الجوامع" وقد طبع عدة مرات منها :-

أ- طبعة البابي الحلبي بمصر .

ب- طبعة دار الكتب العلمية ببيروت .

وقد ألف جماعة من العلماء عدة حواش على الشرح المذكور منها :-

أ- حاشية العلامة كمال الدين محمد بن محمد بن محمد بن أبي بكر ابن أبي شريف المتوفى سنة (٩٠٥هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت في مطبعة النحاس في القاهرة سنة (١٣١٢هـ) اسمها "الدرر اللوامع في تحرير شرح المحلي على جمع الجوامع" ، كما حققها جماعة من الطلبة في رسائل ماجستير مقدمة لكلية الشريعة بالرياض جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .

ب- حاشية العلامة الشيخ أحمد بن قاسم العبادي المتوفى سنة (٩٩٤هـ) رحمه الله تعالى اسمها "الآيات البينات على اندفاع أو فساد ما وقفت عليه مما أورد على جمع الجوامع وشرحه للمحقق المحلي من الاعتراضات" طبعت في أربعة أجزاء في مجلدين في مطبعة بولاق في مصر سنة (١٢٨٩هـ) ، ثم قامت بطباعتها دار الكتب العلمية في بيروت سنة (١٤١٧هـ) في أربع مجلدات باعتناء الشيخ زكريا عميرات .

جـ- حاشية العلامة الشيخ عبدالرحمن بن جار الله البناني المتوفى سنة (١١٩٨هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر الطبعة الثانية سنة (١٣٥٦هـ) في مجلدين ، وبهامشها تقرير للشيخ عبدالرحمن بن محمد الشربيني المتوفى سنة (١٣٢٦هـ) رحمه الله تعالى .

د- حاشية العلامة الشيخ حسن بن محمد العطار المتوفى سنة (١٢٥٠هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت في مطبعة مصطفى محمد في مصر سنة (١٣٥٨هـ) في مجلدين ، وبهامشها تقرير للعلامة الشيخ عبدالرحمن ابن محمد بن أحمد الشربيني المتوفى سنة (١٣٢٦هـ) رحمه الله تعالى ، وبأسفل الصلب والهامش تقريرات للشيخ محمد بن علي المالكي المتوفى سنة (١٣٦٧هـ) رحمه الله تعالى .

٣- الشيخ حلولو أحمد بن عبدالرحمن بن موسى الزليطي القروي المالكي المتوفى سنة (٨٩٨هـ) رحمه الله تعالى في كتابه "الضياء اللامع شرح جمع الجوامع" ، طبع بتحقيق الدكتور عبدالكريم بن علي النملة، الطبعة الأولى سنة (١٤١٤هـ) بدار الحرمين للطباعة بمصر . وهذا الشرح هو الشرح الصغير للمؤلف وله شرح آخر أكبر منه اسمه : "البدر الطالع في حل ألفاظ جمع الجوامع" لا زال مخطوطاً .

٤- الشيخ أبوبكر بن عبدالرحمن بن شهاب الدين العلوي الحسيني المتوفى سنة (١٣٤١هـ) رحمه الله تعالى في كتابه "الترياق النافع بإيضاح وتكميل مسائل جمع الجوامع" طبع في مطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الهند سنة (١٣١٧هـ) .

٥- الشيخ محمد بخيت المطيعي الحنفي المتوفى سنة (١٣٥٤هـ) رحمه الله تعالى في كتابه "البدر الساطع على جمع الجوامع" طبع في مصر ضمن مجموع سنة (١٣٢٢هـ) .

٦- الشيخ محمد بن عبدالرحمن العلوي القيرواني في كتابه "الضياء اللامع" طبع في فاس سنة (١٣٢٦هـ) .

الشروح المخطوطة :

١- شرح الشيخ محمد بن أبي بكر بن عبدالعزيز بن محمد المعروف بابن جماعة المتوفى سنة (٨١٩هـ) رحمه الله تعالى في كتابه " النجم اللامع شرح جمع الجوامع" منه نسخة خطية في مكتبة الحرم المدني برقم (١٤٤) .

٢- شرح الشيخ أحمد ابن الحافظ عبدالرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة (٨٢٦هـ) رحمه الله تعالى في كتابه "الغيث الهامع بشرح جمع الجوامع" وهو مختصر من كتاب الزركشي "تشنيف المسامع" ، منه نسخة خطية في دار الكتب المصرية برقم (٣٢٠٥) وقد حققه كل من محمد فرج السيد سليمان وشهاب الدين فارس عبدالوهاب لنيل درجة الدكتوراه من جامعة الأزهر كلية الشريعة .

٣- شرح الشيخ أحمد بن حسين بن رسلان الشافعي المتوفى سنة (٨٤٤هـ) رحمه الله تعالى في كتابه "لمع اللوامع في توضيح جمع الجوامع"، منه نسخة خطية في دار الكتب المصرية برقم (٢٣١٥) .

٤- شرح الشيخ أحمد بن إسماعيل بن عثمان الكوراني الشافعي ثم الحنفي المتوفى سنة (٨٩٣هـ) رحمه الله تعالى في كتابه " الدرر اللوامع شرح جمع الجوامع" منه نسخة خطية في المكتبة السليمانية باستنبول برقم (٤١٤) ، وحقق في الجامعة الإسلامية ، قام بتحقيقه الشيخ سعيد بن غالب المجيدي في - رسالة دكتوراه - .

٥- شرح الشيخ حلولو أحمد بن عبدالرحمن بن موسى الزليطي القروي المالكي المتوفى سنة (٨٩٨هـ) رحمه الله تعالى في كتابه "البدر الطالع في حل ألفاظ جمع الجوامع" ، منه نسخة خطية في مكتبة الملك الحسن الثاني بالرباط برقم (٥٣٤٧) وهو الشرح الكبير للمؤلف .

٦- شرح الشيخ أحمد بن محمد بن محمد بن علي الحلبي الشافعي في كتابه "تفهيم السامع جمع الجوامع" ، منه نسخة خطية في المكتبة الأزهرية برقم (١٧٨٦) .

٧- شرح الشيخ خالد بن عبدالله بن أبي بكر الأزهري الجرجاوي المتوفى سنة (٩٠٥هـ) رحمه الله تعالى في كتابه "الثمار اليوانع على أصول جمع الجوامع" ، منه نسخة خطية في دار الكتب المصرية برقم (٢٢٢) .

٨- شرح الشيخ محمد بن محمد بن حسين الإمبابي شيخ الجامع الأزهر المتوفى سنة (١٣١٣هـ) رحمه الله تعالى في كتابه "تقرير على جمع الجوامع" ، منه نسخة خطية في المكتبة الأزهرية برقم (١٧٨٧) .

٩- شرح الشيخ عبدالرحمن بن محمد بن أحمد الشربيني المتوفى سنة (١٣٢٦هـ) رحمه الله تعالى في كتابه "البدر الطالع في حل ألفاظ جمع الجوامع" ، منه نسخة خطية في جامعة الملك سعود برقم (١/١٨٩٣).

نظمه :

نظمه جماعة من العلماء منهم :-

١- العلامة الشيخ علي بن محمد الأشموني الشافعي المتوفى نحو سنة (٩٠٠هـ) رحمه الله تعالى وسمى نظمه "البدر اللامع نظم جمع الجوامع" له نسخة خطية في جامعة أم القرى رقم (٦٧) وقد شرحه الأشموني نفسه .

كما قام بشرحه الشيخ محمد بن محفوظ الترمسي الأندنوسي المكي المتوفى بعد سنة (١٣٢٩هـ) رحمه الله تعالى في مجلدين طبع الأول منهما واسمه "إسعاف المطالع بشرح البدر اللامع" في مطبعة عبدالرحمن محمد في مصر دون تأريخ ، ويوجد لدى ورثته الجزء الثاني مخطوطاً [(١)] .

٢- الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة (٩١١هـ) رحمه الله تعالى في رجز سماه "الكوكب الساطع في نظم جمع الجوامع" ثم قام بشرحه ، وطبعا في القاهرة سنة (١٣٣٢هـ) نشر مكتبة المنار ، كما طبع النظم مفرداً في مطبعة البوسفور في مصر سنة (١٣٣٢هـ) في (١٥٢) ورقة ، والنظم المذكور في (١٤٥٠) بيتاً كما ذكره الناظم في آخرها .

٣- الشيخ محمد بن محمد الغزي المتوفى سنة (٩٣٥هـ) رحمه الله تعالى وسمى نظمه "الدرر اللوامع نظم جمع الجوامع" وشرحه ابنه بدر الدين ابن محمد الغزي وسماه "العقد الجامع بشرح الدرر الجوامع" .

٤- الشيخ عبدالله بن إبراهيم العلوي الشنقيطي المالكي المتوفى في حدود سنة (١٢٣٠هـ) رحمه الله تعالى في رجز سماه "مراقي السعود" ولكن هذا النظم على مذهب المالكية [(٢)] .

---

(١) الجواهر الثمينة في بيان أدلة عالم المدينة ص(٨٤) .

(٢) الجواهر الثمينة في بيان أدلة عالم المدينة ص(٨٤) .

٥- الشيخ السلطان عبدالحفيظ بن الحسن بن محمد بن الحسن العلوي أبو المواهب سلطان المغرب الأقصى المتوفى سنة (١٣٥٦هـ) رحمه الله تعالى وسماه "الجواهر اليوانع في نظم جمع الجوامع" ، طبع في فاس (المغرب) سنة (١٣٢٧هـ) .

٦- الشيخ حسن بن عمر السيناوني المدرس في جامع الزيتونة ، واسم نظمه "الأصل الجامع لإيضاح الدرر المنظومة في سلك جمع الجوامع" طبع في مطبعة النهضة في تونس .

مختصراته :

اختصره الشيخ زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري المتوفى سنة (٩٢٦هـ) رحمه الله تعالى وسمى مختصره "لب الأصول" ، ثم شرح هذا المختصر وسماه " غاية الوصول " طبع سنة (١٣٦٠هـ) في مطبعة البابي الحلبي بمصر .

كما اختصره الشيخ محمود أفندي عمر الباجوري المتوفى بعد سنة (١٣٢٣هـ) رحمه الله تعالى في كتاب سماه "الفصول البديعة في أصول الشريعة ملخص لجمع الجوامع" طبع في مصر سنة (١٣١٢هـ) .

كما قامت وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة الكويت بطبع فهرس تحليلي ألفبائي لجمع الجوامع وشرحه لجلال الدين المحلي طبع سنة (١٤٠٩هـ) .

كتب تتعلق بجمع الجوامع :

١- "منع الموانع عن جمع الجوامع" ، تأليف صاحب المتن الشيخ عبدالوهاب بن علي السبكي ، ألفه جواباً عن أسئلة أوردت على جمع الجوامع . طبع في مصر سنة (١٣٢٢هـ) ، كما حققه الدكتور سعيد بن

علي الحمزي في رسالته الدكتوراه - جامعة أم القرى بمكة المكرمة - كلية الشريعة .

٢- "بروق اللوامع فيما أورد على جمع الجوامع" ، تأليف الشيخ محمد ابن محمد العيرزي الغزي المتوفى سنة (٨٠٨هـ) رحمه الله تعالى ، ذكر كل ما أورد على جمع الجوامع من الأسئلة وبينها ووضحها ، وفرق فيه بين الأسئلة الصحيحة والأسئلة غير الصحيحة .

منه نسخة مخطوطة في المكتبة المركزية بجامعة الملك سعود برقم (٢١٨١).

٣- القول الجامع في الكشف عن شرح مقدمة جمع الجوامع ، تأليف الشيخ محمد حسنين بن محمد مخلوف العدوي المالكي المتوفى سنة (١٣٥٥هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في مطبعة السعادة في القاهرة سنة (١٣٤١هـ)[١].



(١) للاستزاده عما خدم به هذا المتن تراجع مقدمة الدكتور عبدالكريم بن علي بن محمد النملة للضياء اللامع ١/ ٢٨ .

رابعاً : " متون الحنابلة "

١- "المختصر في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل" . للشيخ علي بن محمد بن عباس البعلي الدمشقي الحنبلي المتوفى سنة (٨٠٣هـ) رحمه الله تعالى .

٢- "قواعد الأصول ومعاقد الفصول" . للشيخ صفي الدين عبدالمؤمن البغدادي المتوفى سنة (٧٣٩هـ) . رحمه الله تعالى .

٣- "مختصر روضة الناظر" . للعلامة سليمان بن عبدالقوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة (٧١٦هـ) رحمه الله تعالى .

٤- "تحرير المنقول في تهذيب علم الأصول" . للعلامة علاء الدين أبي الحسن علي بن سليمان المرداوي المتوفى سنة (٨٨٥هـ) رحمه الله تعالى .

١- " المختصر في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل"

تأليف الشيخ علي بن محمد بن عباس بن شيبان البعلي ثم الدمشقي الحنبلي علاء الدين أبو الحسن المعروف بابن اللحام ، المتوفى سنة (٨٠٣ هـ) رحمه الله تعالى .[١]

طبع في دار الفكر بدمشق سنة (١٤٠٠هـ) حققه وقدم له ووضع حواشيه وفهارسه د.محمد مظهر بقا .

وهو متن مختصر كاسمه يمتاز بالإيجاز والاستقصاء لكافة أبواب الأصول خالصاً من التعليلات العقلية والأدلة الشرعية التي لا يحتاج إليها إلا المختصون المتعمقون ، كما يمتاز بجدّة الترتيب وحسنه حيث ألفه على نظام يسهل الاستفادة منه وييسر على الباحث الحصول على المراد منه دون عناء ومشقة .[٢]

شروحه :

شرحه الشيخ تقي الدين أبو بكر بن زيد الجراعي المقدسي المتوفى سنة (٨٨٣ هـ) رحمه الله تعالى .

قام بدراسته وتحقيقه الشيخ عبدالعزيز بن محمد بن عيسى القايدي في رسالة ماجستير - الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، الدراسات العليا - أصول فقه سنة (١٤٠٨هـ) .

---

(١) الضوء اللامع ٥/ ٣٢٠ ، والسحب الوابلة ٢/ ٧٦٥ .

(٢) من مقدمة المحقق ص (١٠) .

٢- " قواعد الأصول ومعاقد الفصول "

" مختصر تحقيق الأمل في علمي الأصول والجدل "

تأليف الشيخ صفي الدين عبدالمؤمن بن كمال الدين عبدالحق البغدادي الحنبلي المتوفى سنة (٧٣٩ هـ) رحمه الله تعالى .[١]

مختصر في الأصول مجرد عن الدلائل من غير إخلال بشيء من المسائل ألفه تذكرة للطالب المستبين ، وتبصرة للراغب المستعين ، اختصره من كتابه المسمى : "تحقيق الأمل في علمي الأصول والجدل" [٢].

قال عنه الشيخ جمال الدين القاسمي : "وما وقفنا عليه حتى رأيناه من أنفس الآثار الأصولية وأعجبها سبكاً ، وألطفها جمعاً للأقوال وإيجازاً في المقال ، ولما تحققنا ما له من الشأن الخطير أسرعنا إلى نقله ثم مقابلته..." [٣].

وقد كان مقرراً على طلاب المعاهد العلمية في المملكة العربية السعودية أول إنشائها .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١ - في المطبعة السلفية ومكتبتها في مصر ، دون تأريخ .

(١) ذيل طبقات الحنابلة ٤٢٨/٢ ، والنهج الأحمد ٦٦/٥ .

(٢) مقدمة المؤلف ص (٢١) .

(٣) متون أصولية مهمة ص (١٤٥) .

٢ - طبعة عالم الكتب في بيروت سنة (١٤٠٦ هـ) .

٣ - طبعة جامعة أم القرى بمكة المكرمة - معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي سنة (١٤٠٩ هـ) ، بتحقيق وتعليق د. علي بن عباس الحكمي .

٤ - ضمن متون أصولية مهمة في المذاهب الأربعة من ص(٨٠) إلى ص (١٤٥) .

طبع في دمشق ، نشرته المكتبة الهاشمية بتعليق الشيخ جمال الدين القاسمي دون تأريخ .

ثم قامت بتصويره مكتبة الإمام الشافعي بالرياض الطبعة الثانية سنة (١٤١٠ هـ) .

كما نشرته مكتبة ابن تيمية في القاهرة سنة (١٤١٣ هـ) .

٥ - طبعة دار المعارف في مصر دون تأريخ ، بتصحيح ومراجعة الشيخين أحمد محمد شاكر وعلي محمد شاكر رحمهما الله تعالى ، مع رسائل أخرى من ص (٨) إلى ص (٤٦) .



٣- " مختصر روضة الناظر "

المشهور بـ "البلبل في أصول الفقه "

للعلامة الشيخ نجم الدين سليمان بن عبدالقوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة (٧١٦ هـ) رحمه الله تعالى .[١]

طبع في مؤسسة النور للطباعة والتجليد بالرياض سنة (١٣٨٣هـ) .

ثم أعادت نشره مكتبة الإمام الشافعي بالرياض سنة (١٤١٠هـ) .

اختصره المؤلف من " روضة الناظر" لابن قدامة صاحب المغني ، وأتى ببعض الفوائد والزوائد مع تقريبها للأفهام في أقل من شطر حجمها ، وخالف ترتيبها في بعض المواضع ، كما يعلم من مقدمته .

شروحه :

شرح هذا المختصر بعض العلماء منهم :-

١- "مؤلفه في مجلدين ، حقق فيهما فن الأصول ، وأبان فيه عن باع واسع في هذا الفن واطلاع وافر ، وبالجملة فهو أحسن ما صنف في هذا الفن وأجمعه وأنفعه ، مع سهولة العبارة وسبكها في قالب يدخل القلوب بلا استئذان " .[٢]

طبع بتحقيق الشيخ الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي سنة(١٤١٠هـ) نشر مؤسسة الرسالة في ثلاث مجلدات كبار .

---

(١) الذيل على طبقات الحنابلة ٣٦٦/٢ ، والمقصد الأرشد ٤٢٥/١ .

(٢) المدخل لابن بدران ص (٤٦٠) .

كما طبع الجزء الأول بتحقيق الشيخ الدكتور إبراهيم بن عبدالله آل إبراهيم سنة (١٤٠٩ هـ) في مطابع الشرق الأوسط في ثلاثة أجزاء - من أول الكتاب إلى مسألة الظاهر - وأصله رسالة دكتوراه مقدمة إلى جامعة أم القرى - كلية الشريعة والدراسات الإسلامية - الدراسات العليا الشرعية سنة (١٤٠٤ هـ) .

كما حقق الجزء الثاني - من أول الكلام حتى النسخ - د. بابا بن بابا آدو ، في رسالته الدكتوراه المقدمة إلى جامعة أم القرى - كلية الشريعة والدراسات الإسلامية - الدراسات العليا الشرعية سنة (١٤٠٨ هـ) .

٢- الشيخ علاء الدين علي بن محمد الكناني العسقلاني الحنبلي المتوفى سنة (٧٧٦ هـ) ، في كتاب سماه " شقائق الروض الناظر سواد عين الباصر ".

منه نسخة خطية في مركز البحث العلمي في جامعة أم القرى برقم (٧٢) أصول .

وفي المكتبة الأزهرية برقم (٢٨٣) أصول فقه .

وقد حقق - القسم الأول منه إلى نهاية الكلام على الإجماع - الدكتور حمزة الفعر في رسالته الدكتوراه المقدمة لجامعة أم القرى سنة (١٣٩٩هـ).

وحيث إن هذا المتن مختصر من "روضة الناظر" ولمكانة هذه الروضة ومؤلفها أذكر شيئا من الكلام عليها ...



"روضة الناظر وجنة المناظر في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل"

تأليف الإمام العلامة موفق الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد بن قدامة المقدسي المتوفى سنة (٦٢٠ هـ) رحمه الله تعالى .

قال ابن بدران : " إنه أنفع كتاب لمن يريد تعاطي الأصول من أصحابنا ، ومقام هذا الكتاب بين كتب الأصول مقام المقنع بين كتب الفروع "[١] .

طبعاتها :

طبعت الروضة عدة طبعات منها :-

١ - في المطبعة السلفية بالقاهرة سنة (١٣٧٨ هـ) .

٢ - في المطبعة السلفية بالقاهرة سنة (١٣٩١ هـ) .

٣ - طبعة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية سنة (١٣٩٧هـ) باسم "ابن قدامة وآثاره الأصولية" تحقيق الدكتور عبدالعزيز بن عبدالرحمن ابن عثمان السعيد ، في مجلدين .

٤ - طبعة مكتبة الرشد في الرياض سنة (١٤١٣هـ) بتحقيق الشيخ الدكتور عبدالكريم بن علي النملة في ثلاث مجلدات .

(١) المدخل لابن بدران ص (٤٦٤) .

شروحها :

١- "نزهة الخاطر العاطر شرح روضة الناظر" ، تأليف الشيخ عبدالقادر ابن أحمد بن مصطفى بدران الدومي ثم الدمشقي المتوفى سنة (١٣٤٦هـ) رحمه الله تعالى .

طبع باعتناء الشيخ محب الدين الخطيب رحمه الله تعالى في المطبعة السلفية في مصر سنة (١٣٤٢هـ) جزءان في مجلد . كما نشرته مكتبة المعارف في الرياض سنة (١٤٠٤هـ) في مجلدين .

٢- مذكرة أصول الفقه على روضة الناظر - عدا المقدمة المنطقية - ، تأليف العلامة الشيخ محمد الأمين بن المختار الشنقيطي المتوفى سنة (١٣٩٣هـ) رحمه الله تعالى .

نشرتها المكتبة السلفية في المدينة المنورة في مجلد دون تأريخ .

٣ - "إتحاف ذوي البصائر بشرح روضة الناظر" ، للشيخ الدكتور عبدالكريم بن علي النملة .

قامت بطبعه دار العاصمة في الرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٧هـ) في ثمان مجلدات .

مختصراتها :

١ - مختصر روضة الناظر المشهور بالبلبل في أصول الفقه ، لنجم الدين سليمان بن عبدالقوي الطوفي ، سبق الكلام عليه .

٢ - مختصر الروضة للشيخ محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي الحنبلي المتوفى سنة (٧٠٩هـ) رحمه الله تعالى .

مخطوط منه نسخة في المتحف البريطاني برقم (٣١٠٠/٧٤٠١)، وعنها صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى في مكة المكرمة برقم (٦٦) أصول .

كتب حول روضة الناظر :

١- إمتاع العقول بروضة الأصول ، للشيخ عبدالقادر بن شيبة الحمد .

طبعته دار الهنا للطباعة سنة (١٣٨١هـ) ، وهو تسهيل وتوضيح لموضوعات الروضة .

٢- المسائل الأصولية المتعلقة بالأدلة الشرعية التي خالف فيها ابن قدامة الغزالي .

رسالة ماجستير مقدمة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - كلية الشريعة في الرياض ، قسم أصول الفقه سنة (١٤٠٧هـ) من الشيخ د.عبدالرحمن بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن السديس .



٤- " متن التحرير "

"تحرير المنقول في تهذيب علم الأصول "

للعلامة الفقيه الأصولي علاء الدين أبي الحسن علي بن سليمان المرداوي المتوفى سنة (٨٨٥ هـ) رحمه الله تعالى .[١]

ذكر فيه المذاهب الأربعة وغيرها ، قال في أوله :"هذا مختصر في أصول الفقه ، جامع لمعظم أحكامه ، حاوٍ لقواعده وضوابطه وأقسامه، مشتمل على مذاهب الأئمة الأربعة الأعلام وأتباعهم وغيرهم ، لكن على سبيل الإعلام ، اجتهدت في تحرير نقوله وتهذيب أصوله ..."

وأكثره مستمد من كتاب العلامة شمس الدين محمد بن مفلح المقدسي الحنبلي - المتوفى سنة(٧٦٣هـ)رحمه الله تعالى- في أصول الفقه[٢].

وقد قام الشيخ أبو بكر عبدالله دكوري بتحقيق متن التحرير في رسالته للدكتوراه - الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة ، الدراسات العليا - أصول الفقه سنة (١٤٠٣هـ).

شروحه :

١- شرحه مؤلفه في كتاب سماه "التحبير شرح التحرير " .

وقد قام بتحقيقه كل من :-

(١) الضوء اللامع ٥/ ٢٢٥ ، والسحب الوابلة ٢/ ٧٣٩ .

(٢) حققه الدكتور فهد بن محمد السدحان في رسالتيه الماجستير والدكتوراه - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، كلية الشريعة بالرياض - قسم أصول الفقه .

١- الشيخ عبدالرحمن بن فضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين - من أول الكتاب إلى آخر مباحث السنة - .

٢- الشيخ عوض بن محمد القرني "من باب الإجماع إلى باب القياس".

٣- الشيخ أحمد بن محمد بن صالح السراح "من باب القياس إلى آخر الكتاب " .

في رسائلهم للدكتوراه - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، كلية الشريعة - قسم أصول الفقه سنة (١٤١٤هـ) ،(١٤١٥هـ) .

٢- شرح التحرير ملخص كتاب التحبير ، لأبي الفضل أحمد بن علي ابن زهرة الحنبلي من علماء القرن التاسع رحمه الله تعالى .

مخطوط في مكتبة الحرم المكي برقم (١٤٧) ، ومنه صورة في جامعة أم القرى برقم (٣).

مختصراته :

١- الكوكب المنير مختصر التحرير ، للعلامة الشيخ محمد بن أحمد ابن عبدالعزيز الفتوحي المعروف بابن النجار المتوفى سنة (٩٧٢هـ) رحمه الله تعالى .

طبع باسم " مختصر التحرير في أصول السادة الحنابلة " في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر الطبعة الأولى سنة (١٣٦٧هـ) ، ثم نشرته مكتبة ابن تيمية في القاهرة سنة (١٤١٣هـ) .

وقد شرحه مؤلفه في كتاب سماه " المختبر المبتكر شرح المختصر " ، طبع باسم " شرح الكوكب المنير " في مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة سنة (١٣٧٢هـ) باعتناء الشيخ محمد حامد الفقي ، وهي طبعة ناقصة ، ثم طبع الشيخ محمد حامد النقص بعد العثور على نسخة أخرى .

وهذه الطبعة كثيرة الأخطاء والتصحيفات .

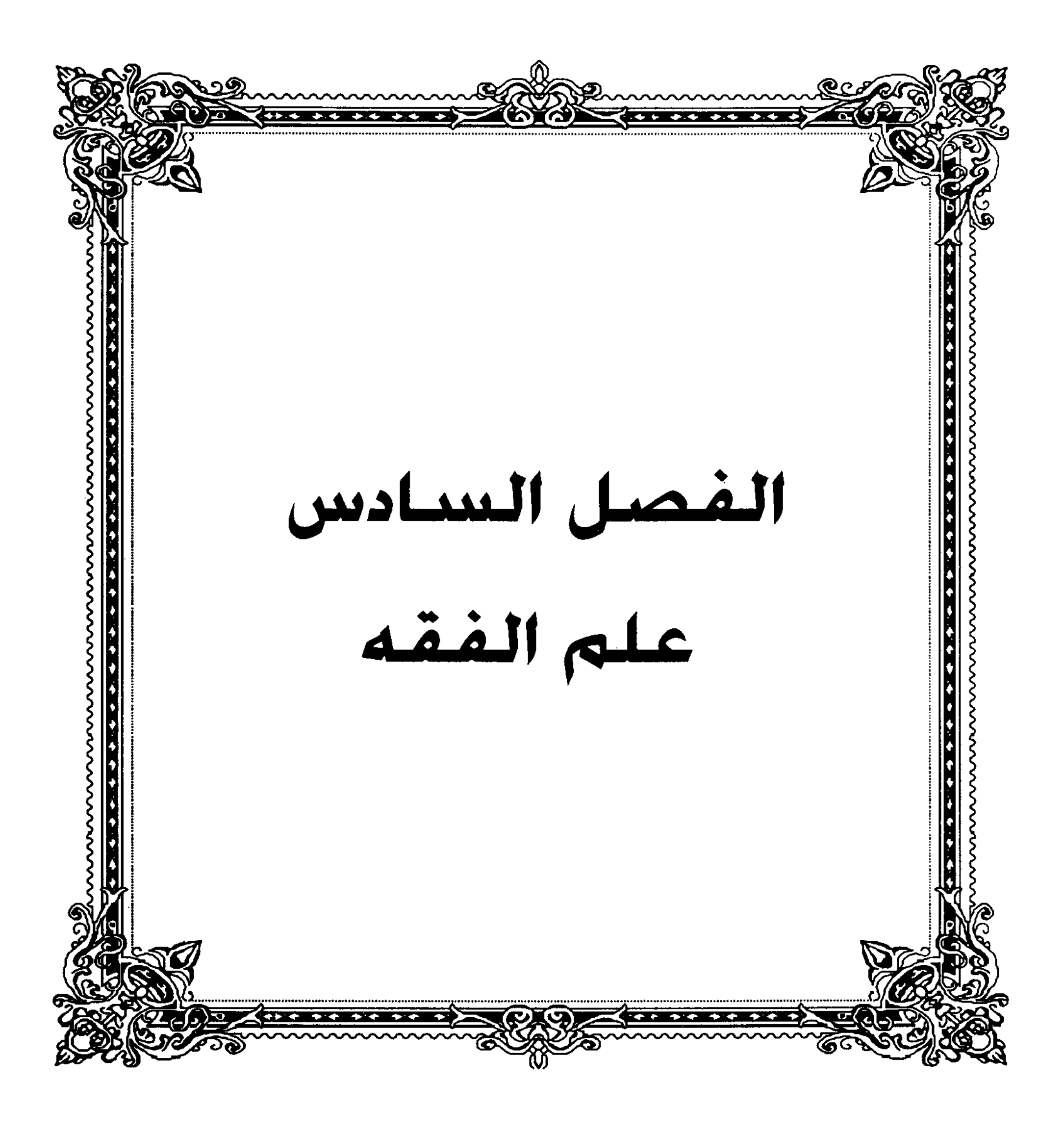
ثم طبع بتحقيق الدكتورين محمد الزحيلي ، ونزيه حماد ، في دار الفكر بدمشق سنة (١٤٠٠هـ) في أربع مجلدات ، قام بنشره مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي في جامعة أم القرى بمكة المكرمة ، ثم نشرته ثانيةً مكتبة العبيكان بالرياض سنة (١٤١٣هـ) .

كما شرح المختصر المذكور الشيخ أحمد بن عبدالله بن أحمد الحلبي البعلي الحنبلي المتوفى سنة (١١٨٩هـ) رحمه الله تعالى ، في كتاب سماه "الذخر الحرير شرح مختصر التحرير" ، مخطوط منه نسخة في المكتبة السعودية في الرياض برقم (٨٦/٣٤١) بها نقص في مواضع .

الشروح المسجلة :

١- شرح فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين "على مختصر التحرير" في (٢٤) شريطاً .





الفصل السادس

علم الفقه



أولاً : " المتون الفقهية عند الحنفية "

١- "مختصر القدوري" ، لأبي الحسين القدوري المتوفى سنة (٤٢٨هـ) رحمه الله تعالى.

٢- "بداية المبتدي" ، لبرهان الدين المرغيناني المتوفى سنة (٥٩٣هـ) رحمه الله تعالى .

٣- "المختار للفتوى" ، لمجد الدين الموصلي المتوفى سنة (٦٨٣هـ) رحمه الله تعالى .

٤- "مجمع البحرين" ، لمظفر الدين الساعاتي المتوفى سنة (٦٩٤هـ) رحمه الله تعالى .

٥- "كنز الدقائق" ، لحافظ الدين النسفي المتوفى سنة (٧٠١هـ) وقيل سنة(٧١٠هـ) رحمه الله تعالى .

٦- "متن الوقاية" ، لتاج الشريعة المحبوبي المتوفى سنة (٧٨١هـ) رحمه الله تعالى .

" المتون عند الحنفية "

مقدمة :

قال ابن عابدين عن أصحاب المتون وأنهم من الطبقة السادسة من طبقات الفقهاء : " السادسة :طبقة المقلدين القادرين على التمييز بين الأقوى ، والقوي ، والضعيف ، وظاهر الرواية ، وظاهر المذهب ، والرواية النادرة ، كأصحاب المتون المعتبرة ، كصاحب الكنز ، وصاحب المختار ، وصاحب الوقاية ، وصاحب المجمع ، وشأنهم أن لا ينقلوا في كتبهم الأقوال المردودة، والروايات الضعيفة" أ هـ .[1]

قال الشيخ محمود بن حمزة في كتاب "الطريقة الواضحة إلى البينة الراجحة" :

إن المتون عندنا أربعة صغار وقاية ومجمع والكنز والمختار

قال : وأما القدوري فهو فوق المتون لأنه الكتاب عند المتأخرين والشروح هي شروح هذه المتون كما في شهادات الخيرية [2] [3] .

---

(١) مجموعة رسائل ابن عابدين١/١٢.

(٢) الطريقة الواضحة ص (٢٤٨) .

(٣) مراجع الكلام على المتون عند الحنفية : النافع الكبير للكنوي ص (٢٣) والفوائد البهية للكنوي ص (١٠٦).

١- " مختصر القدوري "

للشيخ العلامة أبي الحسين أحمد بن محمد بن أحمد القدوري البغدادي المتوفى سنة (٤٢٨هـ) رحمه الله تعالى [1] .

والقدوري بضم القاف والدال المهملة وسكون الواو في آخرها راء قيل: إنه نسبة إلى قرية من قرى بغداد يقال لها قدورة ، وقيل: نسبة إلى صنعة القدور أو إلى بيعها .

قال عنه صاحب تحفة الفقهاء : " اعلم أن المختصر المنسوب إلى الشيخ أبي الحسين القدوري رحمه الله جامع جملاً من الفقه مستعملة ، بحيث لا تراها مدى الدهر مهملة ، يهدى بها الرائض في أكثر الحوادث والنوازل، ويرتقي بها المرتاض إلى أعلى المراقي والمنازل [2]" . وهو مختصر مشهور مبارك متداول بين أيدي الطلبة .

طبعاته :

قد طبع مفرداً عدة مرات منها :-

١- في مطبعة عثمانية في تركيا سنة (١٣٠٩هـ)

٢- في مطبعة محمد صبيح وأولاده في القاهرة سنة (١٣٧٢هـ) باسم متن القدوري على مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان .

---

(١) الجواهر المضيئة ٩٣/١ ، والفوائد البهية ص (٣٠) ، واللباب في تهذيب الأنساب ١٩/٣ .

(٢) تحفة الفقهاء للسمرقندي ١/١.

٣- في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر الطبعة الثالثة سنة (١٣٧٧هـ) باسم : "متن القدوري في الفقه على مذهب الإمام أبي حنيفة".

٤- طبعة سنة (١٣٧٧هـ) قامت بنشرها مكتبة المثنى في بغداد .

٥- طبعة دار الكتب العلمية في بيروت سنة (١٤١٨هـ) بتحقيق وتعليق الشيخ كامل محمد محمد عويضة نشر مكتبة عباس بن أحمد الباز في مكة المكرمة .

شروحه :

شرح مختصر القدوري جماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ أبو بكر بن علي المعروف بالحدادي العبادي المتوفى سنة (٨٠٠ هـ) رحمه الله تعالى ، واسم شرحه "الجوهرة النيرة" طبعته شركة صحافية عثمانية سنة (١٣٠١هـ).

كما طبع في دار الطباعة العامرة في تركيا سنة (١٣١٦هـ) جزءان في مجلد كبير ، وعلى هامشه شرح الميداني عليه المسمى باللباب شرح الكتاب.

ثم نشره مير محمد كتب خانه آدم باغ كراجي دون تأريخ ، وهو صورة للطبعة السابقة . كما طبعته المطبعة الخيرية في مصر سنة (١٣٢٢هـ) وبهامشه شرح الميداني المسمى باللباب .

٢- الشيخ عبد الغني بن طالب بن حمادة الغنيمي الدمشقي الميداني الحنفي المتوفى سنة (١٢٩٨هـ) رحمه الله تعالى ، فرغ من تأليفه يوم الإثنين ١٣/٩/١٢٦٦هـ وسماه : "اللباب في شرح الكتاب" .

طبع على هامش "الجوهرة النيرة" الشرح السابق .

كما طبع في مطبعة محمد علي صبيح في القاهرة سنة (١٣٨٣هـ) .

كما نشرته دار الحديث للطباعة والنشر والتوزيع في بيروت أربعة أجزاء في مجلدين .

الجزء الأول بتحقيق وضبط وتعليق الشيخ محمود أمين النواوي رحمه الله تعالى ، وباقي الأجزاء بتحقيق وضبط وتعليق الشيخ محمد محيي الدين عبد الحميد رحمه الله تعالى .

٣- الشهاب في توضيح الكتاب "التعليقات المفيدة على متن القدوري" للشيخين عبدالله مصطفى المراغي وعبدالقادر يوسف .

كتب ذات علاقة بمختصر القدوري :

- جمع العلامة الفقيه محمد بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي المتوفى سنة (٩٥٦هـ) رحمه الله تعالى مسائل القدوري والمختار والكنز والوقاية في كتابه " ملتقى الأبحر ".

طبع في مؤسسة الرسالة في بيروت الطبعة الأولى سنة (١٤٠٩هـ) بتحقيق ودراسة الشيخ وهبي سليمان غاوجي الألباني في مجلد .

- وقد جمع مباحثه ورتبها وزاد عليها الشيخ أمين محمود خطاب في كتابه " منحة الرحمان في فقه النعمان ".

طبع في مطبعة السعادة في مصر الطبعة الأولى سنة (١٣٤٢هـ) .

كما شرحه في كتابه " فتح الملك المنان بشرح منحة الرحمان " .

- كما ألف الشيخ محمد عاشق إلهي البرني كتاب "التسهيل الضروري لمسائل القدوري" .

نشرته مكتبة الإيمان في المدينة المنورة سنة (١٤١٤هـ) .

★★★

٢- " متن بداية المبتدي "

متن بداية المبتدي في فقه الإمام أبي حنيفة .

تأليف شيخ الإسلام برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني الحنفي المتوفى سنة (٥٩٣هـ) رحمه الله تعالى [١] .

جمع فيه مسائل القدوري والجامع الصغير لمحمد بن الحسن ، ورتب أبوابه على ترتيب الجامع الصغير ، وجعل مسائل القدوري أول الباب ومسائل الجامع الصغير آخره [٢].

طبعاته:

طبع عدة مرات منها :-

في مطبعة وادي الملوك بمصر الطبعة الثالثة دون تأريخ ، باعتناء حامد إبراهيم كرسون ، ومحمد عبدالوهاب كبيري ، ومحمود إبراهيم كرسون .

شروحه :

شرح هذا المتن جماعة من العلماء منهم :-

١- مؤلفه برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني واسم شرحه " الهداية شرح بداية المبتدي" ، وهو شرح مختصر لطيف نافع ، قال صاحب الوقاية عنه :" كتاب فاخر لم يكتحل عين الزمان بثانيه ".

(١) تاج التراجم ص ٢٠٦ ، والفوائد البهية ص (١٤١)

(٢) مفتاح السعادة ٢/٢٦٣ .

قيل: إنه بقي في تصنيفه ثلاث عشرة سنة ، وكان صائماً تلك المدة، وكان يجتهد ألا يطلع على صومه أحد .

وله فيه مصطلحات خاصة ذكرها صاحب مفتاح السعادة .[1]

وقد طبع هذا الشرح عدة مرات منها :-

أ- في المطبعة الخيرية في مصر سنة (١٣٢٦هـ).

ب- في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة (١٣٥٥هـ) بتصحيح الشيخ عبدالرحيم بن مصطفى العدوي .

جـ- طبعة في دهلي سنة (١٣٧٥هـ) باعتناء الشيخ محمد عبدالحي اللكنوي ، وبهامشه وبين السطور حواش وتعليقات لمؤلفين مختلفين .

د- في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة (١٣٨٤هـ) أربعة أجزاء في مجلدين .

وقد شرح هذا الشرح جماعة من العلماء منهم :-

١- الإمام أكمل الدين محمد بن محمد البابرتي المتوفى سنة (٧٨٦هـ) رحمه الله تعالى ، واسم شرحه " العناية على الهداية " طبع مع كتاب "فتح القدير" للكمال بن الهمام . وسيأتي الكلام عليه إن شاء الله تعالى .

٢- الإمام كمال الدين محمد بن عبدالواحد السيواسي ثم السكندري المعروف بابن الهمام الحنفي المتوفى سنة (٨٦١هـ) رحمه الله تعالى ، واسم شرحه " فتح القدير للعاجز الفقير ".

---

(١) مفتاح السعادة ٢/٢٦٣-٢٦٧ وكشف الظنون ٢/٢٠٣١.

شرع في كتابته في شهور سنة (٨٢٩هـ) عند الشروع في إقرائه بعض الإخوان كما ذكر ذلك في مقدمته وقال : " ولما جاء بفضل الله ورحمته أكبر من قدري بما لا ينتسب بنسبة علمت أنه من فتح جود القادر على كل شيء ، فسميته ولله المنة : " فتح القدير للعاجز الفقير " إلا أنه لم يكمله وصلَ إلى باب الوكالة وشرح الأوراق الأولى من كتاب الوكالة إلى قول صاحب الهداية : " والعقد الذي يعقده الوكلاء على ضربين : ......"

ثم قام الشيخ شمس الدين أحمد بن قودر المعروف بقاضي زاده المتوفى سنة (٩٨٨هـ) رحمه الله تعالى بإكمال الشرح المذكور ، وابتدأ بشرح كتاب الوكالة من أوله إلى آخر الكتاب ، وسماه :" نتائج الأفكار في كشف الرموز والأسرار" .

وطبع شرح ابن الهمام على أول كتاب الوكالة وشرح قاضي زاده جميعاً إلا أن شرح المذكور أقل بكثير من شرح ابن الهمام .

وفتح القدير من أجل شروح الهداية . قال ابن تغري بردي :" وهو غاية في الحسن ، بل لم يعمل على الهداية مثله " .

وقد طبع فتح القدير عدة طبعات منها :-

أ- في المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق في مصر سنة (١٣١٥هـ) .

ب- في المطبعة الميمنية في مصر سنة (١٣١٩هـ) .

جـ- في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة (١٣٨٩هـ) في عشر مجلدات مع كتاب الهداية ، وشرح البابرتي المسمى بالعناية ، وحاشية سعد الله بن عيسى بن أمير خان .

فتح القدير من أول الكتاب إلى آخر المجلد السابع ، والتكملة من المجلد الثامن إلى آخره .[1]

د- كما طبعته المطبعة المذكورة سنة (١٣٩٢هـ) .

هـ- طبعة دار إحياء التراث العربي في بيروت دون تأريخ .

٣- الإمام بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن الحسين الحلبي الأصل العينتابي المولد ثم القاهري الحنفي ويعرف بالعيني المتوفى سنة (٨٥٥هـ) رحمه الله تعالى في كتابه " البناية في شرح الهداية" .

وقد طبع طبعة حجرية في الهند - لكنهؤ - سنة (١٢٩٣هـ) في أربع مجلدات .

كما طبع سنة (١٤٠٠هـ) في مطابع دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع في بيروت في اثني عشر مجلداً .

وطبع ثانية في الدار المذكورة سنة (١٤١١هـ) .

٤- الشيخ سعد الله بن عيسى بن أمير خان المفتي الشهير بسعدي أفندي جلبي المتوفى سنة (٩٤٥هـ) رحمه الله تعالى ، حيث قام بوضع حاشية على هوامش الهداية وشرح أكمل الدين البابرتي.

وقام المدعو عبدالرحمن أحد تلامذة الشيخ المذكور - ولم يذكر باقي اسمه في أول الحاشية - بجمع الحاشيتين المذكورتين في كتاب واحد طبع

(١) ينظر كتاب (الكمال ابن الهمام) لقحطان الدوري ص (٦٤) .

باسم : " حاشية المحقق سعد الله بن عيسى المفتي " مع فتح القدير وشرح البابرتي.

تخريج أحاديث الهداية :

١ - "نصب الراية لأحاديث الهداية" ، للإمام الحافظ البارع العلامة جمال الدين أبي محمد عبدالله بن يوسف الحنفي الزيلعي المتوفى سنة (٧٦٢ هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

١- طبع قديما في الهند .

٢- في مطبعة دار المأمون في القاهرة سنة(١٣٥٧ هـ) في أربع مجلدات، ومعه الحاشية المسماة "بغية الألمعي في تخريج الزيلعي" ، للشيخ عبدالعزيز الديوبندي الفنجاني ، وصل فيها إلى الحج ثم مرض ، وقام بإكمال الحاشية الشيخ محمد يوسف الكاملفوري [١] . كما نشرته المكتبة الإسلامية سنة (١٣٩٣ هـ) .

٣- كما طبع باعتناء الشيخ محمد عوامة في (٦) مجلدات ، المجلد الأول اشتمل على كتاب فقه أهل العراق وحديثهم ، للكوثري ، بتحقيق الشيخ عبد الفتاح أبو غدة رحمه الله تعالى ، ودراسة حديثية مقارنة لنصب الراية وفتح القدير ومنية الألمعي ، للشيخ محمد عوامة ، ومنية الألمعي فيما فات من تخريج أحاديث الهداية للزيلعي ، للإمام الحافظ قاسم ابن قطلوبغا المتوفى سنة (٨٧٩ هـ) رحمه الله تعالى .

---

(١) مقدمة نصب الراية من ص (٦١) إلى ص (٦٢).

والأربعة التي بعده كتاب نصب الراية ، والسادس فهارس قام بها الشيخ حسن عبجي . قام بنشر هذه الطبعة دار القبلة للثقافة الإسلامية بجدة ومؤسسة الريان للطباعة والنشر والتوزيع ببيروت والمكتبة المكية بمكة المكرمة .

وقد قام العلامة الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة (٨٧٩هـ) رحمه الله تعالى بالتذييل عليه في كتابه : "منية الألمعي فيما فات من تخريج أحاديث الهداية للزيلعي" طبع في القاهرة سنة (١٣٦٩هـ) نشر مكتبة الخانجي بتحقيق الشيخ محمد زاهد الكوثري في (٦٤) صفحة ، وأعادت نشرها المكتبة الأزهرية للتراث في القاهرة سنة (١٤١٩هـ) .

كما طبع في آخر المجلد الرابع من نصب الراية طبع المكتبة الإسلامية سنة (١٣٩٣هـ) .

كما قام الحافظ ابن حجر المتوفى سنة (٨٥٢ هـ) رحمه الله تعالى بتلخيص التخريج المذكور في كتابه المسمى " الدراية في تخريج أحاديث الهداية "طبع في المطبع الفاروقي في الهند سنة (١٢٩٩هـ) في مجلد .

كما طبع في مطبعة الفجالة الجديدة في القاهرة سنة (١٣٨٤هـ) بتصحيح وتنسيق وتعليق الشيخ عبدالله هاشم اليماني المدني جزءان في مجلد .

كما قام الشيخ طالب بن محمود بترتيب أحاديث وآثار نصب الراية في كتابه " نيل الغاية في ترتيب أحاديث وآثار نصب الراية " نشرته دار الأقصى في الكويت الطبعة الأولى سنة(١٤٠٦ هـ).

كما قام الشيخ عدنان بن علي شلاق بفهرسة الأحاديث والآثار في مجلدين : الأول على حروف المعجم والثاني على المسانيد ، نشرته عالم الكتب في بيروت الطبعة الأولى سنة (١٤٠٨هـ) .

وقام الشيخ حافظ ثناء الله الزاهدي بذكر أسماء الرواة المترجم لهم في نصب الراية على حروف المعجم في كتابه " تحقيق الغاية بترتيب الرواة المترجم لهم في نصب الراية " نشرته دار أهل الحديث في الكويت الطبعة الثانية سنة (١٤٠٨هـ) .

الكتب المتعلقة به :

١- "تهذيب الأسماء الواقعة في الهداية والخلاصة" ، للشيخ محيي الدين أبي محمد عبدالقادر بن محمد بن محمد بن محمد بن نصر الحنفي المتوفى سنة (٧٧٥هـ) .

نشر دار الكتب العلمية ببيروت - الطبعة الأولى سنة (١٤١٩هـ) باعتناء الشيخ أيمن صالح شعبان .



٣- " متن المختار للفتوى "

تأليف الشيخ مجد الدين أبي الفضل عبدالله بن محمود بن مودود الموصلي المتوفى سنة (٦٨٣هـ) رحمه الله تعالى [١].

ألفه في عنفوان شبابه ، ثم صنف شرحاً له وسماه : "الاختيار" كما ذكر ذلك في مقدمة شرحه [٢].

قال في الجواهر المضيئة : "ومن تصانيفه المختار للفتوى ، وكتاب الاختيار لتعليل المختار" [٣].

وقال اللكنوي في الفوائد البهية : " وقد طالعت المختار والاختيار، وهما كتابان معتبران عند الفقهاء" [٤].

طبعاته :

١- نشرته مكتبة الجامعة الأزهرية في القاهرة سنة (١٣٧٢هـ) بتحقيق الشيخ محمد محيي الدين عبد الحميد رحمه الله تعالى .

٢- في مطبعة محمد علي صبيح سنة (١٣٨١هـ) بتحقيق الشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد رحمه الله تعالى .

٣- نشرة دار الكتب العلمية في بيروت خمسة أجزاء في مجلدين.

(١) الجواهر المضيئة ١/ ٢٩١ والفوائد البهية ص (١٠٦).

(٢) ١/ ٦.

(٣) الجواهرالمضيئة ١/ ٢٩١.

(٤) الفوائد البهية ص (١٠٦) .

٤- نشرة دار المعرفة في بيروت سنة (١٣٩٥هـ) خمسة أجزاء في مجلدين.

٥-نشرة دار البشائر في دمشق في ثلاث مجلدات وهي صورة لطبعة الحلبي الأولى سنة (١٩٩٦م).

٦- كما طبع هذا المتن مع شرحه الاختيار في مطبعة عيسى البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٥٥هـ)،وعليه تعليقات للشيخ محمود أبو دقيقة المتوفى سنة (١٣٥٩هـ) رحمه الله تعالى ، كما طبع ثانية في المطبعة المذكورة سنة (١٣٧٠هـ) وجعل في خمسة أجزاء ، وقرر على طلاب المرحلة الثانوية في الجامعة الأزهرية في كل سنة جزء .

شروحه :

شرحه مؤلفه بشرح سماه : "الاختيار لتعليل المختار" وقد طبع هذا الشرح عدة مرات منها :-

١- في مطبعة عيسى البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٥٥هـ) وسنة (١٣٧٠هـ) وعليه تعليقات للشيخ محمود أبو دقيقة رحمه الله تعالى ، وجعل في خمسة أجزاء ، وقرر على طلاب المرحلة الثانوية في الجامعة الأزهرية في كل سنة جزء .

٢- في بيروت ، نشر دار المعرفة سنة (١٤١٩هـ) ، خمسة أجزاء في مجلدين بتخريج وتعليق الشيخ خالد عبدالرحمن العك .

★★★

٤- " مجمع البحرين وملتقى النيرين "

لمظفر الدين أحمد بن علي بن تغلب بن أبي الضياء الساعاتي البعلبكي البغدادي المتوفي سنة (٦٩٤هـ) رحمه الله تعالى .[(١)]

جمع فيه بين مختصر القدوري ومنظومة النسفي في الخلاف مع زوائد ، ورتبه فأحسن وأبدع في اختصاره ، فرغ من تأليفه في ٨/٧/ ٦٩٠هـ وشرحه في مجلدين كبيرين .

وله البديع في أصول الفقه " بديع النظام الجامع بين كتابي البزدوي والإحكام " جمع فيه بين فصول فخر الإسلام البزدوي والإحكام للآمدي .

قال اللكنوي :" قد طالعت البديع والمجمع وهما كتابان في غاية اللطف واللطافة " .

شروحه:

١- شرحه مؤلفه في مجلدين كبيرين مخطوط بدار الكتب العربية رقم (٤٨٣) وقد حقق قسم العبادات منه الدكتور صالح بن عبدالله اللحيدان نال به درجة الدكتوراه من المعهد العالي للقضاء بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية سنة (١٤١٥هـ) .

كما حقق قسم المعاملات من كتاب البيوع إلى نهاية كتاب الهبة الشيخ خالد بن عبدالله اللحيدان لنيل درجة الدكتوراه من المعهد العالي للقضاء .

(١) الجواهر المضيئة ١/ ٨٠ ، والطبقات السنية ١/ ٤٠٠ ، والفوائد البهية (٢٦) .

كما حقق الجزء الثالث والأخير الشيخ عبدالرحمن النويصر لنيل درجة الدكتوراه من المعهد العالي للقضاء .

٢- شرح الشيخ أحمد بن إبراهيم العينتابي شهاب الدين الحلبي المتوفى سنة (٧٦٧هـ) رحمه الله تعالى واسمه " المنبع في شرح المجمع " يقع في ست مجلدات ، منه نسخة كاملة في المكتبه المركزية في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم (٤٧٢) و(٤٧٣) فقه حنفي .

٣- شرح الشيخ عبد اللطيف بن عبدالعزيز بن أمين الدين بن فرشتا الكرماني المعروف بابن الملك المتوفى سنة (٨٠١ هـ) رحمه الله تعالى.

له عدة نسخ مصورة في مركز الملك فيصل رحمه الله تعالى بالرياض تحت الأرقام (٥٥٩) و(٥٨٩) و(٥٩٦) .

٤- شرح بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى العيني شارح البخاري المتوفى سنة (٨٥٥ هـ) رحمه الله تعالى وسماه " المستجمع في شرح المجمع "، وكتاب " المنتقى في شرح الملتقى " .

وقد حقق قسم العبادات منه الشيخ محمد بن حسن العبيري رحمه الله تعالى ، تقدم به لنيل درجة الدكتوراه من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية الشريعة بالرياض ، وطبع على الآلة الكاتبة في (١١٧٧) صفحة دون الفهارس .

كما حقق الشيخ محمد بن عبدالله بن محمد البشر القسم الثاني منه من كتاب البيوع إلى نهاية كتاب الرضاع ، وتقدم به لنيل درجة الدكتوراه من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية المعهد العالي للقضاء سنة (١٤١٥/١٤١٦هـ) طبع على الآلة الكاتبة .

كما حقق الدكتور عبدالرحمن بن سليمان الربيش القسم الباقي منه ونال به درجة الدكتوراه من المعهد العالي للقضاء .



٥- " متن كنز الدقائق "

تأليف الشيخ حافظ الدين أبي البركات عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي المتوفى سنة (٧٠١هـ) وقيل: سنة (٧١٠هـ) رحمه الله تعالى[١].

وهو صاحب التصانيف المفيدة في الفقه والأصول ، ومنها المنار في أصول الفقه ، والمنار في أصول الدين ، والعمدة ، وغير ذلك .

وكنز الدقائق متن مشهور.

طبعاته :

طبع هذا المتن عدة مرات منها :-

١- في مطبعة المجيدي في كانغور في الهند سنة (١٣٢٠هـ)

٢- في الهند سنة (١٣٢٨هـ) وعليه حاشية للشيخ محمد أحسن الصديقي النانوتوي ، ثم أعادت نشره المكتبة الإمدادية في ملتان - باكستان-.

٣- في مطبعة النيل بمصر سنة (١٣٢٨هـ)

٤- طبعة مكتبة محمد أفندي حسني الكتبي بمصر سنة (١٣٢٨هـ)

٥- في المطبع المجتبائي في دهلي سنة (١٣٤٨هـ).

(١) الجواهر المضيئة ١/ ٢٧٠، والفوائد البهية ص (١٠١) .

شروحه :

لمتن الكنز شروح عديدة منها :-

١- "تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق" ، تأليف الشيخ العلامة فخر الدين عثمان بن علي الزيلعي الحنفي المتوفى سنة (٧٤٣هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في المطبعة الكبرى الأميرية في مصر سنة (١٣١٣هـ) في ستة أجزاء وبهامشه حاشية للشيخ أحمد بن يونس الشهير بالشلبي رحمه الله تعالى .

٢- لمعين الدين محمد بن عبدالله الهروي المعروف بمنلا مسكين المتوفى بعد سنة (٨١١ هـ) رحمه الله تعالى .

طبع الطبعة الثانية في المطبعة الخيرية في مصر سنة (١٣٤٢هـ)

وعليه حاشية للشيخ محمد أبو السعود بن علي الحسيني المصري الحنفي رحمه الله تعالى سماها " الفتح المعين على شرح الكنز " للعلامة محمد منلا مسكين ، فرغ منها يوم الثلاثاء ١٣/٦/١١٥٥هـ .

طبعت في مطبعة إبراهيم المويلحي على ذمة جمعية المعارف المصرية سنة (١٢٨٧هـ) في ثلاث مجلدات كبار .

٣- "رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق" ، للشيخ العلامة أبي محمد محمود بن أحمد العيني شارح البخاري المتوفى سنة (٨٥٥ هـ) رحمه الله تعالى.

طبعاته :

أ- طبع في مجلدين بالقاهرة سنة (١٢٨٥هـ) .

ب- في المطبعة الميمنية بمصر سنة (١٣٢٠هـ) وبهامشه شرح العلامة الشيخ مصطفى بن محمد الطائي ، جزءان في مجلد .

جـ- في باكستان ، من منشورات إدارة القرآن والعلوم الإسلامية ، وهي مصورة دون تأريخ عن المطبعة السابقة التي بهامشها "شرح الطائي" المذكور.

٤- "البحر الرائق شرح كنز الدقائق" ، للشيخ العلامة زين الدين بن إبراهيم بن محمد بن بكر الشهير بابن نجيم "اسم لبعض أجداده " المتوفى سنة (٩٧٠هـ) رحمه الله تعالى

وهو من أحسن شروح الكنز . قال فيه منصور البلسي الحنفي :

على الكنز في الفقه الشروحُ كثيرةٌ   بحارٌ تفيد الطالبين لآليا

ولكن بهذا البحر صارت سواقيا   ومن وَرَد البحر استقلّ السواقيا

وقد وصل فيه الشارح إلى الكلام على الإجارة الفاسدة ، وقام بإكماله الشيخ محمد بن حسين بن علي الطوري الحنفي القادري المتوفى بعد سنة (١١٣٨هـ) رحمه الله تعالى ، وقد أكمله من أول الإجارة إلى آخره .

وقد طبع الشرح المذكور في المطبعة العلمية سنة (١٣١١هـ) ثم في المطبعة الميمنية سنة (١٣٣٣هـ) في ثمانية أجزاء ، السبعة الأولى شرح ابن نجيم ، والثامن تكملة العلامة الطوري .

وعلى الشرح المذكور حاشية للسيد محمد أمين الشهير بابن عابدين المتوفى سنة (١٢٥٢هـ) رحمه الله تعالى سماها " منحة الخالق على البحر الرائق " مخطوطة في مكتبة الأزهر رقم (٢١٠٠) .

٥- "كشف الحقائق شرح كنز الدقائق" ، للشيخ عبد الحكيم الأفغاني المتوفى سنة (١٣٢٦هـ) رحمه الله تعالى . طبع في المطبعة الأدبية في مصر سنة (١٣١٨هـ) ، وأكملت طباعته في مطبعة الموسوعات بمصر سنة (١٣٢٢هـ) في مجلدين .

٦- "مستخلص الحقائق في شرح كنز الدقائق" ، للمولوي ولي محمد فجندي القندهاري ، نشر المكتبة الرشيدية في باكستان في مجلد .

٧- "توفيق الرحمن بشرح كنز دقائق البيان" ، للشيخ مصطفى بن محمد بن يونس الطائي المتوفى سنة (١١٩٢هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في المطبعة الحسينية سنة (١٢٩١هـ) في مجلدين .

٨- "كنز البيان مختصر توفيق الرحمن بشرح كنز دقائق البيان"، للشيخ مصطفى بن محمد الطائي سابق الذكر .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

أ- في المطبعة الأزهرية المصرية سنة (١٣٠٨هـ) .

ب- في المطبعة المليجية بمصر سنة (١٣٢٥هـ).

جـ- في بيروت ، نشر دار الكتب العلمية سنة (١٤١٩هـ) ، بتعليق الشيخ محمد حسن محمد حسن إسماعيل .

٩- "لطائف الرقائق على كنز الدقائق" ، للشيخ محمد سعيد عبد الغفار المتوفى سنة (١٣٢٩هـ) رحمه الله تعالى .



٦- " متن الوقاية "

وقاية الرواية في مسائل الهداية .

للإمام تاج الشريعة محمود بن صدر الشريعة أحمد بن عبيد الله بن إبراهيم تاج الشريعة المحبوبي المتوفى سنة (٧٨١هـ) رحمه الله تعالى.[١]

انتخبها من الهداية ، وصنفها لأجل ابن ابنه صدر الشريعة عبيد الله ابن مسعود بن محمود .

وقد قام صدر الشريعة عبيد الله المذكور بشرح الوقاية ثم اختصره وسماه النقاية .

شروحه :

شرحه ووضع عليه حواشي جماعة من العلماء ذكرهم اللكنوي في مقدمة السعاية[٢].

وقد طبع من شروحه مايلي :

١- شرح حفيد المؤلف - الذي ألف من أجله المتن - صدر الشريعة عبيدالله بن مسعود بن محمود المتوفى سنة (٧٤٧هـ) رحمه الله تعالى ، وكان ذا عناية بتقييد نفائس جده وجمع فوائده .

---

(١) الفوائد البهية ص (٢٠٧) تاج التراجم ص (٢٩١) .

(٢) ٦/١

وقد طبع بهامش كتاب "كشف الحقائق شرح كنز الدقائق" ، للشيخ عبدالحكيم الأفغاني في المطبعة الأدبية بمصر سنة (١٣١٨هـ)وأكملت طباعته في مطبعة الموسوعات في مصر سنة (١٣٢٢هـ) في مجلدين .

كما طبع مع "السعاية في كشف ما في شرح الوقاية" لعلامة الهند الشيخ محمد عبد الحي اللكنوي المتوفى سنة (١٣٠٤هـ) رحمه الله تعالى في لاهور الطبعة الأولى سنة (١٣٩٦هـ) وطبع ثانية سنة (١٤٠٨هـ) .

وطبع في ثلاثة أجزاء في مجلدين في كراتشي دون تأريخ ، نشر مير محمد كتب خانة آدم باغ كراجي ، وعليه حاشية للشيخ محمد عبدالحي اللكنوي سماها : "عمدة الرعاية" .

وقد قام علامة الهند الشيخ محمد عبدالحي اللكنوي المتوفى سنة (١٣٠٤هـ) رحمه الله تعالى بوضح حاشية نفيسة على الشرح المذكور سماها : "السعاية في كشف ما في شرح الوقاية" .طبعت في لاهور الطبعة الأولى سنة (١٣٩٦هـ)، كما طبعت ثانية سنة (١٤٠٨هـ) .

★★★

ثانياً : " متون المالكية "

١- "المرشد المعين على الضروري من علوم الدين" . للشيخ عبدالواحد بن أحمد بن عاشر الأندلسي المتوفى سنة (١٠٤٠هـ) رحمه الله تعالى .

٢- "الرسالة" . للعلامة أبي محمد عبدالله النفزي القيرواني المتوفى سنة (٣٨٦هـ) رحمه الله تعالى .

٣- "مختصر خليل" . للعلامة ضياء الدين خليل بن إسحاق ابن شعيب المعروف بالجندي المتوفى سنة (٧٧٦هـ) رحمه الله تعالى .

٤- "إرشاد السالك إلى أشرف المسالك في فقه الإمام مالك". للشيخ عبدالرحمن بن محمد بن عسكر البغدادي المتوفى سنة (٧٣٢هـ) رحمه الله تعالى .

٥- "أقرب المسالك لمذهب الإمام مالك" . للشيخ أحمد بن محمد الدردير العدوي المتوفى سنة (١٢٠١هـ) رحمه الله تعالى .

٦- "مجموع الأمير" أو "مختصر الأمير" . للعلامة محمد بن محمد بن عبدالقادر السبناوي المالكي الأزهري المتوفى سنة (١٢٣٢هـ) رحمه الله تعالى .

" توطئة"

" ترتيب المتون عند المالكية - في القراءة- "

قال في مقدمة " تسهيل المسالك إلى هداية السالك إلى مذهب الإمام مالك "ص (١١٢) بعد كلام له :

" كما يفعل المالكية من ابتدائهم بابن عاشر، ثم بالرسالة ، ثم مختصر خليل ، ثم يتوسع في الكتب المطولة ، وأصولها، كيفما شاء ، وبما يفتح الله عليه " ا. هـ

١- " المرشد المعين على الضروري من علوم الدين "

وهو متن منظوم للشيخ أبي محمد عبدالواحد بن أحمد بن علي بن عاشر الأندلسي المتوفى سنة (١٠٤٠هـ) رحمه الله تعالى [١]

اشتمل على مقدمة في ذكر الاعتقاد على مذهب الأشاعرة .

ومقدمة في أصول الفقه ، ثم تكلم على مايتعلق بالطهاره والصلاة والزكاة والصيام والحج ثم التصوف في (٣١٤)بيتاً .

طبعاته :

١- في فاس سنة (١٢٦٢هـ)

٢- في مصر سنة (١٣٠٠هـ)

٣- في فاس سنة (١٣١٧هـ)

٤- في المطبعة المصرية بالأزهر سنة (١٣٤٩هـ) في (٢٤) صفحة .

٥- في مطبعة المنار في تونس بتصحيح الشيخ الشاذلي النيفر رحمه الله تعالى .

٦- في مكتبة دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه ، دون تأريخ في (٣٠) صفحة .

٧- كما طبع في المطبعة المذكورة سنة (١٣٥٣هـ)

---

(١) الأعلام ٤/ ١٧٥ ومعجم المؤلفين ٦/ ٢٠٥ .

٨- ضمن المجموع الكبير من المتون فيما يذكر من الفنون المطبوع في مصر وقد أعادت نشره دار الفكر في بيروت ص (٣٧).

شروح الكتاب :

١- "الدر الثمين والمورد المعين" ، للشيخ محمد بن أحمد بن محمد المالكي الشهير بميارة المتوفى سنة (١٠٧٢هـ) رحمه الله تعالى.

طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة (١٣٧٣هـ) كما نشرته المكتبة الثقافية في بيروت دون تأريخ .

ثم إن الشارح المذكور اختصر شرحه ، وقد طبع باسم " مختصر الدر الثمين والمورد المعين " في المطبعة الخيرية بمصر سنة (١٣٠٣هـ) كما طبع في مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر دون تأريخ في (٨٨) صفحة.

وللشيخ محمد الطالب بن حمدون بن الحاج المتوفى سنة (١٢٧٣هـ) رحمه الله تعالى حاشية على الشرح المذكور طبعت في المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق - مصر - سنة (١٣١٦هـ).

٢- "الحبل المتين على نظم المرشد المعين على الضروري من علوم الدين في مذهب الإمام مالك رحمه الله تعالى" ، للشيخ محمد بن محمد بن عبدالله بن المبارك الفتحي المراكشي رحمه الله تعالى .

طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة (١٣٦٧هـ) كما طبعته المكتبة الثقافية ببيروت دون تأريخ .

٣- "الفتح المتين على المرشد المعين على الضروري من علوم الدين" ، تأليف الشيخ الحسن محمد فضل الله بن نور ، فرغ من تأليفه ١٦/١/١٣٠٠هـ ، طبع في مطبعة محمد علي صبيح بمصر ، الطبعة الأولى سنة (١٣٧٥هـ) في (٢٤٤) صفحة .



٢- " الرسالة "

للإمام العلامة أبي محمد عبدالله بن أبي زيد عبدالرحمن النفزي القيرواني إمام المالكية في وقته المتوفى سنة (٣٨٦هـ) رحمه الله تعالى[١].

جمع فيها جملة مختصرة من واجب أمور الديانة ، مما تنطق به الألسنة، وتعتقده القلوب ، وتعمله الجوارح ، وما يتصل بالواجب من ذلك من السنن، من مؤكدها ، ونوافلها ، ورغائبها ، وشيء من الآداب منها ، وجمل من أصول الفقه وفنونه [٢].

طبعاتها :

وقد طبعت عدة مرات منها :-

١- طبعة أحمد أبو السعود وعثمان الطيب - كانو نيجيريا - دون تأريخ.

٢- طبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر الطبعة الثانية سنة (١٣٦٨هـ) .

٣- طبعة مكتبة القاهرة في مصر دون تأريخ .

٤- في مطبعة فضالة في المغرب سنة (١٤٠٥هـ) نشر وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية في المغرب ، ثم أعادت نشرها المكتبة الثقافية ببيروت.

---

(١) الديباج المذهب ٤٢٧/١ ، شجرة النور الزكية ص (٩٦) .

(٢) مقدمة الرسالة ص (٣) .

٥- طبعة دار الغرب سنة (١٤٠٦هـ) في مجلد ومعها كتاب "تحرير المقالة في شرح غريب الرسالة" ، لأبي عبد الله محمد بن منصور بن حمامة المغراوي ، بتحقيق الدكتورين الهادي حمُّو ومحمد أبو الأجفان .

شروحها :

شرحت بشروح عديدة منها :-

١- شرح أبي الفضل قاسم بن عيسى بن ناجي التنوخي القيرواني المتوفى سنة (٨٣٧ هـ) رحمه الله تعالى ، طبع سنة (١٣٣٢هـ) في المطبعة الجمالية في مصر جزءان في مجلد كبير مع شرح العلامة زروق ، ثم أعادت نشرهما دار الفكر في بيروت سنة (١٤٠٢هـ) .

٢- شرح العلامة أحمد بن محمد البرنسي الفاسي المعروف بزروق المتوفى سنة (٨٩٩ هـ) رحمه الله تعالى .

ومعه شرح العلامة قاسم بن عيسى بن ناجي التنوخي القيرواني المتوفى سنة (٨٣٧ هـ) رحمه الله تعالى .

طبعا سنة (١٣٣٢هـ) في المطبعة الجمالية في مصر جزءان في مجلد كبير ، ثم أعادت نشرهما دار الفكر في بيروت سنة (١٤٠٢هـ) .

٣- "كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني" ، لأبي الحسن علي بن محمد المنوفي المصري المالكي المتوفى سنة (٩٣٩هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في مجلدين ومعه حاشية الشيخ علي بن أحمد الصعيدي العدوي المالكي المتوفى سنة (١١٨٩هـ) رحمه الله تعالى في مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٣٨هـ) .

كما قامت بتصويره دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ببيروت دون تأريخ ، كما طبع بتحقيق وعناية الشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد رحمه الله تعالى في مطبعة المدني بالقاهرة سنة (١٣٨٣هـ) ، أربعة أجزاء في مجلد واحد .

٤- "تنوير المقالة في حل ألفاظ الرسالة" ، لأبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن خليل التتائي المالكي المتوفى سنة (٩٤٢هـ) رحمه الله تعالى .

طبع الجزء الأول من هذا الشرح بتحقيق وتعليق وتخريج الدكتور محمد عايش عبدالعال شبير في ثلاث مجلدات الطبعة الأولى سنة (١٤٠٩هـ) .

وعليه حاشية لأبي الإرشاد نور الدين علي بن زين العابدين الأجهوري المتوفى سنة (١٠٦٦هـ) رحمه الله تعالى ، منها نسخة في الخزانة العامة في الرباط برقم (١٥٣) وفي مكتبة جامع الزيتونة (٤/ ٢٩١) رقم (٢٤٧٦/٢٤٧٤) القاهرة أول (٣ : ١٦٧).

٥- "الفواكه الدواني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني" ، للشيخ أحمد ابن غنيم بن سالم بن مهنا النفراوي المالكي الأزهري المتوفى سنة (١١٢٠هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر في مجلدين الطبعة الثالثة سنة (١٣٧٤هـ) .

٦- "شرح الرسالة" ، لأبي عبدالله محمد بن قاسم جسوس المتوفى سنة (١١٨٢هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في فاس سنة (١٣١٢هـ) في أربعة أجزاء .

٧- "الثمر الداني في تقريب المعاني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني"، للشيخ صالح بن عبد السميع الآبي الأزهري المتوفى سنة (١٣٣٥هـ) رحمه الله تعالى .

طبع بمطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة (١٣٣٨هـ) في مجلد.

٨- "مسالك الدلالة على مسائل الرسالة" ، لأبي الفيض أحمد بن محمد بن الصديق الغماري المتوفى سنة (١٣٨٠هـ) رحمه الله تعالى ، صححه وراجعه أبو الفضل عبدالله بن الصديق الغماري .

نشرته مكتبة القاهرة بمصر سنة (١٣٧٤هـ).

٩- "غرر المقالة في شرح غريب الرسالة" ، لأبي عبدالله محمد بن منصور بن حمامة .

نشرته دار الغرب الإسلامي سنة (١٤٠٦هـ) بتحقيق الشيخين الهادي حمو ومحمد أبو الأجفان .

١٠- "معين التلاميذ على قراءة الرسالة المعروف بذهب مالك" ، شرح الشيخ سيد عثمان بن عمر بن سداق بن عمر بن الأمين البونسي الرحموني.

طبع قديماً ثم أعيد نشره في بيروت نشر دار الفكر سنة (١٤١٦هـ) في مجلد .

الشروح المخطوطة :

يوجد للرسالة شروح مخطوطة منها :-

١- شرح الشيخ القاضي عبد الوهاب بن علي البغدادي المتوفى سنة (٤٢٢هـ) رحمه الله تعالى .

يوجد جزء منه في الخزانة العامة في الرباط رقم (٦٢٥ ق٢).

٢- تعليقات الشيخ أبي زيد بن عبدالرحمن بن عفان الجزولي المتوفى سنة (٧٤٧هـ) رحمه الله تعالى .

نقل عنه الحطاب كثيراً في "تحرير المقالة في شرح نظائر الرسالة" .

يوجد الجزء الأول منه في خزانة القرويين .

٣- شرح الشيخ أبي الحجاج يوسف بن عمر الأنفاسي المتوفى سنة (٧٦٢هـ) رحمه الله تعالى .

منه نسخة في ميونخ برقم (٣٤٧) والمتحف البريطاني برقم (١٦٤) والإسكوريال برقم (١٠٥٩) والإسكندرية رقم (٦) فقه مالك .

٤- شرح الشيخ عبدالله بن يوسف البلوي الشبيبي المتوفى سنة (٧٨٢هـ) رحمه الله تعالى ، منه نسخة في مكتبة جامع الزيتونة بتونس رقم (٢٥١٤) والإسكندرية رقم (١٠) فقه مالك .

٥- شرح أبي محمد سعيد بن سليمان الكرامي السملالي الجزولي المتوفى سنة (٨٦٢ هـ) وقيل :(٨٨٤ هـ) رحمه الله تعالى. واسم شرحه

"مرشد المبتدئين إلى معرفة ألفاظ الرسالة" ، منه نسخة في مكتبة تطوان برقم (٣٥) .

٦- شرح الشيخ أبي العباس أحمد بن محمد بن عبدالله القلشاني المتوفى سنة (٨٦٣هـ) رحمه الله تعالى ، واسم شرحه "تحرير المقالة في شرح الرسالة" .

منه نسخة في الخزانة العامة في الرباط جزءان برقم (٨٤١ د ١٥٢د) وفي مكتبة تطوان برقم (١٦/١٥) وفي الإسكندرية (١٠٦٠) الجزائر أول (١٠٤٧) وفاتيكان ثالث (١٣٥٥) مكتبة جامع الزيتونة (٤ : ٣٠٦) برقم (٢٥١٣) ومكتبة القروين بفاس (٩٥١-٩٥٤ ، ٩٦٨-٩٦٩).

٧- شرح داود بن علي بن محمد الغلطاوي الأزهري المتوفى سنة (٩٠٢هـ) رحمه الله تعالى واسمه (توضيح المسالك) .

منه نسخة في مكتبة جامع الزيتونة (٤:٢٧٧) رقم (٢٤٢٦-٢٤٢٧).

٨- تعليقات للشيخ محمد بن محمد بن عبدالرحمن الحطاب المتوفى سنة (٩٩٣هـ) رحمه الله تعالى .

جمعها ولده يحيى ، منه نسخة في مكتبة تطوان برقم (١٤) .

نظمها:

نظمها جماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ محمد بن أحمد بن الغازي العثماني المكناسي المتوفى سنة (٩١٩هـ) رحمه الله تعالى وسماه : "تنظيم مشكلات الرسالة" .

وقام بشرحه الشيخ أبو عبدالله محمد بن محمد الحطاب المتوفى سنة (٩٩٣هـ) رحمه الله تعالى في كتاب سماه "تحرير المقالة في شرح نظائر الرسالة".

نشرته وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمملكة المغربية سنة (١٤٠٩هـ) في مجلد .

وقام يحيى ابن الشارح المذكور بترتيب شرح والده ، منه نسخة في المكتبة العامة بتطوان في آخر مجموع رقمه (٤١) وعنوانه : "شرح الحطاب للرسالة" .[١]

٢- الشيخ عبدالله بن أحمد الحاج الغلاوي الشنقيطي المتوفى سنة (١٢٠٩هـ) رحمه الله تعالى .

وقد شرح هذا النظم بعدة شروح منها :-

أ - "الفتح الرباني على نظم رسالة ابن أبي زيد القيرواني" ، للشيخ محمد بن أحمد الملقب بالداه الشنقيطي المتوفى بعد سنة (١٣٨٩هـ) رحمه الله تعالى .

طبع بمصر نشر مكتبة القاهرة بالقاهرة دون تأريخ في ثلاث مجلدات .

ونشرته دار الفكر الطبعة الثالثة سنة (١٣٩٩هـ) ثلاثة أجزاء في مجلد واحد .

ب - "فقه الرسالة متناً ونظماً وتعليقاً" ، للدكتور الهادي الدرقاش .

---

(١) تحرير المقالة ص - ١٤١ مقدمة كتاب شرح ألفاظ الواقفين ص(٥٦) .

نشر دار قتيبة للطباعة والنشر والتوزيع ببيروت ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٩هـ) في مجلد .

ذكر نظم الشيخ عبدالله بن الحاج الغلاوي المتوفى سنة (١٢٠٩هـ) رحمه الله تعالى ، ثم ذكر متن الرسالة ، ثم تعليقاً على ذلك من قبله .

كما يوجد شروح مخطوطة لنظم الشيخ عبدالله بن الحاج لجماعة من علماء موريتانيا منهم :-

أ - الشيخ محمد الأمين بن عبدالوهاب الغلاوي المتوفى سنة (١٢٧٤هـ) رحمه الله تعالى له شرحان مطول وموجز يسمى التلخيص [(١)].

ب - الشيخ محمد يحيى بن سليمة المتوفى سنة (١٣٥٤هـ) رحمه الله تعالى .

جـ - الشيخ عبدالرحمن الغلاوي رحمه الله تعالى .

توجد هذه الشروح بالمعهد العلمي الموريتاني [(٢)].

★★★

---

(١) مقدمة فقه الرسالة للهادي الدرقاش ص (١٥) .

(٢) للاستزاده حول متن الرسالة وشروحها يراجع مقدمة تحرير المقالة ص (٣٩) وتاريخ الأدب العربي (٣/٢٨٦) ومقدمة الرسالة طبعة دار الغرب ص(٣٨) ومقدمة الجامع في السنن والآداب لابن أبي زيد القيرواني ص (٥٠) .

٣- " مختصر خليل "

للإمام العلامة أبي محمد ضياء الدين خليل بن إسحاق بن موسى بن شعيب المعروف بالجندي المتوفى سنة (٧٧٦هـ) رحمه الله تعالى .[١]

مكث في تأليفه نيفاً وعشرين سنة .

لخصه في حياته إلى باب النكاح ، وجمع أصحابه باقيه من المسودة. وباب المقاصة منه من تأليف تلميذه الشيخ تاج الدين بهرام بن عبدالله الدميري المتوفى سنة (٨٠٥هـ) رحمه الله تعالى ، وكمل الشيخ جمال الدين عبدالله بن مقداد الأقفهسي المتوفى سنة (٨٢٣هـ) رحمه الله تعالى جملة يسيرة ترك المصنف لها بياضاً . وقد حوى أربعمائة ألف مسألة فقهية، وصار هو العمدة عند المالكية منذ تأليفه حتى الآن . وهو من أجل المختصرات عند المالكية ، إذ هو كتاب صغر حجمه ، وكثر علمه ، وجمع فأوعى ، وفاق أضرابه جنساً ونوعاً ، واختص بتبيين ما به الفتوى ، وما هو الأرجح والأقوى ، لم تسمح قريحة بمثاله ، ولم ينسج ناسج على منواله[٢].

وقد كثرت شروحه ، وحواشيه ، حتى جاوزت المائة .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

---

(١) الديباج المذهب ١/٣٥٧ ، وشجرة النور الزكية ٢٢٣ ، والأعلام ٢/٣١٥ .

(٢) مواهب الجليل ١/٢ .

١- في مطبعة الدولة الجمهورية في باريز سنة (١٣١٨هـ) .

٢- في دار الكتب العربية الكبرى في القاهرة سنة (١٣٣٣هـ) .

٣- في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة (١٣٤١هـ) .

٤- طبعة دار إحياء الكتب العربية في القاهرة دون تأريخ ، بتصحيح وتعليق الشيخ طاهر بن أحمد الزاوي .

٥- في مطبعة المشهد الحسيني في القاهرة سنة (١٣٩٢هـ) بتحقيق وتعليق الشيخين محمود بن أمين النواوي ، ومحمود بن إبراهيم زايد.

شروحه :

شرح هذا المتن بشروح كثيرة منها :-

١- "مواهب الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل" ، لأبي عبدالله محمد بن محمد بن عبدالرحمن الطرابلسي المغربي المعروف بالحطاب المتوفى سنة (٩٥٤هـ) رحمه الله تعالى . وقد أطال في أوله ، وعرضت له عوارض نتج عنها الاختصار في آخر الشرح كما ذكر ذلك في المقدمة .[١]

وقد طبع هذا الشرح الحافل في ست مجلدات كبار في مطبعة السعادة في مصر سنة (١٣٢٩هـ) .

ثم نشرته بعد ذلك مكتبة النجاح بطرابلس - ليبيا دون تأريخ .

٢- "التاج والإكليل لمختصر خليل" ، لأبي عبدالله محمد بن يوسف العبدري الشهير بالمواق المتوفى سنة (٨٩٧هـ) رحمه الله تعالى .

---

(١) مواهب الجليل ١/٤ .

وطريقته في هذا الشرح أن يستخرج نصوصاً لبعض الفقهاء يقابل بها مسائل مختصر خليل يستعان بها على فهمه ، وتكون شاهدة على نقله كما ذكر ذلك في مقدمته .[1]

قال الحطاب عن الشرح المذكور : " وهو حسن من جهة تحرير النقول لكنه لا يتعرض لحل كلام المصنف" [2].

وقد طبع هذا الشرح على هامش مواهب الجليل سابق الذكر .

٣- "شرح الزرقاني" ، للشيخ عبدالباقي بن يوسف الزرقاني المتوفى سنة(١٠٩٩هـ) رحمه الله تعالى ، ثمانية أجزاء في أربع مجلدات طبع في مطبعة محمد أفندي مصطفى بالقاهرة سنة (١٣٠٧هـ)

ثم صورته دار الفكر في بيروت دون تأريخ .

وعليه حاشية للشيخ محمد بن الحسن البناني المتوفى سنة (١١٩٤هـ) رحمه الله تعالى سماها " الفتح الرباني فيما ذهل عنه الزرقاني" .

كما طبع الشرح المذكور في المطبعة الأميرية سنة (١٣٠٦هـ) في ثمان مجلدات ، ومعه حاشية للشيخ محمد بن محمد بن أحمد الرهوني المتوفى سنة (١٢٣٠هـ) رحمه الله تعالى سماها "أوضح المسالك وأسهل المراقي إلى سبك إبريز الشيخ عبدالباقي " وبهامشها مختصرها لأبي عبدالله محمد بن المدني علي كنون المتوفى سنة (١٣٠٢هـ) رحمه الله تعالى .

كما ألف الشيخ محمد الأمير المتوفى سنة (١٢٣٢هـ) رحمه الله تعالى

---

(١) التاج والإكليل بهامش مواهب الجليل ١/٣ .

(٢) مواهب الجليل ١/٤ .

حاشية عليه سماها "البدر المنير" مخطوطة في مجلدين ، توجد في مكتبة الأزهر فقه مالك رقم خاص (٦٧٥) رقم عام (٨١٠١) [١] .

٤- شرح الخرشي "الشرح الصغير" لأبي عبدالله محمد بن عبدالله بن علي الخرشي - بفتح الخاء والراء وبدون ألف - [٢] المتوفى سنة (١١٠١هـ) رحمه الله تعالى .

ألف شرحا مطولاً على مختصر خليل ثم طلب منه جماعة من إخوانه وجملة من خلانه شرحاً آخر لايكون قاصراً عن إفادة القاصرين ، خالياً من الإطناب ، وعما يصعب فهمه من الإيجاز على المبتدئين ، ليعم نفعه البلاد ، ويتعاطاه الحضري والباد ، فأجابهم إلى ذلك [٣].

وقد طبع في المطبعة الكبرى "الأميرية " ببولاق في مصر سنة (١٢٩٩هـ) وثانية سنة (١٣١٧هـ) ثمانية أجزاء في أربع مجلدات وبهامشه حاشية الشيخ علي بن أحمد الصعيدي العدوي المالكي المتوفى سنة (١١٨٩هـ) رحمه الله تعالى .

كما نشرته دار صادر في بيروت دون تأريخ .

٥- "إتحاف المقتنع بالقليل في شرح مختصر خليل" ، لأبي العباس أحمد بن عبدالعزيز بن الرشيد الهلالي السجلماسي المتوفى سنة (١١٧٥هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في المطبعة الفاسية بالمغرب سنة (١٣٠٣هـ) .

---

(١) انظر : دليل السالك ص (٩٠) .

(٢) دليل السالك للمصطلحات والأسماء في فقه الإمام مالك ص (١١١) .

(٣) شرح الخرشي ١/٨ .

٦- "الشرح الكبير" ، للشيخ أبي البركات أحمد بن محمد الدردير العدوي المتوفى سنة (١٢٠١هـ) رحمه الله تعالى .

وهو شرح مختصر على المختصر ، اقتصر فيه على فتح مغلقه ، وتقييد مطلقه ، وعلى المعتمد من أقوال أهل المذهب .[١]

وعلى الشرح المذكور حاشية للشيخ محمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي المتوفى سنة (١٢٣٠هـ) رحمه الله تعالى .

طبعت عدة مرات منها :-

أ - في مطبعة السعادة في مصر سنة (١٣٢٨هـ) في أربع مجلدات .

ب - في دار إحياء الكتب العربية لعيسى البابي الحلبي وشركاه وبهامشها الشرح الكبير للشيخ أحمد الدردير ، وعليها تقريرات للشيخ محمد بن أحمد بن محمد الملقب بعليش المتوفى سنة (١٢٩٩هـ) رحمه الله تعالى .

جـ - في مطبعة مصطفى محمد بمصر سنة (١٣٥٥هـ) في أربع مجلدات .

٧- "الإكليل شرح مختصر خليل" ، للشيخ محمد بن محمد بن أحمد ابن عبدالقادر السنباوي المالكي الأزهري المشهور بالأمير المتوفى سنة (١٢٣٢هـ) رحمه الله تعالى . وهو شرح مختصر طبع بتصحيح وتعليق الشيخ أبي الفضل عبدالله الصديق الغماري رحمه الله تعالى ، قدم وترجم لصاحب المتن والشرح الشيخ عبد الوهاب عبد اللطيف ، نشرته مكتبة القاهرة بمصر في مجلد دون تأريخ .

(١) الشرح الصغير بهامش حاشية الدسوقي ١/ ٥ .

٨- "منح الجليل على مختصر سيدي خليل" ، للشيخ محمد بن أحمد ابن محمد الملقب بعليش المتوفى سنة (١٢٩٩هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في دار الطباعة الكبرى بالقاهرة سنة (١٢٩٤هـ) في أربع مجلدات كبار .

وقامت بتصويره مكتبة النجاح بطرابلس - ليبيا - دون تأريخ ، ومعه حاشية للشارح نفسه سماها "تسهيل منح الجليل" .

كما نشرته دار الفكر في بيروت سنة (١٤٠٤هـ) في تسع مجلدات وفي أعلى الصفحات "مختصر خليل" .

٩- شرح خليل بن إسحاق المالكي رحمه الله تعالى المسمى " نصيحة المرابط " للشيخ محمد الأمين بن أحمد زيدان الجكني الشنقيطي المتوفى سنة (١٣٢٥هـ) رحمه الله تعالى .

قدم له وصححه وعلق عليه حفيد المؤلف الحسين بن عبدالرحمن بن محمد الأمين أحمد زيدان .

طبع الطبعة الأولى سنة (١٤١٣هـ) ستة أجزاء في ثلاث مجلدات .

١٠- "جواهر الإكليل على مختصر الإمام خليل" ، للشيخ صالح بن عبدالسميع الآبي الأزهري المتوفى سنة (١٣٣٥هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في مجلدين سنة (١٣٣٢هـ) ، كما طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر الطبعة الثانية سنة (١٣٦٦هـ) في مجلدين، ثم صورته دار الفكر في بيروت دون تأريخ .

١١- "مواهب الجليل من أدلة خليل" ، تأليف الشيخ أحمد بن أحمد المختار الجكني الشنقيطي .

عني بمراجعته الشيخ عبدالله بن إبراهيم الأنصاري رحمه الله تعالى .

طبعته دار إحياء التراث الإسلامي بدولة قطر سنة (١٤٠٣هـ) في أربع مجلدات .

١٢- ميسر الجليل الكبير على مختصر الخليل ، تأليف العلامة الشيخ محنض باب بن عبيد الديماني ، قامت بطبعه الدار العربية للطباعة والنشر والتوزيع في بيروت .

نشره سيد الأمين الجكني في مكة المكرمة سنة (١٣٩٨هـ) .

نظمه :

١- بغية الطالب النبيل بنظم قسم العبادات من مختصر سيدي خليل للشيخ عبدالعزيز بن صالح العلجي المالكي المتوفى سنة (١٣٦٢هـ) رحمه الله تعالى .

طبع دون ذكر اسم المطبعة ولا تأريخ الطبع .

ومع النظم المذكور أرجوزة للمؤلف في الأخلاق السامية يقع الجميع في (١٥٠) صفحة .

كتب تتعلق به :

١- "شرح على خطبة مختصر خليل" ، للشيخ أحمد الهلالي رحمه الله تعالى ، طبع في فاس سنة (١٣٠٩هـ) وبهامشه شرح الزرقاني على شرح اللقاني على الخطبة .

٢- "ختمة المختصر الخليلي" ، لمحمد بن التهامي الوزاني الفاسي .

طبعه الحاج أحمد بن الحاج الطيب الأزرق سنة (١٣١٣هـ) في المغرب مطبعة العربي الأزرق .

٣- "المنهل العذب السلسبيل شرح نظم أبي زيد الجشتيمي لما لم يذكره الشيخان ابن عاصم وخليل" ، للشيخ محمد بن أبي بكر الشابي البيضاوي ، طبع سنة (١٣٩٩هـ) في ثلاث مجلدات دون ذكر اسم المطبعة.



٤- " إرشاد السالك إلى أشرف المسالك في فقه الإمام مالك "

"إرشاد السالك إلى أشرف المسالك في فقه الإمام مالك" للشيخ شهاب الدين عبدالرحمن بن محمد بن عسكر البغدادي المتوفى سنة (٧٣٢هـ) رحمه الله تعالى [١].

ألفه بناء على سؤال ولده أن يضع له كتاباً يكون مع كثرة معانيه وجيز اللفظ ، سهل المتناول والحفظ ، فاستخار الله تعالى ، وجمع له هذا المختصر ، وأودعه جزيلاً من الجواهر والدرر [٢].

طبعاته :

وقد طبع هذا المتن في المطبعة التجارية بمصر .

كما طبع في مطبعة الفجالة الجديدة بمصر ، نشرته مكتبة القاهرة بمصر سنة (١٣٩٢هـ) بتعليق وتصحيح المحدث أبي الفضل عبدالله الصديق الغماري المالكي ، وهذا المتن على طريقة مالكية العراق ، فما فيه مما يخالف مافي الرسالة أو مختصر خليل أو العزيّة بناء على هذا [٣].

(١) الدرر الكامنة ٤٥٢/٢ والأعلام ٣٢٩/٣ .

(٢) مقدمة صاحب المتن ص (٥) .

(٣) مقدمة الغماري ص (٢) .

شروحه :

شرحه جماعة من العلماء ، ولم يطبع من شروحه فيما وقفت عليه إلا شرح الشيخ أبي بكر بن حسن الكشناوي المسمى أسهل المدارك شرح إرشاد السالك في فقه إمام الأئمة مالك .

طبع في ثلاث مجلدات في مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر دون تأريخ .



٥- " أقرب المسالك لمذهب الإمام مالك "

"أقرب المسالك إلى مذهب الإمام مالك " للشيخ أبي البركات أحمد بن محمد الدردير العدوي المتوفى سنة (١٢٠١هـ) رحمه الله تعالى[١] ، اقتطفه من ثمار مختصر الإمام خليل في مذهب إمام أئمة التنزيل ، اقتصر فيه على أرجح الأقاويل ، مبدلاً غير المعتمد منه به مع تقييد ما أطلقه وضده للتسهيل[٢] ، ويمتاز هذا المختصر بسهولة عباراته .

طبعاته :

طبع عدة مرات ، منها في مطبعة الاستقامة بالقاهرة سنة (١٣٧٥هـ).

شروحه :

١- شرحه مؤلفه شرحاً اقتصر فيه على بيان معاني ألفاظه ، وسماه الشرح الصغير ، وقد طبع عدة مرات منها :-

أ- في مطبعة محمد بن علي صبيح بتحقيق الشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد رحمه الله تعالى .

ب- طبعة الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية لحساب إدارة المعاهد الأزهرية في أربعة أجزاء .

جـ- في مطبعة دار المعارف بمصر سنة (١٩٧٢م) خرج أحاديثه وفهرسه وترجم لأعلامه في آخره الدكتور مصطفى كمال وصفي في أربع مجلدات، ثم قامت الدار المذكورة بتصويره بعد ذلك .

---

(١) شجرة النور الزكية ص (٣٥٩) الأعلام ١/ ٢٤٤ .

(٢) من مقدمة المؤلف ص (٢).

ووضع على الشرح المذكور الشيخ أحمد بن محمد الصاوي المتوفى سنة (١٢٤١هـ) رحمه الله تعالى حاشية سماها "بغية السالك لأقرب المسالك" طبعت في مطبعة عيسى البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٧٢هـ) في مجلدين ثم قامت بطبعها دار المعرفة في بيروت سنة (١٣٩٨هـ)

وقام الشيخ محمد بن إبراهيم بن مبارك الأحسائي المالكي بالتعليق على هذه الحاشية بما سماه " التعليق الحاوي لبعض البحوث على شرح الصاوي " وقد طبع هذا التعليق مع الشرح الصغير وحاشية الصاوي في ست مجلدات في مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه دون تأريخ .

د- في مطبعة عيسى البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٧٢هـ) في مجلدين على هامش حاشية الصاوي .

٢- كما شرحه الشيخ محمد الشيباني بن محمد بن أحمد الشنقيطي الموريتاني بشرح سماه " تبيين المسالك لتدريب السالك إلى أقرب المسالك" طبعته دار الغرب في بيروت سنة (١٤٠٧هـ) في أربع مجلدات ، ثم طبع ثانية سنة (١٩٩٥م) .



٦- "مجموع الأمير"

"مجموع الأمير" ويسمى "مختصر الأمير" ، للشيخ العلامة محمد بن محمد بن أحمد بن عبدالقادر السبناوي المالكي الأزهري المشهور بالأمير المتوفى سنة (١٢٣٢هـ) رحمه الله تعالى [١] ، وقد نهج فيه نهج الشيخ العلامة خليل في مختصره ، إلا أنه اعتمد فيه على الآراء الراجحة في المذهب خلافاً لما ذكره خليل ، وأضاف إليه فروعاً فقهية لم ترد في المختصر، وسماه : "المجموع" لما حواه من مضمون كتب متعددة .

واشتهر بين علماء عصره حتى إن شيخه الشيخ علي العدوي الصعيدي كان يرجع إليه ، وقد شرحه مؤلفه بشرح لطيف .

طبعاته وشروحه :

وقد طبع المتن المذكور مع شرح مؤلفه له عدة مرات منها :-

١- في مطبعة شاهين بمصر سنة (١٢٨١هـ) .

٢- في المطبعة الشرقية بمصر سنة (١٣٠٤هـ) في مجلدين .

كما وضع مؤلفه حاشية عليه سماها "ضوء الشموع على المجموع" طبعت مع حاشية الشيخ حجازي العدوي على المجموع في مجلدين كبيرين في المطبعة الخيرية بمصر .

---

(١) شجرة النور الزكية ص (٣٦٢) والأعلام ٧/٧١ .

والمحشّي المذكور أحد تلامذة المؤلف ، توفي سنة (١٢٣٢هـ) رحمه الله تعالى .

كما شرحه الشيخ عبدالحافظ الصعيدي المتوفى سنة (١٣٠٣هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في المطبعة الخيرية سنة (١٣٤٢هـ)[١] .

★★★

---

(١) للاستزاده عن المجموع وما يتعلق به انظر : مقدمة الإكليل شرح مختصر خليل ص(ز) ودليل السالك ص (٩٦) وكتاب : الشيخ الأمير وأثره في الفقه المالكي .



ثالثاً : " متون الشافعية "

١- "متن التنبيه" . للشيرازي المتوفى سنة (٤٦٧هـ) رحمه الله تعالى .

٢- متن "الغاية والتقريب" . لأبي شجاع أحمد بن الحسين الأصفهاني المتوفى سنة (٥٩٣هـ) رحمه الله تعالى .

٣- " منهاج الطالبين وعمدة المفتين" . للنووي المتوفى سنة (٦٧٦ هـ) رحمه الله تعالى .

٤- الإرشاد " إرشاد الغاوي في مسائل الحاوي" . لشرف الدين المقرىء المتوفى سنة (٨٣٧ هـ) رحمه الله تعالى .

٥- " روض الطالب" . لشرف الدين المقرىء المتوفى سنة (٨٣٧هـ) رحمه الله تعالى .

٦-" متن الزبد" . لابن رسلان المتوفى سنة (٨٤٤ هـ) رحمه الله تعالى .

٧- "منهج الطلاب" . لشيخ الإسلام زكريا الأنصاري المتوفى سنة (٩٢٦هـ) رحمه الله تعالى .

١- " متن التنبيه "

للشيخ الإمام أبي إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروزآبادي الشيرازي الشافعي المتوفى سنة (٤٧٦هـ) رحمه الله تعالى .[١] قال عنه مؤلفه في المقدمة: " هذا كتاب مختصر ، في أصول مذهب الشافعي رضي الله عنه ، إذا قرأه المبتدي وتصوره ، تنبه به على أكثر المسائل ، وإذا نظر فيه المنتهي ، تذكر به جميع الحوادث إن شاء الله تعالى " .

وقال عنه الإمام النووي : "أما بعد ، فإن التنبيه من الكتب المشهورات النافعات المباركات المنتشرات الشائعات ، لأنه كتاب نفيس حفيل صنفه إمام جليل ... إلخ " .[٢]

طبعاته :

وقد طبع هذا المتن عدة مرات منها :-

١- طبعة ليدن سنة (١٨٧٩م) .

٢- في مطبعة التقدم العلمية بمصر سنة (١٣٤٨هـ) وفي هامشها تصحيح التنبيه للنووي ، وفي أولها "مقصد النبيه في شرح خطبة التنبيه"، لعز الدين محمد بن جماعة الشافعي المتوفى سنة (٨١٩ هـ) رحمه الله تعالى.

---

(١) طبقات الشافعية الكبرى ٢١٥/٤ تهذيب الأسماء و اللغات ١٧٢/٢ .

(٢) تحرير ألفاظ التنبيه ص (٢٧).

٣- طبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٧٠هـ) .

٤- طبعة عالم الكتب في بيروت سنة (١٤٠٣هـ) باعتناء الشيخ عماد الدين أحمد حيدر .

٥- طبعة دار الكتب العلمية في بيروت سنة (١٤٠٥هـ) بعناية الشيخ أيمن صالح شعبان ، وبهامشه : "تحرير ألفاظ التنبيه" .

٦- طبعة دار الفكر في بيروت سنة (١٤١٧هـ) .

شروحه :

- شرحه الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة (٩١١هـ) رحمه الله تعالى ، نشرته دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع في بيروت سنة (١٤١٦هـ) في مجلدين .

لغته :

- تحرير ألفاظ التنبيه للإمام أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة (٦٧٦هـ) رحمه الله تعالى .

طبع بهامش التنبيه المطبوع في مطبعة التقدم العلمية بمصر سنة (١٣٤٨هـ) باسم " تصحيح التنبيه " والواقع أنه " تحرير ألفاظ التنبيه " كما يعلم بالمقابلة مع الطبعة الثانية ، أما كتاب تصحيح التنبيه فهو كتاب آخر للإمام النووي على التنبيه اسمه " العمدة في تصحيح التنبيه " يأتي الكلام عليه إن شاء الله تعالى .

وطبع ثانية على هامش التنبيه في مطبعة الحلبي بمصر سنة (١٣٧٠هـ) بالاسم السابق .

ثم طبع باسم " تحرير ألفاظ التنبيه " أو " لغة الفقه " بتحقيق وتعليق الشيخ عبدالغني الدقر ، نشر دار القلم بدمشق سنة (١٤٠٨هـ) في مجلد .

ثم طبع باسم "تحرير التنبيه" بتحقيق الشيخين فايز الداية ، ومحمد رضوان الداية ، نشر دار الفكر المعاصر في بيروت ، ودار الفكر في دمشق سنة (١٤١٠هـ) .

تصحيح مسائله :

"تصحيح التنبيه أو العمدة في تصحيح التنبيه"، للإمام النووي، طبع بتحقيق وتعليق الدكتور محمد عقلة الإبراهيم ، نشر مؤسسة الرسالة في بيروت في ثلاث مجلدات ، ويليه : "تذكرة النبيه في تصحيح التنبيه"، للشيخ عبدالرحيم بن الحسين الإسنوي المتوفى سنة (٧٧٢هـ) رحمه الله تعالى، يبدأ من صفحة (٣٨٩) من المجلد الثاني .

ولجماعة من علماء الشافعية استدراكات على كتاب : "تصحيح التنبيه" ، للنووي انظر شيئاً منها في مقدمة المحقق المذكور [(١)].

---

(١) ٣٣/١ .

الاستدلال لمسائله :

١- إرشاد الفقيه إلى معرفة أدلة التنبيه .

للحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي المتوفى سنة (٧٧٤هـ) رحمه الله تعالى .

تقدم بتحقيقه الشيخ محمد بن إبراهيم السامرائي لنيل درجة الماجستير من الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .

كما طبع بتحقيق الشيخ بهجة يوسف حمد أبو الطيب نشرته مؤسسة الرسالة في بيروت الطبعة الأولى سنة (١٤١٦هـ) في مجلدين .



٢- " متن الغاية والتقريب "

تأليف القاضي أبي شجاع أحمد بن الحسين [١] بن أحمد الأصفهاني العباداني الشافعي المعمر حيث ولد سنة (٤٣٣هـ) وتوفي سنة (٥٩٣هـ) رحمه الله تعالى [٢] ، فيكون عمره على هذا مائة وستين سنة .

ألفه بناء على سؤال بعض أصدقائه في أن يعمل مختصراً في الفقه على مذهب الإمام الشافعي في غاية الاختصار ونهاية الإيجاز ، ليقرب على المتعلم درسه ، وليسهل على المبتدىء حفظه ، وأن يكثر فيه من التقسيمات وحصر الخصال ، فأجاب إلى ذلك ، وألف هذا المختصر [٣].

طبعاته :

وقد طبع عدة مرات منها :-

١- طبعة عبد الحميد أحمد حنفي بمصر في (٤٨) صفحة دون تاريخ .

٢- طبعة مؤسسة الكتب الثقافية في بيروت سنة (١٤٠٦هـ) .

٣- طبعة دار الصحابة للتراث بطنطا بعناية الشيخ محمد لبيب سنة (١٤١٣هـ) .

---

(١) في الطبعة القديمة من طبقات السبكي ٣٨/٤ (الحسين) وفي الجديدة ١٥/٦ (الحسن) وكذا في طبقات ابن قاضي شهبة ٢٩/٢ .

(٢) طبقات الشافعية الكبرى ١٥/٦ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢٩/٢ .

(٣) مقدمة المؤلف .

٤- طبعة دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع ببيروت سنة (١٤١٣هـ) بتحقيق وتعليق الشيخ ماجد الحموي في (٤٠٠) صفحة .

٥- طبعة دار الإمام البخاري في دمشق باعتناء الشيخ مصطفى ديب البغا .

وقد طبع قسم العبادات منه في مطبعة خالد بن الوليد نشر مكتبة الغزالي في دمشق سنة (١٤٠٥هـ) بتحقيق وتعليق الشيخ محمد رياض خورشيد .

شروحه:

شرح هذا المتن بشروح كثيرة منها :-

١- "كفاية الأخيار في حل غاية الاختصار" ، تأليف أبي بكر بن محمد الحسيني الحصني الدمشقي الشافعي المتوفى سنة (٨٢٩هـ) رحمه الله تعالى .

طبع عدة مرات منها:-

أ - في مطبعة دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه في جزئين دون تاريخ .

ب - ثم نشرته المكتبة التجارية بمكة المكرمة سنة (١٤١٢هـ) بتحقيق وتعليق وتخريج الشيخين علي بن عبدالحميد بلطه جي ومحمد وهبي سليمان في مجلد .

جـ- طبعة دار الكتب العلمية في بيروت سنة (١٤١٥هـ) توزيع دار الباز في مكة المكرمة بتحقيق الشيخ كامل محمد محمد عويضة .

٢- فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب أو القول المختار في شرح غاية الاختصار ، لأبي عبدالله محمد بن قاسم الغزي المتوفى سنة (٩١٨هـ) رحمه الله تعالى ، وسماه بهذين الاسمين لأنه يوجد في بعض نسخ المتن تسميته تارة بالتقريب وتارة بغاية الاختصار كما ذكر ذلك في المقدمة . وقد طبع هذا الشرح على هامش حاشية الشيخ إبراهيم البيجوري في مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٤٣هـ) ، كما طبع مفرداً عدة مرات ومنها الطبعة التي بعناية الشيخ عبد الرحيم مارديني ، نشر دار المحبة ، كما طبعته مؤسسة الزعبي ببيروت ودمشق .

وقد قام بعض علماء الشافعية بتأليف حواش على هذا الشرح طبع منها :-

أ - حاشية الشيخ برهان الدين إبراهيم بن محمد بن أحمد البرماوي المتوفى سنة (١١٠٦هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت في المطبعة الأزهرية بمصر سنة (١٣١٩هـ) وعليها تقرير للشيخ شمس الدين محمد الإنبابي المصري الشافعي المتوفى سنة (١٣١٣هـ) رحمه الله تعالى ،طبع في دار الطباعة في مصر سنة (١٢٩٢هـ) .

ب- حاشية الشيخ إبراهيم بن محمد بن أحمد البيجوري المتوفى سنة (١٢٧٧هـ) رحمه الله تعالى .

طبعت عدة مرات منها :-

١- في مطبعة بولاق بمصر سنة (١٢٩٢هـ) .

٢- في مطبعة دار الكتب العربية الكبرى بالقاهرة سنة (١٣٣١هـ) .

٣- في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة (١٣٤٣هـ) ، في مجلدين .

وقد قامت لجنة من علماء الأزهر بتوضيح هذه الحاشية وتهذيبها والتعليق عليها في كتاب سموه "توضيح البيجوري على شرح ابن قاسم لمتن أبي شجاع " طبع في ثلاث مجلدات في مطبعة محمد علي صبيح بمصر الطبعة الأولى سنة (١٣٧٤هـ) .

جـ - "قوت الحبيب الغريب توشيح على فتح القريب المجيب" ، تأليف الشيخ محمد نووي بن عمر الجاوي المتوفى سنة (١٣١٥هـ) رحمه الله تعالى ، طبع بتصحيح الشيخ محمد بن عبدالعزيز الخالدي ، نشر دار الكتب العلمية في بيروت الطبعة الأولى سنة (١٤١٨هـ).

٣- "النهاية في شرح الغاية" ، تأليف الشيخ أبي عبدالله محمد ولي الدين البصير المتوفى بعد سنة (٩٧٢هـ) رحمه الله تعالى ، طبع بتحقيق لجنة مكونة من ستة من علماء الأزهر ، وراجعه ثلاثة آخرون في مطبعة حجازي في القاهرة في مجلد دون تاريخ .

٤- "الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع" ، للشيخ محمد الشربيني الخطيب المتوفى سنة (٩٧٧هـ) رحمه الله تعالى .

- طبع في المطبعة المصرية في بولاق - الأميرية - سنة (١٢٨٩هـ) ،

- كما طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر في مجلدين سنة (١٣٥٩هـ)، وبهامشه تقرير الشيخ عوض بكماله وبعض تقارير للشيخ إبراهيم الباجوري ولغيره من الأفاضل .

- كما طبع في بيروت نشر دار الخير للطباعة والنشر والتوزيع في مجلدين سنة (١٤١٧هـ) بتحقيق وتعليق وتخريج الشيخين علي عبدالحميد أبو الخير ومحمد وهبي سليمان ، وفي آخرها فهارس شاملة .

وعلى هذا الشرح حواش كثيرة طبع منها مايلي :-

أ - حاشية الشيخ حسن المنطاوي الشهير بالمدابغي المتوفى سنة (١١٧٠هـ) رحمه الله تعالى اسمها " كفاية اللبيب في حل شرح أبي الشجاع الخطيب " طبعت في مجلدين .

ب - حاشية الشيخ سليمان بن محمد بن عمر البيجرمي المتوفى سنة (١٢٢١هـ) رحمه الله تعالى المسماه "تحفة الحبيب على شرح الخطيب" طبعت في القاهرة سنة (١٢٩٤هـ).

كما طبعت في مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٧٠هـ) في أربع مجلدات ، ثم صورتها دار المعرفة في بيروت سنة (١٣٩٨هـ) .

جـ - حاشية الشيخ عبدالله النبراوي المتوفى سنة (١٢٥٧هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت في المطبعة الأميرية في مصر سنة (١٢٨٩هـ) على هامش الإقناع .

٥- "التذهيب في أدلة متن الغاية والتقريب" ، للدكتور مصطفى ديب البغا ، طبع في دمشق ، نشر دار الإمام البخاري سنة (١٣٩٨هـ) .

كما نشرته دار ابن كثير في دمشق سنة (١٤٠٩هـ) .

٦- وللشيخ أحمد بن قاسم العبادي المتوفى سنة (٩٩٤هـ) رحمه الله تعالى حاشية على هذا المتن مخطوطة في مكتبة الأزهر برقم (٢٥٦٨).

نظمه :

كما نظمه جماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ شرف الدين يحيي بن الشيخ نور الدين موسى بن رمضان ابن عميرة الشهير بالعمريطي المتوفى سنة (٨٩٠هـ) رحمه الله تعالى ، سماه "نهاية التدريب في نظم غاية التقريب".

طبع على هامش بهجة الحاوي نظم الحاوي لزين الدين أبي حفص عمر ابن الوردي في مطبعة دار إحياء الكتب العربية بمصر سنة (١٣٥١هـ) من ص (١٦٣) إلى نهاية الكتاب .

وقد شرحه الشيخ أحمد بن الحجازي بن بدير الفشني المتوفى سنة (٩٧٨هـ) رحمه الله تعالى ، وسمى شرحه " تحفة الحبيب بشرح نظم غاية التقريب " ، طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة (١٣٤٧هـ) وبهامشه نهاية التدريب للعمريطي سابق الذكر .

ثم طبع ثانية في المطبعة المذكورة سنة (١٣٩٩هـ)[١].



(١) للاستزادة انظر: مقدمة الشيخ ماجد الحموي لمتن الغاية والتقريب ص (١٦).

٣- "منهاج الطالبين وعمدة المفتين "

للإمام العلامة الشيخ محيي الدين أبي زكريا يحيي بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة (٦٧٦هـ) رحمه الله تعالى [١].

اختصره من كتاب المحرر للإمام أبي القاسم عبدالكريم بن محمد بن عبدالكريم الرافعي القزويني المتوفى سنة (٦٢٣هـ) وقيل (٦٢٤هـ) رحمه الله تعالى ، في نحو نصف حجمه ، وزاد عليه نفائس [٢].

طبعاته :

وقد طبع عدة مرات منها :-

١- الطبعة التي في ليدن سنة (١٨٨٢م) مع ترجمة فرنسية بقلم فان دربرج .

٢- طبعة شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة (١٣٣٨هـ) وبهامشه مختصره المسمى بـ "منهج الطلاب" للشيخ زكريا الأنصاري.

٣- طبعة مكتبة الثقافة في عدن دون تاريخ وبهامشه منهج الطلاب .

٤- طبعة دار الكتب العلمية في بيروت سنة (١٤١٧هـ) .

---

(١) طبقات الشافعية الكبرى ٣٩٥/٨ ، والبداية والنهاية ٢٧٨/١٣ .

(٢) مقدمة المنهاج ص (٢) .

شروحه :

كما شرحه جماعة من العلماء بشروح كثيرة منها :-

١- شرح العلامة الشيخ جلال الدين محمد بن أحمد المحلي المتوفى سنة (٨٦٤هـ) رحمه الله تعالى .طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر الطبعة الثالثة سنة (١٣٧٥هـ) في أربع مجلدات .

ومعه حاشيتان هو بهامشهما :-

الأولى : حاشية الشيخ شهاب الدين أحمد البرلسي الملقب بعميرة المتوفى سنة (٩٥٧ هـ) رحمه الله تعالى .

الثانية : حاشية الشيخ شهاب الدين أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبي المصري المتوفى سنة (١٠٦٩هـ) رحمه الله تعالى .

٢- تحفة المحتاج بشرح المنهاج تأليف الشيخ شهاب الدين أحمد بن حجر الهيتمي الشافعي المتوفى سنة (٩٧٤هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في مطبعة محمد مصطفى بمصر الطبعة الأولى سنة (١٣٠٥هـ) .

كما طبع بهامش حاشيتين عليه وهما :-

أ- حاشية الشيخ عبدالحميد الشرواني المكي رحمه الله تعالى .

ب- حاشية الشيخ أحمد بن قاسم العبادي المتوفى سنة (٩٩٤هـ) رحمه الله تعالى ، طبعتهما المطبعة الميمنية بمصر سنة (١٣١٥هـ) في عشر مجلدات ، كما طبعتها شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة (١٣٥٧هـ) .

٣- "مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج" ، للشيخ محمد بن محمد الشربيني الخطيب المتوفى سنة (٩٧٧هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة (١٣٥٢هـ) وسنة (١٣٧٧هـ) في أربع مجلدات ، كما طبع بتحقيق الشيخ علي محمد معوض والشيخ عادل أحمد عبدالموجود في ست مجلدات ، نشر دار الكتب العلمية في بيروت سنة (١٤١٥هـ) .

٤- "نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج" ، تأليف الشيخ شمس الدين محمد بن أحمد بن حمزة الرملي المنوفي المصري الأنصاري الشهير بالشافعي الصغير المتوفى سنة (١٠٠٤هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في المطبعة البهية المصرية سنة (١٣٠٤هـ) ، كما طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة(١٣٥٨هـ) وسنة (١٣٨٦هـ) في ثمان مجلدات ومعه حاشيتان :-

الأولى : حاشية الشيخ أبي الضياء نور الدين علي بن علي الشبراملسي القاهري المتوفى سنة (١٠٨٧هـ) رحمه الله تعالى .

الثانية : حاشية الشيخ أحمد بن عبدالرزاق بن محمد بن أحمد المعروف بالمغربي الرشيدي المتوفى سنة (١٠٩٦هـ) رحمه الله تعالى .

٥- "السراج الوهاج شرح متن المنهاج" ، تأليف الشيخ محمد الزهري الغمراوي المتوفى بعد سنة (١٣٣٧هـ) رحمه الله تعالى .

طبعته مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة (١٣٥٢هـ) ، وهو شرح مختصر فرغ منه مؤلفه سنة (١٣٣٧هـ).

٦- "زاد المحتاج بشرح المنهاج" ، تأليف الشيخ عبدالله بن الشيخ حسن الحسن الكوهجي رحمه الله تعالى ، حققه وراجعه الشيخ عبدالله بن إبراهيم الأنصاري رحمه الله تعالى ، طبع في بيروت الطبعة الأولى سنة (١٤٠٢هـ) من منشورات الكتب العصرية ، كما طبع على نفقة الشؤون الدينية بدولة قطر في أربع مجلدات دون تاريخ .

الكتب المتعلقة بـ "منهاج الطالبين":

أ - الاستدلال لمسائله :

١- "تحفة المحتاج إلى أدلة المنهاج" ، لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي بن أحمد الأنصاري المشهور بابن الملقن المتوفى سنة (٨٠٤ هـ) رحمه الله تعالى .

طبع بتحقيق ودراسة الشيخ عبدالله بن سعاف اللحياني نشر دار حراء للنشر والتوزيع بمكة المكرمة الطبعة الأولى سنة (١٤٠٦هـ) في مجلدين.

٢- "دلائل المنهاج من كتاب رب العالمين وسنة سيد المرسلين" ، للشيخ عبدالملك بن المني الباري الحلبي المشهور بعبيد الضرير المتوفى سنة (٨٣٩هـ) رحمه الله تعالى .

حققه الشيخ قاسم بن محمد بن قاسم الأهدل في رسالة علمية تقدم بها لجامعة أم القرى - كلية الشريعة والدراسات الإسلامية - سنة (١٤١٠هـ).

ب - بيان مصطلحاته:

"الابتهاج في بيان اصطلاح المنهاج" ، للشيخ أحمد بن أبي بكر بن سميط العلوي الحضرمي المتوفى بعد سنة (١٣١٥ هـ) رحمه الله تعالى .

رسالة صغيرة في (١٧) صفحة ، ويليها فوائد أصولية ، وتراجم لبعض أعلام الشافعية ، طبعت في مطبعة لجنة البيان العربي الطبعة الثانية سنة(١٣٨٠هـ) .

جـ- بيان رموزه :

١- سلم المتعلم المحتاج إلى معرفة رموز المنهاج ، للشيخ أحمد الميقري شميلة الأهدل المتوفى سنة (١٣٩٠هـ) رحمه الله تعالى .

د- لغة المنهاج :

١- دقائق المنهاج ، تأليف الحافظ شيخ الإسلام محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الدمشقي الشافعي المتوفى سنة (٦٧٦هـ) رحمه الله تعالى .

تحقيق الشيخ إياد بن أحمد الفوج .

طبع المكتبة المكية بمكة المكرمة ، ودار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع الطبعة الأولى سنة (١٤١٦هـ) عدد صفحاته (٧٨) صفحة .

بعض الكتب المخطوطة المتعلقة به:

١- "الإشارات إلى ما وقع في المنهاج من الأسماء والمعاني واللغات"، لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي الأنصاري المشهور بابن الملقن ، مخطوط في مكتبة بلدية الإسكندرية برقم (٢٢٩٤-ب) ناقص ، وفي الظاهرية نسخة أخرى برقم (٤٤٧٣).

٢- "عجالة المحتاج إلى توجيه المنهاج" ، لسراج الدين ابن الملقن ، مخطوط في الظاهرية برقم (٢٠٠٢) ورقم (٢٠٠٣) .

منه صور في جامعة الكويت برقم (٤٠٢) م ك ، منه نسخة مخطوطة في خزانة الأوقاف ببغداد برقم (٣٨٧٥) .

وقد شرح العجالة الشيخ سراج الدين عمر بن محمد اليمني المتوفى سنة (٨٨٧ هـ) رحمه الله تعالى ، في كتاب سماه : "الصقالة في زوائد العجالة" ، منه نسخة في دار الكتب المصرية كما في فهرس دار الكتب ٤٩٧/١ ، وفي خزانة الآصفية (١١٦٠/٢) و (٩٦/٧).

٣- "التاج في إعراب مشكل المنهاج" ، لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة (٩١١هـ) رحمه الله تعالى ، منه نسخة في دار الكتب المصرية برقم (٣٤٠).



٤- "إرشاد الغاوي في مسالك الحاوي"

الإرشاد : "إرشاد الغاوي في مسالك الحاوي" ، لشرف الدين إسماعيل ابن أبي بكر بن عبدالله بن إبراهيم الشندري الشاوري اليمني الحسيني الشافعي المشهور بشرف الدين بن المقرىء صاحب كتاب "عنوان الشرف الوافي" المتوفى سنة (٨٣٧ هـ) رحمه الله تعالى .[(١)]

والمراد بالحاوي هنا كتاب الحاوي الصغير ، تأليف نجم الدين عبدالغفار ابن عبدالكريم بن عبدالغفار القزويني المتوفى سنة (٦٦٥هـ) رحمه الله تعالى .

قال شرف الدين المقرىء عنه : "لم يكن في المذهب مصنف أوجز ولا أعجز من الحاوي للإمام عبدالغفار القزويني رحمه الله تعالى ، فإنه كتاب لاينكر فضله ، ولا يختلف اثنان في أنه ما صنف قبله مثله ، ولقد أبدع الشيخ في تأليفه ، وأغرب في تصنيفه وترصيعه ..."[(٢)].

قال الشوكاني عن الإرشاد : " وهو كتاب نفيس في فروع الشافعية رشيق العبارة ، حلو الكلام ، في غاية الإيجاز مع كثرة المعاني ، وشرحه في مجلدين . وقد طار في الآفاق ، واشتغل به علماء الشافعية في الأقطار، وشرحه جماعة منهم"[(٣)].

وقد طبع الإرشاد المذكور في مطبعة القاهرة سنة (١٣٢٠هـ) .

(١) الضوء اللامع ٣٩٢/٢ ، وبغية الوعاة ٤٤٤/١ والبدر الطالع ١٤٢/١ .

(٢) إخلاص الناوي ٢٧/١ .

(٣) البدر الطالع ١٤٢/١ .

شروحه :

شرحه جماعة من العلماء منهم :-

١- مؤلفه شرف الدين بن المقرىء في كتابه "إخلاص الناوي في إرشاد الغاوي إلى مسالك الحاوي " نشره المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية في مصر سنة (١٤٠٩هـ) في أربع مجلدات بتحقيق الشيخ عبدالعزيز بن عطية زلط رحمه الله تعالى .

قال الشيخ شجاع الدين عمر بن محمد المفتي المتوفى سنة (٨٨٧هـ) رحمه الله تعالى : "إن مسائل هذا الكتاب بلغت تسعين ألف مسألة : المنطوق ستون ألفاً ، والمفهوم ثلاثون ألفاً" [(١)].

٢- شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي المكي الشافعي المتوفى سنة (٩٧٤هـ) رحمه الله تعالى في كتابه " فتح الجواد بشرح الإرشاد" طبع في مصر سنة (١٣٠٥هـ) .

كما طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر الطبعة الثانية سنة (١٣٩١هـ) في مجلدين .

٣- وللشارح المذكور شرح آخر مختصر اسمه " الإمداد بشرح الإرشاد " لايزال مخطوطاً في دار الكتب المصرية برقم (١٤٧٤) فقه شافعي .

---

(١) مقدمة إخلاص الناوي ١/١٤ .

٤- كمال الدين محمد بن شريف المقدسي المتوفى سنة (٩٠٣هـ) رحمه الله تعالى في كتابه " الإسعاد شرح الإرشاد " .

مخطوط في دار الكتب العربية برقم (١٤٨٣) فقه شافعي [1] .

★★★

---

(١) للاستزاده انظر : مقدمة إخلاص الناوي ١٣/١ .

٥- " روض الطالب "

لشرف الدين إسماعيل بن أبي بكر بن عبدالله اليمني المقرىء المتوفى سنة (٩٢٥هـ) رحمه الله تعالى صاحب كتاب الإرشاد السابق .

اختصره من روضة الطالبين للإمام النووي ، المختصرة من العزيز شرح الوجيز للإمام الرافعي [١].

والوجيز للإمام الغزالي كتاب معروف قد طبع في مطبعة حوش قدم بالغورية سنة (١٣١٨هـ) .

كما نشرته دار المعرفة للطباعة والنشر في بيروت سنة (١٣٩٩هـ) .

والعزيز أو "الفتح العزيز" قد طبع مع كتاب المجموع للنووي والتلخيص الحبير لابن حجر في المطبعة المنيرية بمصر في اثني عشر مجلداً إلي قريب من آخر الإجارة ، ولم يكمل طبعة ، ثم طبع مفرداً في ثلاثة عشر مجلداً سنة (١٤١٧هـ) بتحقيق وتعليق الشيخين علي محمد معوض وعادل أحمد عبدالموجود ، نشر دار الكتب العلمية في بيروت .

وروضة الطالبين للنووي قد طبع في اثني عشر مجلداً متوسطاً قام بطبعها المكتب الإسلامي للطباعة والنشر بدمشق الطبعة الأولى سنة (١٣٨٦هـ) ، ثم طبع بعد ذلك عدة مرات .

---

(١) قال السبكي في الطبقات ٨/ ٢٨١ : (وقد تورع بعضهم عن إطلاق لفظ العزيز مجرداً على غير كتاب الله فقال : الفتح العزيز).

شروحه :

شرحه شيخ الإسلام أبو يحيي زكريا بن محمد الأنصاري المتوفى سنة (٩٢٥هـ) وقيل (٩٢٦هـ) رحمه الله تعالى .

وسمى شرحه " أسنى المطالب شرح روض الطالب ".

طبع في المطبعة الميمنية بمصر سنة (١٣١٣هـ) في أربع مجلدات ثم نشرته مصوراً على هذه الطبعة دار الكتاب الإسلامي بالقاهرة دون تاريخ .

وبهامشه حاشية الشيخ أبي العباس أحمد بن حمزة الرملي الكبير الأنصاري المتوفى سنة (٩٥٧هـ) رحمه الله تعالى مجردة من نسخة الشيخ محمد بن أحمد الشوبري .



٦- متن الزبد " صفوة الزبد "

للشيخ أحمد بن حسين بن حسن بن رسلان الشافعي المتوفى سنة (٨٤٤ هـ) رحمه الله تعالى [١].

وهذا المتن عبارة عن منظومة من بحر الرجز بلغت أبياته أربعين وألف تقريباً [٢].

طبعاته :

طبع هذا المتن عدة مرات منها :-

١- في مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه في مصر دون تاريخ في (١١٩) صفحة .

٢- في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة (١٣٤٢هـ) .

٣- طبعة عالم الكتب في بيروت سنة (١٤٠٤هـ) .

٤- طبعة مكتبة الثقافة في مكة المكرمة سنة (١٤٠٤هـ) .

٥- طبعة مؤسسة الكتب الثقافية في بيروت سنة (١٤٠٦هـ) .

٦- كما طبع ضمن مجموعة المتون الفقهية والأحكام والفرائض الإسلامية جمع الشيخ عبدالله بن إبراهيم الأنصاري رحمه الله تعالى ، طبع في مطابع الخليج في قطر دون تاريخ من ص(٧) إلى ص (١٣٦) وعليه حاشية لم يذكر مؤلفها .

---

(١) الأنس الجليل ١٧٤/٢ ، وشذرات الذهب ٢٤٨/٧ ، الأعلام ١١٧/١ .

(٢) غاية البيان ص (٣) .

شروحه :

له شروح عديدة منها :-

١- "مواهب الصمد في حل ألفاظ الزبد" ، للشيخ العلامة أحمد بن حجازي الفشني المتوفى سنة (٩٧٨هـ) رحمه الله تعالى .

طبع بمراجعة وتعليق الشيخ عبدالله بن إبراهيم الأنصاري رحمه الله تعالى في مجلدين على نفقة الشؤون الدينية بدولة قطر في مطابع علي بن علي بالدوحة دون تاريخ .

٢- "غاية البيان شرح زبد ابن رسلان" ، للشيخ الإمام شمس الدين محمد بن أحمد الرملي الأنصاري المشهور بالشافعي الصغير المتوفى سنة (١٠٠٤هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر في مجلد سنة (١٣٧٩هـ) .

كما نشرته مؤسسة الكتب الثقافية سنة (١٤١١هـ) بتخريج وتعليق الشيخ خالد بن عبدالفتاح بن شبل أبو سليمان .

٣- "فتح المنان شرح زبد ابن رسلان" ، للشيخ محمد بن علي بن محسن الحبيشي الأبي المتوفى سنة (١٢٨٣هـ) رحمه الله تعالى .

طبع الطبعة الأولى سنة (١٤٠٩هـ) في مجلد بمراجعة الشيخ عبدالله بن محمد الحبشي .

نشر مؤسسة الكتب الثقافية في بيروت ، ومكتبة الجيل الجديد في اليمن.

٤- "فيض المنان بشرح زبد ابن رسلان" ، للشيخ يوسف بن محمد البطاح الأهدل المتوفى سنة (١٢٤٦هـ) رحمه الله تعالى ، شرح فيه ربع العبادات - من كتاب الزبد ... - .

مخطوط منه نسخة في مكتبة ألبار بدوعن برقم (١٢٧٠)[١] .

★★★

(١) مصادر الفكر الإسلامي في اليمن ص (٢٦٨) .

٧- " منهج الطلاب "

لشيخ الإسلام أبي يحيى زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري المتوفى سنة (٩٢٦هـ) رحمه الله تعالى [1].

اختصره من مختصر النووي المسمى منهاج الطالبين ، وضم إليه ما تيسر مع إبدال غير المعتمد به ، وحذف منه الخلاف لتيسيره على الراغبين .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١ - في القاهرة ، نشر المكتبة الأدبية سنة(١٣٤٤ هـ) ، اعتنى بضبطه وتصحيحه نخبة من كبار علماء الشافعية بالأزهر .

٢- في بيروت ، نشر دار الكتب العلمية سنة (١٤١٧هـ) بتعليق الشيخ صلاح بن محمد بن عويضة .

٣ - على هامش منهاج الطالبين في مطبعة البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٣٨ هـ).

٤ - على هامش شرحه المسمى : "فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب" ، لمؤلفه الشيخ زكريا الأنصاري ، طبع في مطابع دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه في مصر جزءان في مجلد دون تاريخ .

(١) الكواكب السائرة ١/ ١٩٦ - النور السافر ص(١٢٠) - الأعلام للزركلي ٣/ ٤٦.

شروحه :

١ - شرحه مؤلفه باسم " فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب "، طبع في مطابع دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه بالقاهرة في مجلد دون تاريخ ، كما طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة(١٣٥٣ هـ).

وقد حشى على هذا الشرح جماعة من العلماء منهم :-

أ- الشيخ سليمان بن عمر العجيلي المشهور بالجمل المتوفى سنة(١٢٠٤هـ) رحمه الله تعالى ، وقد سمى حاشيته " فتوحات الوهاب بتوضيح شرح منهج الطلاب" .

طبعت باسم حاشية الجمل على شرح المنهج عدة مرات منها :-

١- في المطبعة الميمنية في القاهرة سنة(١٣٠٥ هـ).

٢- في مطبعة مصطفى محمد صاحب المكتبة التجارية الكبرى في مصر سنة (١٣٥٧هـ) في خمس مجلدات .

ب - الشيخ سليمان بن محمد بن عمر البجيرمي الشافعي المتوفى سنة (١٢٢١هـ) رحمه الله تعالى ، واسم حاشيته " التجريد لنفع العبيد" ، طبعت واشتهرت باسم " حاشية البيجرمي على شرح منهج الطلاب" .

طبعت عدة مرات منها :-

١- في دار الكتب العربية الكبرى بمصر سنة (١٣٣٠هـ) في أربع مجلدات.

٢- في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر في أربع مجلدات .

٣- في دارالفكر في بيروت في أربع مجلدات دون تاريخ .

٤- نشر المكتبة الإسلامية بتركيا دون تاريخ .

★★★

رابعاً : "المتون عند الحنابلة"

١- "مختصر الخرقي" ، المتوفى سنة (٣٣٤ هـ) رحمه الله تعالى .

٢- "عمدة الفقه" ، لموفق الدين ابن قدامة المتوفى سنة (٦٢٠ هـ) رحمه الله تعالى .

٣- "زاد المستقنع" ، للحجاوي المتوفى سنة (٩٦٠ هـ) رحمه الله تعالى .

٤- "دليل الطالب" ، لمرعي بن يوسف المتوفى سنة(١٠٣٣هـ) رحمه الله تعالى .

٥- "أخصر المختصرات" ، لابن بلبان المتوفى سنة (١٠٨٣هـ) رحمه الله تعالى .

١- "مختصر الخرقي "

المتن الأول : " مختصر الخرقي " .

للإمام أبي القاسم عمر بن الحسين بن عبدالله بن أحمد الخرقي المتوفى سنة (٣٣٤ هـ) رحمه الله تعالى[١] .

وهذا المتن من أول ما ألفه علماء الحنابلة في الفقه ، وتلقاه علماء المذهب الحنبلي بالقبول ، وعنوا به أشد العناية ، لغزارة علمه ، مع صغر حجمه ، وقلة لفظه[٢].

قال ابن البنا في شرحه للمختصر المذكور : "وكان بعض شيوخنا يقول: ثلاثة مختصرات في ثلاثة علوم لا أعرف لها نظائر : الفصيح لثعلب في اللغة ، واللمع لابن جني في النحو ، وكتاب المختصر للخرقي في الفقه ، فما اشتغل بها أحد ، وفهمها كما ينبغي ، إلا أفلح " [٣].

قال يوسف بن عبدالهادي في الدر النقي : "وانتفع بهذا المختصر خلق كثير ، وجعل الله له موقعا من القلوب حتى شرحه من شيوخ المذهب جماعة من المتقدمين والمتأخرين كالقاضي أبي يعلى وغيره ... وقال شيخنا عز الدين المصري : إنه ضبط له ثلاثمائة شرح " [٤] .

(١) طبقات الحنابلة ٢/ ٧٥ ، وسير أعلام النبلاء ١٥/ ٣٦٣ .

(٢) من مقدمة الشيخ ابن مانع للمختصر المذكور ص (هـ).

(٣) المقنع في شرح مختصر الخرقي ١/ ١٨٥ .

(٤) الدر النقي في شرح ألفاظ الخرقي ٣/ ٨٧٣ .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١ - في مطبعة مؤسسة دار السلام للطباعة والنشر بعناية الشيخ محمد زهير الشاويش ، تقديم الشيخ محمد بن عبدالعزيز بن مانع رحمه الله تعالى ، الطبعة الأولى سنة (١٣٧٨ هـ) .

٢ - في طنطا سنة (١٤١٣هـ) قرأه وعلق عليه أبوحذيفة إبراهيم بن محمد.

٣ - في مطبعة منيمنة الحديثة في بيروت ، نشر مؤسسة الخافقين ومكتبتها في الرياض دون تاريخ .

شروحه :

لهذا المتن شروح كثيرة منها :-

١ - "شرح القاضي أبي يعلى على مختصر الخرقي" ، للإمام أبي يعلى محمد بن الحسين بن الفراء البغدادي المتوفى سنة (٤٥٨ هـ) رحمه الله تعالى ، حقق الشيخ سعود بن عبدالله الروقي الموجود منه - من كتاب النكاح إلى آخر كتاب العتق - في رسالته الماجستير المقدمة لجامعة أم القرى بمكة المكرمة سنة (١٤٠٧ هـ) .

٢- "كتاب المقنع في شرح مختصر الخرقي" ، للإمام الحافظ المحدث الفقيه أبي علي الحسن بن أحمد بن عبدالله بن البنا المتوفى سنة (٤٧١هـ) رحمه الله تعالى .

طبع بتحقيق ودراسة د.عبدالعزيز بن سليمان البعيمي ، نشر مكتبة الرشد في الرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٤هـ) في أربع مجلدات .

٣ - "شرح الزركشي على مختصر الخرقي في الفقه على مذهب الإمام أحمد ابن حنبل" ، تأليف الشيخ شمس الدين محمد بن عبدالله الزركشي المصري الحنبلي المتوفى سنة (٧٧٢هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في مطبعة العبيكان في الرياض سنة (١٤١٠هـ) في سبع مجلدات بتحقيق وتخريج العلامة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين .

كما طبع بتحقيق الشيخ عبدالملك بن عبدالله بن دهيش سنة (١٤١٢هـ) نشر مكتبة النهضة الحديثة بمكة المكرمة .

٤ - "المغني" ، لموفق الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي الجماعيلي الدمشقي الصالحي الحنبلي المتوفى سنة (٦٢٠هـ) رحمه الله تعالى .

وهو أشهر من أن يعرف به ، وقد طبع طبعات كثيرة من آخرها طبعة دار هجر في مصر سنة (١٤٠٦هـ) ، بتحقيق الشيخ د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي و د. عبدالفتاح محمد الحلو ، في خمس عشرة مجلدا ، الخامس عشر بكامله فهارس .

٥ - "حاشية مختصر الإمام أبي القاسم الخرقي في الفقه على مذهب الإمام المبجل أحمد بن حنبل" ، تأليف الشيخ محمد بن عبدالرحمن بن حسين آل إسماعيل .

نشرتها مكتبة المعارف في الرياض الطبعة الأولى سنة (١٤٠٨هـ) .

٦ - "كفاية المرتقي إلى معرفة فرائض الخرقي" ، تأليف الشيخ عبدالقادر بن أحمد بن بدران المتوفى سنة (١٣٤٦هـ) رحمه الله تعالى .

وهو شرح لنظم الصرصري البغدادي للفرائض التي في مختصر الخرقي طبع في مطبعة المكتبة السلفية بدمشق سنة (١٣٤٢هـ) ، في آخر كتاب البدرانية شرح المنظومة الفارضية للمؤلف .

الشروح المخطوطة :

١- "الواضح في شرح الخرقي" ، للشيخ عبدالرحمن بن عمر الضرير البصري المتوفى سنة (٦٨٤هـ) رحمه الله تعالى جزءان يوجد الأول في مكتبة شستر بيتي برقم (٣٢٨٦) ومنه صورة في مكتبة جامعة أم القرى بمكة المكرمة برقم (٣٦) .

والثاني في مكتبة الأوقاف الشرعية بحلب برقم (١٩٩٥٠).

كتب تتعلق بمختصر الخرقي :

١ - "الهادي" أو "عمدة الحازم في المسائل الزوائد على مختصر أبي القاسم" ، تأليف موفق الدين ابن قدامة - صاحب المغني - ضمنه زوائد كتاب الهداية لأبي الخطاب محفوظ بن أحمد الكلوذاني المتوفى سنة (٥١٠ هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في مطابع دار العباد في بيروت دون تاريخ في مجلد لطيف .

٢- "غاية المطلب في معرفة المذهب" ، لأبي بكر بن زيد الجراعي المتوفى سنة (٨٨٣ هـ) رحمه الله تعالى ، ذكر فيه المسائل الزوائد على

مختصر الخرقي من الفروع لابن مفلح . قام بدراسته وتحقيقه الشيخ محمد ابن عبدالعزيز السديس في رسالته الدكتوراة المقدمة للجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة سنة (١٤١٠هـ) .

٣ - مسائل عبدالعزيز غلام الخلال التي خالف فيها الخرقي ومسائله التي خالف فيها شيخه الخلال على مذهب الإمام المبجل أحمد بن حنبل رحمهم الله جميعا . وهي ثمان وتسعون مسألة ، تأليف أبي الحسين محمد ابن أبي يعلى المتوفى سنة (٥٢٦هـ) رحمه الله تعالى .

طبع المكتب الإسلامي في دمشق دون تاريخ بتحقيق الشيخ محمد زهير الشاويش .كما نشرته مكتبة المعارف للنشر والتوزيع بالرياض سنة (١٤١٣هـ) بتحقيق الشيخ محمد بن عبدالرحمن بن حسين آل إسماعيل.

وهذه المسائل ذكرها ابن أبي يعلى في طبقات الحنابلة في ترجمة الخرقي[١] ، كما ذكر في آخرها بعض اختيارات أبي بكر عبدالعزيز بن جعفر بن أحمد بن يزداد بن معروف المشهور بغلام الخلال التي خالف فيها شيخه الخلال ، وعددها تسع مسائل[٢] .

لغة هذا المتن :

١ - "الدر النقي في شرح مختصر الخرقي" ، تأليف جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن حسن بن عبدالهادي الحنبلي الدمشقي الصالحي المعروف بابن المبرد المتوفى سنة (٩٠٩هـ) رحمه الله تعالى .

(١) طبقات الحنابلة ٧٦/٢ .

(٢) ص ٧٨-٧٩ .

قام بتحقيقه الدكتور رضوان مختار بن غربية ، نشرته دار المجتمع للنشر والتوزيع في جدة ، الطبعة الأولى سنة (١٤١١هـ) ثلاثة أجزاء في مجلدين .



٢- " عمدة الفقه "

للإمام العلامة الشيخ موفق الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي الحنبلي المتوفى سنة (٦٢٠هـ) رحمه الله تعالى[(١)].

ذكر في مقدمته أنه اختصره حسب الإمكان ، واقتصر فيه على قول واحد ليكون عمدة لقارئه ، فلا يلتبس الصواب عليه باختلاف الوجوه والروايات ، ليقرب على المتعلمين ويسهل حفظه على الطالبين .

طبعاته :

طبع هذا المتن عدة مرات منها :-

١ - في مطبعة المنار في مصر الطبعة الأولى سنة (١٣٥٢هـ) .

٢ - في مطبعة العلوم في مصر سنة (١٣٥٧هـ) .

٣ - في مطبعة الفجالة الجديدة بالقاهرة سنة (١٣٧٩هـ) ، عنيت بنشره مكتبة النهضة الحديثة بمكة المكرمة ، قابل الأصل وحرره الشيخ عبدالرحمن بن يحيى المعلمي ، شرحه وعلق عليه الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن البسام ، نسقه وأشرف على طبعه بسطاوي حجازي.

٤ - طبعة مكتبة التوفيق في الرياض سنة (١٣٨٥هـ) .

٥ - في المطبعة السلفية ومكتبها دون تاريخ ، نشره قصي محب الدين الخطيب .

---

(١) الذيل على طبقات الحنابلة ١٣٣/٢ ، والنجوم الزاهرة ٢٥٦/٦ .

٦ - في مطبعة مصحف مكة ، نشر مكتبة الاقصاد دون تاريخ .

٧ - في مطبعة المدني في القاهرة سنة (١٤٠٣هـ) ، نسقه وفصله وراجعه الشيخ أحمد حمدي إمام .

٨ - طبعة مكتبة الطرفين في الطائف سنة (١٤٠٩هـ) ، بتخريج الشيخ عبدالله بن سفر الغامدي والشيخ محمد بن دغيليب العتيبي .

٩ - طبعة مؤسسة الرسالة في بيروت الطبعة الثانية سنة (١٤١٢هـ) ، والدار المتحدة للطباعة والنشر بتحقيق وتعليق وتخريج ثناء خليل الهواري و إيمان محمد أنور زهراء ، راجعه الأستاذ عبدالرحمن بن الشيخ أحمد الشامي .

شروحه وحواشيه :

لهذا المتن عدة شروح وحواشٍ منها :-

١ - "العدة شرح العمدة" ، تأليف الشيخ بهاء الدين أبي محمد عبدالرحمن بن إبراهيم المقدسي المتوفى سنة (٦٢٤هـ) رحمه الله تعالى

طبع عدة مرات منها :-

أ - في المطبعة السلفية في مصر في مجلد ، دون تاريخ .

ب - في دار الكتب العلمية في بيروت سنة (١٤١١هـ) .

جـ - طبعة دار المعرفة في بيروت سنة (١٤١٤هـ) بعناية وترقيم وتخريج الشيخ مأمون شيحا .

د - طبعة دار الكتاب العربي في بيروت سنة (١٤١٦هـ) بتحقيق عبدالرزاق المهدي .

هـ-طبعة مكتبة نزار مصطفى الباز في مكة المكرمة والرياض سنة (١٤١٨هـ) في ثلاث مجلدات ، وهي مخرجة الأحاديث.

٢ - شرح شيخ الإسلام أحمد بن عبدالحليم بن تيمية الحراني المتوفى سنة (٧٢٨هـ) رحمه الله تعالى .

لكنه لم يكمله ، قال ابن القيم رحمه الله تعالى : " شرح العمدة في أربع مجلدات " [١] قال صاحب كتاب العقود الدرية :" وله كتاب شرح فيه قطعة من كتاب العمدة في الفقه للشيخ موفق الدين في مجلدات"[٢] ، وصل فيه شيخ الإسلام إلى قريب من آخر كتاب الحج .

طبع شرح كتاب الطهارة بتحقيق ودراسة الدكتور سعود بن صالح العطيشان ،نشرته مكتبة العبيكان في الرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٢هـ) في مجلد .

كما طبع شرح كتاب الصلاة من أوله إلى آخر باب آداب المشي إلى الصلاة باعتناء الشيخ خالد بن علي المشيقح ، نشرته دار العاصمة للنشر والتوزيع في الرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٨هـ) في مجلد.

كما طبع شرح كتاب الصيام منه بتحقيق الشيخ زائد بن أحمد النشيري في مجلدين ، نشر دار الأنصاري للنشر والتوزيع سنة (١٤١٧هـ) .

---

(١) أسماء مؤلفات ابن تيمية ص (٢٦) .

(٢) العقود الدرية ص (٣٧) .

كما طبع شرح كتاب الحج للدكتور صالح بن محمد الحسن في مجلدين، نشرتهما مكتبة الحرمين في الرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٩هـ).

٣ - حاشية الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن البسام سابقة الذكر .

٤- "الوردة شرح العمدة" للشيخ عبدالكريم بن إبراهيم الغضية ، نشر دار الخضيري للنشر والتوزيع في المدينة المنورة ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٨هـ).

صدر الجزء الأول منه من أول الكتاب إلى آخر باب العقيقة .

٥ - شرح الشيخ محمد بن علي الحركان المتوفى سنة (١٤٠٣هـ) رحمه الله تعالى ، وصل فيه إلى كتاب الأيمان والنذور[1] .

تخريج أحاديث هذا المتن :

أحاديث عمدة الفقه لابن قدامة ، تحقيق وتخريج لطيفة بنت الشيخ ناصر بن حمد الراشد ، رسالة علمية تقدمت بها الباحثة لكلية التربية للبنات سنة (١٤٠٨هـ) .

الشروح المسجلة :

١ - شرح الشيخ د.صالح بن فوزان الفوزان . في (٢٩) شريطاً .

٢ - شرح فضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن البسام .ولم يتمه

٣ - شرح الشيخ سلمان بن فهد العودة . (الطهارة - الصلاة) في (٢٤)شريطاً .

---

(١) مقدمة الشيخ ابن بسام للعمدة ص (٤) ، ولم يذكر مكان وجود هذا الشرح .

٤ - شرح الشيخ د. عبدالرحمن بن صالح المحمود .في (٧) أشرطة .

٥ - شرح الشيخ د. عمر بن محمد السبيل .-من كتاب البيوع - في (٦)أشرطة .

٦ - شرح الشيخ عبدالمحسن بن عبدالله الزامل . - إلى نهاية الحج - في (١٩) شريطاً .

٧ - شرح الشيخ صالح السلطان .في (٧) أشرطة .

٨ - شرح الشيخ حسن الغزالي .في (٧) أشرطة .

* كما قام المكتب الإقليمي - المكتبة الناطقة بتسجيله .

★★★

٣- " زاد المستقنع في اختصار المقنع "

تأليف العلامة الشيخ شرف الدين أبي النجا موسى بن أحمد بن موسى ابن سالم المقدسي الحجاوي ثم الصالحي الدمشقي الحنبلي المتوفى سنة (٩٦٠هـ) وقيل (٩٦٨هـ) رحمه الله تعالى[١] .

اقتصر فيه على القول الراجح في مذهب الإمام أحمد ، وحذف ما يندر وقوعه من المسائل مما هو مذكور في أصله الذي هو المقنع ، وزاد من الفوائد ما يعتمد على مثله مما ليس في المقنع .

طبعاته :

طبع هذا المتن عدة مرات منها :-

١ - في المطبعة السلفية في مصر سنة (١٣٤٤هـ) مفرداً ، وفي آخر منح الشفا الشافيات في شرح المفردات ، للشيخ منصور بن يونس البهوتي المتوفى سنة (١٠٥١هـ) رحمه الله تعالى باسم : "مختصر المقنع في فقه الإمام أحمد بن حنبل الشيباني" .

٢ - في المطبعة السلفية في مصر سنة (١٣٤٥هـ) .

٣ - في المطبعة السلفية ومكتبتها بمكة المكرمة الطبعة الثالثة سنة (١٣٤٨هـ) .

٤ .. ٧ - في المطبعة السلفية في مصر سنة (١٣٦٨هـ) ، وسنة (١٣٧٤هـ) ، وسنة (١٣٧٩هـ) ، وسنة (١٣٨٥هـ) .

---

(١) النعت الأكمل ص (١٢٤) ، والسحب الوابلة ١١٣٤/٣ .

٨ - في مطبعة المدني في مصر دون تأريخ ، تصحيح وتعليق الشيخ محمد بن عبدالعزيز بن مانع رحمه الله تعالى .

٩ - في المطبعة السلفية ومكتبتها بالقاهرة الطبعة الثامنة سنة (١٣٩٨هـ).

١٠ - طبعة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية سنة (١٤٠٠هـ) .

١١ - طبعة مكتبة ومطبعة النهضة الحديثة بمكة المكرمة دون تأريخ ، صححه وحققه الشيخ علي بن محمد بن عبدالعزيز الهندي ، وقدم له مقدمة ذكر فيها المسائل التي خالف فيها المؤلف الراجح في المذهب المعمول به عند المتأخرين ، وهو ما ذكر في الإقناع والمنتهى والتنقيح ، وعددها اثنتان وثلاثون مسألة[١] .

١٢ - طبعة دار الهدى للنشر والتوزيع بالرياض سنة (١٤١٤هـ) .

شروحه :

لهذا المتن عدة شروح وحواشٍ منها :-

١ - "الروض المربع بشرح زاد المستقنع" ، للشيخ منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن بن أحمد بن علي بن إدريس البهوتي الحنبلي المتوفي سنة (١٠٥١هـ) رحمه الله تعالى .

فرغ من تأليفه يوم الجمعة الثالث من ربيع الآخر سنة (١٠٤٣هـ) وهو أحسن شروح الزاد ، ونال من الشهرة والمكانة الشيء الكثير حتى قرر تدريسه في بعض كليات الشريعة في المملكة .

(١) ص (٨) .

طبعاته :

طبع هذا الشرح عدة مرات منها :-

١ - طبعة دمشق على نفقة مصححها الشيخ محمد توفيق السيوطي الحنبلي ، فرغ من طبعها في ١٣٠٥/٩/٧ هـ .

٢ - في المطبعة الخيرية في مصر سنة (١٣٤٢هـ) بهامش نيل المآرب شرح دليل الطالب .

٣ .. ٥ - في المطبعة السلفية اعتنى بتصحيحها الشيخ محب الدين الخطيب رحمه الله تعالى سنة (١٣٤٨هـ) ، وطبعته ثانية سنة (١٣٥٢هـ) وثالثة سنة (١٣٨٠هـ) .

٦ - في مطابع الرياض دون تأريخ من مطبوعات الإدارة العامة للكليات والمعاهد العلمية .

٧ - طبعة دار المعارف في مصر دون تأريخ جزءان في مجلد ، قام بتصحيحه ومراجعته الشيخان أحمد بن محمد شاكر وعلي بن محمد شاكر.

٨ - طبعة مكتبة المؤيد بالطائف سنة (١٣٨٩هـ) .

٩ - طبعة مكتبة الطالب الجامعي بمكة المكرمة الطبعة الأولى سنة (١٤٠٨هـ) .

تحقيق وتعليق د. نجاشي بن علي بن إبراهيم ، صدر منه جزء واحد .

١٠ - طبعة دار الكتاب العربي ببيروت سنة (١٤١٠هـ) ، تحقيق محمد عبدالرحمن عوض .

١١ - طبعة مكتبة المؤيد بالطائف ومكتبة دار البيان بدمشق سنة (١٤١١هـ) ، حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه بشير محمد عيون .

١٢ - طبعة دار الحديث سنة (١٤١٥هـ) ، بتحقيق عماد عامر .

١٣ - طبعة دار الوطن بالرياض سنة (١٤١٦هـ) ، تحقيق د. عبدالله الطيار ، د.إبراهيم الغصن ، د. خالد المشيقح ، وخرج أحاديثه د. عبدالله الغصن .

١٤ - طبعة دار المؤيد في الرياض ومؤسسة الرسالة في بيروت بتخريج الشيخ عبدالقدوس محمد نذير سنة (١٤١٧هـ) ، ومعها حاشية للشيخ محمد بن صالح العثيمين ، وتعليقات من نسخة الشيخ عبدالرحمن بن ناصر السعدي رحمه الله تعالى لا يخلو بعضها من نظر يبعد جدا نسبته للشيخ عبدالرحمن السعدي رحمه الله تعالى .

١٥- طبعة مكتبة نزار مصطفى الباز في مكة المكرمة والرياض سنة (١٤١٨هـ) في مجلدين بتحقيق الشيخ إبراهيم بن أحمد عبدالحميد وهي مخرجة الأحاديث .

تخريج أحاديثه :

خرج أحاديثه غير واحد منهم :-

١ - الشيخ بشير محمد عيون في طبعته للروض سابقة الذكر ، وهو تخريج مختصر .

٢ - الشيخ عبدالقدوس محمد نذير في طبعته للروض سابقة الذكر وهو تخريج مختصر أيضا.

٣- الشيخ إبراهيم بن أحمد عبدالحميد في مطبعة الباز سابقة الذكر .

٤ - الشيخ عبدالله بن عبدالعزيز الغصن في طبعة الروض رقم (١٣) سابق الذكر.

٥- الشيخ صالح بن عبدالله العصيمي في كتابه " الكافي المقنع في تخريج الروض المربع " وهو تخريج مطول لم يكمل بعد .

حواشيه :

على هذا الشرح حواشٍ مطبوعة منها :-

١ - حاشية الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن أبابطين المتوفى سنة (١٢٨٢هـ) رحمه الله تعالى .

طبعت في المطبعة السلفية في مصر ،طبع الجزء الأول سنة (١٣٤٨هـ)، والجزء الثاني سنة (١٣٤٩هـ)، ثم أعيد طبعها في مجلدين دون تأريخ .

٢ - حاشية العنقري ، تأليف الشيخ عبدالله بن عبدالعزيز العنقري المتوفى سنة (١٣٧٣هـ) رحمه الله تعالى .

طبعت في مطبعة السنة المحمدية في مصر دون تأريخ في ثلاث مجلدات ،كما طبعت في مطبعة السعادة في مصر سنة (١٣٩٠هـ) ، وطبعت بعد ذلك عدة مرات .

٣ - حاشية ابن قاسم تأليف الشيخ عبدالرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي النجدي الحنبلي المتوفى سنة (١٣٩٢هـ) رحمه الله تعالى .

طبعت في المطابع الأهلية للأوفست بالرياض في سبع مجلدات من سنة (١٣٩٧هـ) إلى سنة (١٤٠٠هـ) ، باعتناء وتصحيح فضيلة الشيخ عبدالله ابن عبدالرحمن بن جبرين وابن صاحب الحاشية الشيخ سعد بن عبدالرحمن ابن قاسم ، ثم صورت بعد ذلك عدة مرات .

الحواشي المخطوطة على الروض المربع :

١ - حاشية ابن فيروز ،للشيخ عبدالوهاب بن محمد بن عبدالله بن فيروز الأحسائي المتوفى سنة (١٢٠٥هـ) رحمه الله تعالى ، وصل فيها إلى باب الشركة [١] منها نسخة في المكتبة الوطنية بعنيزة ، وفي المكتبة العلمية الصالحية بعنيزة ، وفي جامعة أم القرى بمكة المكرمة صورة عن نسخة برنستون في أمريكا برقم (٥٩) وفي مكتبة الموسوعة الكويتية.

كما يوجد قطعة منها في مكتبة الشيخ عبدالعزيز بن صالح المرشد رحمه الله تعالى .

٢ - حاشية الشيخ إبراهيم بن محمد بن سالم بن ضويان صاحب منار السبيل المتوفى سنة (١٣٥٣هـ) رحمه الله تعالى .

ذكر صاحب "مشاهير علماء نجد" أنها لا تزال موجودة بخطه ، ولم يذكر مكان وجودها [٢] .

٣ - حاشية المرتع المشبع في مواضع من الروض المربع ، للشيخ فيصل ابن عبدالعزيز بن فيصل آل مبارك المتوفى سنة (١٣٧٦هـ) رحمه الله تعالى.

---

(١) علماء نجد خلال ستة قرون ٦٧٨/٣ .

(٢) علماء نجد خلال ستة قرون ١٤٤/١ ، ومفاتيح الفقه الحنبلي ٢١٥/٢ .

حاشية تكلم فيها المؤلف على (٣٥٠) موضعا من الروض ، تقع في أربع مجلدات ، توجد بخط المؤلف في مكتبة الملك فهد الوطنية .

كتب لها علاقة بالروض المربع :

١ - "المختارات الجلية من المسائل الفقهية" ، للشيخ عبدالرحمن بن ناصر السعدي المتوفى سنة (١٣٧٦هـ) رحمه الله تعالى .

ضمنها ما يختاره من الأقوال في المسائل الفقهية المذكورة في الروض واستدرك عليه في بعضها ، ونبه على ما ذكره خصوصا ليكون تنبيها على غيره من كتب الحنابلة عموما .

طبعت الطبعة الأولى سنة (١٣٧٨هـ) في مطبعة المدني في مصر ، كما طبعت على نفقة أبناء المؤلف في مطابع الدجوي في القاهرة ، نشرتها المؤسسة السعيدية في الرياض دون تأريخ .

٢ - فتاوى ورسائل سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم بن عبداللطيف آل الشيخ المتوفى سنة (١٣٨٩هـ) رحمه الله تعالى .

جمعها ورتبها الشيخ محمد بن عبدالرحمن بن قاسم ، طبعت في مطابع الحكومة السعودية في مكة المكرمة سنة (١٣٩٩هـ) في ثلاثة عشر جزءا ، يخص الفقه منها من ص (٢٧) من الجزء الثاني إلى ص (٧٩) من الجزء الثالث عشر .

وهي مرتبة على أبواب زاد المستقنع ، وفيها من الفوائد الشيء الكثير مما له علاقة بالروض وغيره

٣ - "الملخص الفقهي" ، لفضيلة الشيخ صالح بن فوزان الفوزان ، لخصه من الروض المربع ومن حاشية الشيخ عبدالرحمن بن قاسم عليه ، مع بعض التنبيهات .

نشرته دار ابن الجوزي في الدمام الطبعة الأولى سنة (١٤١٥هـ) في مجلدين.

٢- حاشية للشيخ عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن ناصر بن حسن بن محمد آل بشر قاضي الأحساء المتوفى سنة (١٣٥٩هـ) رحمه الله تعالى ، طبع مرات ، منها الطبعة الثالثة سنة (١٣٤٧هـ) في مطبعة المعاهد بمصر، وهي حاشية مختصرة جداً .

٣- "الشرح الممتع على زاد المستقنع" ، لفضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين حفظه الله تعالى ، اعتنى بإخراجه د. سليمان بن عبدالله أباالخيل و د. خالد بن علي المشيقح .

نشرته مؤسسة آسام للنشر في الرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٤هـ)، صدر منه حتى الآن ثمان مجلدات .

٤ - "كلمات السداد على متن الزاد" .لفضيلة الشيخ فيصل بن عبدالعزيز آل مبارك المتوفى سنة (١٣٧٦هـ) رحمه الله تعالى .

وهي حاشية مختصرة طبعت في مطبعة الإمام في مصر الطبعة الأولى سنة (١٣٧٥هـ) ، نشر المطبعة والمكتبة الأهلية في الرياض ومكتبة النهضة في الرياض ، وطبع ثانية في مطبعة النهضة سنة (١٤٠٥هـ) .

٥ - "الزوائد" ، للعلامة الشيخ محمد بن عبدالله آل حسين المتوفى سنة (١٣٨١هـ) رحمه الله تعالى ، ذكر فيه متن زاد المستقنع ، وفي أسفله تعليقات عليه ، ثم ذكر مسائل زوائد على الزاد ، وفي أسفلها تعليقات عليها ، فاشتمل هذا الكتاب على أربعة كتب .

طبع الطبعة الأولى على نفقة المؤلف قبل وفاته بشهر سنة (١٣٨١هـ) في مجلدين ، ثم طبع ثانية في مطبعة دار البيان في مصر دون تأريخ ، وطبع ثالثة في مطابع الفرزدق التجارية في الرياض سنة (١٤٠٩هـ) .

٦ - "السلسبيل في معرفة الدليل حاشية على زاد المستقنع" ، لفضيلة الشيخ صالح بن إبراهيم البليهي المتوفى سنة (١٤١٠هـ) رحمه الله تعالى.

وهي حاشية نفيسة ذكر فيها الدليل لمسائل الكتاب والخلاف العالي بين الأئمة واختيارات شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه العلامة ابن القيم مع ذكر زيادة شروط وأركان وتنبيهات وتوضيح بعض العبارات وشيء من حكم التشريع ... إلخ .

طبعت في مطابع نجد التجارية في الرياض سنة (١٣٨٦هـ) في ثلاثة أجزاء وطبعت بعد ذلك عدة مرات ، كما طبعت أخيراً في أربع مجلدات نشر مكتبة نزار مصطفى الباز في مكة المكرمة والرياض سنة (١٤١٧هـ) بتحقيق مركز البحوث والدراسات في المكتبة المذكورة .

٧ - "الإرشاد إلى توضيح مسائل الزاد حاشية على زاد المستقنع"، تأليف فضيلة الشيخ د.صالح بن فوزان بن عبدالله الفوزان حفظه الله تعالى.

قامت بطبعها جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وقررتها على طلابها في المعاهد العلمية.

الشروح المسجلة :

*** الزاد .**

١ - "شرح زاد المستقنع" ، لفضيلة الشيخ محمد الصالح العثيمين في (٢٩٥) شريطاً .

٢ - "شرح زاد المستقنع" ، لفضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن جبرين في (٧٨) شريطاً .

٣ - "شرح زاد المستقنع" ، لفضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن البسام شرحه في الحرم المكي ، وهو موجود عند بعض الطلبة .

٤ - "شرح زاد المستقنع" ، لفضيلة الشيخ محمد بن محمد المختار الشنقيطي في (١٨) شريطاً .

#"زاد المستقنع" ، للحجاوي (١) المكتب الإقليمي - المكتبة الناطقة.

*** الروض .**

١ - شرح الروض المربع - من الطهارة إلى نهاية الجهاد - لسماحة الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد رحمه الله تعالى .

٢ - شرح عبدالعزيز بن إبراهيم بن قاسم . لم ينته منه حتى الآن .

الروض المربع (٣) المكتب الإقليمي - المكتبة الناطقة .

نظمه :

١ - "نيل المراد بنظم متن الزاد" ، للعلامة الشيخ سعد بن حمد بن عتيق المتوفى سنة (١٣٤٩هـ) رحمه الله تعالى ، ولم يكمله .

وقام بإكماله وتتمات للنظم المذكور الشيخ عبدالرحمن بن عبدالعزيز بن سحمان ، وبلغ عدد أبيات هذا النظم أربعة آلاف وثمانمائة وسبعين بيتا ، للشيخ سعد منها ألفان ومئتا بيت ، وللشيخ عبدالرحمن منها ألفان وستمائة وسبعون بيتا[1] .

طبع بمراجعة وإشراف الشيخ إسماعيل بن سعد العتيق في المطابع الأهلية للأوفست في الرياض سنة (١٤٠٢هـ) .

٢ - "روضة المرتاد في نظم مهمات الزاد" ، للشيخ سليمان بن عطية بن سليمان المزيني المتوفى سنة (١٣٦٣هـ) رحمه الله تعالى ، وهذا النظم من بحر الرجز بلغ عدد أبياته ألفاً وتسعمائة كما ذكر ذلك الناظم في مقدمته في قوله :

وبعد ذي أرجوزة مفيدة في فنها وجيزة فريدة

ألف وتسع من مئات وافية حافظها حاز العلوم الزاكية

طبع بتحقيق الأستاذ عبدالرحمن بن سليمان الرويشد في مطابع دار الأصفهاني وشركاه في جدة دون تأريخ .

★★★

---

(١) نيل المراد ص (٢٥٠) .

٤- " دليل الطالب لنيل المطالب "

تأليف العلامة الشيخ مرعي بن يوسف المقدسي الحنبلي المتوفى سنة (١٠٣٣هـ) رحمه الله تعالى[١].

وهو متن متين محرر منظم ، ذكر مؤلفه أنه لم يذكر فيه إلا ما جزم بصحته أهل التصحيح والعرفان ، وعليه الفتوى فيما بين أهل الترجيح والإتقان ، وهومختصر من " منتهى الإرادات في الجمع بين المقنع والتنقيح وزيادات " للشيخ أحمد بن عبدالعزيز الفتوحي الشهير بابن النجار .

قال الشيخ عبدالسلام الشطي في مدح المتن المذكور :

يا من يروم لفقهه في الدين نيل مطالب

اقرأ لشرح المنتهى واحفظ دليل الطالب[٢]

فرغ منه مؤلفه سنة تسع عشرة وألف للهجرة .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١ - في مطبعة محمد علي صبيح وأولاده في مصر .

٢ - طبعة المكتب الإسلامي بدمشق دون تأريخ مع حاشية العلامة الشيخ محمد بن عبدالعزيز بن مانع رحمه الله تعالى .

---

(١) النعت الأكمل ص (١٨٩) ، والسحب الوابلة ١١١٨/٣ .

(٢) مختصر طبقات الحنابلة ص (١٩٤) .

كما طبعه المكتب المذكور سنة (١٣٨١هـ) وسنة (١٣٨٩هـ) وسنة (١٤٠٠هـ).

٣ - طبعة مؤسسة الكتب الثقافية سنة (١٤٠٥هـ) بتحقيق الشيخ عبدالله بن عمر البارودي.

٤ - طبعة مؤسسة الرسالة ببيروت الطبعة الأولى سنة (١٤١٧هـ) بعناية الشيخ سلطان بن عبدالرحمن العيد.

٥- طبعة مطبعة العبيكان سنة (١٤١٨هـ)، بتحقيق الدكتور محمود حسن أبو ناجي الشيباني.

شروحه :

شرح هذا المتن بعدة شروح منها :-

١- "منار السبيل في شرح الدليل"، تأليف الشيخ إبراهيم بن محمد ابن سالم بن ضويان المتوفى سنة (١٣٥٣هـ) رحمه الله تعالى، وقد طبع هذا الشرح عدة طبعات منها :-

أ - طبعة مؤسسة دار السلام الطبعة الأولى سنة (١٣٧٨هـ) في مجلدين وقف على طبعه الشيخ زهير الشاويش.

ب - طبعة المكتب الإسلامي في دمشق سنة (١٤٠٤هـ).

جـ - طبعة مكتب الإحسان في دمشق سنة (١٤٠٤هـ) وعليه حاشية النكت والفوائد للشيخ عصام القلعجي في مجلدين.

د - طبعة مؤسسة قرطبة في القاهرة سنة (١٤١٢هـ) .

هـ - طبعة المكتبة التجارية في مكة المكرمة ومكتبة نزار مصطفى الباز في الرياض سنة (١٤١٦هـ) في ثلاث مجلدات تحقيق الشيخ أبي عائش عبدالمنعم إبراهيم ، وهي طبعة معتنى فيها بتخريج الأحاديث والآثار .

و - طبعة مكتبة المعارف في الرياض سنة (١٤١٧هـ) بتحقيق وتعليق وتخريج الشيخ محمد عيد العباسي في ثلاث مجلدات .

ز- طبعة دار الصميعي للنشر والتوزيع في الرياض سنة (١٤١٨هـ) بتحقيق الشيخ نظر بن محمد الفاريابي في ثلاث مجلدات .

تخريج أحاديثه :

قام الشيخ محمد ناصر الدين الألباني بتخريج أحاديث الشرح المذكور في كتابه " إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل " ، قام بطبعه المكتب الإسلامي في بيروت سنة (١٣٩٩هـ) في ثمان مجلدات ، ثم قام قسم التصحيح في المكتب الإسلامي بفهرسة أحاديث الكتاب وطبعها باسم فهرس أحاديث إرواء الغليل سنة (١٤٠٧هـ) .

كما رتب أحاديث هذا الكتاب الشيخ طالب بن محمود في كتابه " الدليل في ترتيب أحاديث وآثار إرواء الغليل " طبع في الكويت سنة (١٤٠٧هـ) نشرته دار الأقصى .

كما قام الشيخ صالح بن عبدالعزيز بن محمد آل الشيخ بالاستدراك على إرواء الغليل في كتابه "التكميل لما فات تخريجه من إرواء الغليل" ،

طبع في دار العاصمة بالرياض سنة (١٤١٧هـ) الطبعة الأولى في مجلد لطيف .

الشروح المسجلة على منار السبيل :

١ - شرح فضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن جبرين في (١٢٠) شريطاً .

٢ - شرح الشيخ عبدالعزيز بن إبراهيم بن قاسم في عدة أشرطة لم ينته حتى الآن .

٢ - "نيل المآرب بشرح دليل الطالب" ، تأليف الشيخ عبدالقادر بن عمر الشيباني المشهور بابن أبي تغلب المتوفى سنة (١١٣٥هـ) رحمه الله تعالى.

قال ابن بدران في المدخل : " وشرحه هذا متداول مطبوع ، لكنه غير محرر ، وليس بواف بمقصود المتن " [١] ، واعتذر بعضهم عن المؤلف أنه ألفه في ريعان الشباب[٢] .

وقد طبع هذا الشرح عدة طبعات منها :-

أ - في مطبعة بولاق في مصر سنة (١٢٨٨هـ) .

ب - في المطبعة الخيرية في مصر سنة (١٣٢٤هـ) وبهامشه الروض المربع .

---

(١) المدخل ص (٤٤٢) .

(٢) مقدمة نيل المآرب للدكتور الأشقر ١/١٩ .

جـ - في مطبعة محمد علي صبيح بالقاهرة سنة (١٣٧٤هـ) ، ثم نشرتها مكتبة الفلاح في الكويت سنة (١٣٩٨هـ) بتصحيح وإشراف الشيخ رشدي السيد سليمان .

د - طبعة مكتبة الفلاح في الكويت سنة (١٤٠٣هـ) بتحقيق الدكتور محمد بن سليمان بن عبدالله الأشقر ، وهي أحسن طبعات هذا الشرح.

وعلى هذا الشرح حاشية اسمها "تيسير المطالب إلى فهم وتحقيق نيل المآرب شرح دليل الطالب" للشيخ عبدالغني بن يس اللبدي النابلسي المتوفى سنة (١٣١٧هـ) رحمه الله تعالى وهي حاشية مفيدة جداً تحرر بها شرح التغلبي كما ذكر ذلك الشيخ ابن مانع [1]، يوجد شيء منها في مكتبة الملك فهد - كتب الشيخ ابن مانع - رحمه الله تعالى .

٣ - "فوائد من شرح منار السبيل" ، لفضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن جبرين ، إعداد الشيخ عبدالعزيز بن محمد السدحان .

طبعته دار المسلم الطبعة الأولى سنة (١٤١٤هـ) صدر منها ثلاثة أجزاء لطيفة ، تنتهي بنهاية كتاب الزكاة .

٤ - "المعتمد في فقه الإمام أحمد" ، للشيخين : علي عبدالحميد بلطه جي و محمد وهبي سليمان .

جمعا فيه بين شرحي نيل المآرب ، ومنار السبيل ، وملخص تخريجات إرواء الغليل .

نشرته دار الخير في بيروت الطبعة الأولى سنة (١٤١٢هـ) في مجلدين.

---

(١) في ترجمته لصاحب منار السبيل - منار السبيل - ص (ط) .

٥ - "الواضح في فقه الإمام أحمد" ، للدكتور علي أبوالخير .

وهو توحيد وتوضيح وتهذيب عبارات دليل الطالب ، ونيل المآرب ، ومنار السبيل ، وخلاصة تخريجات إرواء الغليل .

نشرته دار الخير في بيروت الطبعة الأولى سنة (١٤١٦هـ) في مجلد .

٦ - "مسلك الراغب شرح دليل الطالب" ، للشيخ صالح البهوتي المتوفى سنة (١١٢١هـ) رحمه الله تعالى .

لا زال مخطوطا ، منه نسخة في دار الكتب المصرية برقم (٩٢) فقه حنبلي ، من أول الكتاب إلى باب الوكالة .

حواشيه :

١ - حاشية الشيخ العلامة محمد بن عبدالعزيز بن مانع المتوفى سنة (١٣٨٥هـ) رحمه الله تعالى مطبوعة مع متن الدليل .

طبع ونشر المكتب الإسلامي بدمشق دون تأريخ ، ثم طبعت عدة مرات كما تقدم في ذكر طبعات المتن .

نظمه :

نظمه جماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ عبدالقادر القصاب المتوفى سنة (١٣٦٠هـ) رحمه الله تعالى وسمى نظمه "تيسير المطالب نظم دليل الطالب" في (١٤٧٦) بيتاً.

طبع في آخر الكتاب الفقه الحنبلي الميسر للدكتور وهبة الزحيلي (٤/٣٦٧-٤٣٧) نشر دار القلم في دمشق الطبعة الأولى سنة (١٤١٨هـ).

٢ - الشيخ موسى بن محمد شحادة ، وسمى نظمه " الذهب المنجلي في الفقه الحنبلي " .

طبع في دمشق الطبعة الأولى سنة (١٤٠١هـ) في جزئين ، نشر دار الفكر . ومع النظم المذكور شرح له للناظم .



٥- " أخصر المختصرات "

تأليف العلامة الفقيه شمس الدين محمد بن بدر الدين بن عبدالقادر البلباني الدمشقي المتوفى سنة (١٠٨٣هـ) رحمه الله تعالى[1] .

اختصره من كتابه " كافي المبتدي " في نحو نصفه وسماه " أخصر المختصرات " لأنه لم يقف على أخصر منه جامع لمسائله في فقه الحنابلة[2].

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١ - في مطبعة الترقي الماجدية في مكة المكرمة سنة (١٣٣٢هـ) ، في (٤٠) صفحة .

٢ - في دمشق سنة (١٣٣٩هـ) ، بتعليق الشيخ عبدالقادر بن بدران رحمه الله تعالى .

٣ - في المطبعة السلفية بمصر سنة (١٣٧٠هـ) ، بعناية الشيخ محب الدين الخطيب رحمه الله تعالى ، أثبت تعليقات الشيخ عبدالقادر بن بدران على الطبعة الأولى ، وحذف مايحسن الاستغناء عنه منها للطلبة الناشئين كما ذكر ذلك في المقدمة .

٤ - طبعة مكتبة النهضة العلمية في مكة المكرمة سنة (١٣٨٣هـ) ، بعناية الشيخ عمر عبدالجبار رحمه الله تعالى .

---

(١) السحب الوابلة ٢/٩٠٢ ، والنعت الأكمل ص (٢٣١) .

(٢) مقدمة المؤلف ص (٧) .

٥ - طبعة دار البشائر للطباعة والنشر والتوزيع في بيروت سنة (١٤١٦هـ)، بتحقيق وتعليق الشيخ محمد بن ناصر العجمي ، ومعه حاشية الشيخ عبدالقادر بن بدران رحمه الله تعالى .

شروحه :

شرح هذا المتن بعدة شروح منها :-

١ - "كشف المخدرات والرياض المزهرات شرح أخصر المختصرات"، تأليف الشيخ زين الدين عبدالرحمن بن عبدالله بن أحمد البعلي ثم الدمشقي المتوفى سنة (١١٩٢هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في المطبعة السلفية في مصر دون تأريخ ، ألفه سنة (١١٣٨هـ) .

أصل الكتاب كما تقدم " كافي المبتدي " للمؤلف وقد طبع في المطبعة السلفية في مصر ، وقد شرحه شقيق صاحب الشرح المذكور أحمد بن عبدالله بن أحمد البعلي المتوفى سنة (١١٨٩هـ) رحمه الله تعالى ، وقد طبع في المطبعة السلفية في مصر دون تأريخ في مجلد ، واسم الشرح المذكور " الروض الندي شرح كافي المبتدي " .

٢ - "الفوائد المنتخبات في شرح أخصر المختصرات" ، للشيخ عثمان ابن عبدالله بن جمعة بن جامع بن عبيد بن عبد ربه الأنصاري الخزرجي النجدي المتوفى سنة (١٢٤٠هـ) رحمه الله تعالى .

يوجد مخطوطا في مكتبة الموسوعة الفقهية بالكويت برقم (٣٩) في (٣٧٥) ورقة ، يعمل على تحقيقه لنيل درجة الدكتوراة من المعهد العالي للقضاء : الشيخ عبدالسلام بن برجس آل عبدالكريم ، والشيخ عبدالله بن محمد البشر .

٣ - حاشية العلامة الشيخ عبدالقادر بن أحمد بن بدران المتوفى سنة (١٣٤٦هـ) رحمه الله تعالى .

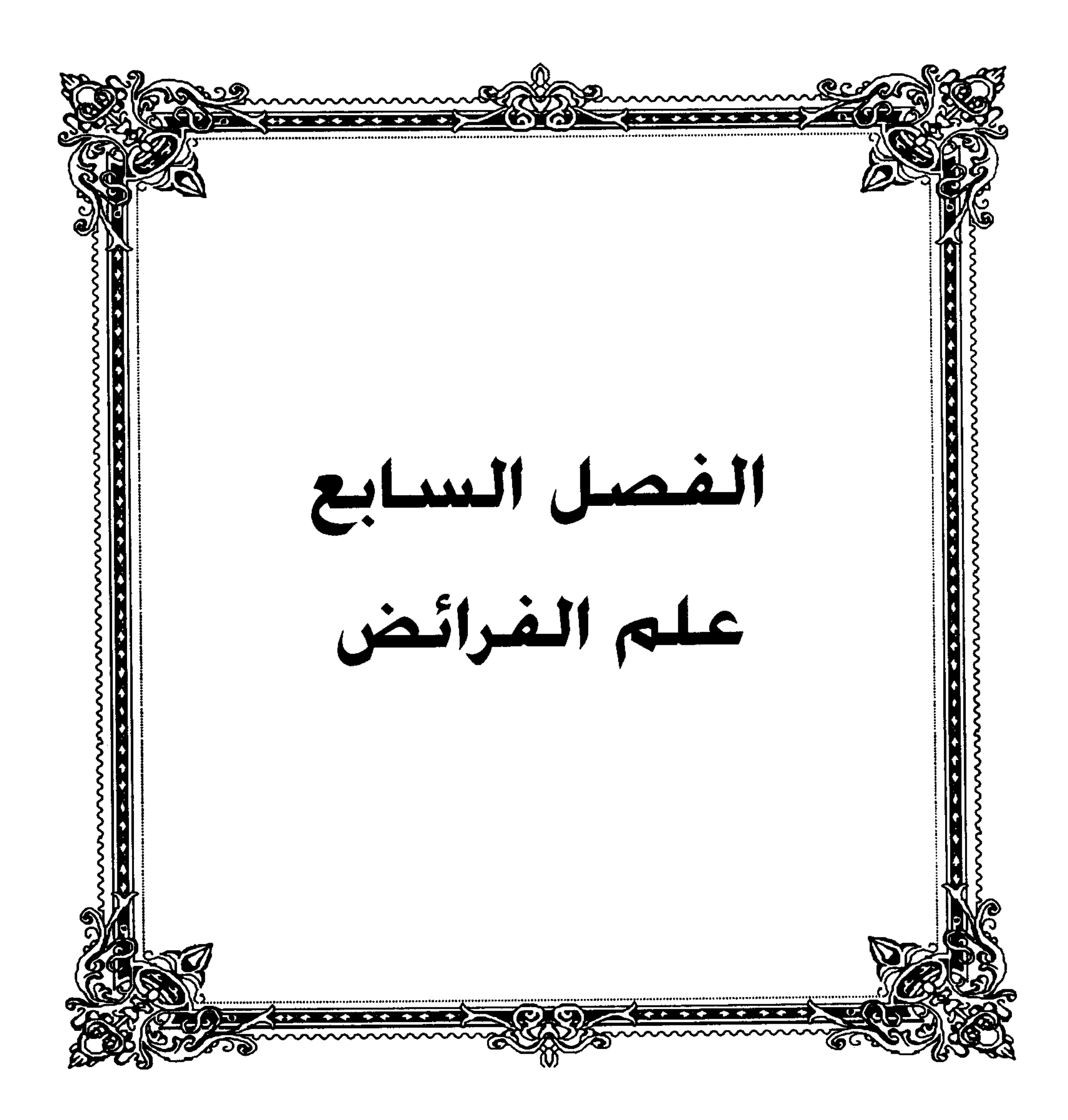
طبعت في دمشق سنة (١٣٣٩هـ) ، وفي مصر سنة (١٣٧٠هـ) ، وفي بيروت سنة (١٤١٦هـ) ، كما هو مبين في طبعات المتن .

الشروح المسجلة :

١- شرح فضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين ، قسم العبادات في (٢٠) شريطاً .







الفصل السابع
علم الفرائض



" متون الفرائض "

١- "السراجية" ، لسراج الدين محمد بن محمد السجاوندي الحنفي المتوفى سنة (٦٠٠هـ) وقيل سنة (٧٠٠هـ) رحمه الله تعالى .

٢-"الجواهر المكنونة في صدف الفرائض المسنونة" ، للشيخ أحمد بن سليمان الجزولي الرسموكي المالكي المتوفى سنة (١١٣٣هـ) رحمه الله تعالى .

٣- "الرحبية" ، لأبي عبدالله محمد بن علي بن محمد الرحبي الشافعي المتوفى سنة (٥٧٧ هـ) رحمه الله تعالى .

٤- "العقود البرهانية" ، للشيخ محمد حجازي بن محمد الحلبي الشافعي المتوفى سنة (١٢٠٥هـ) رحمه الله تعالى .

٥- "المنظومة الفارضية في الفرائض الحنبلية" ، لشمس الدين محمد القاهري الحنبلي المتوفى سنة (٩٨١هـ) رحمه الله تعالى .

١- "السراجية"

"السراجية" لسراج الدين أبي طاهر محمد بن محمد بن عبدالرشيد السجاوندي الحنفي المتوفى سنة (٦٠٠هـ) وقيل (٧٠٠هـ) رحمه الله تعالى[١].

شروح هذا المتن :

شرح هذا المتن جماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ أبو الحسن علي بن محمد بن علي الجرجاني الحنفي المعروف بالسيد الشريف المتوفى سنة (٨١٦ هـ) رحمه الله تعالى ، طبع عدة مرات منها :-

أ- في المطبع المجتبائي في دهلي بالهند سنة (١٣٥٤هـ) وعليه حاشية للشيخ محمد نظام الدين الكيرانوي .

ب- طبعة فرج الله الكردي في مصر دون تأريخ ، وعليه حاشية للعلامة محمد شاه الفناري .

جـ- في مطبعة عطايا في مصر دون تأريخ .

د- في مطبعة وزارة الأوقاف والشؤون الدينية بالعراق سنة (١٣٩٩هـ) في (١٣٩) صفحة .

هـ- كما نشرته مكتبة دار البيروتي سنة (١٤١٠هـ) بتحقيق الشيخ محمد عدنان درويش في (٢٥٤) صفحة ، ويليه نظم السراجية للفتني .

---

(١) تاج التراجم ص(٢٤٥) ، والأعلام ٢٧/٦ .

و- كما نشرته مكتبة نزار مصطفى الباز في مكة المكرمة والرياض سنة (١٤١٧هـ) .

٢- الشيخ محمد نجيب خياطة المتوفى سنة (١٣٨٧هـ) رحمه الله تعالى في كتابه "الرياض الزاهية شرح متن السراجية" ، طبع في مطابع الشباب في حلب سنة (١٣٧٣هـ) .

٣- الشيخ محمد أنور البدخشاني في كتابه "توضيح الفرائض السراجية" وضحها وقدم لها وخرج أحاديثها في كتابه المذكور ، نشرته إدارة القرآن والعلوم الإسلامية في باكستان الطبعة الأولى سنة (١٤١٤هـ) في (٩١) صفحة .

٤- الشيخ محمد بن جميل الشطي الحنبلي المتوفى سنة (١٣٧٩هـ) رحمه الله تعالى في كتابه "تنقيح السراجية في فرائض الحنفية" لا زال مخطوطا[١] .

منظومات هذا المتن :

نظم هذا المتن جماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ عبدالملك بن عبدالوهاب بن صالح الفتني المكي المتوفى سنة (١٣٢٧هـ) وسمى نظمه "خلاصة الفرائض" وقد طبع هذا النظم في آخر شرح الجرجاني الذي حققه الشيخ محمد عدنان درويش من ص(٢٥٥) إلى ص(٢٧٤) ، كما طبع ضمن مجموع مهمات المتون ، طبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر الطبعة الرابعة سنة (١٣٦٩هـ) .

---

(١) روض البشر في أعيان دمشق في القرن الثالث عشر ص(٢٦٧) .

وقد قام الناظم المذكور بشرح منظومته وسمى شرحه "شرح خلاصة الفرائض" طبع في مطبعة مصطفى محمد الطبعة الأولى سنة (١٣٥٤هـ) ، كما طبع ضمن مجموعة الرسائل الكمالية رقم (١٣) في المواريث والمناسخات الطبعة الثانية سنة (١٤٠٧هـ) نشر مكتبة المعارف في الطائف من ص(٢) إلى ص(١٢٢) .

٢- الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الحنبلي الميقاتي المتوفى سنة (١٢٢٣هـ) رحمه الله تعالى وسمى نظمه "اللوامع الضيائية" طبع في المطبعة العلمية في حلب سنة (١٣٤٢هـ) ، وقد شرح نظمه المذكور في كتاب سماه "تحفة المطالع" لا زال مخطوطاً ، يوجد منه نسخ متعددة في مكتبات حلب[1] .

★★★

(١) إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء ٧/ ١٧٥ .

٢- " الجواهر المكنونة "

"الجواهر المكنونة في صدف الفرائض المسنونة" تأليف الشيخ أحمد بن سليمان الجزولي الرسموكي المالكي المتوفى سنة (١١٣٣هـ) رحمه الله تعالى[١] ، منظومة من بحر الرجز تقع في (٤٣٢) بيتاً .

وقد قام ناظمها بشرحها في كتابه "إيضاح الأسرار المصونة في الجواهر المكنونة في صدف الفرائض المسنونة" ، طبع في مراكش سنة (١٣٤٥هـ) وصور بعد ذلك عدة مرات .



---

(١) معجم المؤلفين ١/ ٢٣٧ .

٣- " الرحبية "

"الرحبية" لأبي عبدالله محمد بن علي بن محمد بن الحسن الرحبي الشافعي المعروف بابن المتقنة ، والرحبي نسبة إلى رحبة مالك بن طوق المتوفى سنة (٥٧٧هـ) رحمه الله تعالى[١] .

ومتن الرحبية متن منظوم عدد أبياته (١٧٥) بيتاً من بحر الرجز وزنه "مستفعلن" ست مرات ، وهي من أنفع ما صنف في هذا العلم للمبتدىء كما قاله العلامة الشنشوري في الدرة المضيئة[٢] .

إلا أن المؤلف رحمه الله تعالى لم يذكر في منظومته ما يتعلق ببابي الرد وميراث ذوي الأرحام ؛ بناء على مذهب الشافعي من عدم القول بالرد وعدم توريث ذوي الأرحام ؛ لذا قام الشيخ عبدالله بن صالح الخليفي المتوفى سنة (١٣٨١هـ) رحمه الله تعالى بنظم ذلك في (١١) بيتاً ، ذكرها وعلق عليها الشيخ عبدالرحمن بن محمد بن قاسم في حاشيته على الرحبية[٣] .

كما قام الشيخ وليد بن إدريس بن عبدالعزيز منيسي بنظم ذلك في (٦٤) بيتاً ، وشرحها في (٢٤) ورقة لا زالت مخطوطة حتى الآن .

طبعات متن الرحبية :

طبع هذا المتن عدة مرات منها :-

---

(١) طبقات الشافعية الكبرى ٦/ ١٥٦ ، وخريدة القصر ، قسم الشام ٢/ ٢٤١ .

(٢) ص(٧) .

(٣) ص(٨٢) .

١- طبعة دار المطبوعات الحديثة في جدة سنة (١٤٠٦هـ) .

٢- طبعة دار الفكر في دمشق سنة (١٤٠٨هـ) .

٣- كما طبع سنة (١٤٠٩هـ) دون ذكر اسم الناشر ولا مكان النشر .

٤- طبعة دار العليان في بريدة - القصيم سنة (١٤١٠هـ) .

٥- طبعة دار البخاري للنشر والتوزيع في القصيم سنة (١٤١١هـ) .

٦- طبعة دار الهدى في الرياض سنة (١٤١٢هـ) .

٧- طبعة مطابع ابن تيمية في القاهرة نشر مكتبة ابن تيمية في القاهرة ومكتبة العلم في جدة سنة (١٤١٥هـ) .

٨- طبعة مطبعة النهضة الحديثة في مكة المكرمة باعتناء محمد فهمي وقيت دون تأريخ .

٩- ضمن مجموعة متون طبعت في مطبعة المنار في القاهرة سنة (١٣٤٠هـ).

١٠- ضمن المجموعة العلمية السعودية من نفائس الكتب الدينية والعلمية مراجعة وتصحيح سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ المتوفى سنة (١٣٨٩هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت في مطبعة أنصار السنة المحمدية في القاهرة سنة (١٣٦٦هـ) ثم سنة (١٣٧٤هـ) .

١١- ضمن مجموع مهمات المتون المطبوع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر الطبعة الرابعة سنة (١٣٦٩هـ) ص(٤٦) .

إلى غير ذلك من الطبعات .

شروح الرحبية :

شرحت الرحبية بشروح كثيرة منها :-

١- "الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية" ، للشيخ عبدالله بن محمد الشنشوري الشافعي المتوفى سنة (٩٩٩هـ) رحمه الله تعالى بطلب من ابنه عبدالوهاب .

طبع في المطبعة البهية في مصر دون تأريخ في (٢٢٨) صفحة على هامش حاشية الشيخ إبراهيم الباجوري التي سماها : "التحفة الخيرية على الفوائد الشنشورية" ، كما طبع ثانية في المطبعة الأزهرية في مصر سنة (١٣٤٧هـ) في (٢٥١) صفحة .

وقد اعتنى بهذا الشرح جماعة من العلماء ووضعوا عليه تقييدات وحواشي منهم :-

أ- الشيخ إبراهيم بن محمد الباجوري المتوفى سنة (١٢٧٧هـ) وقيل (١٢٧٦هـ) رحمه الله تعالى ، واسم حاشيته : "التحفة الخيرية على الفوائد الشنشورية" ، طبعت في المطبعة البهية في مصر دون تأريخ وعلى هامشها الشرح المذكور ، كما طبعت ثانية في المطبعة الأزهرية المصرية سنة (١٣٢٦هـ) وثالثة في القاهرة نشر دار الكتب العربية الكبرى سنة (١٣٢٩هـ) .

ب- الشيخ محمد بن مصطفى بن حسن الخضري المتوفى سنة (١٢٨٧هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت في المطبعة العامرة في مصر سنة (١٢٩٣هـ).

جـ- الشيخ علي بن شطا المنشليلي المتوفى بعد سنة (١٢١١هـ) رحمه الله تعالى ، اسمها : "تقييدات على شرح الشنشوري على متن الرحبية"، مخطوطة منها نسخة في مكتبة جامعة الملك سعود برقم (٥٥٤٩).

د- الشيخ يوسف الزيات واسم حاشيته "وسيلة البرية إلى الفوائد الشنشورية" لا زالت مخطوطة منها نسخة في مركز الملك فيصل للبحوث برقم (١٠١٧) وفي مكتبة جامعة الملك سعود برقم (٣٥٢١).

٢- "شرح الرحبية" ، للشيخ رضي الدين أبي بكر بن أحمد بن عبدالرحمن السبتي رحمه الله تعالى ، طبع بهامش كتاب " فتح القريب المجيب بشرح كتاب الترتيب" للشيخ عبدالله بن محمد الشنشوري الخطيب في الجامع الأزهر ، المطبوع في مطبعة التقدم العلمية بمصر سنة (١٣٤٥هـ) وهو شرح مختصر .

٣- "شرح الرحبية" ، للشيخ محمد بن محمد بن أحمد بن بدر الدين الدمشقي المصري الشافعي سبط جمال الدين عبدالله بن خليل بن يوسف المارديني المتوفى سنة (٩٠٧هـ) رحمه الله تعالى .

طبع عدة مرات منها :-

أ- في مطبعة السعادة بمصر دون تأريخ في (١٩٨) صفحة ، ومعه كتاب الدرة البهية بتحقيق مباحث الرحبية ، للشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد .

ب- طبعة بتحقيق كمال يوسف الحوت في مؤسسة الكتب الثقافية سنة (١٤٠٦هـ) في (٧٤) صفحة .

جـ- في مطابع الدوحة في قطر سنة (١٤٠٢هـ) .

د- طبعة بيروت نشر دار الفكر .

وللشيخ محمد بن عمر البقري الشافعي المتوفى سنة (١١١١هـ) رحمه الله تعالى حاشية عليه طبعت في مطبعة حجازي بالقاهرة دون تأريخ في (٤٦) صفحة ، كما طبعت في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة (١٣٤٢هـ) ، كما نشرتها مكتبة القاهرة في القاهرة سنة (١٣٦٠هـ) وهي مختصرة من حاشية الشيخ عطية القهوتي المالكي المتوفى سنة (١١٠٠هـ) رحمه الله تعالى وبهامشها الشرح المذكور .

كما طبع الشرح المذكور وحاشية البقري عليه باعتناء الدكتور مصطفى ديب البغا في دار القلم بدمشق الطبعة الثالثة سنة (١٤٠٦هـ) في (٣٠٨) صفحة ، وعلى الشرح المذكور حاشية للشيخ إبراهيم بن محمد البرماوي الشافعي المتوفى سنة (١١٠٦هـ) رحمه الله تعالى ، منها نسختان في مكتبة جامعة الملك سعود الأولى برقم (١١٧٠) والثانية برقم (٥٨٩) .

وحاشية للشيخ علي بن شطا المنشليلي المتوفى بعد سنة (١٢١١هـ) رحمه الله تعالى اسمها : "تقريرات على شرح الرحبية" ، للسبط المارديني منها نسخة في مكتبة جامعة الملك سعود برقم (٥٥٣٩) .

٤- "تحفة الإخوان البهية على المقدمة الرحبية" ، للشيخ محمد بن خليل بن محمد بن خليل بن أحمد بن عبدالرحمن بن غلبون المصراتي الأزهري المالكي المتوفى نحو سنة (١١٥٠هـ) رحمه الله تعالى ، طبع

بتحقيق السائح علي حسين ، نشر كلية الدعوة الإسلامية بطرابلس الطبعة الأولى سنة (١٣٩٩هـ) في (٢٥٩) صفحة .

٥- "الروضة البهية على متن الرحبية" ، للشيخ محمد نجيب خياطة المتوفى سنة (١٣٨٧هـ) رحمه الله تعالى ، نشر مكتبة دار الفلاح في حلب الطبعة الخامسة سنة (١٤١١هـ) .

٦- "تيسير المسائل الفرضية بشرح منظومة الرحبية" ، للشيخ محمد شيبة الحمد الفقي ، طبع في مطبعة أنصار السنة المحمدية في مصر سنة (١٣٦٦هـ) .

٧- "المجموعة الراوية على المنظومة الرحبية في المسائل الفرضية"، للشيخ عبدالفتاح بن حسين راوه المكي . وهو عبارة عن شرح مختصر لطيف وتعليق عليه ظريف كما ذكر الشارح في المقدمة ، طبع في مطبعة المدني بمصر الطبعة الأولى سنة (١٣٨٧هـ) في (١١٥) صفحة .

٨- "القلائد الذهبية بشرح المنظومة الرحبية" ، تأليف الشيخ محمد سعد بن عبدالله الرباطابي المالكي ، قامت بطبعه شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر الطبعة الأولى سنة (١٣٨١هـ) .

٩- "السبيكة الذهبية على المنظومة الرحبية" ، للشيخ فيصل بن عبدالعزيز آل مبارك المتوفى سنة (١٣٧٦هـ) رحمه الله تعالى طبعت في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر الطبعة الأولى سنة (١٣٧٩هـ) في (٣٢) صفحة .

كما طبع في الرياض ، نشر مكتبة دار الأرقم سنة (١٤١٩هـ) بعناية الشيخ عبدالله بن عبدالعزيز الزاحم في (٥٣) صفحة .

كما طبع ضمن مجموعة الرسائل الكمالية في المواريث والمناسخات، نشر مكتبة المعارف في الطائف الطبعة الثانية سنة (١٤٠٧هـ).

١٠- "حاشية الرحبية في علم الفرائض" ، للشيخ عبدالرحمن بن محمد ابن قاسم المتوفى سنة (١٣٩٢هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت في مطبعة أم القرى بمكة المكرمة سنة (١٣٥٧هـ) في (٨٨) صفحة ، وطبعت بعد ذلك عدة مرات منها الطبعة الخامسة سنة (١٤١٠هـ) في (٩٠) صفحة .

وتمتاز هذه الحاشية بذكر نظم ما يتعلق ببابي الرد وميراث ذوي الأرحام للشيخ عبدالله بن صالح الخليفي كما تقدم .

١١- "مختصر الأحكام الإرثية في ظل المنظومة الرحبية" ، تأليف الشيخ محمد بشير المفشي ، نشر مكتبة دار المحبة في دمشق دون تأريخ في (١٣٥) صفحة .

١٢- "الورثة في الإسلام في شرح بغية الباحث عن جمل الموارث المشهورة بالرحبية" ، تأليف الشيخ أسامة قناعة ، نشر دار الكتاب العربي في دمشق سنة (١٤٠٩هـ) في (١٢٨) صفحة .

١٣- "علم الميراث" ، للشيخ عبده غالب أحمد عيسى ، نشر دار الجيل في بيروت الطبعة الأولى سنة (١٤١١هـ) في (٢٩٦) صفحة .

١٤- "الهدية في شرح الرحبية في علم المواريث" ، تأليف فضيلة الشيخ رشيد بن محمد بن سليمان القيسي ، اعتنى به الشيخ سعد بن عبدالله السعدان ، طبعته دار العاصمة للنشر والتوزيع في الرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٧هـ) في مجلد .

١٥- "بداية المبتدي ونهاية المنتهي في علم الفرائض" ، للشيخ عبدالرحمن بن محمد الفارس المتوفى سنة (١٤١٨هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في مطابع العبيكان بالرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٤هـ) وأتم الكلام على أبواب الفرائض من نظم الشيخ سعد بن حمد بن عتيق المتوفى سنة (١٣٤٩هـ) لزاد المستقنع وشرحها من الروض المربع كما ذكر ذلك في مقدمته[١] .

١٦- "اللآلىء الفضية على متن الرحبية في علم المواريث" ، للشيخ علي عبده يحيى الشرف ، نشر مكتبة الإرشاد في صنعاء ، ودار ابن كثير بدمشق ، الطبعة الثانية سنة (١٤١٩هـ).

شروح الرحبية المخطوطة :

يوجد للرحبية شروح مخطوطة منها :-

١- "الدرة المستحسنة في شرح منظومة ابن المتقنة" ، للشيخ الحسين ابن أبي بكر بن إبراهيم النزيلي رحمه الله تعالى ، منه نسخة في مكتبة جامعة الملك سعود برقم (٣٣١٣) .

---

(١) ص(٣) .

٢- "تهذيب الأحاديث في علم المواريث" ، للشيخ إبراهيم بن أبي قاسم ابن عمر بن مطير الحكمي ، منه نسخة في مكتبة جامعة الملك سعود برقم (٣٣١٣) .

الشروح المسجلة :

١- شرح سماحة الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد المتوفى سنة (١٤٠٢هـ) رحمه الله تعالى .

٢- شرح سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز حفظه الله تعالى في (١٤) شريطاً .

٣- شرح الشيخ عطية محمد سالم في (٩) أشرطة .

٤- شرح الشيخ عبدالصمد كاتب في (١٢) شريطاً .



٤- " العقود البرهانية "

"العقود البرهانية" منظومة للشيخ محمد بن حجازي بن محمد الحلبي الشافعي المعروف بابن برهان المتوفى سنة (١٢٠٥هـ) رحمه الله تعالى[١]، وعدد أبياتها (١١٢) بيتاً، وقد نقل الأبيات المذكورة من شرح ابن سلوم الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين، ونقلها بعض الطلبة في ست صفحات مطبوعة على حدة.

شروح هذه المنظومة :

اعتنى بهذه المنظومة جماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الحنبلي الميقاتي المتوفى سنة (١٢٢٣هـ) رحمه الله تعالى، شرحها في كتاب سماه "الفرائد الجمانية" مخطوط في المكتبة المولوية بحلب[٢].

٢- الشيخ أحمد بن عبدالكريم الترمانيني المتوفى سنة (١٢٩٣هـ) رحمه الله تعالى[٣].

٣- الشيخ كامل الهبراوي، ويظهر من كلام الشيخ راغب الطباخ عليه أنه مطبوع[٤].

---

(١) إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء ٧/ ١٢٩.

(٢) إعلام النبلاء ٧/ ١٧٥.

(٣) إعلام النبلاء ٧/ ٣٦٠.

(٤) إعلام النبلاء ٧/ ١٣٠.

٤- كما اعتنى بها الشيخ محمد بن علي بن سلوم المتوفى سنة (١٢٤٦هـ) رحمه الله تعالى فشرحها بشرح سماه "وسيلة الراغبين وبغية المستفيدين" فرغ من تأليفه سنة (١٢١٤هـ) طبع بتصحيح وتعليق الشيخ محمد حامد الفقي في مطبعة أنصار السنة المحمدية سنة (١٣٦٥هـ) في (٧٢) صفحة .

وله شرح آخر مطول اسمه "الفواكه الشهية في حل منظومة القلائد البرهانية" لا زال مخطوطاً منه نسختان في المكتبة الوطنية التابعة للمسجد الجامع الكبير في عنيزة ، وفي مكتبة الموسوعة الكويتية نسخة منه برقم (١/٢١٦)[١] .

٥- الشيخ محمد بن صالح العثيمين ، في مذكرة قام بنسخها بعض طلبته ، وصورت بعد ذلك في (١٠٨) صفحة .

الشروح المسجلة :

شرح فضيلة الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين في (٢٢) شريطاً .



---

(١) انظر السحب الوابلة ٣/١٠٠٩ ، علماء نجد خلال ستة قرون ٣/٩٠٩ .

٥-" المنظومة الفارضية في الفرائض الحنبلية "

"المنظومة الفارضية في الفرائض الحنبلية" لشمس الدين محمد القاهري الحنبلي المعروف بالفارضي الشاعر المشهور المتوفى سنة (٩٨١هـ) [١]، ومتن الفارضية متن منظوم في (١٢٨) بيتاً طبع في مطبعة الترقي في دمشق سنة (١٣٤٦هـ) ، كما طبعه الشيخ جميل الشطي سنة (١٣٤٩هـ).

شروح هذه المنظومة :

١- شرحها الشيخ عبدالله بن محمد الشنشوري الشافعي المتوفى سنة (٩٩٩هـ) بطلب من الناظم ، كما ذكر ذلك الشارح في المقدمة وسمى شرحه "الدرة المضية في شرح الفارضية" ، وقد طبع الشرح المذكور على نفقة الشيخ قاسم بن درويش فخرو في المكتب الإسلامي بدمشق الطبعة الأولى سنة (١٣٨١هـ) في (٥٧) صفحة باعتناء الشيخ محمد بن عبدالعزيز بن مانع رحمه الله تعالى .

٢- كما شرحها الشيخ عبدالقادر بن بدران المتوفى سنة (١٣٤٦هـ) رحمه الله تعالى وسمى شرحه "البدرانية شرح المنظومة الفارضية" ، طبع في دمشق سنة (١٣٤٢هـ) في مطبعة المكتبة السلفية ، كما طبع بتصحيح وإشراف الشيخ محمد بن عبدالعزيز بن مانع المتوفى سنة (١٣٧٣هـ) رحمه الله تعالى في مطبعة البلاد السعودية في مكة المكرمة في (١٠٦) صفحة.

٣- تعليقات للشيخ محمد جميل الشطي المتوفى سنة (١٣٧٩هـ) رحمه الله تعالى طبعت في مطبعة الترقي بدمشق سنة (١٣٤٩هـ).

★★★

---

(١) النعت الأكمل ص(١٤٢) ، وشذرات الذهب ٨/ ٣٩٣ .





الباب الثاني
علوم العربية





الفصل الأول
علم النحو



" متون النحو "

١- "الآجرومية" ، لمحمد بن محمد بن داود الصنهاجي المتوفى سنة (٧٢٣هـ) رحمه الله تعالى .

٢- "ملحة الإعراب" ، للشيخ أبو محمد القاسم بن علي الحريري البصري المتوفى سنة (٥١٦هـ) رحمه الله تعالى .

٣- "قطر الندى وبل الصدى" ، للشيخ محمد بن يوسف بن هشام الأنصاري المصري المتوفى سنة (٧٦١هـ) رحمه الله تعالى.

٤- "ألفية ابن مالك" ، لمحمد بن عبدالله بن عبدالله بن مالك الطائي الجياني الشافعي المتوفى سنة (٦٧٢هـ) رحمه الله تعالى.

٥- "الكافية" ، للشيخ عثمان بن عمر بن أبي بكر الدوني المتوفى سنة (٦٤٦هـ) رحمه الله تعالى .

٦- "مغني اللبيب" ، للشيخ عبدالله بن يوسف بن هشام الأنصاري الشافعي المتوفى سنة (٧٦١هـ) رحمه الله تعالى .

" متون النحو "

متون النحو كثيرة وقد كان طلاب العلم في البلاد النجدية يبدأون بها كالآتي :

١- الآجرومية .

٢- الملحة .

٣- قطر الندى .

٤- ألفية ابن مالك .

٥- كافية ابن الحاجب .

٦- مغني اللبيب .

وذكر الشوكاني في أدب الطلب [1] ، أن التدرج في هذا العلم في الديار اليمنية ، البدء بالمختصرات ، كمنظومة الحريري المسماه "الملحة" وشروحها ، فإذا فهم ذلك وأتقنه ، انتقل إلى كافية ابن الحاجب وشروحها ، ومغني اللبيب وشروحه لأنه - أي الطالب - يجد شيوخ هذه المصنفات ولا يجد شيوخ غيرها من مصنفات النحو إلا باعتبار الوجادة لا باعتبار السماع ... ا.هـ

وفيما يلي الكلام على هذه المتون ، وشروحها ، والكتب المتعلقة بها من إعرابها ، والكلام على شواهدها ، ونحو ذلك .

---

(١) ص (١٠٧) .

١- " الآجرومية "

"متن الآجرومية" لأبي عبدالله محمد بن محمد بن داود الصنهاجي المعروف بـ"ابن آجروم" أي الفقير الصوفي المتوفى سنة (٧٢٣هـ) رحمه الله تعالى[١] وهو متن مشهور مبارك .

طبعاته :

طبع مرات كثيرة منها :-

١- في مطبعة بولاق في مصر سنة (١٢٢٩هـ) وأعادت طباعته سنة (١٢٥٢هـ).

٢- في استانبول - تركيا سنة (١٣١٥هـ) .

٣- في مطبعة عيسى البابي الحلبي في مصر سنة (١٣٤٤هـ) .

٤- في مطبعة القاهرة سنة (١٣٦٧هـ) بضبط وتصحيح الشيخ زيد أبو المكارم حسن .

٥- في مطبعة الخشاب في مصر ، قام بتصحيحه الأستاذ محمد عبدالمنعم خفاجي سنة (١٣٧١هـ) في (١٦) صفحة .

٦- في مطبعة الدولة التونسية في تونس سنة (١٣٩٠هـ) .

٧- في مطبعة النهضة الحديثة في مكة المكرمة سنة (١٤٠٧هـ) .

(١) بغية الوعاة ٢٣٨/١ ، شذرات الذهب ٦٢/٦ .

٨- طبعة دار الصحابة للتراث بطنطا سنة (١٤١٠هـ) في (٣٠) صفحة دراسة وتحقيق الدكتور صبحي رشاد عبدالكريم ، وهي أحسن ما وقفت عليه من الطبعات المفردة .

٩- في مطبعة دار الهدى في الرياض سنة (١٤١٣هـ) .

١٠- طبعة مؤسسة الكتب الثقافية في بيروت سنة (١٤١٥هـ) ويليه كتاب : "الحقائق النحوية والمنطقية" ، للشيخ علي الشنوفي .

١١- في مطبعة عبدالحميد أحمد حنفي في مصر في (١٣) صفحة دون تأريخ .

١٢- كما طبع ضمن المجموع الكبير من المتون ص (٣٣٦) .

١٣- وضمن مجموع مهمات المتون ص (٢٨٨) .

١٤- وضمن أمهات متون علوم النحو والصرف ص(٣) .

شروح هذا المتن :

شرح هذا المتن جماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ عبدالرحمن بن علي بن صالح المكودي المتوفى سنة (٨٠١هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في المطبعة العثمانية في القاهرة .

٢- الشيخ خالد بن عبدالله بن أبي بكر الأزهري المتوفى سنة (٩٠٥هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في المطبعة الخيرية في مصر سنة ١٣٠٨هـ بهامش حاشية العلامة أبي النجا على الشرح المذكور في (٩٦) صفحة.

وعلى هذا الشرح عدة حواش منها :-

أ- حاشية العلامة أبي النجا أحمد الجرجاوي الأزهري من علماء القرن الثاني عشر .

طبعت عدة مرات منها :-

١- في المطبعة الأزهرية بمصر سنة (١٢٧٩هـ) في (١٦٨) صفحة .

٢- في بولاق سنة (١٢٨٤هـ) .

٣- في المطبعة الخيرية بمصر سنة (١٣٠٨هـ) .

٤- وفي القاهرة سنة (١٣٤٣هـ) .

وعلى حاشية أبي النجا المذكورة تقرير للشيخ محمد بن محمد الإنبابي المتوفى سنة (١٣١٣هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في القاهرة سنة (١٢٨١هـ).

وقد قام الشيخ أحمد بن الأمين الشنقيطي بشرح شواهد هذه الحاشية في كتابه : "كشف الدجى عن شواهد أبي النجا" ، طبع في المطبعة الجمالية في القاهرة سنة (١٣٣٠هـ) .

كما طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة (١٣٤٣هـ) في (٩٩) صفحة .

ب- حاشية الشيخ أحمد بن محمد بن حمدون السلمي المعروف بابن الحاج المتوفى بعد سنة ١٢٦٩هـ رحمه الله تعالى ، سماها "العقد الجوهري من فتح الحي القيوم في حل شرح الأزهري على مقدمة ابن آجروم" ، طبعت في فاس سنة (١٣١٥هـ) .

جـ- حاشية الشيخ عبدالرحيم بن عبدالرحمن الجرجاوي المالكي الشهير بالسيوطي المتوفى سنة (١٣٤٢هـ) رحمه الله تعالى ، واسمها : "فوائد الطارف والتالد على شرح الآجروميه للشيخ خالد" ، طبعت في المطبعة الأدبية في القاهرة سنة (١٣١٨هـ) وبهامشها شرح الآجرومية للشيخ خالد.

كما قام الشيخ عبدالحميد بن إبراهيم الشرقاوي المتوفى سنة (١٣١٥هـ) رحمه الله تعالى بتسهيل الشرح المذكور في كتابه "تسهيل الفوائد لتحصيل شرح الشيخ خالد" طبع في مطبعة بولاق في مصر سنة (١٣١٣هـ).

٣- الشيخ أحمد بن أحمد بن حمزة الرملي الأنصاري الشافعي شهاب الدين أبوالعباس المتوفى سنة (٩٧٣هـ) وقيل (٩٧١هـ) رحمه الله تعالى .

طبع بتحقيق الدكتور علي موسى الشوملي ، نشر دار أمية للنشر والتوزيع في الرياض دون تأريخ في (٣١٤) صفحة .

٤- الشيخ محمد بن أحمد الخطيب الشربيني المتوفى سنة (٩٧٧هـ) رحمه الله تعالى في كتابه "نور السجية في حل ألفاظ الآجرومية" قام بتحقيقه ودراسته الشيخ عبدالله بن عبدالعزيز الطريقي في رسالة علمية تقدم بها إلي الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة سنة (١٤١٥هـ) .

٥- الشيخ عبدالملك بن جمال الدين الإسفرايني المعروف بالملا عصام المتوفى سنة (١٠٣٧هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في مكة المكرمة سنة (١٣٢٩هـ) .

٦- الشيخ أحمد بابا السوداني المتوفى سنة (١٠٤٤هـ) رحمه الله تعالى طبع في فاس سنة (١٢٩٨هـ) ، وعليه حاشية للشيخ المهدي الوزاني المتوفى سنة (١٣٤٢هـ) رحمه الله تعالى .

٧- الشيخ حسن بن علي الكفراوي -نسبة إلى بلدة كفر الشيخ حجازي بالقرب من المحلة الكبرى في مصر- الشافعي الأزهري المتوفى سنة (١٢٠٢هـ) رحمه الله تعالى .

وقد طبع هذا الشرح عدة طبعات منها :-

أ- طبع قديماً في مطبعة جمعية المعارف المصرية سنة (١٢٨٦هـ) في (١٣١) صفحة .

ب- في مطبعة بولاق في مصر سنة (١٢٩١هـ) وبهامشه حاشية للشيخ أحمد الدمياطي اسمها : "منحة الكريم الوهاب وفتح أبواب النحو للطلاب".

جـ- في المطبعة الكاستلية في القاهرة سنة (١٢٩٧هـ) .

د- في المطبعة الميمنية في القاهرة سنة (١٣١١هـ) وسنة (١٣٢٥هـ) .

هـ- في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة (١٣٤٣هـ) وبهامشه حاشية للشيخ إسماعيل بن موسى الحامدي المتوفى سنة (١٣١٦هـ) رحمه الله تعالى .

و- طبعة عبدالحميد أحمد حنفي في مصر دون تأريخ ، ومعه حاشية عليه للشيخ إسماعيل بن موسى الحامدي المتوفى سنة (١٣١٦هـ) رحمه الله تعالى .

ز- في مطابع دار طيبة بالرياض سنة (١٤١٨هـ) باعتناء الشيخ مازن ابن سالم باوزير .

وعلى هذا الشرح عدة حواش منها :-

١- حاشية الشيخ أحمد الدمياطي واسمها : "منحة الكريم الوهاب وفتح أبواب النحو للطلاب" ، طبعت في مطبعة بولاق في مصر سنة (١٢٩١هـ) على هامش الشرح المذكور .

٢- حاشية الشيخ إسماعيل بن موسى الحامدي المتوفى سنة (١٣١٦هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت على هامش الشرح المذكور في مطبعة مصطفى البابي الحلبي سنة (١٣٤٣هـ) ، وفي مطبعة عبدالحميد أحمد حنفي دون تأريخ .

٣- حاشية الشيخ أحمد النجاري رحمه الله تعالى ، طبعت في بولاق سنة (١٢٤٨هـ) .

٨- الشيخ أحمد بن زيني دحلان المتوفى سنة (١٣٠٤هـ) رحمه الله تعالى طبع عدة مرات منها :-

أ- في مطبعة التقدم العلمية في القاهرة سنة (١٣٥١هـ) .

ب- في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في القاهرة سنة (١٣٧٢هـ) .

جـ- طبعة المكتبة التجارية الكبرى في القاهرة سنة (١٣٧٥هـ) .

وعلى الشرح المذكور حاشية اسمها : "تشويق الخلان على شرح الآجرومية للسيد أحمد زيني دحلان" ، تأليف الشيخ محمد معصوم بن سالم السماراني السفاطوني ، طبعت في المطبعة الميمنية في القاهرة سنة (١٣٢٦هـ) ، كما طبعت في مطبعة عيسى البابي الحلبي وأولاده في مصر دون تأريخ .

٩- الشيخ محمد بن عمر البنتني المتوفى سنة (١٣١٦هـ) رحمه الله تعالى في كتابه : "كشف المروطية عن ستور الآجرومية" ، طبع في المطبعة الشرفية في القاهرة سنة (١٢٩٨هـ) .

١٠- الشيخ محمد إسماعيل الأنصاري الطهطاوي المتوفى بعد سنة (١٣٤١هـ) رحمه الله تعالى ، واسم شرحه : "الباكورة العربية في شرح متن الآجرومية" ، طبع في القاهرة سنة (١٢٩١هـ) .

١١- الشيخ عبدالرحيم بن عبدالرحمن الجرجاوي المالكي الشهير بالسيوطي المتوفى سنة (١٣٤٢هـ) رحمه الله تعالى ، واسمه : "عوائد الصلات الربانية على متن الآجرومية" ، طبع في مطبعة المعاهد القاهرة سنة (١٣٣٥هـ) نشر المكتبة الأحمدية .

١٢- الشيخ هاشم الشرقاوي ، طبع في القاهرة (١٣٢٦هـ) .

١٣- الشيخ عبدالله بن الشيخ العشماوي ، طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة (١٣٤١هـ) في (٤٨) صفحة باسم "حاشية على متن الآجرومية" وهو شرح مختصر مفيد .

١٤- الشيخ فيصل بن عبدالعزيز آل مبارك المتوفى سنة (١٣٧٦هـ) رحمه الله تعالى ، واسم شرحه : "مفتاح العربية على متن الآجرومية" ، طبع مع مجموع للمؤلف اسمه "أربع المختصرات النافعة" في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة (١٣٧١هـ) في (٢٠٠) صفحة. والشرح المذكور يبدأ من صفحة (٧٥) إلى صفحة (١٥٨).

١٥- الشيخ عبدالرحمن بن محمد بن قاسم المتوفى سنة (١٣٩٢هـ) رحمه الله تعالى له حاشية الآجرومية ، طبعت عدة مرات ، منها الطبعة الثالثة سنة (١٤٠٧هـ) دون ذكر اسم المطبعة .

١٦- الشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد المتوفى سنة (١٣٩٣هـ) رحمه الله تعالى ، واسم شرحه "التحفة السنية بشرح المقدمة الآجرومية" ، طبع في مطبعة الاستقامة في مصر الطبعة الأولى سنة (١٣٥٣هـ) في (٢٠٨) صفحة ، ثم طبع بعد ذلك عدة مرات . وهو من أيسر الشروح وأسهلها ، فيُبدأ به قبل غيره ، وقد رتبه الشيخ إسماعيل بن محمد الأنصاري المتوفى سنة (١٤١٧هـ) رحمه الله تعالى على طريقة السؤال والجواب في رسالة سماها "النبذة النحوية في أسئلة الآجرومية" ، طبعت في مطابع المدني في مصر الطبعة الثانية سنة (١٣٨٣هـ) في (٦٤) صفحة .

١٧- الشيخ محمد بن أحمد الهاشمي واسم شرحه "التوضيحات الجلية في شرح الآجرومية" نشرته مكتبة التوفيق في السودان في (٧٧) صفحة كما نشرته المكتبة الثقافية في بيروت دون تأريخ في (١٠٥) صفحة وهو من الشروح الميسرة المختصرة .

١٨- الشيخ هاشم بن محمد الشحات ، طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة (١٩٧٩م) .

١٩- الشيخ مصطفى السقا طبع في القاهرة سنة (١٩٧٩م) .

٢٠- الشيخ محمد أمين بن عبدالله الأثيوبي الهرري ، واسم شرحه "الفتوحات القيومية في حل وفك معاني ومباني متن الآجرومية" طبع في مطابع الصفا في مكة المكرمة الطبعة الأولى سنة (١٤٠٦هـ) في (٢٠٩) صفحة .

٢١- الشيخ محمد أمان بن عبدالله بن خاتمة الحبشي في كتابه "المقاصد الوفية بشرح المقدمة الآجرومية" طبع في مطبعة الاستقامة في القاهرة سنة (١٣٥٨هـ) .

٢٢- الشيخ فريد بن عبدالعزيز الزامل السليم ، واسم شرحه : "التعليقات الجوهرية على متن الآجرومية" ، طبع في مطابع الوطنية للأوفست الطبعة الأولى سنة (١٤١٦هـ) من إصدارات مركز صالح بن صالح الثقافي في عنيزة في (٦٩) صفحة .

الشروح المخطوطة :

١- شرح الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الراعي النميري الأندلسي المتوفى سنة (٨٥٣ هـ) رحمه الله تعالى المسمى : "عنوان الإفادة لإخوان الاستفادة" ، منه نسخة بدار الكتب الوطنية في تونس برقم (٧٣٦٤) ضمن مجموع .

٢- شرح آخر للراعي النميري اسمه : "المستقل بالمفهومية في شرح ألفاظ الآجرومية" ، وهو أوجز من الذي قبله ، منه نسخة في دار الكتب الوطنية في تونس برقم (٧٣٦٤) ضمن مجموع .

٣- شرح الشيخ أبي عبدالله محمد بن أحمد بن يعلى الحسني في كتابه "الدرة النحوية في شرح الآجرومية" منه نسخة في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض ضمن مجموعة وثائق ومخطوطات ابن طوق.

الشروح المسجلة على الآجرومية :

١- شرح سماحة الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد رحمه الله تعالى في (   ) شريطاً .

٢- شرح فضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن جبرين في (٦) أشرطة .

٣- شرح فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين في (١٦) شريطاً وتسجيل آخر في (٢٥) شريطاً مع الأسئلة .

٤- شرح الشيخ محمد بن خالد الفاضل في (١١) شريطاً .

٥- شرح الشيخ خالد النملة في (٨) أشرطة .

٦- شرح نظم الآجرومية للشيخ بشر بن فهد البشر في (٣) أشرطة .

٧- التحفة السنية للشيخ عبدالرحمن العايد في (١١) شريطاً غير كامل .

٨- التحفة السنية للشيخ محمد عبدالله في (٨) أشرطة .

إعراب الآجرومية :

١- "الخريدة البهية في إعراب ألفاظ الآجرومية" ، للشيخ عبدالله بن عثمان بن أحمد العجيمي المتوفى بعد سنة (١٣٠٧هـ) رحمه الله تعالى .

طبعت في مطبعة الترقي الماجدية في مكة المكرمة سنة (١٣١٣هـ) .

كما طبعت في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة (١٣٣٩هـ) في (٤٧) صفحة .

٢- "الباكورة الجنية في قطاف إعراب الآجرومية" ، للشيخ محمد أمين عبدالله الأثيوبي الهرري .

طبع في مطابع الصفا في مكة المكرمة سنة (١٤٠٤هـ) في (٢٥٠) صفحة .

٣- "الجوهرة السنية في إعراب الآجرومية" ، للشيخ يحيى الحسيني العطار، طبع في مطبعة عثمان عبدالرزاق في القاهرة سنة (١٣٠٣هـ) .

مختصرات الآجرومية :

تهذيب الآجرومية في علم قواعد العربية ، للدكتور محمد عبدالمنعم خفاجي طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٧١هـ) .

منظومات الآجرومية :

نظم هذا المتن جماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ شرف الدين يحيى بن موسى بن رمضان العمريطي الشافعي المتوفى سنة (٨٩٠هـ) رحمه الله تعالى .

وسمى نظمه "الدرة البهية في نظم الآجرومية" .

وقد طبع هذا النظم عدة طبعات منها :-

أ- طبعة مكتبة آل ياسر في مصر للنشر والتوزيع الطبعة الأولى سنة (١٤١٥هـ) اعتنى بضبطها وإخراجها الشيخ محمد بن عبدالرحيم العامري.

ب- ضمن مجموع مهمات المتون المطبوع في مصر مطبعة مصطفى البابي الحلبي سنة (١٣٦٩هـ) في (٣٠١) صفحة .

جـ- ضمن مجموع أمهات متون علوم النحو والصرف ، نشر دار المطبوعات الحديثة بجدة دون تأريخ .

شروح هذا النظم :

شرحه جماعة من العلماء منهم :-

أ- الشيخ إبراهيم بن محمد البيجوري المتوفى سنة (١٢٧٧هـ) رحمه الله تعالى ، في كتابه : "فتح رب البرية على الدرة البهية نظم الآجرومية" ، طبع مطبعة التقدم العلمية في مصر سنة (١٣٢٢هـ) وبهامشه: "نظم الآجرومية" للعمريطي .

ب- الشيخ أبو محمد السالمي في كتابه : "المواهب السنية على الدرة البهية" ، نشرته وزارة التراث القومي والثقافة في مسقط سنة (١٤٠٦هـ).

٢- الشيخ رفاعة بن رافع الطهطاوي المتوفى سنة (١٢٩٠هـ) رحمه الله تعالى ، واسم نظمه : "جمال الآجرومية" .

طبع في مطبعة بولاق في مصر سنة (١٢٨٠هـ) .

٣- الشيخ علي السني المصراطي واسم نظمه "المنظومة السنية لما يسمى متن الآجرومية" ، طبع في المطبعة الشرفية في القاهرة سنة (١٣٠٧هـ).

٤- الشيخ محمد عبدالله بن أحمد بن الحاج حماه الله القلاوي البكري الشنقيطي .نظمها في مائة وأربعة وخمسين بيتاً .

طبع في جدة ، نشر دار المحمدي ، للنشر والتوزيع سنة (١٤١٩هـ).

٥- الشيخ عبيد ربه الشنقيطي . نظمها في مائة واثنين وخمسين بيتاً.

وقد شرح هذه المنظومة الشيخ زايد الأذان بن الطالب أحمد الشنقيطي في كتاب سماه : "مصباح الساري شرح منظومة عبيد ربه الشنقيطي على المقدمة الآجرومية في النحو" .

طبع في المطبعة المحمودية في جدة الطبعة الأولى سنة (١٤١٤هـ) في (١٧٦) صفحة ، وقد أفرد متن المنظومة في آخر هذا الشرح من صفحة (١٦٠) إلى صفحة (١٧٤) .

٦- الشيخ موسى محمد شحاده ، طبع في المطبعة العلمية في دمشق سنة (١٤٠٦هـ) في (٣٢) صفحة .

٧- الشيخ عبدالسلام النبراوي رحمه الله تعالى ، وسمى نظمه "الكواكب الجلية" وقد شرح هذا النظم الشيخ محمد بن عمر الجاوي البنتني المتوفى سنة (١٣١٦هـ) رحمه الله تعالى ، واسم شرحه "فتح غافر الخطية على الكواكب الجلية في نظم الآجرومية" ، طبع في بولاق سنة (١٢٩٨هـ).

٨- الشيخ علاء الدين علي بن نعمان الألوسي المتوفى سنة (١٣٤٠هـ) رحمه الله تعالى ، واسمه "نظم المقدمة الآجرومية" طبع في المطبعة الأدبية في بيروت سنة (١٣١٨هـ) .



٢- " ملحة الإعراب "

اسم المتن كاملاً "ملحة الإعراب وسنخة الآداب" .

والسنخ بالكسر ومعناه : الأصل .[١]

مؤلفه :

الشيخ جمال الدين أبو محمد القاسم بن علي الحريري البصري صاحب المقامات المشهورة كان من الأدباء الفضلاء ، توفي سنة (٥١٦هـ) رحمه الله تعالى .[٢]

وهذا المتن منظوم في ثمانية وسبعين وثلثمائة بيتاً .[٣]

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- طبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة (١٣٥٣هـ) .

٢- طبعة عبدالحميد أحمد حنفي في مصر ، في (٤٨) صفحة .

٣- طبعة دار العليان للنشر والتوزيع في بريدة - القصيم - سنة (١٤٠٧هـ) .

---

(١) القاموس المحيط ص (٣٢٣) .

(٢) بغية الوعاة ٢/٢٥٧ ، ونزهة الأدباء ص (٣٧٩) .

(٣) مقدمة محقق شرح المؤلف ص(٢٢) .

٤- طبعة دار عمار في عمان - الأردن - باعتناء الشيخ علي بن حسن عبدالحميد سنة (١٤٠٨هـ) .

٥- طبعة دار الشريف في الرياض سنة (١٤١٤هـ) باعتناء الشيخ إبراهيم بن عبدالله الحازمي .

٦- طبعة مطابع ابن تيمية بالقاهرة ، نشر مكتبة ابن تيمية في القاهرة، توزيع مكتبة العلم في جدة سنة (١٤١٥هـ).

شروح الملحة :

١- شرح الناظم نفسه طبع باسم " شرح متن ملحة الإعراب ".

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

أ - في المطبعة الأميرية في مصر سنة (١٢٩٢هـ) .

ب - في المطبعة الأميرية في مصر سنة (١٣١٨هـ) .

جـ - في مطبعة التقدم العلمية في مصر سنة (١٣٤٧هـ) في (١٢٦) صفحة .

د - في مطبعة البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٤٩هـ).

هـ - في مطبعة عبيد للكتاب والأعمال التجارية في مصر ، بتحقيق الدكتور أحمد محمد قاسم سنة (١٤٠٣هـ) في (٢٨٨) صفحة ، وطبعت ثانية طبعة منقحة سنة (١٤١٢هـ) في (٣٩٢) صفحة .

و - طبعة المكتبة العصرية في بيروت سنة (١٤١٨هـ) بتحقيق وتعليق الشيخ بركات يوسف هبود في مجلد .

٢- شرح الشيخ عبدالله بن أحمد بن علي الفاكهي الشافعي المتوفى سنة (٩٧٢هـ) رحمه الله تعالى ، واسم شرحه " كشف النقاب عن مخدرات ملحة الإعراب " .

طبعاته :

طبع في القاهرة نشرته دار إحياء الكتب العربية الكبرى سنة (١٣٢٧هـ) .

كما طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٧٣هـ) في (٦٤) صفحة .

٣- شرح الشيخ محمد بن محمد عمر بحرق الحضرمي المتوفى سنة (٩٣٠هـ) رحمه الله تعالى ، واسم شرحه " تحفة الأحباب وطرفة الأصحاب على ملحة الإعراب وسنخة الآداب ".

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

أ - في المطبعة الوهبية في القاهرة سنة (١٢٩٦هـ) و(١٣٠٠هـ).

ب - طبعة دار إحياء الكتب العربية في مصر سنة (١٣٤٧هـ) في (٥١) صفحة .

٤- شرح الشيخ حسين والي الأزهري الشافعي المتوفى سنة (١٣٠٦هـ) رحمه الله تعالى ، واسم شرحه " نفحة الآداب شرح ملحة الإعراب ".

طبع في مطبعة المدارس في القاهرة سنة (١٢٩٣هـ) في (١٩٩) صفحة.

وهو شرح بديع ، يذكر الشارح البيت أو الأبيات ثم يذكر الإعراب ثم المعنى ، ثم تتميم يذكر فيه مالم يشر الناظم إليه . مما يحتاج إليه. وهو جدير بإعادة طبعه لأن طريقته في الشرح أسهل من سابقيه .

الشروح المخطوطة :

- شرح القاضي شمس الدين محمد بن أحمد بن سعيد المقدسي الحنبلي المتوفى سنة (٨٥٥هـ) رحمه الله تعالى .

توجد منه نسخة في دار الكتب المصرية . كما في فهرس دار الكتب المصرية (٣٧/٣) .



٣- " قطر الندى وبل الصدى "

للشيخ جمال الدين أبي عبدالله محمد بن يوسف بن هشام الأنصاري المصري شيخ النحويين في زمانه المتوفى سنة (٧٦١هـ) رحمه الله تعالى[١] وهو متن منثور مشهور .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة بولاق سنة (١٢٥٣هـ) و (١٢٦٤هـ) و (١٢٧٤هـ) .

٢- كما طبع في تونس سنة (١٢٨١هـ) .

٣- في مطبعة عيسى البابي الحلبي في القاهرة سنة (١٣٤٤هـ).

٤- في مطبعة محمد علي صبيح بشرح وتعليق الشيخين طه محمد الزيني،ومحمد عبدالمنعم خفاجي سنة (١٣٨٥هـ).

٥- في مطبعة دار الشعب في مصر سنة (١٤٠٠هـ).

٦- في مطبعة المكتبة التجارية في مصر في (٣١) صفحة .

٧- في مطبعة حجازي في مصر في (٣١) صفحة .

٨- في الرياض سنة (١٤٢٠هـ) ، نشر دار الوطن للنشر (الرياض)، بعناية أبي الحسن علي بن سالم باوزير .

شروح قطر الندى :

لقطر الندى شروح كثيرة منها :-

---

(١) الدرر الكامنة ٣٠٨/٢ وبغية الوعاة ٦٨/٢ .

الشرح الأول : شرح صاحب المتن نفسه طبع باسم "شرح قطر الندى" باعتناء الشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد المتوفى سنة (١٣٩٣هـ) رحمه الله تعالى ، سنة (١٣٥٥هـ) في (٣٤٣) صفحة .

ثم طبعه مرة أخرى سنة (١٣٧٩هـ) وزاد في شرحه وتحقيقه بكتاب سماه "سبيل الهدى بتحقيق شرح قطر الندى" الطبعة العاشرة في مطبعة السعادة بمصر في (٣٥٠) صفحة .

- ونشرته دار الشعب في مصر دون تأريخ في (١٨٤) صفحة باعتناء الشيخين طه محمد الزيني ، ومحمد عبد المنعم خفاجي .

كما طبع بعناية الشيخ محمد خير طعمة الحلبي سنة (١٤١٨هـ) ،نشر دار المعرفة في بيروت .

وعلى هذا الشرح عدة حواش منها :-

١- حاشية الشيخ علي بن عبدالقادر النبتيتي المتوفى سنة (١٠٦٥هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت في القدس سنة (١٣٢٠هـ).

٢- حاشية الشيخ أحمد بن أحمد السجاعي المتوفى سنة (١١٩٧هـ) رحمه الله تعالى .

طبعت عدة مرات منها :-

أ- في المطبعة الخيرية في القاهرة سنة (١٣١٠هـ).

ب- في مطبعة دار إحياء الكتب العربية في مصر سنة (١٣٣٨هـ).

جـ- في مطبعة عبداللطيف أفندي حجازي سنة (١٣٥١هـ) ، نشرته المكتبة التجارية الكبرى في مصر .

د- طبعة مؤسسة الكتب الثقافية في بيروت ، تحقيق وتعليق عرفان مطرجي ، سنة (١٤١٨هـ) في مجلد .

- وعلى هذه الحاشية تقرير للشيخ محمد بن محمد الإنبابي المتوفى سنة (١٣١٣هـ) رحمه الله تعالى .

طبعت عدة مرات منها:-

أ- في القاهرة سنة (١٢٩٥هـ).

ب-في القاهرة أيضاً سنة (١٣٠٦هـ).

جـ- في المطبعة العلمية في القاهرة سنة (١٣١٠هـ) .

٣- حاشية الشيخ الشريف حسن بن عبدالكبير المتوفى سنة (١٢٣٣هـ) رحمه الله تعالى .

طبعت في مطبعة الدولة التونسية في تونس سنة (١٢٨١هـ) وبهامشها شرح قطر الندى .

٤- حاشية الشيخ عبدالرحيم بن محمد السويدي المتوفى سنة (١٢٣٧هـ) رحمه الله تعالى ،طبعت في مطبعة الآداب في بغداد سنة (١٣٢٩هـ).

٥- حاشية الشيخ شهاب الدين أبي الثناء محمود بن عبدالله الألوسي المتوفى سنة (١٢٧٠هـ) رحمه الله تعالى ، ولم يتمها ، وقام بإكمالها ابنه الشيخ خير الدين نعمان المتوفى سنة (١٣١٧هـ) رحمه الله تعالى .

طبعت في مطبعة جرجي حبيب حنانيا في القدس الشريف سنة (١٣٢٠هـ) واسمها : "الطارف والتالد في إكمال حاشية الوالد" .

٦- حاشية الشيخ محمد غوث بن محمد بن ناصر الدين بن صبغة الله رحمه الله تعالى .

طبعت في مدراس-الهند- سنة (١٣٠٢هـ).

٧- حاشية الشيخ أحمد بن قاسم العبادي المتوفى سنة (٩٩٤هـ) رحمه الله تعالى ، مخطوطة في مكتبة الأزهر برقم (١٥٧٧) .

- كما قام الدكتور عبدالحميد السيد محمد عبدالحميد بتيسير هذا الشرح في كتاب سماه "طريق الهدى إلى تيسير شرح قطر الندى وبل الصدى" نشرته المكتبة الأزهرية للتراث في القاهرة سنة (١٤١٧هـ).

الشرح الثاني : شرح الشيخ عبدالله بن أحمد بن علي الفاكهي المتوفى سنة (٩٧٢هـ) رحمه الله تعالى ، وسماه "مجيب الندا إلى شرح قطر الندى" ، طبع بمطبعة دار إحياء الكتب العربية سنة (١٣٤٨هـ) على هامش حاشية الشيخ يس بن زين الدين الحمصي الشافعي المتوفى سنة (١٠٦١هـ) رحمه الله تعالى على الشرح المذكور .

والحاشية في جزئين الأول في (١٩٢) صفحة كبيرة ، والثاني في (٢١٢) صفحة .

وعلى الشرح المذكور عدة حواش منها :-

١- حاشية الشيخ يس بن زين الدين الحمصي الشافعي المتوفى سنة (١٠٦١هـ) رحمه الله تعالى .

طبعت عدة مرات منها :-

أ- في المطبعة الميمنية في القاهرة سنة (١٣٠٧هـ) وبهامشها شرح الفاكهي.

ب- في القاهرة سنة (١٢٢٣هـ).

جـ-في مطبعة دار إحياء الكتب العربية في مصر سنة (١٣٤٨هـ) جزءان في مجلد .

د- في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة (١٣٩٠هـ) .

٢- حاشية الشيخ محمد بن محمد بن عاشور المتوفى سنة (١٢٨٤هـ) رحمه الله تعالى ، المسماة "هدية الأريب لأصدق حبيب" .

طبعت في المطبعة الوهبية في القاهرة سنة (١٢٩٦هـ).

الشرح الثالث : "تعجيل الندى بشرح قطر الندى" ، للشيخ عبدالله ابن صالح الفوزان ، نشر مكتبة الرشد بالرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٩هـ) في مجلد .

شروح شواهده وبعض الكتب المتعلقة به :

١- "شرح شواهد القطر" للشيخ محمد بن أحمد الشربيني الخطيب المتوفى سنة (٩٧٧هـ) رحمه الله تعالى .

مطبوع بعد متن القطر . طبع شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر سنة (١٣٦٩هـ).من ص (٣٢) إلى ص (٨٤) .

٢- "شفاء الصدر بتوضيح شواهد القطر" ، للشيخ علي بن عبدالرحيم إدريس العدوي المالكي ، طبع في المطبعة المحمودية في القاهرة سنة (١٣٢٢هـ).

كما طبع في مطبعة حجازي بمصر سنة (١٣٥٥هـ) في (١٦٧) صفحة.

٣- "شرح شواهد قطر الندى وبل الصدى" المسمى : "معالم الاهتداء شرح شواهد قطر الندى" . لعثمان بن المكي الزبيدي .

طبع في تونس في مطبعة هنري بريفول سنة (١٣١٢هـ) في (١٠٨) صفحة.

كما طبع في مطبعة السعادة في القاهرة سنة (١٣٢٤هـ).

٤- "إعراب الشواهد القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة في كتاب شرح قطر الندى للمؤلف ابن هشام " للدكتور رياض بن حسن الخوام نشرته عالم الكتب في بيروت في مجلد الطبعة الثانية سنة (١٤١٤هـ).

٥- "النحو الحديث أو خلاصة القطر" للشيخ أحمد كامل الحضري طبع في مطبعة وادي الملوك في القاهرة سنة (١٣٥٦هـ).

نظمه :

١- "نظم متن القطر" ، للشيخ عبدالعزيز القرغلي .

طبع عدة مرات منها:-

١- في القاهرة سنة (١٢٥٣هـ) بهامش قطر الندى .

٢- في بولاق سنة (١٢٦٤هـ) مع مجيب الندا .

٣- في القاهرة سنة (١٢٨٠هـ).

٤- في تونس سنة (١٢٨١هـ).

★★★

٤- " ألفية ابن مالك "

للشيخ جمال الدين أبي عبدالله محمد بن عبدالله بن عبدالله بن مالك الطائي الجياني الشافعي .

إمام النحاة وحافظ اللغة في وقته المتوفى سنة (٦٧٢هـ) رحمه الله تعالى .[١]

وهو متن مشهور جمع مؤلفه فيه خلاصة علمي النحو والصرف .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة بولاق بمصر سنة (١٢٥١هـ) و (١٢٥٣هـ) و (١٣٠٦هـ) و (١٣٠٨هـ) و (١٣١٥هـ) .

٢- في المطبعة الميمنية بمصر سنة (١٣٢٠هـ) في (٧٠) صفحة .

٣- في مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٤٨هـ في (٨٠) صفحة .

٤- في مطبعة سفير في الرياض مع إعراب مفرداتها ، إعداد وإخراج دار ابن خزيمة للنشر والتوزيع في الرياض سنة (١٤١٤هـ) .

٥- ضمن المجموع الكبير من المتون ص (٣٥٠) .

٦- ضمن مجموع مهمات المتون ص (٣١٧) .

(١) بغية الوعاة ١/ ١٣٠ ، وطبقات الشافعية الكبرى ٨/ ٦٧ .

٧- ضمن أمهات متون علوم النحو والصرف ص (٣١) .

شروح الألفية :

الأول : " شرح ابن الناظم " للشيخ أبي عبدالله بدر الدين محمد بن الإمام جمال الدين محمد بن مالك ناظم الألفية المتوفى سنة (٦٨٦هـ) رحمه الله تعالى .

اشتهر هذا الشرح بشرح ابن الناظم وطبع سنة (١٣١٢هـ) بتصحيح الشيخ محمد بن سليم اللبابيدي في (٣٥٣) صفحة .

كما طبع في مطبعة الفيحاء في دمشق سنة (١٣٣٢هـ) بتحقيق الشيخ محمود يس .

ثم طبع بتحقيق الدكتور عبدالحميد السيد محمد عبدالحميد ، نشرته دار الجيل في بيروت في (٨٧٨) صفحة .

حواشيه :

١- للشيخ أحمد بن قاسم العبادي المتوفى سنة (٩٩٤هـ) رحمه الله تعالى ، حاشية عليه ، منها نسختان في دار الكتب المصرية ، الأولى برقم (٢٥) نحو ، والثانية برقم (١٢٨٨) .

٢- كما قام الشيخ محمد آل السيد علي الموسوي العاملي بتأليف كتاب الشواهد على ألفية ابن مالك لابن الناظم ، طبع في المطبعة العلوية في النجف سنة (١٣٤٣هـ) .

شرح شواهده :

١- المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية " الشواهد الكبرى " للعلامة بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة (٨٥٥هـ) رحمه الله تعالى ، وهو شرح لشواهد بعض شروح ألفية ابن مالك وهي : شرح ابن الناظم ، وشرح ابن أم قاسم المرادي ، وشرح ابن عقيل ، وشرح ابن هشام طبع في بولاق سنة (١٢٩٩هـ) .

كما قام بتحقيقه الأستاذ إبراهيم السابح الطيار في رسالته الماجستير المقدمة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - كلية اللغة العربية - بالرياض العام الجامعي (١٤٠٦/١٤٠٧هـ) في خمس مجلدات .

٢- فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد " الشواهد الصغرى " للعلامة بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة (٨٥٥هـ) رحمه الله تعالى ، وهو مختصر للكتاب السابق .

طبع في المطبعة الكاستلية في القاهرة سنة (١٢٩٧هـ) .

الثاني : شرح الشيخ بدر الدين أبي علي حسن بن قاسم بن عبدالله المرادي المالكي المشهور بابن أم قاسم المتوفى سنة (٧٤٩هـ) رحمه الله تعالى ، وسماه "توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك ".

نشرته مكتبة الكليات الأزهرية في القاهرة بتحقيق الدكتور عبدالرحمن علي سليمان في ستة أجزاء دون تأريخ .

وللأستاذ محمد أمين أحمد نهار الروابدة كتاب " شرح المرادي على الألفية دراسة وتحليل " رسالة ماجستير مقدمة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - كلية اللغة العربية - بالرياض سنة (١٤٠٦هـ) .

الثالث : شرح ابن هشام للشيخ جمال الدين أبي محمد عبدالله بن يوسف بن هشام الأنصاري المصري المتوفى سنة (٧٦١هـ) رحمه الله تعالى، واسمه "أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ".

طبع بمطبعة الأعلام في القاهرة سنة (١٣٠٤هـ).

كما طبع بمطبعة التقدم العلمية الطبعة الثانية سنة (١٣٣٢هـ) في (١٩٢) صفحة .

شروحه :

شرح هذا الشرح جماعة منهم :-

١- الشيخ خالد بن عبدالله الأزهري المتوفى سنة (٩٠٥هـ) رحمه الله تعالى، وسماه " التصريح بمضمون التوضيح" .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

أ- في مطبعة محمد أفندي مصطفى في القاهرة سنة (١٣١٢هـ) .

ب- في المطبعة الأزهرية في القاهرة سنة (١٣٢٦هـ) ، وبهامشه حاشية الشيخ يس بن زين الدين العليمي الحمصي المتوفى سنة (١٠٦١هـ) رحمه الله تعالى .

جـ- في مطبعة الاستقامة في مصر سنة (١٣٧٤هـ) في مجلدين ومعه الحاشية المذكورة .

٢- الشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد المتوفى سنة (١٣٩٣هـ) رحمه الله تعالى له ثلاثة شروح على الشرح المذكور وهي :

أ- " عدة السالك إلى تحقيق أوضح المسالك " وهو الشرح الكبير طبع قديماً كما نشرته المكتبة العصرية في بيروت في مجلدين .

ب- " هداية السالك إلى تحقيق أوضح المسالك " طبع في ثلاث مجلدات عدة مرات .

جـ- " إرشاد السالك إلى تحقيق أوضح المسالك " وهو الشرح المختصر طبع في مطبعة السعادة في مصر سنة (١٣٧٦هـ) في مجلد .

٣- الشيخ عبدالمتعال الصعيدي المتوفى بعد سنة (١٣٧٧هـ) رحمه الله تعالى ، وسماه " بغية السالك إلى أوضح المسالك" .

طبع في مطبعة محمد علي صبيح في مصر سنة (١٣٨٨هـ) .

كما نشرته دار العلوم الحديثة في بيروت سنة (١٤٠٢هـ) .

٤- الشيخ محمد عبدالعزيز النجار ، وسماه " ضياء السالك إلى أوضح المسالك وهو صفوة الكلام على توضيح ابن هشام " .

طبع في أربع مجلدات ، الطبعة الثانية سنة (١٣٩٣هـ) بمطبعة السعادة بمصر.

شروح شواهده :

١- المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية " الشواهد الكبرى " للعلامة بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة (٨٥٥هـ) رحمه الله تعالى ، وهو شرح لشواهد بعض شروح ألفية ابن مالك وهي : شرح ابن الناظم ، وشرح ابن أم قاسم المرادي ، وشرح ابن عقيل ، وشرح ابن هشام طبع في بولاق سنة (١٢٩٩هـ) .

كما قام بتحقيقه الأستاذ إبراهيم السابح الطيار في رسالته الماجستير المقدمة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - كلية اللغة العربية - بالرياض العام الجامعي (١٤٠٦/١٤٠٧هـ) في خمس مجلدات .

٢- فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد " الشواهد الصغرى " للعلامة بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة (٨٥٥هـ) رحمه الله تعالى ، وهو مختصر للكتاب السابق .

طبع في المطبعة الكاستلية في القاهرة سنة (١٢٩٧هـ) .

٣- تكميل المرام بشرح شواهد توضيح ابن هشام للشيخ محمد بن عبدالقادر الفاسي المتوفى سنة (١٠٩١هـ) أو (١١١٦هـ) رحمه الله تعالى، طبع في فاس سنة (١٣١٠هـ).

٤- روضة المنى وبلوغ المرام بجمع شواهد المكودي وابن هشام ، للشيخ محمد العربي بن محمد الهاشمي الزرهوني المتوفى سنة (١٢٦٠هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في فاس سنة (١٣٢١هـ) .

تهذيبه :

١- تهذيب أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك "تهذيب التوضيح" قام بتأليفه الشيخان محمد سليم علي ، وأحمد مصطفى المراغي .

طبع في مطبعة السعادة في مصر سنة (١٣٢٩هـ).

كما طبع في مطبعة محمد مصطفى في مصر .الطبعة الثالثة دون تأريخ في مجلدين .

٢- زاد الطالب من أوضح المسالك : ترتيب جديد وتوضيح لكتاب أوضح المسالك ، قام بتأليفه الدكتور فهمي قطب الدين النجار . طبع في أربعة أجزاء سنة (١٤١٣هـ) ، كما طبع ثانية سنة (١٤١٥هـ) في مطابع النرجس التجارية في الرياض .

نظمه:

نظمه الشيخ محمد بن حمدون السلمي المرداسي المعروف بابن الحاج المتوفى سنة (١٢٧٤هـ) رحمه الله تعالى ، واسم نظمه "كشف الخفاء والغطاء" ، ووضع حاشية عليه ، طبعت طبعة حجرية في فاس سنة (١٣١٨هـ) .

بعض الكتب المتعلقة به :

١- قام الدكتور علي بن حسين البواب بتأليف كتاب : تخريج القراءات القرآنية والأحاديث الشريفة في الشرح المذكور ، نشرته دار الفرقان بالأردن . الطبعة الأولى سنة (١٤٠٢هـ) في (٩٩) صفحة .

حواشيه :

١- حاشية الشيخ محمد الطيب بن كيران المتوفى سنة (١٢٢٧هـ) رحمه الله تعالى .

طبعت في فاس سنة (١٣١٥هـ) .

الرابع : شرح ابن عقيل للشيخ بهاء الدين عبدالله بن عقيل العقيلي الهمداني المصري المتوفى سنة (٧٦٩هـ) رحمه الله تعالى .

وهو من أشهر شروح الألفية ، طبع عدة مرات من أحسنها الطبعة السادسة المطبوعة سنة (١٣٧٠هـ) في مجلدين من منشورات المكتبة التجارية الكبرى بمصر ، ومعها كتاب منحة الجليل بتحقيق شرح ابن عقيل للشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد المتوفى سنة (١٣٩٣هـ) رحمه الله تعالى .

وطبعة الدكتور رمزي منير بعلبكي نشر دار العلم للملايين في بيروت سنة (١٩٩٢م) في مجلد .

حواشيه :

قام جماعة من العلماء بوضع حواش على الشرح المذكور منهم :-

١- الشيخ أحمد بن أحمد بن محمد السجاعي الشافعي الأزهري المتوفى سنة (١١٩٧هـ) رحمه الله تعالى ، اسمها "فتح الجليل على شرح ابن عقيل" .

طبعاتها:

طبعت عدة مرات منها :-

أ- في بولاق سنة (١٢٧٠هـ) ، و (١٢٨٢هـ) ، و (١٢٩٠هـ) وبهامشها شرح ابن عقيل .

ب- في المطبعة الشرفية في القاهرة سنة (١٢٩٨هـ).

جـ- في المطبعة الأزهرية المصرية سنة (١٣١٠هـ) في (٣١٣) صفحة .

د- في المطبعة الميمنية في القاهرة سنة (١٣٢٥هـ) .

وللشيخ محمد بن محمد الإنبابي المتوفى سنة (١٣١٣هـ) رحمه الله تعالى تقرير على الحاشية المذكورة ، طبع في المطبعة الوهبية في القاهرة سنة (١٢٨٦هـ) .

كما طبع في مطبعة بولاق في مصر سنة (١٢٩٦هـ) .

هـ- في مطبعة مصر بمصر سنة (١٣٤٩هـ) في (٤١٥) صفحة .

وبأسفل صحائفها تقرير العلامة الشيخ أحمد البابي الحلبي .

وللأستاذ محمد عبدالمجيد الطويل كتاب " شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك دراسة تحليلية نقدية " رسالة ماجستير مقدمة لجامعة القاهرة كلية دار العلوم سنة (١٣٩٧هـ) .

٢- الشيخ محمد بن مصطفى بن حسن الخضري الشافعي المتوفى سنة (١٢٨٧هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاتها:

طبعت عدة مرات منها :-

أ- في مطبعة بولاق بمصر سنة (١٢٩١هـ).

ب- في المطبعة البهية في القاهرة سنة (١٣٠١هـ) .

جـ- في مطبعة الاستقامة في مصر سنة ١٣٧٢هـ في جزئين الأول في (٢٤٧) صفحة ، والثاني في (٢٢٩) صفحة .

د- في مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٥٩هـ).

هـ- في بيروت ، نشر دار الفكر سنة (١٤١٩هـ) باعتناء الشيخ محمد البقاعي في مجلدين .

٣-الشيخ محمد عبدالعزيز النجار ، سماها " التوضيح والتكميل لشرح ابن عقيل " طبعت في مطبعة الفجالة الجديدة سنة (١٣٨٦هـ) في مجلدين .

٤- الأساتذة عاصم بهجت البيطار ، وعبدالفتاح الغندور ، وحسن عبده الريس ، سموها " أضواء على شرح ابن عقيل لألفية ابن مالك ".

طبعتها جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية عدة مرات منها :-

سنة (١٣٩٩هـ) الطبعة الرابعة في ثلاثة أجزاء .

شرح شواهد ابن عقيل وإعرابها :

شرح شواهد الشرح المذكور وأعربها جماعة من العلماء منهم :-

١- العلامة بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة (٨٥٥هـ) رحمه الله تعالى ، في كتابه "المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية " الشواهد الكبرى" وهو شرح لشواهد بعض شروح ألفية ابن مالك وهي : شرح ابن الناظم ، وشرح ابن أم قاسم المرادي ، وشرح ابن عقيل ، وشرح ابن هشام . طبع في بولاق سنة (١٢٩٩هـ) .

كما قام بتحقيقه الأستاذ إبراهيم السابح الطيار في رسالته الماجستير المقدمة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - كلية اللغة العربية - بالرياض العام الجامعي (١٤٠٦/١٤٠٧هـ) في خمس مجلدات .

٢- العلامة بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة (٨٥٥هـ) رحمه الله تعالى في كتابه " فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد "الشواهد الصغرى" وهو مختصر للكتاب السابق طبع في المطبعة الكاستلية في القاهرة سنة (١٢٩٧هـ) .

٣- الشيخ عبد المنعم بن عوض الجرجاوي المتوفى بعد سنة (١٢٧١هـ) رحمه الله تعالى .

وقد طبع عدة مرات منها :-

أ- في المطبعة العامرة الشرفية في مصر سنة (١٣٠٨هـ).

ب- طبعة مكتبة أحمد بن سعد بن نبهان في سروبايا -إندونيسيا .

٤- الشيخ محمد بن عبدالرحمن الشهير بقطة العدوي المالكي المتوفى سنة (١٢٨١هـ) رحمه الله تعالى ، واسم كتابه "فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل " طبع على هامش شرح الشيخ عبدالمنعم الجرجاوي سابق الذكر.

٥- الشيخ محمد سيد كيلاني في كتابه "التفصيل في شرح وإعراب شواهد ابن عقيل ".

قامت بطبعه مطبعة مصطفى البابي الحلبي في القاهرة سنة (١٣٧٨هـ) .

تهذيبه :

١- تهذيب شرح ابن عقيل للشيخين محمود أحمد المكاوي ، وعبد الحميد شبانه عوض .

قامت بطبعه مكتبة الكليات الأزهرية في القاهرة سنة (١٩٦٩م) ، وسنة (١٩٧٤م).

٢- كما قام الأستاذ عبدالحميد رشواني باختصار شرح ابن عقيل، وسماه : "دليل السالك إلى ألفية ابن مالك" ، وطبع في دمشق سنة (١٤١٧هـ).

٣- "العذب السلسبيل بتيسير شرح ابن عقيل" ، للأستاذ الدكتور عبدالرحمن بن محمد إسماعيل - تيسير على طريقة السؤال والجواب - طبع في مطابع العامري للنشر والتوزيع في الإمارات العربية المتحدة ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٨هـ).

٤- كما قام الأستاذ محمد علي أبو العباس بدراسة ميسرة وشاملة وجامعة لشرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك على طريقة السؤال والجواب بعنوان " ٤٥٠ سؤالاً وجواباً في النحو والصرف " قامت بنشره دار الطلائع للنشر والتوزيع والتصدير في القاهرة في مجلد دون تأريخ.

السادس : شرح الشيخ أبي زيد عبدالرحمن بن علي بن صالح المكودي "بفتح الميم وضم الكاف مخففة : قبيلة قريبة من فارس " المتوفى سنة (٨٠١هـ) رحمه الله تعالى ، وهو شرح مختصر .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة الطيب الأزرق في المغرب سنة (١٢٩٠هـ) .

٢- في المطبعة الفاسية في المغرب سنة (١٢٩٩هـ) .

ومعه حاشية العلامة أبي العباس أحمد بن محمد بن حمدون السلمي المعروف بابن الحاج الفاسي رحمه الله تعالى المسماة "الفتح الودودي على المكودي" وأعادت طباعته دار الفكر في بيروت سنة (١٤١٥هـ).

٣- في المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة (١٣١٨هـ).

٤- في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر الطبعة الثالثة سنة (١٣٧٤هـ) وبهامشه حاشية عليه للشيخ أحمد بن عبدالفتاح الملوي الأزهري المتوفى سنة (١١٨١هـ) رحمه الله تعالى في (٢٥١) صفحة.

حواشي الشرح المذكور :

١- حاشية الشيخ أبي العباس أحمد بن محمد بن حمدون السلمي المعروف بابن الحاج الفاسي رحمه الله تعالى ، المسماه " الفتح الودودي على المكودي " طبعت في المطبعة الفاسية في المغرب سنة (١٢٩٩هـ) ، وأعادت طباعتها دار الفكر في بيروت سنة (١٤١٥هـ) .

٢- حاشية الشيخ شهاب الدين أحمد بن عبدالفتاح الملوي الأزهري المتوفى سنة (١١٨١هـ) رحمه الله تعالى طبعت في القاهرة سنة (١٢٧١هـ) كما طبعت في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة (١٣٧٤هـ).

٣- حاشية الشيخ أبي عيسى محمد المهدي بن محمد العمراني الوزاني الفاسي المتوفى سنة (١٣٤٢هـ) رحمه الله تعالى .

طبعت في فاس سنة (١٣١٨هـ) .

السابع : شرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة (٩١١هـ) رحمه الله تعالى .سماه " البهجة المرضية في شرح الألفية " أو " النهجة المرضية ".

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة المدارس في القاهرة سنة (١٢٩١هـ) .

٢- في المطبعة الخيرية في القاهرة سنة (١٣١٠هـ) .

٣- في مطبعة دار إحياء الكتب العربية في القاهرة سنة (١٣٦٦هـ) في (١٥٨) صفحة .

٤- قام بدراستها وتحقيقها الدكتور صالح بن سليمان العمير في رسالته الدكتوراه المقدمة لكلية اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية سنة (١٤٠٤هـ) في مجلدين ، ومال إلى أن صحة الاسم "النهجة المرضية" .[١]

الثامن : شرح الشيخ شمس الدين أبي عبدالله محمد بن قاسم بن محمد بن محمد الغزي الشافعي المعروف بابن الغرابيلي المتوفى سنة (٩١٨هـ) رحمه الله تعالى .

واسم شرحه " فتح الرب المالك بشرح ألفية ابن مالك ".

(١) النهجة المرضية ٢٣/١ .

من منشورات كلية الدعوة الاسلامية - طرابلس ليبيا - الطبعة الأولى سنة (١٤٠١هـ) بتحقيق الشيخ محمد المبروك الختروشي من أول الكتاب إلى آخر النائب عن الفاعل في مجلد .

التاسع : شرح الشيخ أبي الحسن علي بن محمد بن محمد بن عيسى الأشموني الشافعي المتوفى سنة (٩٢٩هـ) رحمه الله تعالى ، وسماه "منهج السالك إلى ألفية ابن مالك ".

طبع عدة مرات ومن طبعاته :-

طبعة مكتبة النهضة المصرية الطبعة الثالثة ومعه كتاب " واضح المسالك لتحقيق منهج السالك " للشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد المتوفى سنة (١٣٩٣هـ) رحمه الله تعالى .

وهو أوفى وأجل شروح الألفية على ماذكره الشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد في المقدمة .[١]

وعلى الشرح المذكور عدة حواش منها :-

١- حاشية الشيخ محمد بن علي التونسي المتوفى سنة (١١٩٩هـ) واسمها "زواهر الكواكب لبواهر المواكب " طبعت في تونس سنة (١٢٩٣هـ).

٢- حاشية العلامة محمد بن علي الصبان المتوفى سنة (١٢٠٦هـ) رحمه الله تعالى ، وهي حاشية نفيسة .

---

(١) ص (٤) .

طبعت عدة مرات منها :-

أ- في مطبعة بولاق سنة (١٢٨٠هـ) .

ب- في المطبعة الشرفية في القاهرة سنة (١٣١٩هـ) .

جـ- في مطبعة محمد علي صبيح في القاهرة سنة (١٣٤٤هـ).

د- في مطبعة الاستقامة في القاهرة سنة (١٣٦٦هـ).

هـ- كما طبعت مع الشرح المذكور في أربع مجلدات طبعتها دار إحياء الكتب العربية في مصر ، وعلى الحاشية المذكورة تقريرات لجماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ محمد بن محمد الإنبابي المتوفى سنة (١٣١٣هـ) رحمه الله تعالى، طبعت في المطبعة الوهبية في القاهرة سنة (١٢٨٨هـ) .

كما طبعت في مطبعة محمد علي صبيح في القاهرة سنة (١٣٤٤هـ).

٢- الشيخ إسماعيل بن موسى الحامدي المتوفى سنة (١٣١٦هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت في المطبعة الأزهرية المصرية سنة (١٣٠٥هـ) في مجلد بلغت صفحاته (٣٦٨) صفحة .

كما طبعت في مطبعة محمد علي صبيح في القاهرة سنة (١٩٧٩م) .

٣- الشيخ أحمد بن محجوب الرفاعي الفيومي الأزهري المتوفى سنة (١٣٢٥هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت في مطبعة محمد علي صبيح وأولاده في القاهرة سنة (١٣٤٤هـ).

٤- حاشية الشيخ أبي عبدالله بن سعيد ، طبعت في تونس سنة (١٢٩٣هـ).

٥- حاشية الشيخ أبي الوفاء نصر ابن الشيخ نصر يونس الوفائي الهوريني المتوفى سنة (١٢٩١هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت في بولاق سنة (١٢٩٤هـ).

٦- وللشيخ أحمد بن قاسم العبادي المتوفى سنة (٩٩٤هـ) رحمه الله تعالى، حاشية عليه مخطوطة في مكتبة الأزهر برقم (٣٢٠٠).

شرح شواهده :

"فتح المالك في شرح شواهد منهج السالك" ، للشيخ عبدالسلام بن عبدالرحمن بن محمد السلطاني الجزائري .

طبع في المطبعة الأهلية في تونس سنة (١٣٤٧هـ).

العاشر : شرح الشيخ أبي عبدالله محمد بن مسعود الطرنباطي الفاسي المتوفى سنة (١٢١٤هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في فاس سنة (١٣٠٥هـ) و سنة (١٣١٥هـ).

الحادي عشر : شرح الشيخ أحمد بن زيني دحلان المكي المتوفى سنة (١٣٠٤هـ) رحمه الله تعالى .

واسم شرحه "الأزهار الزينية في شرح متن الألفية"

طبع عدة مرات منها :-

أ- في مطبعة بولاق في مصر سنة (١٢٩٤هـ) .

ب- في مكة المكرمة سنة (١٣٠٥هـ) .

وبهامشه البهجة المرضية في شرح الألفية للشيخ جلال الدين السيوطي رحمه الله تعالى .

جـ-في القاهرة سنة (١٣١٩هـ).

الثاني عشر : شرح الشيخ عبدالمجيد الشرنوبي الأزهري المالكي المتوفى سنة (١٣٤٨هـ) رحمه الله تعالى ، واسم شرحه "إرشاد السالك إلى ألفية ابن مالك" وهو شرح مختصر جداً .

طبع في المطبعة الأميرية في القاهرة سنة (١٣١٩هـ) وسنة (١٣٢٦هـ).

كما طبع في القاهرة في مطبعة محمد علي صبيح وأولاده سنة (١٣٧١هـ).

الثالث عشر : شرح الشيخ صالح بن عبدالسميع الآبي الأزهري المتوفى سنة (١٣٣٥هـ) رحمه الله تعالى في كتابه "الكواكب الدرية في شرح منظومة الألفية " طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في القاهرة سنة (١٣٤٤هـ) .

الرابع عشر : شرح الشيخ مهدي بن مصطفى النقرشي اللاهوتي ، طبع في فاس سنة (١٣٠٩هـ) .

الخامس عشر : شرح الشيخ مهدي الحسيني التغريشي رحمه الله تعالى واسم شرحه "البديعية في شرح الألفية " ، طبع في إيران طبعة حجرية سنة (١٣١٩هـ).

السادس عشر : شرح ألفية ابن مالك تحقيق وتعليق الشيخ محمد بن عبدالعزيز العبد ، وهو شرح مختصر جداً .

نشرته دار الصحابة للتراث بطنطا -مصر - الطبعة الأولى سنة (١٤١١هـ).

السابع عشر : شرح الدكتور محمد عبد ، وسماه "نحو الألفية" " شرح معاصر وأصيل لألفية ابن مالك " ، القسم الأول من بداية الألفية إلى نهاية باب التمييز ، نشر مكتبة الشباب سنة (١٩٩٠م).

الثامن عشر : شرح الدكتور صبيح التميمي ، وقد اعتمد في شرحه على كتب النحو عامة ، وشروح الألفية خاصة . وقد نشرته إدارة المطبوعات والنشر بجامعة الفاتح -ليبيا- الطبعة الأولى سنة (١٩٩٨م) في ثلاثة أجزاء .

الشروح المسجلة :

١- شرح فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين في (٦٢) شريطاً -تسجيل قديم - وفي (٢٩) شريطاً (شرح جديد).

٢- شرح فضيلة الشيخ عبدالمحسن بن عبدالله الزامل في (٤٣)شريطاً.

٣- شرح فضيلة الشيخ محمد الفوزان في (٣٥) شريطاً .

٤- شرح أوضح المسالك لفضيلة الشيخ محمد بن خالد الفاضل في (٢٥) شريطاً.

٥- شرح الشيخ علي الزامل في (٤٠) شريطاً .

حواشي الألفية :

حاشية الشيخ يس بن زين الدين الحمصي العليمي المتوفى سنة (١٠٦١هـ) رحمه الله تعالى .

طبعت في المطبعة المولوية في فاس سنة (١٣٢٧هـ) .

إعراب الألفية :

تمرين الطلاب في صناعة الإعراب للشيخ زين الدين خالد بن عبدالله الأزهري المتوفى سنة (٩٠٥هـ) رحمه الله تعالى .

طبع عدة مرات منها :-

أ- طبعة حجرية في القاهرة سنة (١٢٧٤هـ).

ب- في دار الكتب العربية الكبرى في القاهرة سنة (١٣١٩هـ).

جـ-في المطبعة الخيرية في مصر سنة (١٣٢٣هـ).

د- في المطبعة العثمانية في القاهرة سنة (١٣٥٥هـ) .

الشروح المخطوطة :

يوجد للألفية شروح مخطوطة منها :-

١- شرح الشيخ محمد بن يوسف الغرناطي أبي حيان النحوي المتوفى سنة (٧٥٤ هـ) رحمه الله تعالى ، واسمه : "منهج السالك في الكلام على ألفية ابن مالك" ، مطبوع على الآلة الكاتبة ، تحقيق سدني كلازر ، مقدم

للجامعة الأمريكية الشرقية بمدينة نيوهافن في ولاية كونيكيتكت سنة (١٩٤٧م).

٢- شرح الشيخ شمس الدين محمد بن أحمد بن علي بن جابر الأندلسي الهواري المالكي المتوفى سنة (٧٨٠ هـ) رحمه الله تعالى .

قام بدراسته وتحقيقه الدكتور عبدالله بن عبدالرحمن المهوس في رسالته الدكتوراه المقدمة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - كلية اللغة العربية - بالرياض سنة (١٤١٠هـ) في أربع مجلدات .

٣- شرح العلامة الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الشاطبي صاحب الموافقات المتوفى سنة (٧٩٠هـ) رحمه الله تعالى، المسمى "المقاصد الشافية في شرح خلاصة الكافية" وهو شرح حافل منه نسخة في خزانة الرباط برقم (٦) جلاوي .

٤- شرح الشيخ محمد بن أحمد بن محمد بن غازي المتوفى سنة (٩١٩هـ) رحمه الله تعالى ، واسمه "إتحاف ذوي الاستحقاق ببعض مراد المرادي وزوائد أبي إسحاق" - أبو إسحاق هو الشاطبي - .

قام بدراسته وتحقيقه الأستاذ أحمد بن عبدالله بن إبراهيم الدويش في رسالته الماجستير المقدمة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية -كلية اللغة العربية - بالرياض العام الجامعي (١٤٠٥/١٤٠٦هـ) في مجلدين .

كتب تتعلق بالألفية :

١- "التحفة الوردية" تأليف الشيخ عمر بن المظفر بن الوردي المتوفى سنة (٧٤٩هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في برسلاو-ألمانيا- سنة (١٨٩١م) باعتناء أيخت وهو مختصر لألفية ابن مالك في (١٥٠) بيتاً مع شرحها .

٢- "الاحمرار في معارضة الألفية" تأليف المختار بن بونه الشنقيطي المتوفى في حدود سنة (١٢٣٠هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في المطبعة الحسينية المصرية بالقاهرة سنة (١٣٢٧هـ) ، وهو عبارة عن ألفية للمختار بن بونه ممزوجة في ألفية ابن مالك لتتميم أحكامها وشرح مسائلها ، وقد وضع نظم ابن بونه بين قوسين لتمييزه عن ألفية ابن مالك .

٣- "الرسالة الوافية بهلم جرا في ختم الألفية الغرا" للشيخ عبدالله بن وافي الحمامي الفيومي المتوفى بعد سنة (١٣١٧هـ) رحمه الله تعالى طبعت في القاهرة سنة (١٢٩٨هـ).

٤- "دروس في شروح الألفية" للشيخ عبده الراجحي ، طبع في بيروت نشر دار النهضة العربية سنة (١٩٨٠م) .



٥- " متن الكافية في النحو "

لجمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس الدوني المتوفى سنة (٦٤٦هـ) رحمه الله تعالى .

كان أبوه حاجباً للأمير موسك الصلاحي ، فقيل له : "ابن الحاجب" بسبب ذلك [١].

وهو متن مشهور طبع طبعات كثيرة ، وشرح بأكثر من (١٥٠) شرحاً .

قال فيه بعضهم :

ماأبصرت عيني بمثل الكافيهْ مجموعة تروي المآرب شافيهْ

ياطالباً للنحو الزم حفظها واعلم يقيناً أنها لك كافيهْ

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطابع الهلال بالقاهرة سنة (١٣٣٢هـ) .

٢-الطبعة التي قام بتحقيقها الدكتور طارق نجم عبدالله ، ونشرتها مكتبة دار الوفاء للنشر والتوزيع في جدة سنة (١٤٠٧هـ) في (٢٦٩) صفحة وفي مقدمتها كلام طويل عن الكافية وشروحها .

(١) وفيات الأعيان ٢٤٨/٣ ، وطبقات الشافعية الكبرى ٣٦٥/٣ .

شروح الكافية :

١- شرح مؤلفها ابن الحاجب نفسه طبع في دار الطباعة العامرة في تركيا سنة (١٣١١هـ) ، كما طبع بتحقيق ودراسة الدكتور جمال عبدالعاطي مخيمر أحمد في رسالته للدكتوراه المقدمة لجامعة الأزهر بمصر كلية اللغة العربية ، قامت بنشره مكتبة نزار مصطفى الباز -مكة المكرمة - الرياض سنة (١٤١٨هـ) في ثلاث مجلدات.

٢- شرح الشيخ رضي الدين محمد بن الحسن الاستراباذي المعروف بالرضي المتوفى سنة (٦٨٦هـ) رحمه الله تعالى .

وهو أحسن شروح الكافية ، وقد طبع مرات كثيرة في استانبول وغيرها. ومن طبعاته الجيدة الطبعة التي بعناية الدكتور يوسف حسن عمر من منشورات جامعة بنغازي ، طبع في مطابع الشرق في بيروت سنة (١٣٩٣هـ) في أربع مجلدات .

وقد قام بتحقيق الشرح المذكور الشيخان حسن بن محمد الحفظي ، ويحيى بن بشير المصري في رسالتيهما للدكتوراة المقدمة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - كلية اللغة العربية - بالرياض .

وقد قامت عمادة البحث العلمي في جامعة الإمام بطبع الشرح المذكور.

وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني المتوفى سنة (١١٨٢هـ) رحمه الله تعالى .

مخطوطة في مكتبة محمد عبدالخالق الأمير في صنعاء .

وقد قام الشيخ عبدالقادر بن عمر البغدادي المتوفى سنة (١٠٩٣هـ) رحمه الله تعالى بتخريج أحاديث هذا الشرح ، نشره نادي المنطقة الشرقية الأدبي بالدمام بتحقيق وشرح الدكتور محمد فجال الطبعة الأولى سنة (١٤١٦هـ) .

٣- شرح الشيخ نور الدين عبدالرحمن بن أحمد بن محمد الجامي المتوفى سنة (٨٩٨ هـ) رحمه الله تعالى ، المسمى " الفوائد الضيائية ".

طبع عدة مرات منها :-

طبعة عام (١٢٩٣هـ) في (٢٨٥) صفحة .

وعام (١٣٠٢هـ) في المطبعة العامرة في تركيا في (٢٨٥) صفحة .

وطبعة وزارة الأوقاف والشؤون الدينية في العراق سنة (١٤٠٣هـ) ، بتحقيق الدكتور أسامة طه الرفاعي في مجلدين .

وعلى هذا الشرح أكثر من أربعين حاشية .[١]

٤- تسهيل الكافية للشيخ محمد عبدالحق العمري الحيدر آبادي المتوفى سنة (١٣١٦هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في الهند طبعة حجرية سنة (١٢٩١هـ) .

وفي لاهور سنة (١٣١١هـ) .

٥- منهاج الطالب إلى تحقيق كافية ابن الحاجب ، للشيخ أحمد بن محمد بن علي الرصاص المتوفى بعد سنة (٨٢٥ هـ) رحمه الله تعالى .

---

(١) انظرها في مقدمة الدكتور أسامة الرفاعي للشرح المذكور ص ٨٥ .

قام بدراسته وتحقيقه الدكتور أحمد بن عبدالله بن أحمد السالم في رسالته الدكتوراه المقدمة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - كلية اللغة العربية - بالرياض العام الجامعي (١٤٠٦-١٤٠٧هـ) في مجلدين .

إعرابها :

"الفوائد الشافية على إعراب الكافية" ، للشيخ العلامة حسين بن أحمد الشهير بزيني زاده المتوفى سنة (١١٦٨هـ) رحمه الله تعالى .

طبع بمعرفة الحاج إبراهيم صائب في القسطنطينية سنة (١٢٤١هـ) في (٤٨٤) صفحة .

كما طبع في مطبعة دار السلطنة السنية بمعرفة محمد لبيب سنة (١٢٧٨هـ) في (٤١٦) صفحة .

نظمها :

نظمها المؤلف نفسه في أرجوزة سماها " الوافية " وشرحها ، وطبع الشرح باسم : "شرح الوافية نظم الكافية" .

بتحقيق الدكتور موسى بناي العليلي في مطبعة الآداب في النجف سنة (١٤٠٠هـ) في (٤٨٠) صفحة .



٦- " مغني اللبيب "

ويلي كتاب "الكافية" على ماذكره الشوكاني رحمه الله تعالى كتاب "مغني اللبيب عن كتب الأعاريب" ، للشيخ جمال الدين أبي محمد عبدالله ابن يوسف بن هشام الأنصاري الشافعي المتوفى سنة (٧٦١ هـ) رحمه الله تعالى، وهو من أشهر كتبه .

ومما قيل في مدح الكتاب ماقاله البدر الدماميني :

ألا إنما مغني اللبيب مصنف   جليل به النحوي يحوي أمانيه

وماهو إلا جنة قد تزخرفت   أما تنظروا الأبواب فيه ثمانيه

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في تبريز سنة (١٢٧٦هـ).

٢- في المطبعة الميمنية في مصر سنة (١٣٠٥هـ) .

٣- في المطبعة الحميدية في مصر سنة (١٣٥٨هـ).

٤- طبعة دار إحياء الكتب العربية في مصر في جزئين الأول في (٢٣١) صفحة والثاني في (٢٠٦) صفحة ، وبهامشه حاشية الشيخ محمد الأمير الأزهري .

٥- في مطبعة المدني في القاهرة بتحقيق الشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد .

٦- في مطبعة المشهد الحسيني في القاهرة سنة (١٣٨٦هـ) جزءان في مجلد على هامش حاشية الشيخ مصطفى محمد عرفه الدسوقي .

٧- كما طبع في دمشق بتحقيق الشيخين : مازن المبارك ، ومحمد علي حمد الله ، راجعه الشيخ سعيد الأفغاني سنة (١٣٨٤هـ) و (١٣٩٩هـ).

٨- كما نشرته دار الجيل في بيروت سنة (١٤١١هـ) باعتناء ح.الفاخوري في مجلدين .

شروحه وحواشيه :

شرحه جماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني المتوفى سنة (٨٢٧هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في المطبعة البهية في القاهرة سنة (١٣٠٤هـ) بهامش "المنصف من الكلام على مغني ابن هشام" لتقي الدين الشمني ، وهو أحد ثلاثة شروح للدماميني وأطولها ، مخطوط منه نسخة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية المركزية بالرياض برقم (٧٠٥٩/خ) ، وشرح آخر مختصر .

وعلى الشرح المذكور حاشية للشيخ تقي الدين أحمد بن محمد الشمني المتوفى سنة ٨٧٢ هـ رحمه الله تعالى ، اسمها "المنصف من الكلام على مغني ابن هشام" .

طبعت عدة مرات منها :-

أ- طبعة حجرية في طهران سنة (١٢٧٣هـ) .

ب- في المطبعة البهية في القاهرة سنة (١٣٠٤هـ).

ج- في مطبعة محمد مصطفى في القاهرة سنة (١٣٠٥هـ).

د-كما طبع في الآستانة سنة (١٣٠٥هـ).

٢- الشيخ عبدالله بن إسماعيل الصاوي رحمه الله تعالى ، وسماه "شرح المغني وشواهده ".

طبعته مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة (١٣٧٧هـ).

٣- حاشية المؤلف جمال الدين بن هشام ، طبعت في المطبعة الأزهرية في القاهرة سنة (١٣١٧هـ).

٤- الشيخ مصطفى بن محمد عرفة الدسوقي المتوفى سنة (١٢٣٠هـ) رحمه الله تعالى له حاشية على المغني .

طبعت عدة مرات منها :-

أ- في مطبعة بولاق بمصر سنة (١٢٨٦هـ) وسنة (١٣٠١هـ).

ب- طبعة عبدالحميد بن أحمد حنفي في القاهرة سنة (١٣٥٨هـ) .

ج-في مطبعة المشهد الحسيني في القاهرة سنة (١٣٨٦هـ) جزءان في مجلد وبهامشها مغني اللبيب .

٥- الشيخ محمد بن محمد السنباوي المشهور بالأمير الكبير المتوفى

سنة (١٢٣٢هـ) رحمه الله تعالى له حاشية على المغني طبعت في المطبعة الشرفية في القاهرة سنة (١٢٩٩هـ) وبهامشها مغني اللبيب ، وعلى هذه الحاشية حاشية للشيخ عبدالهادي نجا بن رضوان الأبياري المتوفى سنة (١٣٠٥هـ) رحمه الله تعالى اسمها "القصر المبني على حواشي المغني" طبعت في المطبعة الوهبية في القاهرة سنة (١٣٠١هـ).

شروح شواهده وإعرابه :

شرح شواهده جماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة (٩١١هـ) رحمه الله تعالى واسم شرحه "فتح القريب شرح شواهد مغني اللبيب ".

طبع في المطبعة البهية بالقاهرة سنة (١٣٢٢هـ) بتصحيح العلامة الشيخ محمد محمود بن التلاميد التركزي الشنقيطي المتوفى سنة (١٣٢٢هـ) رحمه الله تعالى ، نشره أحمد ناجي الجمالي ، ومحمد أمين الخانجي ، كما طبع في مجلدين باعتناء الشيخ أحمد ظافر كوجان ، نشرته دار مكتبة الحياة في بيروت ، وذيل بتصحيحات وتعليقات الشيخ محمد محمود بن التلاميد التركزي الشنقيطي المتوفى سنة (١٣٢٢هـ) رحمه الله تعالى .

٢- الشيخ عبدالقادر بن عمر البغدادي المتوفى سنة (١٠٩٣هـ) رحمه الله تعالى ، طبع باسم "شرح أبيات مغني اللبيب " بتحقيق الشيخين عبدالعزيز رباح ، وأحمد بن يوسف الدقاق ، نشرته دار المأمون للتراث في دمشق في خمسة أجزاء سنة (١٣٩٣هـ).

٣- الشيخ محمد علي طه الدرة في كتابه "فتح القريب المجيب إعراب شواهد مغني اللبيب " طبع في أربعة أجزاء في مطبعة الأندلس بدمشق.

٤- " كمال الأديب بشرح شواهد مغني اللبيب" ، لمحمد العسافي، مخطوط غير كامل ، في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية نسخة منه برقم (٤٩٨٧/خ) .

مختصراته :

١- "مدني الأريب من حاصل مغني اللبيب" تأليف شمس الدين محمد ابن محمد العيزري المتوفى سنة (٨٠٨هـ) رحمه الله تعالى .

قامت بتحقيق ودراسة النصف الأول منه والتعليق عليه الدكتورة وداد بنت يحيى بن لال محمد ، ونالت بذلك شهادة الدكتوراة من جامعة أم القرى بمكة المكرمة سنة (١٤١٧هـ).

٢- "التهذيب لمغني اللبيب"للشيخ هاشم بن عبدالحي الطباطبائي اليزدي ، طبع في مطبعة النجف في العراق سنة (١٩٥٨م) .

٣- "مختصر مغني اللبيب عن كتب الأعاريب" ، لفضيلة الشيخ محمد ابن صالح العثيمين حفظه الله تعالى ، اعتنى به الشيخ فريد بن عبدالعزيز الزامل السليم ، نشرته مؤسسة آسام في الرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٨هـ) .

نظمه :

١- "السبك العجيب نظم مغني اللبيب" للسلطان عبدالحفيظ بن الحسن بن محمد بن الحسن العلوي أبي المواهب سلطان المغرب الأقصى المتوفى سنة (١٣٥٦هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في القاهرة سنة (١٣٢٧هـ).

وقد قام الشيخ محمد يحيى بن محمد المختار الولاتي الحوضي المتوفى سنة (١٣٣٠هـ) رحمه الله تعالى بشرح هذا النظم .

طبع في بولاق سنة (١٣٢٥هـ) بهامش : "فتح الصمد على شرح السبك العجيب" ، للشيخ علي بن مبارك الروداني الإدريسي .

وعلى الشرح المذكور حاشية للشيخ علي بن مبارك الروداني الإدريسي. اسمها : "فتح الصمد على شرح السبك العجيب لمعاني حروف مغني اللبيب" ، طبعت في بولاق سنة (١٣٢٥هـ) كما سبق .

٢- نظم مغني اللبيب . للشيخ عبدالحفيظ مولوي ، طبع في قابس سنة (١٣٣٠هـ) .

الشروح والحواشي المخطوطة :

١- "تحفة الغريب في الكلام على مغني اللبيب" لبدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني المتوفى سنة (٨٢٧ هـ) رحمه الله تعالى .

مخطوط في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض برقم (٧٠٥٩/خ) ونسخة مصورة عن نسخة المكتبة الأحمدية بحلب برقم (٧٥٤٤/ف) ،(٧٦٠٤/ف) .

٢- "الفتح القريب على مغني اللبيب" لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة (٩١١هـ) رحمه الله تعالى .

حاشية حافلة على المغني يوجد جزء منها في المكتبة الأحمدية بحلب برقم (٩١٠) ومنها نسخة مصورة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض برقم (٧٥٤٣/ف) .

٣- "منتهى أمل الأريب من الكلام على مغني اللبيب" للشيخ أحمد بن محمد بن علي الشهير بابن الملا الحصكفي المتوفى سنة (١٠٠٣هـ) رحمه الله تعالى .

منه نسخة مصورة عن المكتبة الأحمدية بحلب في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض برقم (٧٥٤٠/ف) ، (٧٥٤١/ف) .

٤- "مواهب الأديب في شرح مغني اللبيب" للشيخ محمد بن أحمد الأزنيقي الرومي المعروف بوحي زاده المتوفى سنة (١٠١٨هـ) رحمه الله تعالى .

يقع في ست مجلدات يوجد في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية نسخة مصورة عن جامعة استانبول للأجزاء الثلاثة الأولى برقم (٢٦٩٢/ف) ، (٢٦٩٣/ف) ، (٢٦٩٤/ف).

٥- "غنية الأريب عن شروح مغني اللبيب" للشيخ القاضي مصطفى رمزي بن الحسن الأنطاكي المتوفى سنة (١١٠٠هـ) رحمه الله تعالى .

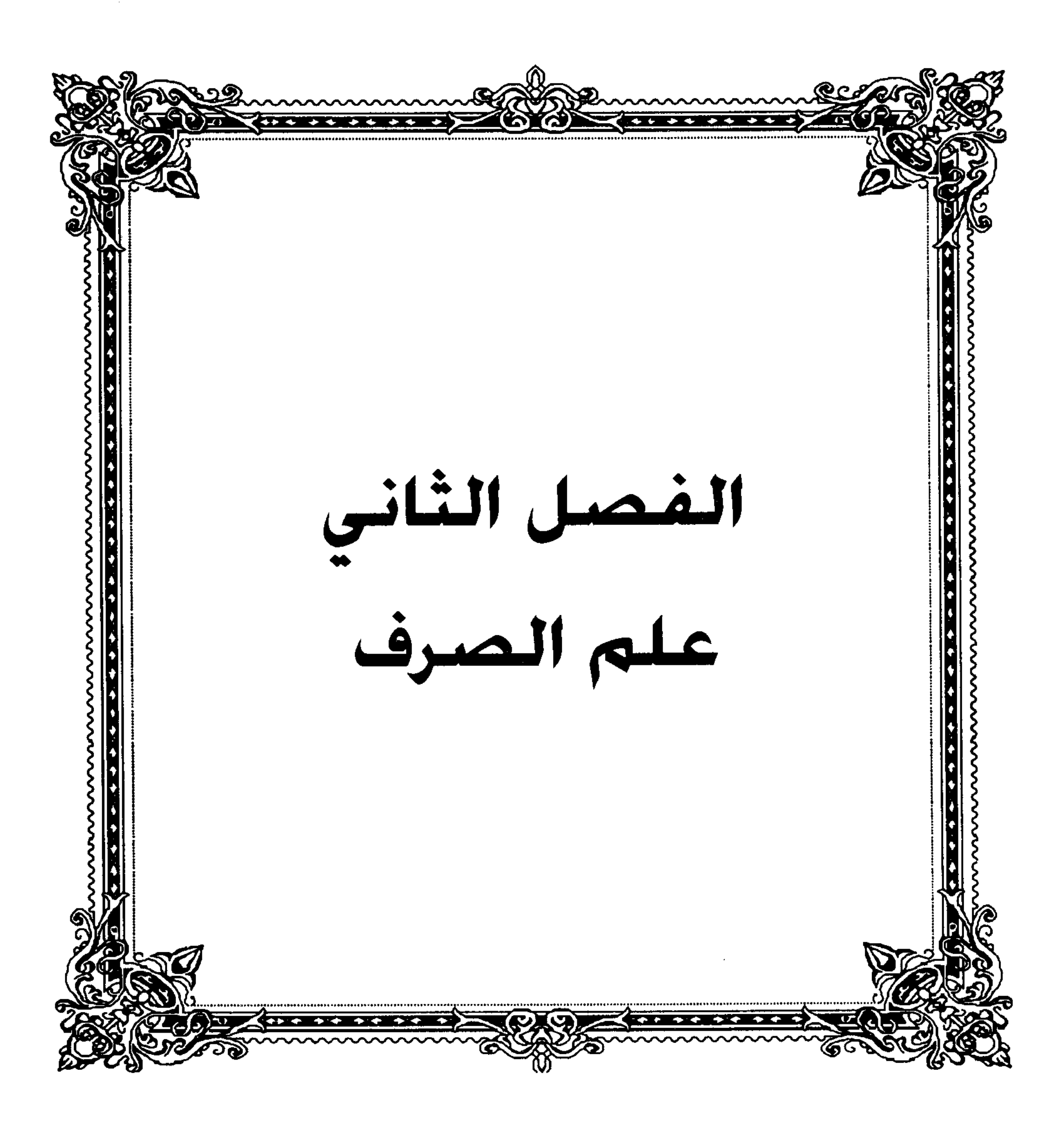
يعمل على تحقيقه الأستاذان علي بن عبدالله النملة ، وقاسم بدماصي في رسالتيهما للدكتوراه المقدمة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - كلية اللغة العربية - بالرياض .

٦- "عناء الأريب في فهم مغني اللبيب" للشيخ محمد مهدي بن علي أصغر القزويني المتوفى سنة (١١٥٠هـ) رحمه الله تعالى . منه نسخة في المكتبة الظاهرية بحلب ، وعنها صورة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض برقم (١٤٧١/ف) .

٧- "الشرح الجديد لمغني اللبيب" لمؤلف مجهول ، يوجد في المكتبة الظاهرية بحلب ، ومنه نسخة مصورة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في الرياض برقم (١٤٥٠/ف) .

٨- "حاشية على مغني اللبيب" للشيخ إبراهيم بن سليمان الكردي الحلبي رحمه الله تعالى ، منها نسخة غير تامة في المكتبة الأحمدية بحلب برقم (٩٠٩هـ) ومنها نسخة مصورة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض برقم (٧٥٤٢/ف) .





الفصل الثاني

علم الصرف



"متون علم الصرف"

١- "نزهة الطرف في علم الصرف" ، للشيخ أحمد بن محمد ابن أحمد الميداني المتوفى سنة (٥١٨هـ) رحمه الله تعالى .

٢- "الشافية في علم التصريف" ، لأبي عمرو عثمان بن أبي بكر الدوني المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة (٦٤٦هـ) رحمه الله تعالى .

٣- "التصريف العزي" ، للشيخ عز الدين عبدالوهاب بن إبراهيم بن عبدالوهاب الزنجاني المتوفى سنة (٦٥٥هـ) رحمه الله تعالى .

٤- "المراح : مراح الأرواح" ، للشيخ أحمد بن علي بن مسعود من علماء القرن الثامن أو التاسع رحمه الله تعالى.

٥- "البناء والأساس" ، للشيخ أحمد رشدي بن محمد القره أغاجي المتوفى سنة (١٢٥١هـ) رحمه الله تعالى .

٦- "المنصف" ، للإمام عثمان بن جني النحوي المتوفى سنة (٣٩٢هـ) رحمه الله تعالى .

٧- "الممتع في التصريف" ، للشيخ علي بن مؤمن بن محمد الحضرمي الإشبيلي المشهور بابن عصفور المتوفى سنة (٦٦٩هـ) رحمه الله تعالى .

١- " نزهة الطرف في علم الصرف"

تأليف أبي الفضل أحمد بن محمد بن أحمد الميداني " صاحب مجمع الأمثال " المتوفى سنة (٥١٨ هـ) رحمه الله تعالى [١]، وهو مختصر مشهور مرتب في عشرة أبواب امتاز بذكر الأمثلة التطبيقية في آخره وذكر الأشياء المشكلة في الباب العاشر منه .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١ - طبع في مطبعة الجوائب بالقسطنطينية سنة (١٢٩٨ هـ) ، ومعه الأنموذج في النحو للزمخشري ، والإعراب في قواعد الإعراب لابن هشام .

٢ - في دار الآفاق الجديدة ببيروت سنة (١٤٠١ هـ) .

٣ - في دار الطباعة الحديثة في مصر سنة (١٤٠٢هـ)، بتحقيق وتعليق الدكتور السيد محمد عبدالمقصود درويش .

★★★

---

(١) وفيات الأعيان ١/١٤٨ ، والأعلام ١/٢١٤ .

٢- " الشافية في علم التصريف "

لجمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر النحوي - المعروف بابن الحاجب- المتوفى سنة (٦٤٦هـ) رحمه الله تعالى[١] .

طبعاته :

وقد طبع مرات كثيرة من أحسنها الطبعة التي بتحقيق الشيخ حسن بن أحمد العثمان ، في المطبعة المكية بمكة المكرمة سنة (١٤١٥ هـ) .

وقد اعتنى بهذا المتن جماعة من العلماء منهم :-

١ - مؤلفه ، فقد شرحه بشرح قام بتحقيقه الشيخ حسن بن أحمد العثمان ، ولم يطبع حتى الآن.

٢ - الشيخ رضي الدين محمد بن الحسن الاستراباذي النحوي المتوفى سنة (٦٨٦هـ) رحمه الله تعالى ، وقد طبع عدة مرات أحسنها الطبعة التي بتحقيق المشايخ : محمد محيي الدين عبدالحميد ، و محمد الزفزاف ، و محمد نور الحسن . سنة (١٣٥٦هـ) ، وقامت بنشره ثانية دار الكتب العلمية في بيروت دون تأريخ في أربع مجلدات ، وقد طبع مع الشرح المذكور شرح شواهده للشيخ عبدالقادر البغدادي صاحب خزانة الأدب المتوفى سنة (١٠٩٣هـ) رحمه الله تعالى .

٣- الشيخ الحسن بن أحمد الجاربَردي المتوفى سنة (٧٤٦هـ) رحمه الله تعالى .

---

(١) وفيات الأعيان ٣/٢٤٨ ، وطبقات الشافعية الكبرى ٣/٣٦٥ .

طبع عدة مرات منها :-

- مع مجموعة من شروح الشافية في مطبعة دار الطباعة العامرة في استانبول سنة (١٣١٠هـ) .

وعلى هذا الشرح عدة حواش منها :-

أ- حاشية لعز الدين بن جماعة .

ب- حاشية الشيخ حسين الكمالاتي الرومي ، طبعتا مع مجموعة الشروح سابقة الذكر .

٤- الشيخ سيد عبدالله بن محمد الحسيني المعروف بنقرة كاد المتوفى سنة (٧٧٦هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في استانبول سنة (١٢٧٣هـ) في مجلد لطيف ، كما طبع في مطبعة محمود بك سنة (١٣٢٠هـ).

٥- الشيخ يوسف بن عبدالملك الشهير بـ"قرة سنان" المتوفى سنة (٨٥٢هـ) رحمه الله تعالى ، في كتابه "الصافية شرح الشافية" قامت بدراسته وتحقيقه تهاني بنت محمد سليم الصفدي ، في رسالتها الماجستير المقدمة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - كلية اللغة العربية بالرياض - سنة (١٤١٣هـ) في مجلدين .

٦- شيخ الإسلام زكريا بن محمد الأنصاري المتوفى سنة (٩٢٦هـ) رحمه الله تعالى ، واسمه "المناهج الكافية في شرح الشافية " طبع مع مجموعة من شروح الشافية في مطبعة دار الطباعة العامرة في استانبول سنة (١٣١٠هـ) .

٧- الشيخ إبراهيم بن محمد بن عرب شاه الاسفراييني عصام الدين المتوفى سنة (٩٤٥هـ) رحمه الله تعالى ، طبع على هامش الشرح السابق الطبعة التي في مطبعة محمود بك سنة (١٣٢٠هـ) .

وقد ذكر الشيخ حسن العثمان في مقدمة تحقيقه للشافية [١] تسعة وأربعين شرحا بالعربية للمقدمة المذكورة ، وخمسة بالفارسية ، وشرحا بالتركية [٢] ، وأنها ترجمت إلى اللغة التركية .

كما نظمها جماعة من أهل العلم ، ذكرالمحقق المذكور منهم عشرة، منهم النيساري [٣]، واسم منظومته : " الوافية نظم الشافية " فرغ منها سنة (١١٣٣هـ) وبلغت أبياتها (١١٦٢) بيتاً طبعت مع الشافية الطبعة التي بتحقيق الشيخ حسن العثمان ، ولم يقف للناظم المذكور على ترجمة [٤].



(١) ص من (٣٤) إلى (٤٩).

(٢) ص (٥٠) .

(٣) من ص (٥٠) إلى ص (٥٣) .

(٤) مقدمة الوافية ص (٥).

٣- " التصريف العزي "

للشيخ عز الدين أبي المعالي عبدالوهاب بن إبراهيم بن عبدالوهاب الزنجاني المتوفى سنة (٦٥٥هـ) رحمه الله تعالى [١]، وهومختصر ذائع الصيت في فن التصريف ، قال في كشف الظنون : " وهو مختصر متداول نافع .. " ثم ذكر بعض شروحه وحواشيها[٢] .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة عيسى البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٤٤هـ) .

٢- في مطبعة مصطفى محمد بمصر سنة (١٣٥٤هـ) ، مع متن البناء والأساس .

٣- ضمن مجموع رسائل علم الصرف ، طبع في المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة (١٣٢١هـ) من ص (٣٢) إلى ص (٣٨) .

شروحه :

شرحه جماعة من العلماء منهم :-

١ - الشيخ السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة (٨١٦هـ) رحمه الله تعالى ، طبع بتحقيق الشيخ محمد الزفزاف في مصر دون تأريخ .

---

(١) طبقات الشافعية الكبرى ١١٩/٨ ، ومعجم المؤلفين ٥٧/١ .

(٢) كشف الظنون ١١٣٨/٢ .

٢ - الشيخ سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة (٨٩١هـ) رحمه الله تعالى .

طبع عدة مرات منها :-

أ- في الآستانة سنة (١٢٦٨هـ) .

ب- في القاهرة سنة (١٢٩٣هـ) .

جـ- في الآستانة أيضاً سنة (١٣١٠هـ) .

د- في المطبعة الحميدية في القاهرة سنة (١٣١٥هـ) .

هـ- في المطبعة العلمية في القاهرة سنة (١٣١٩هـ) .

و- في المطبعة الميمنية في القاهرة سنة (١٣٢٤هـ) .

ح -في المطبعة الوهبية في القاهرة سنة (١٣٩٣هـ) .

ط- في الكويت ، بشرح وتحقيق الدكتور عبدالعال سالم مكرم ، نشر ذات السلاسل سنة (١٩٨٣م) .

٣ - الشيخ أبو الحسن علي بن هشام الكيلاني ، طبع في بولاق سنة (١٢٩٨هـ) .

كما طبع في مطبعة دار إحياء الكتب العربية بمصر في (٣٦) صفحة دون تأريخ .

نظمه :

نظم هذا المتن غير واحد منهم :-

١- الشيخ عبدالعزيز بن صالح العلجي الأحسائي المتوفى سنة (١٣٦٢هـ) رحمه الله تعالى ، وسمى نظمه " مباسم الغواني في نظم عزية الزنجاني في علم الصرف " يقع في (٤٥٠) بيتاً ، وقد شرح هذا النظم الشيخ أحمد بن حجر بن محمد آل بوطامي البنعلي في كتاب سماه: "نيل الأماني شرح منظومة العلامة الشيخ عبدالعزيز بن صالح العلجي الأحسائي المسماة : مباسم الغواني في نظم عزية الزنجاني في علم الصرف"، طبعته مؤسسة دار العلوم للطباعة والنشر والتوزيع الطبعة الأولى سنة (١٣٩٠هـ).



٤- " المراح : مراح الأرواح "

للشيخ أحمد بن علي بن مسعود أحد علماء القرن الثامن أو التاسع رحمه الله تعالى ، قال السيوطي في بغية الوعاة - في ترجمة المؤلف: "أحمد بن علي بن مسعود مصنف المراح في التصريف ، مختصر وجيز مشهور بأيدي الناس ، لم أقف على ترجمته" [١] .

وقد شرحه جماعة من العلماء منهم :-

١ - العلامة الشيخ بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة (٨٥٥هـ) رحمه الله تعالى ، واسم شرحه "ملاح الألواح في شرح مراح الأرواح" ، طبع بتحقيق وتعليق الدكتور عبدالستار جواد في مطبعة الرشيد في بغداد دون تأريخ .

٢ - الشيخ شمس الدين أحمد المعروف بديكنقوز المتوفى سنة (٨٥٥ هـ) رحمه الله تعالى ، طبع عدة مرات منها :-

أ- طبعة المطبعة العامة في تركيا سنة (١٣٠٢هـ) .

ب- طبعة شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده في مصر سنة (١٣٧٩ هـ).

٣ - الشيخ شمس الدين أحمد بن سليمان المشهور بابن كمال باشا المتوفى سنة (٩٤٠هـ) رحمه الله تعالى ، طبع على هامش شرح الشيخ شمس الدين أحمد المعروف بديكنقوز - سابق الذكر - المطبوع في مصر في مطبعة مصطفى البابي الحلبي سنة (١٣٧٩هـ).

(١) بغية الوعاة ٣٤٧/١ .

٤ - الشيخ حسن بن علاء الدين الأسود المتوفى سنة (١٠٢٥هـ) رحمه الله تعالى في كتابه " المفراح في شرح مراح الأرواح " يوجد في مكتبة المتحف العراقي نسخة منه .

★★★

٥- " البناء والأساس "

تأليف الشيخ أحمد رشدي بن محمد القره أغاجي المتوفى سنة (١٢٥١هـ) رحمه الله تعالى [1].

طبعاته :

طبع عدة طبعات منها :-

١ - ضمن مجموع رسائل في علم الصرف ، طبع في المطبعة الخيرية في القاهرة سنة (١٣٢١هـ).

٢ - كما أعيد طباعة المجموع المذكور في مطبعة عيسى البابي الحلبي سنة (١٣٤٤هـ) .

٣ - ضمن مجموع أمهات متون علوم النحو والصرف ، نشر دار المطبوعات الحديثة في جدة دون تأريخ .

شروحه :

شرحه جماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ محمد بن الحاج حميد الكفوي .

طبع في المطبعة الوهبية في مصر سنة (١٢٩٣هـ) ، كما طبع في مطبعة الشركة الصحافية العثمانية في تركيا سنة (١٣١٢هـ).

---

(١) معجم المؤلفين ١/٢٢٢ ، وهدية العارفين ١/١٨٦ .

نظمه :

نظمه الشيخ عبدالله بن حسن الفارسي وسماه " نيل المنى في نظم قواعد البناء " وشرحه بشرح سماه "مزيل العنا عن قارئي نيل المنى في نظم قواعد البناء " ، طبع في مطبعة دار إحياء الكتب العربية في مصر سنة (١٣٤١هـ).

وقد أكثر المتأخرون من التأليف في هذا الفن ، ومن ذلك :-

١ - "شذا العرف في فن الصرف" ، للشيخ أحمد بن محمد الحملاوي المتوفى سنة (١٣٥١هـ) رحمه الله تعالى[١] .

وهو أشهر كتب الصرف المتداولة بين الطلبة الآن ولذا كثرت طبعاته ، طبع الطبعة العشرون سنة (١٣٩٦هـ) ، وكانت الطبعة الأولى منه سنة (١٣١٢هـ) .

٢ - "دروس التصريف" ، للشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد المتوفى سنة (١٣٩٣هـ) رحمه الله تعالى[٢].

صنفه لطلاب كلية اللغة العربية في الجامع الأزهر ، طبع عدة مرات من آخرها سنة (١٤١١هـ) نشر المكتبة العصرية في بيروت .

كما أنه ألحق في تعليقه على شرح ابن عقيل على الألفية بحثا عن تصريف الأفعال وما يتعلق بها[٣].

---

(١) الأعلام ١/٢٥١ ، ومعجم المؤلفين ١/٢١٣ .

(٢) الأعلام ٧/٩٢ ، والمستدرك على معجم المؤلفين ص (٧٤٥) .

(٣) ٢/٤٩٦ .

ومن الكتب المطولة في التصريف :

١- " المنصف " ، للإمام أبي الفتح عثمان بن جني النحوي المتوفى سنة (٣٩٢هـ) رحمه الله تعالى[١] .

شرح فيه كتاب التصريف للإمام أبي عثمان بكر بن محمد بن بقية المازني المتوفى سنة (٢٤٩هـ) رحمه الله تعالى ، وكتاب المازني من أنفس كتب التصريف وأسدها وأرصنها ، عريقاً في الإيجاز والاختصار ، عارياً من الحشو والإكثار[٢] .

طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة (١٣٧٣هـ) بتحقيق الشيخين : إبراهيم مصطفى و عبدالله أمين ، في ثلاث مجلدات .

٢- "الممتع في التصريف" ، تأليف أبي الحسن علي بن مؤمن بن محمد الحضرمي الإشبيلي المشهور بابن عصفور المتوفى سنة (٦٦٩هـ) رحمه الله تعالى[٣].

بسط فيه مسائل التصريف بسطا مسهبا مدعوما بالتعليل والتفسير والحجج والأدلة والشواهد ، وهو من أمثل كتب الصرف المطولة ، وكان أبو

(١) إشارة التعيين ص (٢٠٠) ، وبغية الوعاة ٢/ ١٣٢ .

(٢) من مقدمة ابن جني ١/ ٥ .

(٣) إشارة التعيين ص (٢٣٦) ، وبغية الوعاة ٢/ ٢١٠ .

حيان النحوي رحمه الله تعالى شديد الإعجاب به حتى قال عنه في مختصره الذي سماه المبدع في التصريف : "أحسن ما وضع في هذا الفن ترتيباً وألخصه تهذيباً وأجمعه تقسيماً وأقربه تفهيماً " [1] .

طبع بتحقيق الدكتور فخر الدين قباوة سنة (١٣٩٠هـ) و(١٣٩٣هـ) و(١٣٩٨هـ) في جزئين ، الطبعة الثالثة من منشورات دار الآفاق الجديدة في بيروت .

★★★

---

(١) من مقدمة الدكتور فخر الدين قباوة لكتاب الممتع من ص(٧-٨) .



الفصل الثالث

علم الاشتقاق



"الفصل الثالث"

"علم الاشتقاق"

هو علم يبحث فيه عن كيفية خروج الكلم بعضها عن بعض بسبب مناسبة بين المخرج والخارج بالأصالة والفرعية ، باعتبار جوهرها [1].

"كتب الاشتقاق"

١- "اشتقاق الأسماء" ، لأبي سعيد عبدالملك بن قريب الأصمعي المتوفى سنة (٢١٦هـ) رحمه الله تعالى.

٢- "الاشتقاق" ، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد المتوفى سنة (٣٢١هـ) رحمه الله تعالى.

٣- "اشتقاق أسماء الله" لأبي القاسم عبدالرحمن بن إسحاق الزجاجي المتوفى سنة (٣٤٠هـ) رحمه الله تعالى.

٤- "العلم الخفاق من علم الاشتقاق" ، لأبي الطيب محمد صديق حسن خان القنوجي البخاري المتوفى سنة (١٣٠٧هـ) رحمه الله تعالى.

---

(١) كشف الظنون ١/١٠١.

٥- "الاشتقاق والتعريب" ، للشيخ عبدالقادر بن مصطفى المغربي المتوفى سنة (١٣٧٥هـ) رحمه الله تعالى .

٦- "الاشتقاق" للأستاذ عبدالله أمين .

١- " اشتقاق الأسماء"

لأبي سعيد عبدالملك بن قريب الأصمعي المتوفى سنة (٢١٦هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في بغداد سنة (١٩٦٨م) بعناية الدكتور سليم النعيمي .

٢- في مصر سنة (١٤٠٠هـ) نشر مكتبة الخانجي بمصر ، بتحقيق الدكتورين : رمضان عبدالتواب ، وصلاح الدين الهادي .

٣- في دمشق ، في مجلة المجمع العلمي ، العدد (٢٨) سنة (١٩٥٣م) والعدد (٢٩) سنة (١٩٥٤م) بعناية الأستاذ سليمان ظاهر .

٤- في بغداد ، في مجلة المجمع العلمي العراقي ، المجلد السادس سنة (١٩٦٨م) بعناية الشيخ محمد حسن آل ياسين .

★★★

٢- "الاشتقاق"

لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي المتوفى سنة (٣٢١هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

١- طبع سنة (١٨٥٣م) بعناية المستشرق وستنفلد.

٢- في مصر سنة (١٣٧٨هـ) في مطبعة السنة المحمدية ، نشر مؤسسة الخانجي بمصر ، بتحقيق وشرح الأستاذ عبدالسلام محمد هارون في مجلد.

***

٣- "اشتقاق أسماء الله"

لأبي القاسم عبدالرحمن بن إسحاق الزجاجي المتوفى سنة (٣٤٠هـ) رحمه الله تعالى .

امتاز عن سابقيه بالبحث عن اشتقاق أسماء الله سبحانه وتعالى كما هو واضح من عنوانه ، أما كتاب الأصمعي وابن دريد ففيهما الكلام على اشتقاق أسماء القبائل العربية .

طبعاته :

طبع في بيروت نشر مؤسسة الرسالة ، الطبعة الثانية سنة (١٤٠٦هـ) بتحقيق الدكتور عبدالحسين المبارك في مجلد .



٤- "العلم الخفاق من علم الاشتقاق"

لأبي الطيب محمد صديق حسن خان القنوجي البخاري المتوفى سنة (١٣٠٧هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة الجوائب بالقسطنطينية سنة (١٢٩٦هـ) .

٢- في بيروت سنة (١٤٠٥هـ) نشر دار البصائر ، بتحقيق الأستاذ نذير محمد كتبي في مجلد .

٣- في بيروت سنة (١٤٠٩هـ) نشر مؤسسة الكتب الثقافية ببيروت ، بتعليق الأستاذ أحمد عبدالفتاح تمام.

★★★

٥- "الاشتقاق والتعريب"

للشيخ عبدالقادر بن مصطفى المغربي المتوفى سنة (١٣٧٥هـ) .

طبع في مطبعة الهلال بمصر سنة (١٩٠٩م) .

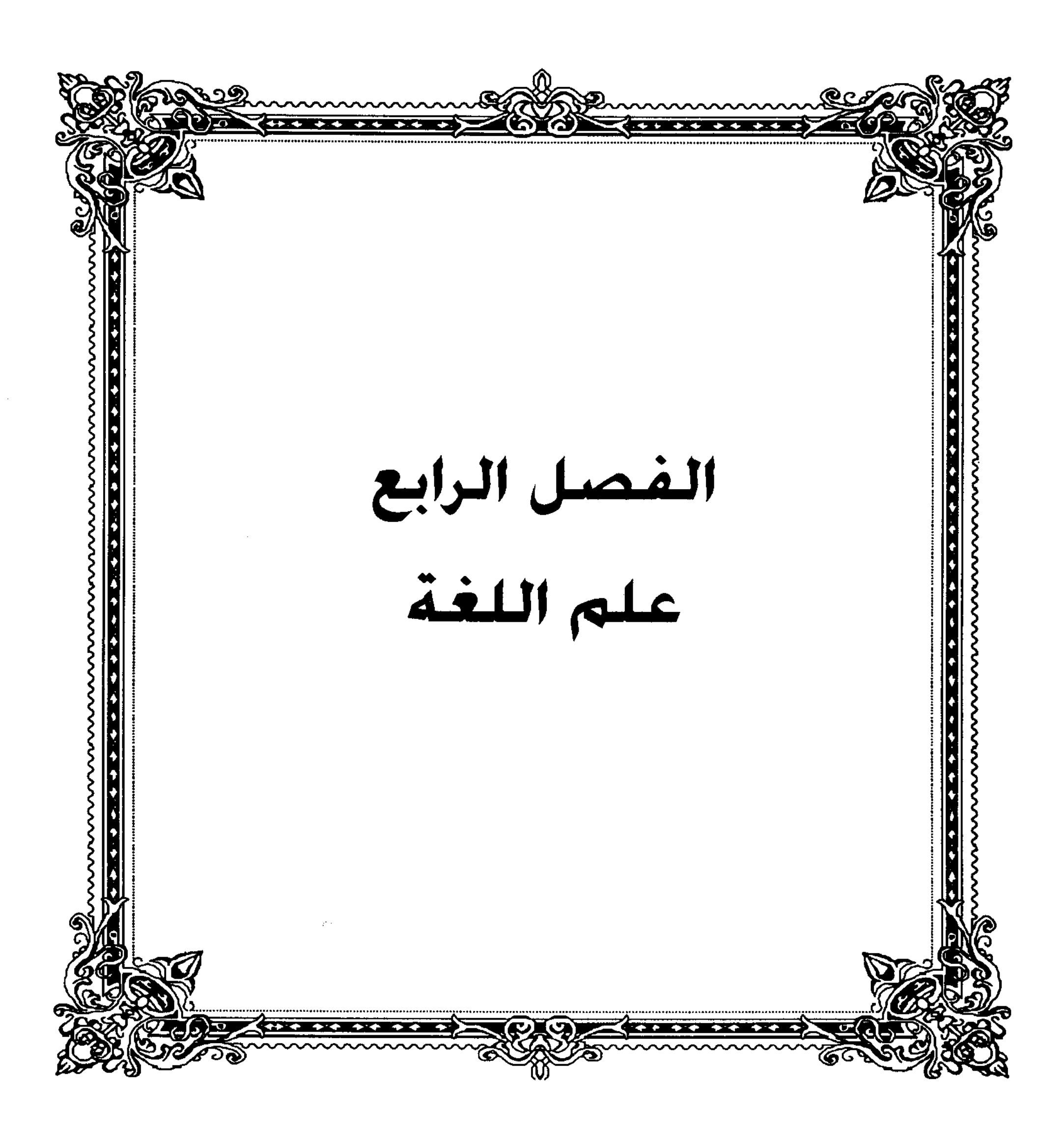


٦- "الاشتقاق"

للأستاذ عبدالله أمين .

طبع في مطبعة لجنة التأليف بمصر سنة (١٣٧٦هـ).

★★★



الفصل الرابع
علم اللغة



"متون اللغة"

١- "إصلاح المنطق" ، لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق ، المعروف بابن السكيت ، المتوفى سنة (٢٤٤ هـ) رحمه الله تعالى .

٢- "الفصيح" ، لأبي العباس أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني ، المعروف بثعلب ، المتوفى سنة (٢٩١هـ) رحمه الله تعالى .

٣- "كفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ " ، لأبي إسحاق إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد بن عبدالله الطرابلسي الأجدابي ، المعروف بابن الأجدابي ، المتوفى سنة (٤٧٠ هـ) رحمه الله تعالى [1].

٤- "الصحاح" ، لأبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي ، المتوفى سنة (٣٩٣هـ) رحمه الله تعالى .

(١) قُدّم كتاب "كفاية المتحفظ" على كتاب "الفصيح" رغم تأخر الفصيح زمنياً ، لأن الأول يعد من الكتب الأساسية التي يبدأ بها ؛ مراعاة للتدرج .

٥- "لسان العرب" ، لأبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن علي بن أحمد الأنصاري الخزرجي الإفريقي ثم المصري ، المعروف بابن منظور ، المتوفى سنة (٧١١هـ) رحمه الله تعالى.

٦- "القاموس المحيط" ، لمجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب ابن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيرازي الفيروزآبادي ، المتوفى سنة (٨١٧هـ) رحمه الله تعالى.

١- "إصلاح المنطق"

للشيخ أبي يوسف يعقوب بن إسحاق المعروف بابن السكيت المتوفى سنة (٢٤٤هـ) رحمه الله تعالى [١].

من أوائل كتب اللغة ، وأكثرها شهرة ، وأوسعها انتشاراً ، وأكبرها أهمية عند علماء العربية ، وهو أيضاً من كتب لحن العامة كما يدل عليه عنوانه [٢].

طبع في دار المعارف بمصر الطبعة الثانية سنة (١٣٧٥هـ) في مجلد بتحقيق الشيخين أحمد محمد شاكر وعبدالسلام هارون .

وقد اعتنى بهذا الكتاب جماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ الإمام أبو البقاء عبدالله بن الحسين العكبري الحنبلي المتوفى سنة (٦١٦هـ) رحمه الله تعالى في كتابه :" المشوف المعلم في ترتيب الإصلاح على حروف المعجم" ، قامت بطبعه دار الفكر في دمشق الطبعة الأولى سنة (١٤٠٣هـ) في مجلدين بتحقيق الشيخ ياسين بن محمود السواس ، نشر جامعة أم القرى بمكة المكرمة .

٢- الشيخ أبو محمد يوسف بن الحسن بن عبدالله بن المرزبان السيرافي النحوي المتوفى سنة (٣٨٥هـ) رحمه الله تعالى ، في كتابه : "شرح أبيات إصلاح المنطق" ، قامت بطبعه الدار المتحدة للطباعة والنشر في دمشق الطبعة الأولى سنة (١٤١٢هـ) في مجلد بتحقيق الشيخ ياسين بن محمد السواس .

---

(١) وفيات الأعيان ٦/ ٣٩٥ إنباه الرواه ٤/ ٥٦ .

(٢) مقدمة المشوف المعلم ١/ ٥ .

مختصراته :

اختصره جماعة من العلماء منهم :-

١- أبو الخير زيد بن رفاعة بن مسعود الكاتب البغدادي من أهل القرن الرابع رحمه الله تعالى ، واسم مختصره : "جوامع كتاب إصلاح المنطق" ، قامت بطبعه دائرة المعارف العثمانية في الهند ، سنة (١٣٥٤هـ) في مجلد لطيف.

٢- الوزير أبو القاسم الحسين بن علي المغربي المتوفى سنة (٤١٨هـ) رحمه الله تعالى ، قامت بطبعه دار الكتب العلمية في بيروت الطبعة الأولى سنة (١٤١٥هـ) بتحقيق الدكتور جمال طلبة في مجلد لطيف .

٣- الشيخ أبو زكريا يحيى بن علي الخطيب التبريزي المتوفى سنة (٥٠٢هـ) رحمه الله تعالى في كتابه : "تهذيب إصلاح المنطق"، وهو في الواقع شرح للكتاب مع حذف ما تكرر فيه وتقويم ما اختل من الرواية في النثر والشعر [(١)].

طبعاته :

طبع عدة مرات منها : -

١- في مطبعة السعادة بمصر سنة (١٣٢٥هـ) وقام بنشرها الأديبان محمد زكي وصالح علي بك ، وهي طبعة غير كاملة [(٢)].

(١) مقدمة الدكتور فخر الدين قباوة ص (٦) .

(٢) مقدمة الأستاذ عبدالسلام هارون ص (١٣) .

٢- في بيروت نشر دار الآفاق الجديدة سنة (١٤٠٣هـ) بتحقيق الدكتور فخر الدين قباوة في مجلد .

٣- في القاهرة نشر الهيئة المصرية العامة للكتاب سنة (١٩٨٦م) في مجلدين بتحقيق الدكتور فوزي بن عبدالعزيز سعود .



٢- " الفصيح "

لإمام الكوفيين في النحو واللغة أبي العباس أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني المعروف بثعلب المتوفى سنة (٢٩١هـ) رحمه الله تعالى[١] .

وهو كتاب مشهور في اللغة ، اختار فيه مؤلفه الفصيح من كلام العرب مما يجري في كلام الناس وكتبهم .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في بليبسك سنة (١٨٧٦م) في نحو سبعين صفحة ، ومعه مقدمة وملاحظات بالألمانية .

٢- في القاهرة نشر دار المعارف سنة (١٩٨٤م) بتحقيق ودراسة الدكتور عاطف مدكور .

شروحه :

شرحه جماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ أبو محمد عبدالله بن جعفر بن درستويه بن المرزبان الفسوي الفارسي المتوفى سنة (٣٤٧هـ) رحمه الله تعالى ، المسمى : "تصحيح الفصيح" ، طبع منه المجلد الأول بتحقيق الدكتور عبدالله الجبوري في مطبعة الإرشاد ببغداد الطبعة الأولى سنة (١٩٧٥م) .

---

(١) وفيات الأعيان ١/١٠٢ ، إنباه الرواة ١/١٧٣.

كما طبع كاملاً بتحقيق د.محمد بدوي المختون ، نشر المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالقاهرة سنة (١٤١٩هـ) في مجلد كبير.

٢- الشيخ أبو عبدالله الحسين بن أحمد بن خالويه المتوفى سنة (٣٧٠هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في العراق بتحقيق الدكتور حاتم بن صالح الضامن .

٣- الشيخ أبو منصور محمد بن علي بن عمر بن الجبان الأصبهاني الرازي اللغوي المعروف بابن الجبان المتوفى بعد سنة (٤١٦هـ) رحمه الله تعالى ، طبع باسم : "شرح فصيح ثعلب" ، بدراسة وتحقيق الشيخ عبدالجبار بن جعفر القزاز في مطبعة المكتبة العلمية بلاهور - باكستان الطبعة الأولى سنة (١٤٠٦هـ) في مجلد .

٤- الشيخ أبو علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي المتوفى سنة (٤٢١هـ) رحمه الله تعالى ، قام بدراسته وتحقيقه الدكتور سليمان بن إبراهيم العايد .

٥- الشيخ أبو سهل محمد بن علي الهروي المتوفى سنة (٤٣٣هـ) رحمه الله تعالى ، له على الفصيح عدة كتب منها :-

أ- "إسفار الفصيح" ، قام بدراسته وتحقيقه أحد الباحثين بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، كما قام بتحقيق بعضه الباحث محمد محمد سليمان في رسالته الماجستير المقدمة لجامعة الأزهر على نسخة سقيمة .

ب- التلويح في شرح الفصيح طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة وادي النيل بالقاهرة سنة (١٢٨٥هـ) .

٢- في مطبعة السعادة بمصر سنة (١٣٢٥هـ).

٣- ضمن مجموع في المطبعة النموذجية بمصر سنة (١٣٦٨هـ) بعناية الأستاذ محمد عبدالمنعم خفاجي .

جـ- تهذيب كتاب الفصيح .

٦- الشيخ أبو القاسم عبدالله بن أبي الفتح بن محمد بن الحسين بن ناقيا البغدادي المتوفى سنة (٤٨٥هـ) رحمه الله تعالى ، قام بدراسته وتحقيقه الباحث عبدالوهاب العدواني في رسالته الماجستير المقدمة لجامعة القاهرة سنة (١٣٩٣هـ) .

٧- الشيخ أبو القاسم جار الله محمود بن عمر بن أحمد الزمخشري المتوفى سنة (٥٣٨هـ) رحمه الله تعالى ، طبع بتحقيق ودراسة الدكتور إبراهيم بن عبدالله بن جمهور الغامدي في مطابع جامعة أم القرى بمكة المكرمة في مجلدين الطبعة الأولى سنة (١٤١٧هـ) .

٨- الشيخ أبو عبدالله محمد بن أحمد بن هشام اللخمي الأندلسي المتوفى سنة (٥٧٧هـ) رحمه الله تعالى ، قامت بنشره وزارة الثقافة والإعلام في العراق سنة (١٤٠٩هـ) بتحقيق الدكتور مهدي بن عبيد جاسم.

٩- الشيخ أبو جعفر أحمد بن يوسف الفهري اللبلي المتوفى سنة (٦١٩هـ) رحمه الله تعالى ، واسم شرحه : "تحفة المجد الصريح في شرح كتاب الفصيح" ، يعمل على تحقيق الموجود منه الباحث عبدالملك الثبيتي ، وللمؤلف مختصر لهذا الشرح اسمه : "لباب تحفة المجد الصريح" ، منه نسخة في المغرب العربي - الرباط برقم ١٠٠/ج ، منها صورة في مركز إحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى برقم (٦٢٨) لغة .

منظوماته :

نظمه جماعة من العلماء منهم :-

١- أبو الحكم مالك بن عبدالرحمن الأنصاري المتوفى سنة (٦٦٩هـ) واسم منظومته : "موطأة الفصيح" ، قام بشرحها الشيخ أبو عبدالله محمد ابن الطيب الفاسي في كتابه : "موطئة الفصيح لموطأة الفصيح" ، وهذا الشرح يعتبر من شروح الفصيح المطولة ، مخطوط من الجزء الأول نسخة بدار الكتب المصرية برقم (١٧٩) أدب ، ونسخة أخرى ضمن مجموع برقم (١٥) ش ، وقد قام الباحث محمد عزت القناوي بتحقيق أكثر هذا الشرح في رسالته للدكتوراة المقدمة لجامعة الأزهر كلية اللغة العربية .

شرح غريبه :

١- "شرح غريب الفصيح" ، للشيخ أبي العباس أحمد بن عبدالجليل بن عبدالله التدميري المتوفى سنة (٥٥٥هـ) رحمه الله تعالى ، مخطوط منه نسخة في مكتبة نور عثمانية برقم (٣٩٩٢) .

الاستدراكات عليه :

١- كتاب التنبيه على مافي الفصيح من الغلط ، للشيخ أبي القاسم علي بن حمزة البصري المتوفى سنة (٣٧٥هـ) رحمه الله تعالى ، منه نسخة في الإسكوريال .

٢- نقد الزجاج له ، لشيخ اللغة والنحو أبي إسحاق إبراهيم بن محمد ابن السري بن سهل الزجاج المتوفى سنة (٣١١هـ) رحمه الله تعالى ، مخطوط منه نسخة في مكتبة الشنقيطي بدار الكتب المصرية .

ذيوله :

١- كتاب "ذيل فصيح ثعلب" ، للشيخ موفق الدين أبي محمد عبداللطيف بن يوسف بن محمد البغدادي النحوي المتوفى سنة (٦٢٩هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في مطبعة السعادة بمصر سنة (١٣٢٥هـ) بعناية الشيخ محمد بدر الدين النعساني الحلبي ، كما طبع ضمن مجموع في المطبعة النموذجية بمصر سنة (١٣٦٨هـ) بعناية الأستاذ محمد عبدالمنعم خفاجي.

٢- كتاب "فائت الفصيح" ، للشيخ أبي عمر محمد بن عبدالواحد بن أبي هاشم الباوردي المطرز الزاهد المشهور بغلام ثعلب لطول ملازمته وصحبته له المتوفى سنة (٣٤٥هـ) رحمه الله تعالى ، طبع بتحقيق الدكتور محمد عبدالقادر أحمد في مجلة معهد المخطوطات العربية العدد الثاني من المجلد التاسع عشر سنة (١٩٧٣هـ) ثم طبع ثانية في مطبعة السعادة بمصر سنة (١٤٠٦هـ) ، كما قامت بطبعه المطبعة الوطنية بدبي نشر دار المتنبي للنشر والتوزيع سنة (١٤٠٤هـ) بتحقيق الدكتور عبدالعزيز مطر .

٣- "ذيل فصيح الكلام" ، للشيخ أبي الفوائد محمد بن علي الغزنوي من علماء القرن الخامس الهجري منه نسخة في مكتبة لا للي برقم (٣٦١٤) وأخرى بمكتبة بشير آغا برقم (١٩٣) .

٤- "تمام فصيح الكلام" ، للشيخ أحمد بن فارس المتوفى سنة (٣٩٥هـ) رحمه الله تعالى تحقيق الدكتور إبراهيم السامرائي ، مُستلّ من مجلة المجمع العلمي العراقي المجلد (٢١) سنة (١٩٧١م) .

كما نشره مركز المخطوطات والتراث والوثائق في الكويت ، بعناية الدكتور زيان أحمد الحاج إبراهيم سنة (١٤١٩هـ) .

★★★

٣- " كفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ "

للإمام أبي إسحاق إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد بن عبدالله الطرابلسي الأجدابي المعروف بابن الأجدابي ، المتوفى نحو سنة (٤٧٠هـ) رحمه الله تعالى [١] .

قال في مقدمته : "هذا كتاب مختصر في اللغة وما يحتاج إليه من غريب الكلام ، أودعناه كثيراً من الأسماء والصفات ، وجنبناه حوشي الألفاظ واللغات ، وأعريناه من الشواهد ليسهل حفظه ، ويقرب تناوله. وجعلناه مغنياً لمن اقتصد في هذا الفن ، ومعيناً لمن أراد الاتساع فيه" .

قال القفطي [٢] : "كانت له يد جيدة في اللغة وتحقيقها وإفادتها . وهو متأخر ، وصنف في اللغة مقدمة لطيفة سماها "كفاية المتحفظ" يشتغل بها الناس في الغرب ومصر" .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة وادي النيل بمصر سنة (١٢٨٧هـ) باعتناء أبي السعود أفندي .

٢- في بيروت سنة (١٣٠٥هـ) .

---

(١) إنباه الرواة (١٩٣/١) ، وبغية الوعاة (٤٠٨/١) ، وانظر مقدمة كفاية المتحفظ طبعة الأستاذ : السائح علي حسين ص (٣-٤) .

(٢) إنباه الرواة ١٩٣/١ .

٣- في القاهرة سنة (١٣١٣هـ) .

٤- في المطبعة الرحمانية بمصر نشر محمود علي صبيح دون تاريخ .

٥- في ليبيا نشر دار إقرأ للطباعة والترجمة والنشر والخدمات الإعلامية دون تاريخ ، حققه وذكر شواهده وعلق عليه الأستاذ : السائح علي حسين .

٦- في العراق ، طبع بدار الحرية للطباعة ، نشر دار الشؤون الثقافية العامية ، الطبعة السابعة سنة (١٩٧٦م) ، بتحقيق الأستاذ عبدالرزاق الهلالي .

٧- في حلب ضمن مجموع لغوي طبع في المطبعة العلمية سنة (١٣٤٣هـ) باعتناء الشيخ مصطفى بن أحمد الزرقا .

شروحه :

١- شرح كفاية المتحفظ (تحرير الرواية في تقرير الكفاية) للعلامة شمس الدين أبي عبدالله محمد بن الطيب بن موسى الفاسي المتوفى سنة (١١٧٠هـ) رحمه الله تعالى ، قامت بطبعه دار العلوم للطباعة والنشر بالرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٣هـ) تحقيق الدكتور علي حسين البواب في مجلد .

نظمه :

نظمه جماعة من العلماء منهم :-

١- الشيخ القاضي شهاب الدين أبو عبدالله محمد بن أحمد الخويي المتوفى سنة (٦٩٣هـ) مخطوط منه نسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق برقم (٦٢٠٧) .

٢- الشيخ محمد بن أحمد بن جابر الهواري الأندلسي المتوفى سنة (٧٨٠ هـ) رحمه الله تعالى ، ذكر الأستاذ : السائح علي حسين في مقدمة تحقيقه للكتاب[1] أنه تحصل على نسخة منه ، ولم يذكر مكان وجوده.

٣- الشيخ أبو القاسم إبراهيم بن محمد البوسي المتوفى سنة (٧٦٠هـ) رحمه الله تعالى ، واسم نظمه "فكاهة المتلفظ في نظم كفاية المتحفظ" منه نسخة في مكتبة جامع صنعاء برقم (١٨٩٨) .

٤- وللمتن المذكور نظمان - مجهولا الناظم - مخطوطان في المكتبة الظاهرية : الأول برقم (٨٧٥٦) ، والثاني برقم (٦١٣٤) .

★★★

---

(١) ص (١٣) .

٤- الصحاح

المسمى : "تاج اللغة وصحاح العربية"

لإمام العربية في وقته أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي المتوفى نحو سنة (٣٩٣هـ) وقيل سنة (٣٩٨هـ) رحمه الله تعالى [١].

أحسن تصنيفه ، وجود تأليفه ، وقرب متناوله .

طبعاته :

طبع هذا المعجم عدة مرات منها :-

١- في تبريز سنة (١٢٧٠هـ) طبعة حجرية .

٢- في مطبعة بولاق سنة (١٢٨٢هـ) بتحقيق وتقديم الشيخ أبي الوفاء نصر بن نصر الهوريني رحمه الله تعالى .

٣- في القاهرة سنة (١٣٧٦هـ) بتحقيق الشيخ أحمد عبدالغفور عطار في ست مجلدات مع مقدمة له في مجلد مستقل طبعت مفردة باسم: "الصحاح ومدارس المعجمات العربية" .

٤- في بيروت سنة (١٣٩٩هـ) نشر دار العلم للملايين ، وهي مصورة عن الطبعة السابقة .

٥- في بيروت نشر دار الفكر بتحقيق وضبط شهاب الدين أبي عمرو الطبعة الأولى سنة (١٤١٨هـ) في مجلدين .

---

(١) معجم الأدباء (١٥١/٦) وبغية الوعاة (٤٤٦/١) .

كما قام الأستاذان : نديم مرعشلي وأسامة مرعشلي بطباعة معجم في اللغة باسم الصحاح في اللغة والعلوم "تجديد صحاح العلامة الجوهري والمصطلحات العلمية والفنية للجامع والجامعات العربية" قامت بنشره دار الحضارة العربية في بيروت سنة (١٩٧٤م) في مجلدين .

طريقته :

هي ما أشار إليه بعضهم بقوله :

إذا رمت كشفاً في الصحاح للفظة فآخرها للباب والبدء للفصل

ولا تعتمد في بدئها وأخيرها مزيداً ولكن اعتمادك للأصل

وقال آخر :

إن شئت كشفاً إلى تحقيق مسألة من الصحاح فلا يعوزك إسهاب

فالفصل خذه مضافاً نحو أوله ونحو آخره فليعنك الباب

حواشيه :

ألف جماعة من العلماء حواشي كثيرة على الصحاح طبع منها :-

- "التنبيه والإيضاح عما وقع في الصحاح" ، للشيخ أبي محمد عبدالله بن بري المقدسي المصري المتوفى سنة (٥٨٢هـ) رحمه الله تعالى .

طبعت في جزئين الأول بتحقيق وتقديم الأستاذ مصطفى حجازي والثاني بتحقيق الأستاذ عبدالعليم الطحاوي والمطبوع منها إلى مادة (وقش) من باب الشين [1].

نشر الهيئة المصرية العامة للكتاب الطبعة الأولى سنة (١٩٨٠م).

ذيوله:

١- التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية لرضي الدين أبي الفضائل الحسن بن محمد بن الحسين بن حيدر القرشي العدوي المعروف بالصغاني -ويقال الصاغاني- المتوفى سنة (٦٥٠هـ) رحمه الله تعالى.

طبع في مطبعة دار الكتب بالقاهرة سنة (١٩٧٠م) بتحقيق جماعة من الأساتذة في ست مجلدات.

وعلى التكملة المذكورة حاشية للمؤلف أودعها الألفاظ التي أهمل الجوهري ذكرها في الصحاح والتي لم يوردها هو في التكملة.

منها نسخة مخطوطة في مكتبة مراد ملا بتركيا برقم (١٧٦٦) في (٣١١) ورقة.

وقد جمع الصغاني بين كتاب الصحاح وكتابه التكملة وحاشيته عليه في كتاب كبير سماه: "مجمع البحرين ومطلع النيرين"، يوجد مخطوطاً في عدة مكتبات.

---

(١) هل أكمل ابن بري حواشيه على الصحاح أو لا؟ انظر عن هذا مقدمة المحقق المذكور ص (٩).

مختصراته :

اختصره جماعة من العلماء ، وقد طبع من مختصراته ما يلي :

١- تهذيب الصحاح للشيخ محمود بن أحمد الزنجاني الشافعي المتوفى سنة (٦٥٦هـ) رحمه الله تعالى ، اختصره من كتاب : "ترويح الأرواح في تهذيب الصحاح" ، طبع بتحقيق الشيخين عبدالسلام محمد هارون وأحمد عبدالغفور عطار ، نشر دار المعارف بمصر دون تاريخ في ثلاث مجلدات .

٢- "مختار الصحاح" ، لزين الدين أبي عبدالله محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر الحنفي الرازي المتوفى بعد سنة (٦٦٠هـ) رحمه الله تعالى ، وهو أشهر مختصرات الصحاح وأوسعها انتشاراً .

طبعاته :

طبع هذا المختصر عدة مرات منها :-

١- في مطبعة بولاق سنة (١٢٨٢هـ) وسنة (١٣٠٢هـ) .

٢- في مطبعة وادي النيل سنة (١٢٨٩هـ) .

٣- في المطبعة الشرقية بمصر سنة (١٣٠١هـ) .

٤- في المطبعة الخيرية بمصر سنة (١٣٠٤هـ) وسنة (١٣٠٨هـ) .

٥- في المطبعة البهية بمصر سنة (١٣٠٥هـ) .

٦- في المطبعة العامرة العثمانية سنة (١٣١١هـ) .

وجميع هذه الطبعات مطابقة لترتيب المؤلف من بناء المعجم على لام الفعل دون فائه .

ثم قامت وزارة المعارف المصرية بطبعه بعد إعادة ترتيبه ليكون موافقاً لترتيب أساس البلاغة والمصباح المنير اللذين روعي فيهما فاء الفعل دون لامه ، وبعد حذف مالا ينبغي أن يطرق مسامع النشء ، وعهدت بهذا إلى الأستاذ محمود خاطر بك بإشراف العلامة الشيخ حمزة فتح الله .

وطبع المختار على هذا الترتيب الجديد عدة مرات منها :-

١- في المطبعة الأميرية بالقاهرة سنة (١٣٢٥هـ) وسنة (١٣٤٠هـ) بتصحيح وتعليق الأستاذ الشيخ أحمد العوامري

٢- في مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٦٩هـ).

٣- في دمشق سنة (١٣٩٨هـ) نشر مؤسسة علوم القرآن ومكتبة النوري.

٤- في دمشق .... بعناية الدكتور مصطفى ديب البغا .

إلى غير ذلك من الطبعات الكثيرة .

ثم قامت دار البشائر في دمشق سنة (١٤١٧هـ) بإصداره محققاً بعنوان :"إيضاح مختار الصحاح" بعناية الأساتذة : نديم وأسامة وعادل مرعشلي .

وقد اختصر هذا المختصر الشيخ عبدالرحمن بن عيسى الهمذاني المتوفى سنة (١٠٣٧هـ) رحمه الله تعالى في كتاب سماه "صفو الراح من مختار الصحاح" طبع في القاهرة بتحقيق الأستاذين : ضاحي عبدالباقي محمد وثروت بن عبدالسميع أبو عتمان ، نشر مكتبة ومطبعة الغد سنة (١٤١٩هـ).

تخريج أحاديثه :

"فلق الإصباح في تخريج أحاديث الصحاح" ، لجلال الدين أبي الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة (٩١١هـ) رحمه الله تعالى .

مخطوط في دار الكتب المصرية ضمن مجموع وموجود في برلين (٦٩٤٩/ ١٠).

كتب تتعلق بالصحاح :

١- "غوامض الصحاح" ، لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي المتوفى سنة (٧٦٤هـ) رحمه الله تعالى .

جمع فيه الكلمات الغامضة الاشتقاق ليعرف الباحث أصلها ورتبها على حروف المعجم .

طبع في الكويت بتحقيق الأستاذ عبد الإله أحمد نبهان الطبعة الأولى سنة (١٤٠٦هـ) من منشورات معهد المخطوطات العربية .

٢- "الوشاح وتثقيف الرماح في رد توهيم المجد الصحاح" ، للشيخ أبي زيد عبدالرحمن بن عبدالعزيز المغربي التادلي المالكي المتوفى سنة (١٢٠٠هـ) تقريباً ، رحمه الله تعالى .

طبع في مطبعة بولاق بمصر سنة (١٢٨١هـ) بتصحيح الشيخ نصر الهوريني كما طبع ثانية في القاهرة سنة (١٣٠٥هـ) [١] .

★★★

---

(١) للاستزاده عن الصحاح انظر : مقدمة الصحاح للشيخ أحمد عبدالغفور عطار، ومعجم المعاجم للأستاذ أحمد الشرقاوي إقبال ص(٢١٦ و ٢٢٧).

٥- " لسان العرب "

للإمام العلامة أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن علي بن أحمد الأنصاري الخزرجي الإفريقي ثم المصري المعروف بابن منظور المتوفى سنة (٧١١ هـ) رحمه الله تعالى [١].

وهو من أوسع وأجمع المعاجم في اللغة ، جمع فيه مؤلفه بين خمسة كتب وهي :

١- "تهذيب اللغة" ، لأبي منصور الأزهري .

٢- "المحكم والمحيط الأعظم" ، لأبي الحسن بن سيده .

٣- "الصحاح" ، لأبي نصر الجوهري .

٤- "التنبيه والإيضاح عما وقع في الصحاح المشهور بحاشية ابن بري على الصحاح" ، لأبي محمد عبدالله بن بري المصري .

٥- "النهاية في غريب الحديث والأثر" ، لأبي السعادات المبارك بن محمد بن الأثير الجزري .

طبعاته :

طبع هذا المعجم الكبير عدة مرات منها :-

١- في مطبعة بولاق بمصر سنة (١٣٠٠هـ) وكمل طبعه سنة (١٣٠٧هـ) في عشرين جزءاً .

---

(١) الدرر الكامنة (٥/٣٣) ، بغية الوعاة (١/٢٤٨) .

٢- في مطبعة دار صادر في بيروت سنة (١٩٥٥م) في (٦٥) جزءاً ، وطبعته الدار المذكورة بعد ذلك عدة مرات في (١٥) مجلداً .

ثم قام الأستاذ الأديب يوسف خياط بإعادة بنائه على الحرف الأول من الكلمة وإضافة المصطلحات العلمية والفنية وما أقرته المجامع اللغوية في دمشق وبغداد والقاهرة وجامعتا دمشق والرباط إليه ، وطبعه باسم "لسان العرب المحيط" قامت بنشره دار لسان العرب في بيروت في أربع مجلدات كبار .

كما طبعته دار المعارف بمصر مرتباً على الحرف الأول في ست مجلدات بتحقيق الأساتذة : عبدالله علي الكبير ، ومحمد أحمد حسب الله ، وهاشم محمد الشاذلي سنة (١٩٨٠م) .

تصحيح طبعاته :

١- "تصحيح اللسان" ، للعلامة المشهور الشيخ أحمد تيمور باشا المتوفى سنة (١٣٤٨هـ) رحمه الله تعالى ، جزءان .

طبع أولهما في المطبعة الجمالية بمصر سنة (١٣٣٤هـ) في (٥٩) صفحة ، والثاني في المطبعة السلفية بمصر سنة (١٣٤٣هـ) في (٤٨) صفحة .

٢- "تحقيقات وتنبيهات في معجم لسان العرب" ، للعلامة الشيخ عبدالسلام محمد هارون ، طبع في مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب بمصر سنة (١٣٩٩هـ) في مجلد من منشورات مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بمكة المكرمة .

الاستدراكات عليه :

"الحسن والإحسان في ما خلا عنه اللسان" ، للأستاذ عبدالله بن عمر البارودي الحسيني ، نشرته عالم الكتب في بيروت الطبعة الأولى سنة (١٤٠٧هـ) في جزء لطيف .

دراسات حوله :

١- "معجم الشعراء في لسان العرب" ، للدكتور ياسين الأيوبي ، نشر دار العلم للملايين في بيروت سنة (١٩٨٠م) .

فهارسه :

١- "فهارس لسان العرب" ، للدكتور خليل بن أحمد عمايره ، قامت بنشرها مؤسسة الرسالة في بيروت الطبعة الأولى سنة (١٤٠٧هـ) في سبع مجلدات .

٢- "فهارس لسان العرب" ، نشر دار المعارف بمصر في ثلاث مجلدات.

مختصراته :

اختصره غير واحد من أهل العلم ، ولم يطبع من مختصراته فيما وقفت عليه سوى :-

- "تهذيب اللسان" ، للشيخ عبدالله بن إسماعيل الصاوي . رتبه باعتبار أوائل الكلمات . طبع منه خمسة أجزاء آخرها سنة (١٣٥٥هـ).



٦- "القاموس المحيط"

للإمام اللغوي مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيرازي الفيروزآبادي المتوفى سنة (٨١٧هـ) رحمه الله تعالى[١].

وهو أشهر معاجم اللغة العربية .

طريقته :

طريقته في هذا الكتاب نظمها بعضهم ، ويقال إنه المؤلف :

إذا رمت في القاموس كشفاً للفظة ... فآخرها للباب والبدء للفصل

ولا تعتبر في بدئها وأخيرها ... مزيداً ولكن اعتبارك للأصل

رموزه ومصطلحاته :

في القاموس سبعة رموز وهي :

١- (م) لمعروف . ٢- (ع) لموضع . ٣- (ج) لجمع . ٤- (ة) لقرية.

٥- (د) لبلد . ٦- (جج) لجمع الجمع . ٧- (ججج) لجمع جمع الجمع.

وقد نظم الخمسة الأولى بعضهم - وينسب للمؤلف - في قوله :

وما فيه من رمز فخمسة أحرف ... فميم لمعروف وعين لموضع

وجيم لجمع ثم هاء لقرية ... وللبلد الدال التي أهملت فع

(١) بغية الوعاة (٢٧٣/١) شذرات الذهب (١٢٦/٧).

ولبعضهم في ذلك :

وما جاء في القاموس رمزاً فستة   لموضعهم عين ومعروف الميم

وجج لجمع الجمع دال لبلدة   وقريتهم هاء وجمع له الجيم

كما جمع الشيخ نصر أبو الوفاء الهوريني المتوفى سنة (١٢٩١هـ) رحمه الله تعالى فوائد شريفة وقواعد لطيفة في معرفة اصطلاحات القاموس طبعت في أول القاموس طبعة بولاق .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في كلكتة بالهند سنة (١٢٣٢هـ) بتصحيح الشيخين أحمد بن محمد بن علي الأنصاري اليمني الشرواني وأوحد الدين بن علي بن أحمد العثماني البلجرامي في أربعة أجزاء ، وهي أول طبعاته .

٢- في كلكتة بالهند على الحجر في مجلد واحد سنة (١٢٧٠هـ) .

٣- في مطبعة بولاق بمصر سنة (١٢٧٢هـ) بتصحيح الشيخين نصر الهوريني ومحمد قطة العدوي .

٤- في مطبعة بولاق بمصر سنة (١٣٠٣هـ) .

٥- في المطبعة الخيرية سنة (١٣٠٦هـ) .

٦- في المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة (١٣١١هـ) وسنة (١٣٣٠هـ) .

٧- في المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة (١٣١٩هـ) في أربع مجلدات .

٨- في المطبعة الوهبية سنة (١٣٨٦هـ) .

٩- قامت مؤسسة الرسالة في بيروت بطبعه عدة مرات في مجلد ضخم وفي آخره فهرس لمواد هذا المعجم مرتبة على الحرف الأول . إلى غير ذلك من الطبعات .

تصحيح بعض طبعاته :

* قام العلامة المحقق أحمد تيمور باشا المتوفى سنة (١٣٤٨هـ) رحمه الله تعالى بتأليف رسالة قيمة في بابها سماها (تصحيح القاموس المحيط) نبه فيها على ما وقع من الأغلاط في نسخة القاموس المحيط المطبوعة في بولاق سنة (١٣٠٣هـ) ، قامت بطبعها المطبعة السلفية بمصر سنة (١٣٤٣هـ) في (٤٩) صفحة .

شروح خطبة القاموس :

أفرد جماعة من العلماء خطبة صاحب القاموس بالشرح ومنهم :-

١- الشيخ نصر أبو الوفاء الهوريني المتوفى سنة (١٢٩١هـ) رحمه الله تعالى طبع في أول القاموس المطبوع في مطبعة بولاق بمصر سنة (١٢٧٢هـ) وفي عدة طبعات من القاموس .

٢- الشيخ زين الدين محمد بن عبدالرؤوف المناوي القاهري المتوفى سنة (١٠٣١هـ) رحمه الله تعالى مخطوط منه نسخة بدار الكتب المصرية برقم (٦م) لغة .

٣- الشيخ أبو العباس أحمد بن عبدالعزيز بن رشيد الهلالي السجلماسي المتوفى سنة (١١٧٥هـ) رحمه الله تعالى مخطوط منه نسخة في دار الكتب المصرية برقم (٢٤ش لغة).

كما يوجد منه عدة نسخ مخطوطة في مكتبات المغرب العامة والخاصة.

شروحه :

١- إضاءة الراموس وإضافة الناموس على إضاءة القاموس ، للعلامة شمس الدين أبي عبدالله محمد بن الطيب بن موسى الفاسي المتوفى سنة (١١٧٠هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في مطبعة فضالة في المغرب سنة (١٤٠٣هـ) بتحقيق الشيخ عبدالسلام الفاسي والدكتور التهامي الراجي الهاشمي ، صدر منه ثلاثة أجزاء .

٢- تاج العروس من جواهر القاموس ، للإمام اللغوي محب الدين أبي الفيض محمد بن مرتضى الحسيني الواسطي الزبيدي الحنفي المتوفى سنة (١٢٠٥هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

أ- طبع منه خمس مجلدات في المطبعة الوهبية سنة (١٢٨٧هـ) ولم يكمل طبع باقيه .

ب- ثم طبع في المطبعة الخيرية بمصر الطبعة الأولى سنة (١٣٠٦هـ) في عشر مجلدات .

جـ - في مطبعة حكومة الكويت سنة (١٣٨٥هـ) بتحقيق جماعة من علماء اللغة صدر منه حتى الآن خمسة وعشرون مجلداً.

وقد طلب من الشيخ حمد الجاسر أن يراجع هذه الطبعة فنشر في مجلة العرب السنة الخامسة سنة (١٣٩٠هـ) ملاحظات على المجلد الأول إلى المجلد الحادي والعشرين في حلقات ، وجمعها في كتاب مستقل سماه: "نظرات في كتاب تاج العروس من جواهر القاموس" .

طبع في المطابع الأهلية للأوفست بالرياض سنة (١٤٠٧هـ) في مجلد .

حواشيه :

ألف جماعة من العلماء عدة حواش على القاموس منها :-

١- حاشية على القاموس للشيخ نور الدين علي بن محمد بن علي الخزرجي المقدسي المعروف بابن غانم المتوفى سنة (١٠٠٤هـ) رحمه الله تعالى لازالت مخطوطة .

٢- القول المأنوس بتحرير مافي القاموس للشيخ بدر الدين محمد بن يحيى بن عمر القرافي المالكي المتوفى سنة (١٠٠٨هـ) رحمه الله تعالى .

مخطوط منه ثلاث نسخ في دار الكتب المصرية ونسخة في مكتبة فيض الله أفندي بتركيا .

وقد طبع نبذ منها على هامش طبعة بولاق للقاموس .

٣- حاشية على القاموس للشيخ أبي العباس أحمد بن علي بن عبدالرحمن الجرندي الأندلسي الفاسي المتوفى سنة (١١٢٥هـ) رحمه الله تعالى .

مختصراته :

١- إحكام الإعراب عن لغة الأعراب ، لجبرائيل فرحات اللبناني الماروني المتوفى سنة (١١٤٥هـ) ، لخص فيه القاموس ، وأضاف إليه وهذبه رشيد الدحداح ، وقام بنشره سنة (١٨٤٩م) .

٢- "مختصر القاموس" ، للشيخ علي بن أحمد الهيتي المتوفى سنة (١٠٢٠هـ) رحمه الله تعالى ، مخطوط منه نسخة بدار الكتب المصرية برقم (٦١٤ لغة) .

٣- "ملخص القاموس" ، للشيخ أبي العباس أحمد بن علي القضاعي الأندلسي الوجاري ثم الفاسي المتوفى سنة (١١٤١هـ) رحمه الله تعالى .

مخطوط منه نسخة في الخزانة العامة بالرباط برقم (١٦٩٠ ك).

تكملته :

١- "التكملة والذيل والصلة لما فات صاحب القاموس من اللغة"، للإمام اللغوي محب الدين أبي الفيض محمد مرتضى الزبيدي المتوفى سنة (١٢٠٥هـ) رحمه الله تعالى ، ذكر فيه ما فات صاحب القاموس مما ذكره من شرحه تاج العروس ، وأخذ هذه التسمية من رضي الدين الحسن بن محمد بن الحسن الصاغاني - ويقال الصغاني - المتوفى سنة (٦٥٠هـ) رحمه الله تعالى . حيث ألف : "التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية" ، وهو مطبوع . وقد طبع كتاب الزبيدي هذا مجمع اللغة العربية سنة (١٤٠٦هـ) بتحقيق الأستاذ مصطفى حجازي في ست مجلدات.

٢- "ابتهاج النفوس بذكر ما فات القاموس" ، مجهول المؤلف في دار الكتب المصرية المجلد الأول منه ينتهي بنهاية حرف الثاء برقم (١١٢) ورقم (٥٠٥) .

ترتيبه :

ترتيب القاموس المحيط على طريقة المصباح المنير وأساس البلاغة للشيخ الطاهر بن أحمد الزاوي مفتي الجمهورية العربية الليبية .

قامت بطبعه مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر الطبعة الثانية دون تاريخ في أربع مجلدات .

انتقاداته :

١- "القول المأنوس في صفات القاموس" ، للشيخ المفتي محمد سعد الله بن نظام الدين الهندي المرادآبادي المتوفى سنة (١٢٩٤هـ) رحمه الله تعالى، اشتمل على خمسة وثلاثين فصلاً في الاستدراك على صاحب القاموس ، طبع في مطبعة الحسني برامفور في الهند سنة (١٢٨٧هـ) .

٢- "الجاسوس على القاموس" ، للشيخ أحمد فارس الشدياق المتوفى سنة (١٣٠٤ هـ) رحمه الله تعالى ، اشتمل على مقدمة في (٩٠) صفحة وأربعة وعشرين نقداً وخاتمة .

طبع في مطبعة الجوائب بالقسطنطينية سنة (١٢٩٩هـ) في مجلد ضخم وأعادت تصويره دار صادر في بيروت دون تاريخ .

وفي آخره للمؤلف :

تحريت في الجاسوس نصحاً لكل من	يؤلف أرجو الأجر من عالم الغيب
فإن كان فيه بعض شيء يعيبه	فكل كتاب خط لم يخل من عيب

٣- "سر الليال في القلب والإبدال" ، للشيخ أحمد فارس بن يوسف الشدياق - سابق الذكر - المتوفى سنة (١٣٠٤هـ) رحمه الله تعالى ، اشتمل على ثلاثة مقاصد : **الأول** : سرد الأفعال والأسماء المتداولة، **والثاني**: إيراد الألفاظ المقلوبة والمبدلة ، **الثالث**: استدراك ما فات صاحب القاموس من لفظ أو مثل أو إيضاح عبارة أو نسق مادة ... إلخ ، طبع في القسطنطينية سنة (١٢٨٤هـ) .

٤- "الدر اللقيط في أغلاط القاموس المحيط" ، للشيخ محمد بن مصطفى الداودي المعروف بداود زاده التركي المتوفى سنة (١٠١٧هـ) .

أحصى فيه الأغلاط التي انتقدها صاحب القاموس على الجوهري في الصحاح وردها عليه . منه نسخة مخطوطة في مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة في (١٦) ورقة برقم (٥٠ لغة) وفي خزانة الشيخ حسن حسني عبدالوهاب في تونس .

حققه الدكتور إبراهيم السامرائي ونشر مقدمته في مجلة المجمع العلمي العراقي سنة (١٩٦٥م).

٥- "الطراز الأول فيما عليه من لغة العرب المعول" ، للشيخ علي بن أحمد بن محمد الحسني الحسيني المعروف بعلي خان الشهير بابن معصوم المتوفى سنة (١١١٩هـ) رحمه الله تعالى . اشتمل على تعقيبات كثيرة على القاموس ، منه ثلاث مجلدات في مكتبة سباسلار وثلاثة أخرى في مكتبة عاطف ، ومجلدان في مكتبة كاشف الغطاء بالنجف .







الفصل الخامس

علوم البلاغة

"بيان ، معاني ، بديع"



"توطئة"

البلاغة تشتمل على العلوم التالية :

"علم البيان ، وعلم المعاني ، وعلم البديع"

وقد جرى المتأخرون على جمع هذه العلوم

الثلاثة في كتاب واحد .



"متون البلاغة"

١- "تلخيص المفتاح" ، لجلال الدين محمد بن عبدالرحمن بن عمر القزويني الشافعي المتوفى سنة (٧٣٩هـ) رحمه الله تعالى.

٢- "عقود الجمان في المعاني والبيان" ، لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة (٩١١هـ) رحمه الله تعالى .

٣- "زهر الربيع في المعاني والبيان والبديع" ، للشيخ أحمد بن محمد الحملاوي المتوفى سنة (١٣٥١هـ) رحمه الله تعالى .

٤- "جواهر البلاغة" ، للأستاذ أحمد الهاشمي .

٥- "البلاغة الواضحة (البيان ، المعاني ، البديع) " ، للشيخين علي الجارم ، ومصطفى أمين .

١- "تلخيص المفتاح"

للإمام جلال الدين محمد بن عبدالرحمن بن عمر القزويني الشافعي المتوفى سنة (٧٣٩هـ) رحمه الله تعالى [1] .

اختصره من القسم الثالث من مفتاح العلوم للعلامة أبي يعقوب يوسف ابن أبي بكر بن محمد بن علي السكاكي الحنفي المتوفى سنة (٦٢٦هـ) رحمه الله تعالى ، واشتهر شهرة واسعة .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في تركيا سنة (١٢٨٩هـ) في (٥٢) صفحة .

٢- في تركيا طبع شركة صحافية عثمانية سنة (١٣١٢هـ) .

٣- في مطبعة النيل بمصر سنة (١٣٢٢هـ) مع شرح الشيخ عبدالرحمن البرقوقي عليه .

٤- في مصر طبع ونشر مكتبة الحسين التجارية سنة (١٣٦٨هـ) بشرح وتعليق الشيخ محمد عبدالمنعم خفاجي .

٥- في بيروت ، نشر دار الكتب العلمية سنة (١٤١٨هـ) بتحقيق الدكتور عبدالحميد هنداوي .

٦- في بيروت نشر دار الكتاب العربي دون تأريخ .

٧- ضمن مجموع مهمات المتون المطبوع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر الطبعة الرابعة سنة (١٣٦٩هـ) ص (٦١٥) .

---

(١) النجوم الزاهرة ٣١٨/٩ ، طبقات الشافعية الكبرى ١٥٨/٩ .

شرح شواهده :

١- "معاهد التنصيص على شواهد التلخيص" ، للشيخ عبدالرحيم بن عبدالرحمن بن أحمد العباسي المتوفى سنة (٩٦٣هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في تركيا سنة ١٢٧٤هـ ، كما طبع في مطبعة السعادة بمصر سنة (١٣٦٧هـ) أربعة أجزاء في مجلدين، بتحقيق وتعليق الشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد، ثم قامت بتصويره عالم الكتب في بيروت دون تأريخ .

شروحه :

١- شرحه مؤلفه في كتاب سماه "الإيضاح لتلخيص المفتاح" .

وقد طبع عدة مرات منها :-

أ- في المطبعة النموذجية بمصر ، ومعه حاشية عليه للشيخ عبدالمتعال الصعيدي اسمها "بغية الإيضاح لتلخيص المفتاح" في أربعة أجزاء صغيرة. الطبعة السادسة دون تأريخ .

ب- في مصر بشرح وتعليق وتنقيح الدكتور محمد عبدالمنعم خفاجي في ستة أجزاء ، ثم نشرته ثانية مكتبة الكليات الأزهرية .

جـ- في مصر بشرح وتعليق وتنقيح الدكتور محمد عبدالمنعم خفاجي، وهو مختصر من الشرح الذي قبله ، جزءان في مجلد ، ثم طبع عدة مرات منها الطبعة السادسة سنة (١٤٠٥هـ) نشر دار الكتاب اللبناني في بيروت.

د- في القاهرة نشر مؤسسة المختار للنشر والتوزيع سنة (١٤١٩هـ) بتحقيق وتعليق د.عبد الحميد هنداوي ، في مجلد .

هـ - ضمن عدة شروح للتلخيص طبعت في المطبعة الأميرية ببولاق سنة (١٣١٧هـ) في أربع مجلدات ، ثم طبع ثانية في مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر ، وصور بعد ذلك .

٢- شرح الشيخ بهاء الدين أحمد بن الشيخ علي بن عبدالكافي السبكي المتوفى سنة (٧٦٣هـ) رحمه الله تعالى ، المسمى "بعروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح" ، طبع ضمن شروح التلخيص المطبوعة في المطبعة الأميرية ببولاق سنة (١٣١٧هـ) كما طبع في مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر ، وصور بعد ذلك .

٣- "شرح التلخيص" للشيخ أكمل الدين محمد بن محمد بن محمود ابن أحمد البابرتي المتوفى سنة (٧٨٦هـ) رحمه الله تعالى ، قام بدراسته وتحقيقه الدكتور محمد مصطفى رمضان صوفية . نشرته المنشأة العامة للنشر والتوزيع والإعلان في ليبيا ، الطبعة الأولى سنة ١٣٩٢هـ في مجلد.

٤- شرح الشيخ سعد الدين مسعود بن عمر بن عبدالله التفتازاني المتوفى سنة (٧٩١ هـ) رحمه الله تعالى واسمه "المطول على التلخيص" .

طبع عدة مرات منها :-

أ- في الآستانة سنة (١٢٦٠هـ) وسنة (١٣٠٤هـ).

ب- كما طبع طبعة حجرية سنة (١٢٧٤هـ) وبهامشه حاشية الفناري، والسيد الشريف ، وأبي القاسم السمرقندي ، ومحمد رضا الكيايكاني.

جـ- في القاهرة سنة (١٣٠٤هـ) .

د- في مطبعة أحمد كامل في تركيا سنة (١٣٣٠هـ) وبهامشه حاشية السيد الشريف في مجلد كبير .

حواشيه :

على الشرح المذكور حواش كثيرة منها :-

أ- حاشية الشيخ السيد الشريف علي بن محمد بن علي الجرجاني المتوفى سنة (٨١٦ هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت على هامش الشرح المذكور كما هو مبين في طبعاته .

ب- حاشية الشيخ حسن بن محمد شاه بن محمد شمس الدين بن حمزة الفناري المتوفى سنة (٨٨٦ هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت في مطبعة شركة الصحافية العثمانية في تركيا سنة (١٣٠٩هـ) في مجلد ، كما طبعت على هامش بعض طبعات الشرح المذكور .

جـ- حاشية الشيخ عبدالحكيم بن شمس الدين الهندي السيالكوتي المتوفى سنة (١٠٦٧هـ) رحمه الله تعالى ، قامت بطبعها شركة الصحافية العثمانية في تركيا سنة (١٣١١هـ) في مجلد ، وصورت بعد ذلك .

٥- شرح الشيخ سعد الدين التفتازاني سابق الذكر ، اختصره من شرحه السابق وسماه "المختصر" .

طبع عدة مرات منها :-

أ- في كلكتا سنة (١٢٢٨هـ) .

ب- في مطبعة الحاج المحرم أفندي البوسنوي في تركيا سنة (١٢٩٠هـ).

جـ- في مطبعة مصطفى البابي الحلبي في مصر سنة (١٣٨٥هـ).

د- مع مجموعة من شروح التلخيص ، طبعت في المطبعة الأميرية ببولاق سنة (١٣١٧هـ) في أربع مجلدات ، ثم طبع ثانية في مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر ، وصور بعد ذلك .

حواشيه والكتب المتعلقة به :

أ- تجريد العلامة مصطفى بن محمد بن عبدالخالق البناني المتوفى

حوالي سنة (١٢٢٠هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في مطبعة بولاق ، الطبعة الثانية سنة (١٢٩٧هـ) في مجلدين .

كما طبع في مطبعة محمد علي صبيح في مصر سنة (١٣٥٧هـ) ويليه تقرير الشيخ شمس الدين الإنبابي .

ب- حاشية الشيخ محمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي المالكي المتوفى سنة (١٢٣٠هـ) رحمه الله تعالى ، طبعت في دار الطباعة العامرة في تركيا سنة (١٢٧٦هـ) كما طبعت مع شروح التلخيص سابقة الذكر .

وقد اختصر هذه الحاشية الشيخ علي بن عثمان الآقشهدي ، طبع هذا المختصر في دار الطباعة العامرة في تركيا سنة (١٢٨٨هـ) ثم صور بعد ذلك .

جـ- تقرير الشيخ محمد بن محمد الإنبابي المصري الشافعي المتوفى سنة (١٣١٢هـ) رحمه الله تعالى .

د- حاشية الشيخ محمد الإنبابي سابق الذكر ، طبعا في مطبعة السعادة بمصر سنة (١٣٣٠هـ) في أربع مجلدات .

هـ- قام الشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد بتحقيق وتهذيب وتفصيل الشرح المذكور ، ووضع له مقدمة في تأريخ علم البلاغة ، طبع في مصر ، وصور بعد ذلك .

٦- شرح الشيخ عصام الدين إبراهيم بن محمد بن عرب شاه الإسفراييني المتوفى سنة (٩٥١هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في المطبعة العامرة في تركيا سنة (١٢٨٤هـ) في مجلد كبير .

٧- شرح الشيخ ابن يعقوب المغربي الجزائري المتوفى حوالي سنة (١١١٠هـ) رحمه الله تعالى المسمى بـ"مواهب الفتاح في شرح تلخيص المفتاح" .

طبع ضمن عدة شروح للتلخيص في المطبعة الأميرية ببولاق سنة (١٣١٧هـ) في أربع مجلدات ، ثم طبع ثانية في مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر ، وصور بعد ذلك .

٨- شرح وتعليق الدكتور محمد عبدالمنعم خفاجي ، طبعته مكتبة الحسين التجارية بمصر سنة (١٣٦٨هـ) [١].

٩- شرح الشيخ محمد هاشم الدويدري ، من منشورات دار الحكمة في دمشق ، الطبعة الأولى سنة (١٣٩٠هـ).

★★★

٢- "عقود الجمان في علم المعاني والبيان"

لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة (٩١١هـ) رحمه الله تعالى .

وهي منظومة لخص فيها "التلخيص" مع ضم زيادات إليه .

طبع في بولاق بمصر سنة (١٢٩٣هـ) .

شروحها :

١- شرحها المؤلف ، وقد طبعت بمطبعة شرف بمصر سنة (١٣٠٢هـ) وسنة (١٣٠٥هـ) باسم : "شرح عقود الجمان" وبهامشها "حلية اللب المصون" للشيخ أحمد الدمنهوري على الجوهر المكنون للأخضري .

(١) للاستزادة ينظر كتاب : القزويني وشروح التلخيص للدكتور أحمد مطلوب ، قامت بنشره مكتبة النهضة في بغداد الطبعة الأولى سنة (١٣٨٧هـ) .

٢- الشيخ عبدالرحمن بن عيسى بن مرشد العمري المعروف بالمرشدي المتوفى سنة (٩٧٥هـ) رحمه الله تعالى .

طبعت في مطبعة الحلبي بمصر سنة (١٣٧٤هـ) في مجلد وبهامشها "شرح عقود الجمان" للمؤلف .

★★★

٣- "زهر الربيع في المعاني والبيان والبديع" .

تأليف الشيخ أحمد بن محمد المحلاوي المتوفى سنة (١٣٥١هـ) رحمه الله تعالى ، فرغ من تأليفه سنة (١٣٢١هـ) .

طبع عدة مرات منها الطبعة الرابعة سنة (١٣٦٩هـ) .

★★★

٤- "جواهر البلاغة"

للشيخ أحمد الهاشمي المتوفى سنة (١٣٦٢هـ) رحمه الله تعالى. طبع عدة مرات آخرها في بيروت سنة (١٤١٨هـ) نشر دار الكتب العلمية في مجلد

★★★

٥- "البلاغة الواضحة "البيان ، المعاني ، البديع"

للمدارس الثانوية ، تأليف الشيخين علي الجارم ومصطفى أمين .

طبع عدة مرات في مجلد .



الفصل السادس
علما العروض والقوافي

"متون علمي العروض والقوافي"

١- "الكافي في علمي العروض والقوافي"، لأبي العباس شهاب الدين أحمد بن عباد بن شعيب القنائي الشافعي، المعروف بالخواص، المتوفى سنة (٨٥٨هـ) رحمه الله تعالى.

٢- "الرامزة"، ويقال: "متن الخزرجية"، لضياء الدين أبي محمد عبدالله بن محمد الخزرجي الأندلسي، المتوفى سنة (٦٢٦هـ) رحمه الله تعالى.

٣- "المقصد الجليل في علم الخليل"، لجمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر المالكي، المشهور بابن الحاجب، المتوفى سنة (٦٤٦هـ) رحمه الله تعالى.

٤- "منظومة الصبان" المسماة: "الكافية الشافية في علمي العروض والقافية"، لأبي العرفان محمد بن علي الصبان الشافعي، المتوفى سنة (١٢٠٦هـ) رحمه الله تعالى.

١- " الكافي في علمي العروض والقوافي "

لأبي العباس شهاب الدين أحمد بن عباد بن شعيب القنائي الشافعي المعروف بالخواص المتوفى سنة (٨٥٨هـ) رحمه الله تعالى [١].

وهو متن مشهور في هذين العلمين .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة محمد علي صبيح بتعليق الأستاذ محمد عبدالمنعم خفاجي سنة (١٣٩٣هـ) .

٢- في مطبعة الحلبي بمصر سنة (١٣٧٥هـ) ومعه متن الرامزة للخزرجي.

٣- في آخر شرحه المسمى بالإرشاد الشافي للشيخ محمد الدمنهوري المطبوع في مطبعة الحلبي بمصر سنة (١٣٤٤هـ) .

٤- ضمن مجموع مهمات المتون المطبوع في مطبعة الحلبي بمصر الطبعة الرابعة سنة (١٣٦٩هـ) (ص ٧٤٥) .

شروحه :

لهذا المتن عدة شروح منها :-

(١) الضوء اللامع (١/ ٣٢٠) الأعلام (١/١٤٢) .

١- الإرشاد الشافي على المتن الكافي في علمي العروض والقوافي ، وهو الحاشية الكبرى على المتن المذكور للشيخ محمد الدمنهوري المصري الشافعي المتوفى سنة (١٢٨٨هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

أ- في بولاق بمصر سنة (١٢٨٥هـ) .

ب- في المطبعة الشرفية بمصر سنة (١٣٠١هـ) .

جـ- في المطبعة الميمنية بمصر سنة (١٣٠٧هـ).

د- في مصر سنة (١٣١٦هـ) .

هـ- في مطبعة الحلبي بمصر سنة (١٣٤٤هـ) وسنة (١٣٧٧هـ) .

و- في مصر سنة (١٣٥٣هـ) نشر مكتبة محمود توفيق .

٢- المختصر الشافي على متن الكافي وهو الحاشية الصغرى على المتن المذكور للشيخ محمد الدمنهوري سابق الذكر ، وهو مختصر الشرح السابق.

طبعاته :

١- في بولاق بمصر سنة (١٢٧٣هـ) وسنة (١٢٩٣هـ) .

٢- في مصر سنة (١٢٨١هـ) .

٣- في مطبعة عبدالرازق بمصر سنة (١٣٠٠هـ) وسنة (١٣٠٤هـ) .

٤- في المطبعة الميمنية بمصر سنة (١٢٨١هـ) وسنة (١٣٠٩هـ) .

٥- في قازان سنة (١٨٩٥م) باسم شرح الكافي في علمي العروض والقوافي .

٦- في مصر سنة (١٣٤٥هـ) .

★★★

٢- "متن الرامزة"

ويقال : "متن الخزرجية"

لضياء الدين أبي محمد عبدالله بن محمد الخزرجي الأندلسي المتوفى سنة (٦٢٦هـ) رحمه الله تعالى [١].

وهو متن منظوم في (٩٨) بيتاً ، يقال له الرامزة لأن الناظم رمز في كلامه عن التفاعيل والأبحر والدوائر اختصاراً ، ويقال الخزرجية نسبة إلى المؤلف .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٧٥هـ) مع متن الكافي للقنائي .

٢- ضمن مجموع مهمات المتون المطبوع في مطبعة عيسى البابي الحلبي بمصر الطبعة الرابعة سنة (١٣٦٩هـ) (ص٧٦٥) .

٣- ضمن المجموع الكبير من المتون فيما يذكر من الفنون ، نشر دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع في لبنان دون تاريخ (ص ٤٥٣) .

شروحه :

١- "العيون الغامزة على خبايا الرامزة" ، للشيخ بدر الدين أبي عبدالله محمد بن أبي بكر بن عمر الدماميني المالكي المتوفى سنة (٨٢٧هـ) رحمه الله تعالى .

---

(١) كشف الظنون ١/ ٨٣٠ ، الأعلام ٤/ ١٢٤ .

طبعاته :

طبع هذا الشرح عدة مرات منها :-

أ- في مطبعة عثمان عبد الرازق بمصر سنة (١٣٠٣هـ) وبهامشه : "فتح رب البرية بشرح القصيدة الخزرجية" ، لشيخ الإسلام زكريا الأنصاري.

ب- في المطبعة الميمنية سنة (١٣٢١هـ).

جـ- في المطبعة الخيرية بمصر سنة (١٣٢٣هـ) .

د- في القاهرة نشر مكتبة الخانجي سنة (١٣٨٣هـ) بتحقيق الأستاذ الحساني حسن عبدالله .

هـ- كما نشرته مكتبة الخانجي ثانية سنة (١٤١٥هـ) .

٢- "فتح رب البرية بشرح القصيدة الخزرجية" ، لشيخ الإسلام زكريا ابن محمد الأنصاري المتوفى سنة (٩٢٦هـ) رحمه الله تعالى .

طبع على هامش شرح الدماميني سابق الذكر في مطبعة عثمان عبدالرازق بمصر سنة (١٣٠٣هـ) .



٣- "المقصد الجليل في علم الخليل"

للشيخ العلامة الفقيه الأصولي المتفنن جمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر المالكي المشهور بابن الحاجب المتوفى سنة (٦٤٦هـ) رحمه الله تعالى[١].

وهي منظومة مشهورة في علمي العروض والقوافي من بحر البسيط .

شروحها :

لهذه المنظومة شروح كثيرة طبع منها :-

نهاية الراغب في شرح عروض ابن الحاجب ، تأليف الشيخ العلامة جمال الدين أبي محمد عبدالرحيم بن الحسن بن علي بن عمر القرشي الأموي الإسنوي الشافعي المتوفى سنة (٧٧٢هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في مطبعة التقدم بمصر نشر دار الثقافة العربية بالقاهرة بتحقيق الدكتور شعبان صلاح ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٨هـ) .

الشروح المخطوطة :

١- الدر النضيد في شرح القصيد ، لجمال الدين محمد بن ناصر الدين سالم بن واصل الحموي ، المتوفى سنة (٦٩٧هـ) رحمه الله تعالى .

٢- شرح القصيد الجليل في علم الخليل ، للشيخ بدر الدين أبي علي حسن بن قاسم بن عبدالله المرادي المالكي المشهور بابن أم قاسم المتوفى سنة (٧٤٩هـ) رحمه الله تعالى .

---

(١) وفيات الأعيان ٢٤٨/٣ ، الطالع السعيد ص (١٨٨) ، الديباج المذهب ٨٦/٢ .

منه نسخة ضمن مجموعة مخطوطة في دار الكتب المصرية برقم (٧٣) مجاميع .

٣- شرح عروض الإمام ابن الحاجب ، للشيخ العلامة أحمد بن محمد ابن علي المقري الفيومي ، صاحب المصباح المنير المتوفى سنة (٧٧٠هـ) رحمه الله تعالى .

منه نسخة في الخزانة التيمورية برقم (١٦) عروض [١].

★★★

(١) للاستزادة ينظر : تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ٥/٣٢٣ .

٤- منظومة الصبان المسماة :

"الكافية الشافية في علمي العروض والقافية"

للشيخ أبي العرفان محمد بن علي الصبان الشافعي الحنفي المتوفى سنة (١٢٠٦هـ) رحمه الله تعالى [١] .

منظومة في علمي العروض والقوافي تقع في (٨٣) بيتاً .

طبعاتها :

طبعت عدة مرات منها :-

١- في مصر سنة (١٢٨٩هـ) .

٢- ضمن مجموع مهمات المتون المطبوع في مطبعة عيسى البابي الحلبي بمصر ، الطبعة الرابعة سنة (١٣٦٩هـ) ص (٧٧٥) .

شروحها :

شرحها مؤلفها رحمه الله تعالى ، وقد طبع هذا الشرح في المطبعة الخيرية في مصر سنة (١٣٠٧هـ).

* * *

---

(١) تاريخ الجبرتي ٢/٢٢٧ ، الأعلام ٦/٢٩٧ .

وقد ألف جماعة من المتأخرين عدة كتب لتبسيط هذين العلمين على الطلاب وتسهيلهما فمن ذلك :-

١- "أهدى سبيل إلى علمي الخليل العروض والقافية" ، للأستاذ محمود مصطفى المتوفى سنة (١٣٦٠هـ) رحمه الله تعالى .

طبع عدة مرات منها الطبعة الحادية عشرة سنة (١٣٩٢هـ) في مطبعة محمد علي صبيح بالقاهرة .

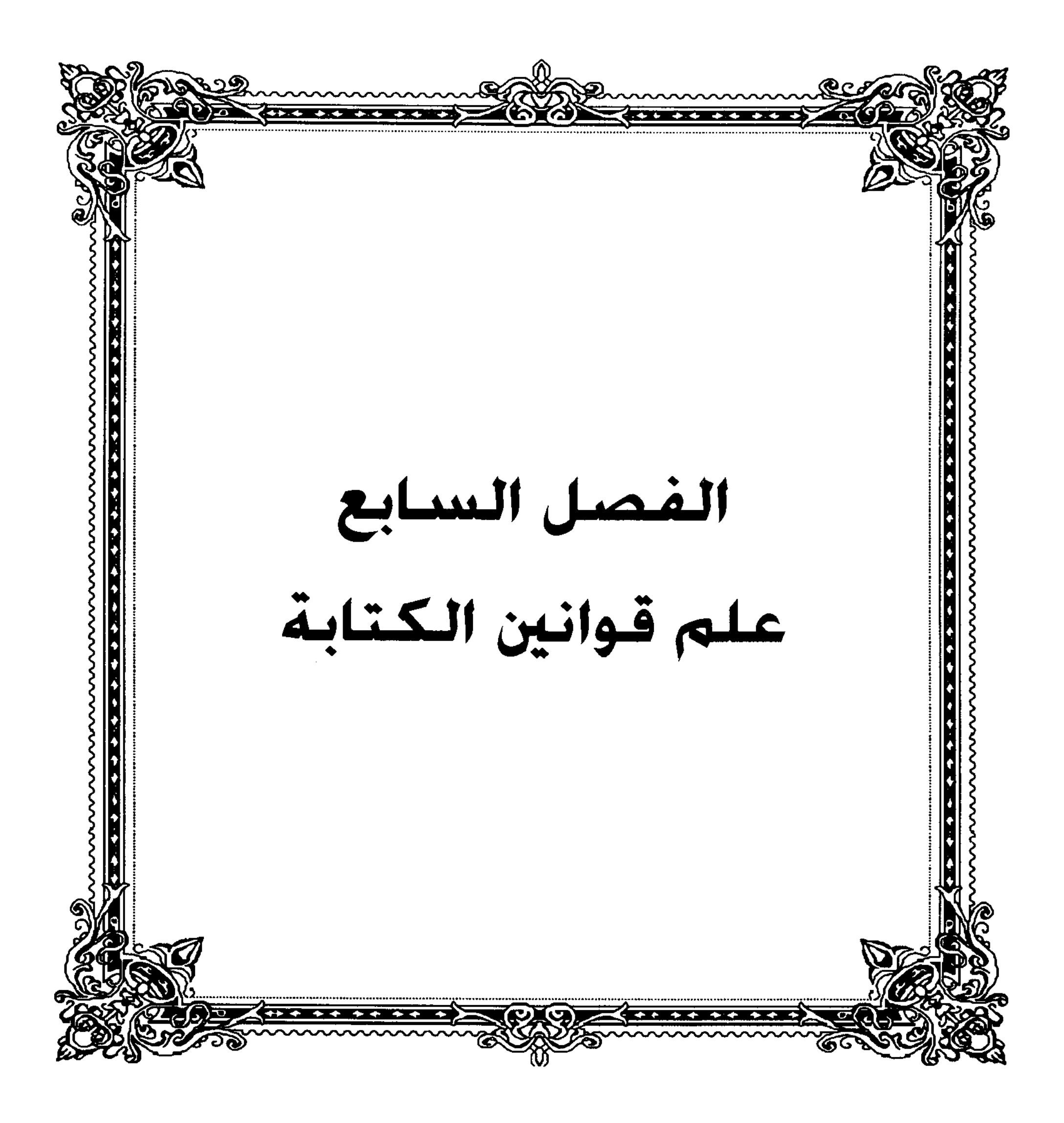
٢- "ميزان الذهب في صناعة شعر العرب" ، تأليف الشيخ أحمد بن إبراهيم بن مصطفى الهاشمي المتوفى سنة (١٣٦٢هـ)رحمه الله تعالى ، طبع عدة مرات من آخرها طبعة دار الإيمان دون تأريخ .

٣- "الخلاصة الوافية في علمي العروض والقافية" ، للأستاذ حامد بن سليمان عباس ، وقد كان مقرراً في المعاهد العلمية بالمملكة العربية السعودية من مدة ، قامت بطبعه الرئاسة العامة للكليات والمعاهد العلمية سنة (١٣٨٩هـ) في مطابع الرياض بالرياض .

٤- "العروض تهذيبه وإعادة تدوينه" ، للشيخ جلال الحنفي طبع في مطبعة العاني في بغداد سنة (١٣٩٨هـ) .

٥- "العروض الواضح وعلم القافية" ، للدكتور محمد بن علي الهاشمي قامت بطبعه دار القلم بدمشق الطبعة الأولى سنة (١٤١٢هـ) .





الفصل السابع
علم قوانين الكتابة



"كتب علم قوانين الكتابة"

١- "أدب الكتاب" ، لأبي بكر محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس الصولي المتوفى سنة (٣٣٥هـ) أو (٣٣٦هـ) رحمه الله تعالى .

٢- "تحفة أولي الألباب في صناعة الخط والكتاب" ، للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن يوسف القاهري المكتب المعروف بابن الصائغ المتوفى سنة (٨٤٥هـ) رحمه الله تعالى .

٣- "جامع محاسن كتابة الكتاب" ، للشيخ محمد بن حسن الطيبي من رجال القرن العاشر الهجري رحمه الله تعالى .

٤- "رسالة في علم الخط" ، لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي المتوفى سنة (٩١١هـ) رحمه الله تعالى .

٥- "منظومة في الخط" ، للشيخ محمد بن حسن السنجاري.

٦- "بهجة الطلاب وتحفة القراء والكتاب" ، منظومة في الخط للشيخ محمد بن علي الببلاوي المالكي المتوفى بعد سنة (١٣٠٦هـ) رحمه الله تعالى .

وكتب أخرى للمتأخرين .

" علم قوانين الكتابة "

ويسمى علم الكتابة ، وعلم الخط ، وعلم الرسم ، والهجاء ، والإملاء ، ويقال قواعد الإملاء .

والرسم ثلاثة أنواع :

١- رسم المصحف الشريف .

٢- رسم العروضيين .

٣- رسم مصطلح عليه .

فأما رسم المصحف الشريف : فهو على حسب ما رسم في المصحف "الإمام" ، وتحرم مخالفته .

وأما رسم العروضيين : فهو على حسب الملفوظ به ، ككتابة التنوين نوناً ، والحرف المشدد بحرفين ، ونحو ذلك .

وهذان الخطان لا يقاس عليهما . قال ابن درستويه : "خطان لا يقاسان: خط المصحف ، والعروض" .

وأما الرسم المصطلح عليه : فهو المراد بالذكر هنا [١].

وقد اصطلح أخيراً على إطلاق "علم الخط" على العلم الذي يعنى بأنواع الخطوط من نسخ ورقعة وثلث وديواني وكوفي ... إلخ .

وإطلاق "علم الإملاء" على الرسم المصطلح عليه المشار إليه أعلاه .

---

(١) سراج الكتبة ص (٦) ، إتمام الدراية ص (١٠٨).

وعلم الخط علم مستقل ، وليس من علم النحو . وإنما ذكره النحويون في كتبهم لضرورة ما يحتاج إليه المبتدىء في لفظه وفي كَتْبِه ، ولأن كثيراً من الكتابة مبني على أصول نحوية [1] .

وقد ذكر ابن الحاجب في آخر الشافية في علم التصريف مقدمة في الخط [2] .

كما ذكر السيوطي في آخر ألفيته المسماة بـ "الفريدة" خاتمة في الخط [3] .

وكذا ذكر في آخر كتابه همع الهوامع في شرح جمع الجوامع خاتمة في الخط [4] .

وذكره باعتباره علماً مستقلاً في كتابه "النقاية" ، وشرحه المسمى : "إتمام الدراية لقراء النقاية" ، العلم الثامن : علم الخط [5] .

وقد ألف جماعة من العلماء في هذا العلم نثراً ونظماً ، ومن ذلك ما يلي:-

١- "أدب الكتاب" ، لأبي بكر محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس الصولي المتوفى سنة (٣٣٥هـ) وقيل (٣٣٦هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في

---

(١) همع الهوامع ٣٤١/٦ .

(٢) ص (١٣٨) ومع شرح الجاربردي ٢٦٤/٢ .

(٣) مع شرحها المسمى : "الفرائد الجديدة" ٩١١/٢.

(٤) ٣٠٥/٦ .

(٥) ص (١٠٦) .

المطبعة السلفية بمصر سنة (١٣٤١هـ) بعناية الشيخ محمد بهجة الأثري ، ثم قامت بتصويره بعد ذلك دار الباز للطباعة والنشر دون تأريخ .

٢- "تحفة أولي الألباب في صناعة الخط والكتاب" ، للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن يوسف القاهري المُكَتِّب ، المعروف بابن الصائغ ، المتوفى سنة (٨٤٥هـ) رحمه الله تعالى .

قامت بطبعه دار بوسلامة للطباعة والنشر في تونس ، الطبعة الأولى سنة (١٩٦٧م) بتحقيق وتعليق الأستاذ هلال ناجي ، جمع فيه بين قواعد الخط والقلم والنماذج الخطية .

٣- "جامع محاسن كتابة الكتاب" ، للشيخ محمد بن حسن الطيبي من رجال القرن العاشر الهجري ، طبع بتحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد في بيروت ، نشر دار الكتاب الجديد سنة (١٩٦٢م) .

٤- "رسالة في علم الخط" ، لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي المتوفى سنة (٩١١هـ) رحمه الله تعالى ، رسالة صغيرة تقع في ثلاث صفحات .

طبعت ضمن مجموعة رسائل بعنوان : "التحفة البهية والطرفة الشهية" في مطبعة الجوائب بالآستانة سنة (١٣٠٢هـ) ص (٥٤) ، ثم قامت بتصويرها دار الآفاق الجديدة في بيروت سنة (١٤٠١هـ) .

٥- "منظومة في الخط" ، للشيخ محمد بن حسن السنجاري ، منظومة لطيفة تقع في (١٣٥) بيتاً ، طبعت في آخر كتاب "خط وخطاطان" ، تأليف ميرزا حبيب الإيراني ، المطبوع في مطبعة أبي الضياء توفيق في استانبول سنة (١٣٠٦هـ) .

٦- "بهجة الطلاب وتحفة القراء والكتاب" ، منظومة في الخط للشيخ محمد بن علي الببلاوي المالكي المتوفى بعد سنة (١٣٠٦هـ) رحمه الله تعالى تقع في (٧٧) بيتاً .

طبعت ضمن مجموع مهمات المتون المطبوع في مطبعة الحلبي بمصر الطبعة الرابعة سنة (١٣٦٩هـ) ص (٢٤٩) .

ولجماعة من المتأخرين كتب كثيرة في هذا العلم منها :-

١- "المطالع النصرية للمطابع المصرية في الأصول الخطية" ، للشيخ أبي الوفاء نصر بن نصر الوفائي الهوريني المتوفى سنة (١٢٩١هـ) رحمه الله تعالى ، طبع في مطبعة بولاق بمصر سنة (١٢٧٥هـ) وسنة (١٣٠٢هـ) .

كما طبع في المطبعة الخيرية في مصر سنة (١٣٠٤هـ) .

٢- "الإملاء والترقيم في الكتابة العربية" ، للأستاذ عبدالعليم إبراهيم، قامت بطبعه دار غريب للطباعة في القاهرة دون تأريخ .

٣- "المفرد العلم في رسم القلم" ، للشيخ أحمد بن إبراهيم بن مصطفى الهاشمي المتوفى سنة (١٣٦٢هـ) رحمه الله تعالى .

طبع عدة مرات منها الطبعة السادسة عشرة في مطبعة حجازي بالقاهرة دون تأريخ .

٤- "قواعد الإملاء" ، للشيخ عبدالسلام محمد هارون ، رسالة صغيرة قامت بنشرها مكتبة الخانجي بالقاهرة ، الطبعة الخامسة سنة (١٤٠٦هـ) .

٥- "أصول الإملاء" ، للدكتور عبداللطيف محمد الخطيب ، نشر مكتبة الفلاح بالكويت ، الطبعة الأولى سنة (١٩٨٣م) .

ثم طبع ثانية في مطبعة الفيصل ، نشر مكتبة دار التراث بالكويت سنة (١٩٨٦م).

٦- "تاريخ الخط العربي وآدابه" ، للشيخ محمد طاهر بن عبدالقادر الكردي المكي الخطاط المتوفى سنة (١٤٠٠هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في المطبعة التجارية الحديثة بمصر ، نشر مكتبة الهلال في مصر سنة (١٣٥٨هـ) .

٧- "حسن الدعابة فيما ورد في الخط وأدوات الكتابة" ، للشيخ محمد طاهر الكردي سابق الذكر رسالة صغيرة طبعت في مطبعة عيسى البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٥٧هـ)[١].

★★★

(١) للاستزاده عن المراجع العربية المتعلقة بالخط يراجع كتاب : "الذخائر الشرقية " ٢٩٢/٢



الفصل الثامن

"علم قوانين القراءة"



"الفصل الثامن"

"علم قوانين القراءة"

قال ابن الأكفاني في تعريف هذا العلم : "هو علم يعرف منه العلامات الدالة على ما يكتب في السطور من الحروف المميزة بين المشتركة منها في الصور والمتشابهة من النقط والأشكال والعلامة الدالة على الإدغام والمد والقصر والوصل والفصل والمقاطع [1] ".

ولم أقف على مؤلفات خاصة بهذا العلم لأحد من المتقدمين .

وقد ألف جماعة من المعاصرين كتباً كثيرة تتعلق بقواعد القراءة وأهميتها ومن ذلك ما يلي :

١- "القراءة" ، للدكتور حسن شحاتة ، نشر مؤسسة الخليج العربي بالقاهرة ، الطبعة الثانية سنة (١٤٠٦هـ) .

٢- "القراءة أولاً" ، للأستاذ محمد عدنان سالم ، نشر دار الفكر المعاصر ببيروت ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٤هـ) .

٣- "الطرق الجامعة للقراءة النافعة" ، للدكتور محمد بن حسن بن عقيل موسى ، نشر دار الأندلس الخضراء بجدة ، الطبعة الثانية سنة (١٤١٦هـ) والثالثة سنة (١٤١٩هـ) .

٤- "كيف تقرأ كتاباً" ، للشيخ محمد بن صالح المنجد ، نشر دار الوطن في الرياض سنة (١٤١٦هـ) .

---

(١) إرشاد القاصد ص (٦٤) .

٥- القراءة المثمرة مفاهيم وآليات" ، للدكتور عبدالكريم بكار ، نشر دار العلم - دمشق- والدار الشامية - بيروت- الطبعة الأولى سنة (١٤٢٠هـ) .

٦- "فن القراءة" للأستاذ محمد الغازي الطيب ، نشر دار الأندلس الخضراء بجدة ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٧هـ) ، والطبعة الثانية سنة (١٤١٩هـ) .





الفصل التاسع
علم قرض الشعر



"الفصل التاسع"

"علم قرض الشعر"

هو يعلم يعرف به كيفية النظم وترتيبه .

وفائدته معرفة كيفية إنشاء الموزون السالم من العيوب [(١)].

هذا والكتب المتعلقة بهذا الموضوع كثيرة ، وخاصة التي تتكلم عن صناعة الشعر ونقده وكتب الضرائر وغيرها .

وقد وقع الاختيار على الكتب التالية :

١- "نقد الشعر" ، لأبي الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة بن زياد الكاتب البغدادي المتوفى سنة (٣٣٧هـ) رحمه الله تعالى.

٢- "كتاب الصناعتين في النظم والنثر" ، لأبي هلال الحسن بن عبدالله بن سهل العسكري المتوفى سنة (٣٩٥هـ) رحمه الله تعالى.

٣- "العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده " ، للإمام أبي علي الحسن بن علي بن رشيق القيرواني المتوفى سنة (٤٥٦هـ) رحمه الله تعالى.

---

(١) خزانة العلوم ص (٨١) . وانظر : مفتاح السعادة (١/ ٢٢٠-٢٢١) ومقدمة ابن خلدون ١٣٠٦/٣ .

٤- "قراضة الذهب في نقد أشعار العرب" ، لابن رشيق القيرواني سابق الذكر.

٥- "سر الفصاحة" ، لأبي محمد عبدالله بن محمد بن سعيد بن سنان الخفاجي المتوفى سنة (٤٦٦هـ) رحمه الله تعالى.

٦- "قانون البلاغة في نقد النثر والشعر" ، للأديب أبي طاهر ابن حيدر البغدادي المتوفى سنة (٥١٧هـ) رحمه الله تعالى.

٧- "تحرير التحبير في صناعة الشعر والنثر وبيان إعجاز القرآن" ، لأبي محمد زكي الدين عبدالعظيم بن عبدالواحد المصري المعروف بابن أبي الأصبع المتوفى سنة (٦٥٤هـ) رحمه الله تعالى.

٨- "مناهج البلغاء وسراج الأدباء" ، لأبي الحسن حازم القرطاجني المتوفى سنة (٦٨٤ هـ) رحمه الله تعالى.

٩- "مايحتمل الشعر من الضرورة [ضرورة الشعر] " ، لأبي سعيد الحسن بن عبدالله بن المرزبان الملقب بـ"السيرافي" المتوفى سنة (٣٦٨هـ) رحمه الله تعالى.

١٠- "ما يجوز للشاعر من الضرورة" ، لأبي عبدالله مخمد بن جعفر القزاز القيرواني المتوفى سنة (٤١٢هـ) رحمه الله تعالى.

١١- "الضرائر وما يسوغ للشاعر دون الناثر" ، للعلامة أبي الثناء شهاب الدين محمود شكري الآلوسي المتوفى سنة (١٢٧٠هـ) رحمه الله تعالى.

١- "نقد الشعر"

لأبي الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة البغدادي بن زيادة الكاتب البغدادي المتوفى سنة (٣٣٧هـ) رحمه الله تعالى .

يعد هذا الكتاب من أوائل كتب النقد الأدبي عند العرب .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة بريل في ليدن سنة (١٩٥٦م) .

٢- في مطبعة الجوائب بالقسطنطينية سنة (١٣٠٢هـ) .

٣- سنة (١٣٥٢هـ) بتحقيق الأستاذ محمد عيسى منون .

٤- في مصر سنة (١٩٦٣م) نشر مكتبة الخانجي بتحقيق الأستاذ محمد كمال مصطفى .

٥- في مصر سنة (١٣٩٨هـ) نشر مكتبة الكليات الأزهرية ، بتحقيق الدكتور محمد عبدالمنعم خفاجي .

***

٢- "كتاب الصناعتين في النظم والنثر"

لأبي هلال الحسن بن عبدالله بن سهل العسكري المتوفى سنة (٣٩٥هـ) رحمه الله تعالى .

ذكر فيه كتاب "البيان والتبين" للجاحظ ، وقال : "إن البيان والبلاغة مشوبة في تضاعيفه ومنتشرة لا يوجد إلا بالتأمل ؛ فعملت هذا الكتاب في صنعة الكلام بنظمه ونثره" . وجعله على عشرة أبواب .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في الآستانة سنة (١٣٢٠هـ) .

٢- في القاهرة سنة (١٩٥٢م) بتحقيق الأستاذين : علي محمد البجاوي ، ومحمد أبو الفضل إبراهيم ، ثم طبع ثانية في مصر سنة (١٩٧٢م) .



٣- "العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده"

للإمام أبي علي الحسن بن علي بن رشيق القيرواني المتوفى سنة (٤٥٦هـ) رحمه الله تعالى .

كتاب مشهور في الشعر ومحاسنه ولغته وعلومه ونقده وأغراضه وفي البلاغة وفنونها المختلفة .

قال ابن خلدون عنه تحت عنوان "فصل في صناعة الشعر ووجه تعليمه" بعد كلام له [(١)]: "وهو الكتاب الذي انفرد بهذه الصناعة وإعطاء حقها ، ولم يكتب فيها أحد قبله ولا بعده مثله " ا.هـ.

وقال [(٢)] في آخر الفصل المشار إليه : "... وبالجملة فهذه الصناعة وتعلمها مستوفى في كتاب العمدة لابن رشيق " ا.هـ.

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١-في تونس سنة (١٢٨٣هـ) الجزء الأول .

٢- في مطبعة السعادة بمصر سنة (١٣٢٥هـ) بتصحيح الشيخ محمد بدر الدين النعساني الحلبي ، في جزئين .

٣- في مطبعة السعادة بمصر سنة (١٩٢٥م) طبعة أمين هندية في جزئين .

---

(١) المقدمة ١٣٠٧/٣ .

(٢) المصدر السابق ص (١٣٠٩).

٤- في مطبعة مصطفى حجازي سنة (١٩٣٤م) نشر المكتبة التجارية، الطبعة الأولى بتحقيق الشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد في جزئين .

٥- في مطبعة السعادة بمصر سنة (١٩٥٥م) نشر المكتبة التجارية الطبعة الثانية بتحقيق الشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد ، والطبعة الثالثة سنة (١٩٦٣م) .

٦- في بيروت سنة (١٩٧٢م) نشر دار الجيل ، الطبعة الرابعة بتحقيق الشيخ محيي الدين عبدالحميد ، جزءان في مجلد .

ثم أعيد تصويرها عدة مرات .

٧- في بيروت سنة (١٤٠٨هـ) نشر دار المعرفة ، بتحقيق الدكتور محمد قرقزان في مجلدين .

★★★

٤- "قراضة الذهب في نقد أشعار العرب"

لابن رشيق القيرواني سابق الذكر .

وهذا الكتاب يعتبر مكملاً لكتاب المؤلف السابق "العمدة" [١].

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

---

(١) مقدمة د. منيف موسى ص (٨).

١- في تونس سنة (١٩٧٢م) نشر الشركة التونسية للتوزيع ، بتحقيق الأستاذ الشاذلي بويحيى .

٢- في بيروت سنة (١٩٩١م) نشر دار الفكر اللبناني ، بتحقيق الدكتور منيف موسى .

٣- في مصر سنة (١٣٤٤هـ) نشر مكتبة الخانجي ضمن مجموعة الرسائل النادرة .

★★★

٥- "سر الفصاحة"

للأمير أبي محمد عبدالله بن محمد بن سعيد بن سنان الخفاجي الحلبي المتوفى سنة (٤٦٦هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

١- في مصر سنة (١٣٥٠هـ) ، نشر علي فودة في مجلد .

٢- في بيروت نشر دار الكتب العلمية سنة (١٤٠٢هـ) .

★★★

٦- "قانون البلاغة في نقد النثر والشعر"

للشاعر الأديب أبي طاهر بن حيدر البغدادي المتوفى سنة (٥١٧هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في بيروت سنة (١٤٠١هـ) نشر مؤسسة الرسالة ، بتحقيق الدكتور محسن عياض عجيل .

٢- ضمن كتاب "رسائل البلغاء" للأستاذ محمد كرد علي المطبوع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٣١هـ) .

٣- في مجلة المجمع العلمي بدمشق ، المجلد السابع سنة (١٩٢٧م) .

★★★

٧- "تحرير التحبير في صناعة الشعر والنثر وبيان إعجاز القرآن"

لأبي محمد زكي الدين عبدالعظيم بن عبدالواحد المعروف بابن أبي الأصبع المصري المتوفى سنة (٦٥٤هـ) رحمه الله تعالى .

وقد طبع في مصر سنة (١٣٨٣هـ) نشر المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالقاهرة ، بتحقيق الدكتور حنفي محمد شرف في مجلد كبير .

★★★

٨- "مناهج البلغاء وسراج الأدباء"

لأبي الحسن حازم بن محمد الأنصاري القرطاجني المتوفى سنة (٦٨٤هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

١- طبع في تونس سنة (١٩٦٦هـ) نشر دار الكتب الشرقية ، بتحقيق الأستاذ محمد الحبيب ابن الخوجة .

٢- في بيروت سنة (١٩٨٨م) نشر دار الغرب الإسلامي ، مزيدة ومنقحة .

★★★

٩- "ما يحتمل الشعر من الضرورة"

لأبي سعيد الحسن بن عبدالله بن المرزبان الملقب بـ"السيرافي" المتوفى سنة (٣٦٨هـ) رحمه الله تعالى .

هذا الكتاب قطعة من شرح المؤلف السيرافي لكتاب سيبويه "باب مايحتمل الشعر" .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في بيروت سنة (١٤٠٥هـ) نشر دار النهضة العربية للطباعة والنشر بتحقيق الدكتور رمضان عبدالتواب في مجلد لطيف باسم : "ضرورة الشعر" .

٢- في مصر سنة (١٤٠٩هـ) في مطابع دار المعارف، الطبعة الأولى بتحقيق الدكتور عوض بن حمد القوزي، ثم أعيد طبعه سنة (١٤١٢هـ).

٣- ضمن شرح كتاب سيبويه لأبي سعيد السيرافي، طبع في مصر سنة (١٩٩٠م)، نشر الهيئة المصرية العامة للكتاب، بتحقيق الدكتور رمضان عبدالتواب.

في المجلد الثاني من ص (٩٥) إلى آخره.

★★★

١٠- "ما يجوز للشاعر في الضرورة"

لأبي عبدالله محمد بن جعفر القزاز القيرواني المتوفى سنة (٤١٢هـ) رحمه الله تعالى.

طبع في تونس سنة (١٩٧١م) نشر الدار التونسية للنشر، بتحقيق الأستاذ المنجي الكعبي.

كما طبع بتحقيق الدكتور رمضان عبدالتواب، وصلاح الدين الهادي، نشر مكتبة دار العروبة في الكويت سنة (١٩٨٢م).

★★★

١١- "الضرائر وما يسوغ للشاعر دون الناثر"

للعلامة أبي الثناء شهاب الدين محمود شكري الآلوسي البغدادي المتوفى سنة (١٢٧٠هـ) رحمه الله تعالى.

طبع في مصر سنة (١٤١٨هـ) نشر دار الآفاق العربية ، بشرح الشيخ محمد بهجت الأثري البغدادي ، في مجلد لطيف .

وهي طبعة مليئة بالتحريفات والأغلاط المطبعية .

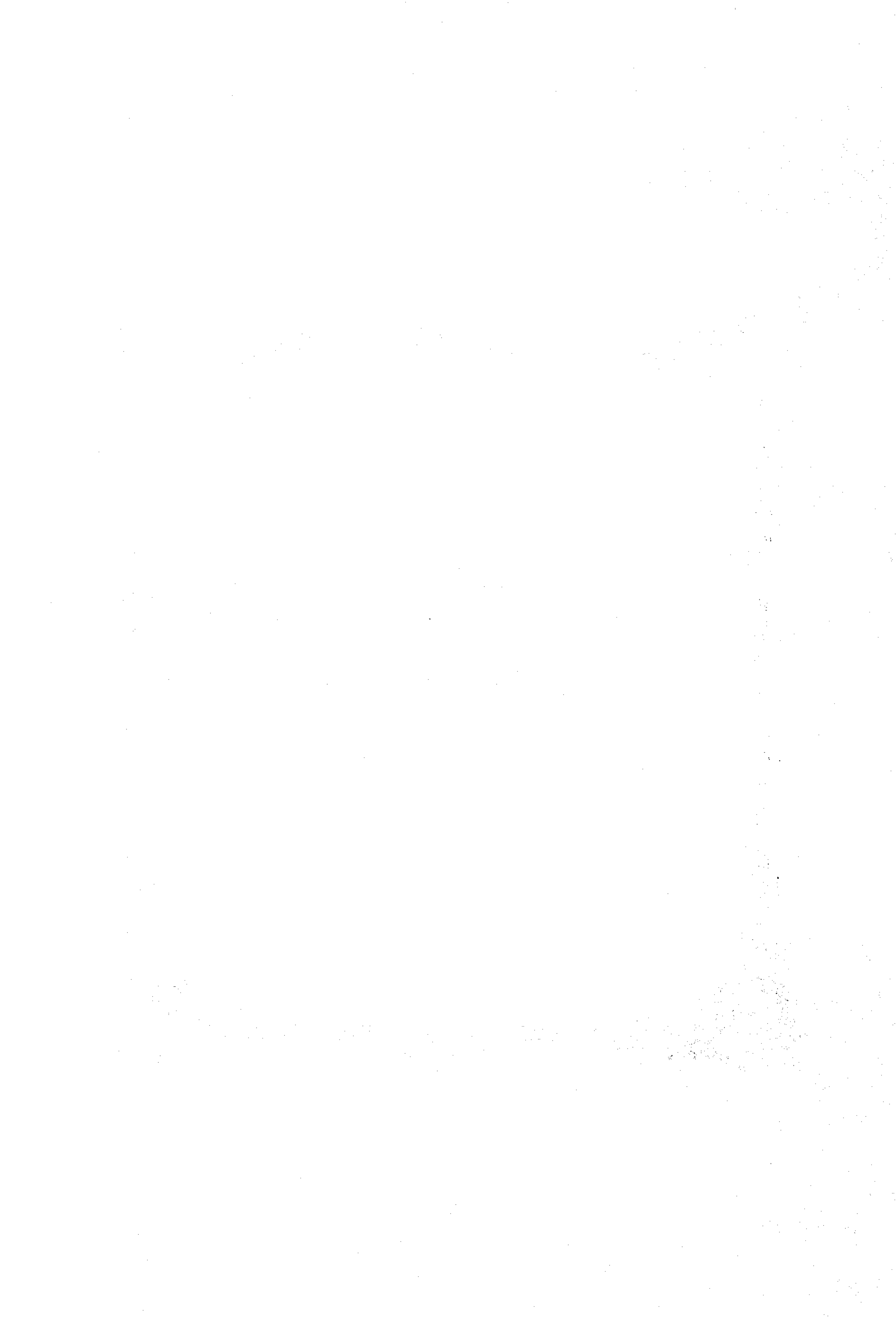
★★★



الفصل العاشر

علم الإنشاء

"إنشاء ، أدب ، مقامات ، أمثال "



"الفصل العاشر"

"علم الإنشاء"

هو علم يبحث فيه عن بلاغة المنثور وفصاحته ، ويستمد من جميع العلوم [1].

ويحتاج المتعاطي له إلى الاطلاع على العلوم الشرعية والعلوم العربية والاطلاع على الكتب المؤلفة فيه خاصة ، وكتب الأدب وما يتصل بها من كتب المقامات والأمثال ... إلخ .

وفيما يلي بيان لبعض الكتب المؤلفة فيه ، وفي الأدب ، والمقامات، والأمثال :

---

(١) انظر : مفتاح السعادة ١/٢٢١ ، كشف الظنون ١/١٣١ .

أولاً : "كتب الإنشاء "

١- "صناعة الكتاب " . للشيخ أبي جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس . المتوفى سنة (٣٣٧هـ) أو (٣٣٨هـ) رحمه الله تعالى .

٢- "المثل السائل في أدب الكاتب والشاعر" . لضياء الدين أبي الفتح نصر الله بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبدالكريم بن عبدالواحد الشيباني المشهور بابن الأثير الجزري المتوفى سنة (٦٣٧هـ) رحمه الله تعالى

٣-"الوشي المرقوم في حل المنظوم" . لضياء الدين ابن الأثير .

٤- "كفاية الطالب في نقد كلام الشاعر والكاتب" . لضياء الدين ابن الأثير.

٥- "حسن التوسل إلى صناعة الترسل" . للشيخ شهاب الدين محمود بن سليمان الحلبي المتوفى سنة (٧٢٥هـ) رحمه الله تعالى .

٦- "التعريف بالمصطلح الشريف" ، للقاضي شهاب الدين أحمد بن يحيى بن فضل الله العمري المتوفى سنة (٧٤٩هـ) رحمه الله تعالى .

٧- "نهاية الأرب في فنون الأدب" ، للشيخ شهاب الدين أحمد ابن عبدالوهاب بن محمد بن عبدالدائم البكري التميمي القرشي المعروف بالنويري الكندي المتوفى سنة (٧٣٣هـ) رحمه الله تعالى.

٨- "صبح الأعشى في صناعة الإنشا" ، للشيخ شهاب الدين أحمد بن علي بن أحمد القلقشندي ثم القاهري الشافعي المتوفى سنة (٨٢١هـ) رحمه الله تعالى .

١- "صناعة الكتاب"

للشيخ أبي جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس ، المتوفى سنة (٣٣٧هـ) أو سنة (٣٣٨هـ) رحمه الله تعالى.

طبعاته :

طبع في بيروت ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٠هـ) ، نشر دار العلوم العربية للطباعة والنشر في بيروت ، بتحقيق الدكتور بدر أحمد ضيف في مجلد .

★★★

٢- "المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر"

لضياء الدين أبي الفتح نصر الله بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبدالكريم بن عبدالواحد الشيباني ، المشهور بابن الأثير الجزري المتوفى سنة (٦٣٧هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة بولاق بمصر سنة (١٢٨٢هـ) .

٢- في المطبعة البهية بمصر سنة (١٣١٢هـ) .

٣- في مطبعة حجازي بالقاهرة سنة (١٣٥٤هـ) .

٤- في مطبعة نهضة مصر بالقاهرة ، دون تأريخ ، بتحقيق الدكتورين: أحمد الحوفي ، وبدوي طبانة في أربع مجلدات . احتوى المجلد الرابع على قطعة صغيرة من الكتاب ، وبقيته "الفلك الدائر على المثل السائر" لابن أبي الحديد .

كتب تتعلق به :

١- "الفلك الدائر على المثل السائر" ، لعز الدين عبدالحميد بن هبة الله ابن محمد بن محمد بن الحسين بن أبي الحديد المدائني المعتزلي الشيعي المتوفى سنة (٦٥٦هـ) .

طبعاته :

أ- في الهند سنة (١٣٠٩هـ).

ب- في مصر في دار نهضة مصر للطبع والنشر بالقاهرة دون تأريخ ، بتحقيق الدكتورين : أحمد الحوفي ، وبدوي طبانة . ملحقاً في المجلد الرابع من المثل السائر.

ثم أعيد طبعه مستقلاً في الرياض سنة (١٤٠٤هـ) نشر دار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع ، في مجلد .

٢- "نصرة الثائر على المثل السائر" ، لصلاح الدين أبي الصفاء خليل ابن عز الدين أيبك بن عبدالله الألبكي الصفدي المتوفى سنة (٧٦٤هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في دمشق ، من مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، نشر دار الكتب الثقافية ، بتحقيق الأستاذ محمد علي سلطاني ، في مجلد .

٣- "جولة مع ضياء الدين ابن الأثير" في كتابه : "المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر" للأستاذ أحمد محمد عنبر .

طبع بمطابع دار الكتاب العربي بمصر سنة (١٩٥٤م) في (٧٧) صفحة.

★★★

٣- "الوشي المرقوم في حل المنظوم"

لضياء الدين ابن الأثير صاحب "المثل السائر" .

هذا الكتاب كالتكملة للمثل السائر ، وفيه التركيز على طريقة استنباط المعاني وتضمينها من القرآن والحديث والشعر التي تكلم عليها المؤلف باختصار في "المثل السائر" .

طبعاته :

١- طبع في العراق سنة (١٤٠٩هـ) ، من مطبوعات المجمع العلمي العراقي ، بتحقيق الدكتور جميل سعيد .



٤- "كفاية الطالب في نقد كلام الشاعر والكاتب"

لضياء الدين ابن الأثير أيضاً .

وهذا الكتاب أيضاً كالتكملة للمثل السائر ، استعرض فيه فنون البلاغة مع اختيار النماذج الجيدة ، ووضع بعض القواعد للكاتب والشاعر.

طبعاته :

١- طبع في بغداد سنة (١٩٨٢هـ) في مطابع مديرية دار الكتب للطباعة والنشر - جامعة الموصل - ، بتحقيق الدكتور نوري حمودي القيسي، والدكتور حاتم صالح الضامن، والأستاذ هلال ناجي ، في مجلد.

★★★

٥- "حسن التوسل إلى صناعة الترسل"

للشيخ شهاب الدين أبي الثناء محمود بن سليمان بن فهد الحلبي الدمشقي الحنبلي المتوفى سنة (٧٢٥هـ) رحمه الله تعالى .

ذكر فيه مؤلفه القواعد التي يسير عليها من أراد أن يترشح لكتابة الإنشاء .

طبعاته :

١- طبع في العراق سنة (١٩٨٠م) نشر دار الرشيد للنشر ، بتحقيق الأستاذ أكرم عثمان يوسف .



٦- "التعريف بالمصطلح الشريف"

للقاضي شهاب الدين أحمد بن يحيى بن فضل الله العمري المتوفى سنة (٧٤٩هـ) رحمه الله تعالى .

والمراد بالمصطلح الشريف مصطلح الكتابة الديوانية والقوانين التي تراعى في المكاتبات الصادرة عن ديوان الإنشاء .

طبعاته :

١- طبع في مطبعة العاصمة بالقاهرة (١٣١٢هـ).

٢- كما طبع في بيروت سنة (١٤٠٨هـ) ، نشر دار الكتب العلمية ، بتحقيق الأستاذ محمد حسين شمس الدين ، في مجلد.

★★★

٧- "نهاية الأرب في فنون الأدب"

للشيخ شهاب الدين أحمد بن عبدالوهاب بن محمد بن عبدالدائم البكري التيمي القرشي ، المعروف بالنويري الكندي المتوفى سنة (٧٣٣هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

١- طبع بمطبعة دار الكتب المصرية بمصر من سنة (١٩٢٣م) في أربعة عشر مجلداً .

وقد طبعت منه عدة أجزاء متفرقة قبل ذلك .



٨- "صبح الأعشى في صناعة الإنشا"

للشيخ أحمد بن علي بن أحمد بن عبدالوهاب الشهاب بن الجمال بن أبي اليمن القلقشندي ثم القاهري الشافعي المتوفى سنة (٨٢١ هـ) رحمه الله تعالى .

وكتابه هذا من أوسع كتب الإنشاء .

طبعاته :

١- في أكسفورد سنة (١٩١٣م) بالزنكوغراف ، ثلاثة أجزاء من سبعة.

٢- في مطبعة بولاق بمصر سنة (١٣٢٣هـ) ، نشر دار الكتب المصرية قطعة منه .

٣- في مطبعة دار الكتب المصرية سنة (١٣٣١هـ) إلى سنة (١٣٣٨هـ) طبع كاملاً في أربعة عشر مجلداً .

٤- في بيروت سنة (١٤٠٩هـ) نشر دار الكتب العلمية ، بتحقيق الأستاذ محمد حسين شمس الدين .

كتب متعلقة به :

١- "فهارس كتاب صبح الأعشى" ، إعداد الأستاذ محمد قنديل البقلي، نشر مكتبة عالم الكتب بالقاهرة سنة (١٣٩٠هـ).

٢- "فهارس صبح الأعشى" إعداد الأستاذ محمد حسين شمس الدين ، نشر دار الكتب العلمية ببيروت سنة (١٤٠٩هـ) في مجلد.

٣- "التعريف بمصطلحات صبح الأعشى" ، للأستاذ محمد قنديل البقلي ، نشر الهيئة المصرية العامة للكتاب بمصر سنة (١٩٨٣م) في مجلد.

★★★

ثانياً: "كتب الأدب"

كتب الأدب كثيرة ؛ لذا سأكتفي بذكر أهم كتبه .

يقول العلامة ابن خلدون رحمه الله تعالى في مقدمته الشهيرة : "وسمعنا من شيوخنا في مجالس التعليم أن أصول هذا الفن وأركانه أربعة دواوين ، وهي : [أدب الكتاب] لابن قتيبة ، وكتاب [الكامل] للمبرد ، وكتاب [البيان والتبيين] للجاحظ ، وكتاب [النوادر] لأبي علي القالي البغدادي ، وما سوى هذه الأربعة فتبع لها ، وفروع عنها "[1].

---

(١) مقدمة ابن خلدون ص (٥٥٣-٥٥٤) .

"كتب الأدب"

١- "البيان والتبين" ، لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ المتوفى سنة (٢٥٥هـ) رحمه الله تعالى .

٢- "أدب الكاتب" ، لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الكوفي المروزي الدينوري المتوفى سنة (٢٧٦هـ) رحمه الله تعالى.

٣- "الكامل" لأبي العباس محمد بن يزيد بن عبدالأكبر الأزدي البصري ، المشهور بالمبرد ، المتوفى سنة (٢٨٥هـ) رحمه الله تعالى .

٤- "الأمالي" لأبي علي إسماعيل بن القاسم بن عيذون بن هارون القالي البغدادي اللغوي المتوفى سنة (٣٥٦هـ) رحمه الله تعالى .

١- "البيان والتبين[١]"

لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ المتوفى سنة (٢٥٥هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في المطبعة العلمية في مصر سنة (١٣١١هـ) بعناية الأستاذ حسن أفندي الفاكهاني ، ثم الشيخ محمد الزهري الغمراوي في مجلدين .

٢- في مطبعة الفتوح ومطبعة الجمالية بمصر سنة (١٣٣٢هـ) بإشراف الشيخ محب الدين الخطيب في ثلاث مجلدات .

٣- في مصر سنة (١٣٤٥هـ) ثم طبع سنة (١٣٥١هـ) بعناية الأستاذ حسن السندوبي في ثلاث مجلدات .

٤- في مصر سنة (١٣٦٧هـ) بتحقيق وشرح الشيخ عبدالسلام محمد هارون ، أربعة أجزاء في مجلدين .

---

(١) هذا هو الصواب في اسمه خلافا لما اشتهر أنه : "البيان والتبيين" . انظر : "قطوف أدبية" للشيخ عبدالسلام محمد هارون ص (٩٧) .

ثم أعيد طبعه عدة مرات منها : الطبعة الرابعة سنة (١٣٩٥هـ) وهي أحسن طبعاته .

٥- في بيروت في المطبعة التعاونية اللبنانية سنة (١٩٦٨م) ، نشر الشركة اللبنانية للكتاب ، بعناية المحامي فوزي عطوي في مجلد .

★★★

٢- "أدب الكاتب" [١]

لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الكوفي المروزي الدينوري المتوفى سنة (٢٧٦هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة الوطن في مصر سنة (١٣٠٠هـ) .

٢- في المطبعة الشرفية في مصر سنة (١٣٢٨هـ) .

٣- في مطبعة الاتحاد في مصر سنة (١٢٢٨هـ) .

٤- طبع قسم منه في ليبسك سنة (١٨٤٧م) باعتناء الأستاذ أسبرول.

٥- طبع أكثره في ليدن سنة (١٩٠١م) بعناية الدكتور مكس غرونرت.

٦- في مطبعة السعادة بمصر بتحقيق الشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد رحمه الله تعالى ، ثم أعيدت طباعته عدة مرات منها الطبعة الرابعة سنة (١٣٨٢هـ) .

٧- في بيروت سنة (١٤٠٢هـ) نشر مؤسسة الرسالة في بيروت بتحقيق الأستاذ محمد بن أحمد الدالي في مجلد .

---

(١) هذا هو المشهور في اسمه ، وجاء في بعض النسخ تسميته بـ"أدب الكتاب" فليعلم ذلك .

شروحه :

شرحه جماعة من العلماء منهم :-

أ- الشيخ أبو محمد عبدالله بن محمد بن السيد البطليوسي النحوي الأندلسي المتوفى سنة (٥٢١هـ) رحمه الله تعالى ، واسم شرحه : "الاقتضاب في شرح أدب الكتاب".

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في المطبعة الأدبية في بيروت سنة (١٩٠١م) بتصحيح المعلم عبدالله البستاني .

٢- في بيروت نشر دار الجيل سنة (١٩٧٣م) .

٣- في مصر نشر الهيئة المصرية العامة للكتاب سنة (١٩٨١م) بتحقيق الأستاذ مصطفى السقا والدكتور حامد عبدالمجيد في ثلاثة أجزاء.

ب- العلامة الشيخ أبو منصور موهوب بن أحمد بن محمد الجواليقي المتوفى سنة (٥٤٠هـ) رحمه الله تعالى واسمه : "شرح أدب الكاتب" .

عنيت بنشره مكتبة القدسي في القاهرة سنة (١٣٠٥هـ) بتصحيح الأستاذ الكبير مصطفى صادق الرافعي في مجلد .



٣- "الكامل"

لأبي العباس محمد بن يزيد بن الأكبر الأدي البصري المشهور بالمبرد المتوفى سنة (٢٨٥هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في الآستانة سنة (١٢٨٦هـ) .

٢- في المطبعة الخيرية بمصر سنة (١٣٠٨هـ) .

٣- في مطبعة التقدم بمصر سنة (١٣٢٣هـ) وبهامشه كتاب "الفصول المختارة" للجاحظ .

٤- طرف الجمعية الشرفية الألمانية سنة (١٨٨١م) باعتناء الأستاذ رايت.

٥- في ليبسك سنة (١٨٦٤م) وسنة (١٨٨٢م) .

٦- في مطبعة نهضة مصر سنة (١٣٧٦هـ) بتحقيق الأستاذين : محمد أبو الفضل إبراهيم ، والسيد شحاتة في أربع مجلدات .

ثم أعيد طبعها بالتصوير من الناشر نفسه دار نهضة مصر للطبع والنشر بالقاهرة .

٧- في مطبعة الاستقامة بالقاهرة سنة (١٩٥١م) جزءان في مجلد.

٨- في بيروت سنة (١٤٠٦هـ) نشر مؤسسة الرسالة في بيروت بتحقيق الأستاذ محمد أحمد الدالي في ثلاث مجلدات والرابع فهارس ، وفي آخره تعليقات مختارة من كتاب "القرط على الكامل" من ص (٥٤٧) إلى ص (٥٨٧) .

كتب تتعلق به :

١- "رغبة الآمل من كتاب الكامل" للشيخ العلامة سيد بن علي المرصفي المتوفى سنة (١٣٥٠هـ) ، طبع في مطبعة النهضة بمصر سنة (١٩٢٧م) ثم طبع ثانية في بغداد سنة (١٩٦٩م) نشر دار البيان ببغداد في ثمان مجلدات .

٢- "القرط على الكامل" ، للإمام أبي محمد عبدالله بن محمد بن السيد البطليوسي المتوفى سنة (٥٢١هـ) رحمه الله تعالى ، و"نكت الكامل للمبرد" ، لأبي الوليد هشام ابن أحمد بن هشام الكناني المعروف بـ"الوقشي" المتوفى سنة (٤٨٩هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في باكستان من مطبوعات جامعة بنجاب بلاهور - باكستان- بتحقيق الأستاذ ظهور أحمد أظهر .

٣- "التنبيهات على أغاليط الرواة" لأبي القاسم علي بن حمزة البصري اللغوي المتوفى سنة (٣٧٥هـ) رحمه الله تعالى .

نبه فيه على الأغاليط الواردة في كتاب "النوادر" لأبي زياد الكلبي وكتاب "النوادر" لأبي عمرو الشيباني ، وكتاب "النبات" لأبي حنيفة الدينوري و "الكامل" لأبي العباس المبرد ، و "الفصيح" لثعلب .

منه نسخة في دار الكتب المصرية .



٤- "الأمالي"

للشيخ أبي علي إسماعيل بن القاسم بن عيذون بن هارون القالي البغدادي اللغوي المتوفى سنة (٣٥٦هـ) رحمه الله تعالى .

ومعه كتاب "الذيل على الأمالي" للمؤلف ، وكتاب "النوادر" للمؤلف أيضاً .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة بولاق بمصر سنة (١٣٢٤هـ) ولهذه الطبعة فهرسة باعتناء الأستاذين كرنكو وبيفان طبعت في ليدن سنة (١٩١٣م) .

٢- في مطبعة دار الكتب المصرية في مصر بعناية الأستاذ إسماعيل ابن يوسف بن دياب . وقد أعادت تصويرها دار الحديث للطباعة والنشر والتوزيع بمصر سنة (١٤٠٤هـ) في مجلد .

٣- في مطبعة السعادة بمصر سنة (١٣٧٣هـ) .

٤- في بيروت نشر دار الحديث للطباعة والنشر والتوزيع سنة (١٤٠٤هـ) .

٥- في بيروت نشر دار الفكر دون تأريخ في مجلدين.

كتب تتعلق به :

١- "اللآلي في شرح أمالي القالي" ، للوزير أبي عبيد عبدالله بن عبدالعزيز بن محمد البكري المتوفى سنة (٤٨٧هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر بمصر سنة (١٣٥٤هـ) في مجلدين بعناية الأستاذ الكبير عبدالعزيز الميمني الراجكوتي ، وسمى تعليقاته وتصحيحاته "سمط اللآلي" .

كما قام بشرح "ذيل الأمالي" في كتاب سماه : "ذيل اللآلي من شرح ذيل أمالي القالي" وطبع في آخر المجلد الثاني مع ملاحظات وتصحيحات على طبعة دار الكتب المصرية من "الأمالي" وقد أعادت تصويرها دار الحديث للطباعة والنشر والتوزيع بمصر سنة (١٤٠٤هـ) في مجلد .

٢- كتاب "التنبيه على أوهام أبي علي في أماليه" لأبي عبيد البكري سابق الذكر ، طبع مع "الأمالي" في طبعاته المذكورة أعلاه .



ثالثاً : "المقامات"

١- " مقامات بديع الزمان الهمذاني" ، لأبي الفضل أحمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد الهمذاني الحافظ المعروف ببديع الزمان المتوفى سنة (٣٩٨هـ) رحمه الله تعالى.

٢- "مقامات الحريري" لأبي محمد القاسم بن علي بن محمد ابن عثمان الحريري البصري المتوفى سنة (٥١٦هـ) رحمه الله تعالى.

٣- "مقامات الزمخشري" لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر بن محمد بن عمر الزمخشري الخوارزمي المتوفى سنة (٥٣٨هـ) رحمه الله تعالى.

٤- "مقامات ابن الجوزي" ، للإمام أبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد بن جعفر الجوزي المتوفى سنة (٥٩٧هـ) رحمه الله تعالى.

٥- "المقامات الزينية" لأبي الندى معد بن نصر الله بن رجب البغدادي المعروف بابن الصيقل الجزري المتوفى سنة (٧٠١هـ) رحمه الله تعالى .

٦- "مقامات السيوطي" للإمام جلال الدين أبي الفضل عبدالرحمن بن الكمال أبي بكر السيوطي الخضري الشافعي المتوفى سنة (٩١١هـ) رحمه الله تعالى .

١- "مقامات بديع الزمان الهمذاني"

للشيخ أبي الفضل أحمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد الهمذاني المعروف ببديع الزمان المتوفى سنة (٣٩٨هـ) رحمه الله تعالى .

وقد اشتملت على إحدى وخمسين مقامة .

طبعاتها :

طبعت عدة مرات منها :-

١- في بيروت سنة (١٨٩٠م) بتعليق السيد محمود الرفاعي .

٢- في الآستانة سنة (١٢٩٨هـ) .

٣- في بيروت في المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين سنة (١٣٠٦هـ) بشرح الشيخ محمد عبده ، ثم طبع ثانية سنة (١٩٠٨م) .

٤- في مصر سنة (١٩٢٣م) بشرح الشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد .

ثم طبع ثانية بمطبعة المدني بمصر سنة (١٣٨١هـ) .

٥- في بيروت سنة (١٩٩٣م) نشر دار ومكتبة الهلال ، بتعليق الدكتور علي بوملحم .

كتب تتعلق بها :

١- "مجتمع الهمذاني من خلال مقاماته" ، للدكتور مازن المبارك ، نشر دار الفكر بدمشق سنة (١٤٠١هـ) .



٢- "مقامات الحريري"

للشيخ أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري المتوفى سنة (٥١٦هـ) رحمه الله تعالى .

وهي خمسون مقامة في أنواع مختلفة من الآداب .

طبعاتها :

طبعت عدة مرات منها :-

١- في باريس عدة طبعات : سنة (١٨١٩م) وسنة (١٨٢٢م) وسنة (١٨٤٩م) .

٢- في لندن سنة (١٨٩٦م) .

٣- في ليبسك بليدن سنة (١٧٣١م) وسنة (١٨٥٦م) .

٤- في الهند عدة طبعات : سنة (١٨٠٩م) وسنة (١٢٦٣م) وسنة (١٨٤٥م) وسنة (١٨٤٩م) وسنة (١٨٩٥م) .

٥- في بولاق بمصر سنة (١٢٧٢هـ) وسنة (١٢٧٧هـ) وسنة (١٢٧٨هـ) وسنة (١٣٠٠هـ) .

٦- في المطبعة الكاستلية بمصر سنة (١٢٧٧هـ) وسنة (١٢٩٩هـ) .

٧- في مطبعة شرف بمصر سنة (١٢٩٩هـ) .

٨- في مطبعة محمد أبي زيد بمصر سنة (١٣٠٥هـ) .

شروحها :

لمقامات الحريري شروح كثيرة منها :-

١- شرح الشيخ أبي العباس أحمد بن عبدالمؤمن القيسي الشريشي المتوفى سنة (٦١٩هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

أ- في بولاق بمصر سنة (١٢٨٤هـ) وسنة (١٣٠٠هـ) في جزئين .

ب- في المطبعة الخيرية بمصر سنة (١٣٠٦هـ) وسنة (١٣١٤هـ) في جزئين .

جـ- في بيروت سنة (١٣٢٦هـ) .

د- في بيروت سنة (١٨٨٦م) وسنة (١٨٨٨م) في مجلدين .

ثم أعادت تصويرها دار الكتب العلمية في بيروت سنة (١٣٩٩هـ).

هـ- في الدار البيضاء سنة (١٤١٢هـ) نشر دار الرشاد الحديثة بعناية الأستاذ صدقي محمد جميل في مجلدين .

و- في مطبعة المدني بمصر نشر المؤسسة العربية الحديثة دون تأريخ ، بتحقيق الأستاذ محمد أبو الفضل إبراهيم في خمس مجلدات .

٢- "شرح الشيرازي" ، طبع على الحجر بتبريز سنة (١٢٦٨هـ) وسنة (١٢٧٣هـ) بالعربية والفارسية .

٣- شرح الشيخ إبراهيم الأحدب الطرابلسي البيروتي الحنفي المتوفى سنة (١٣٠٨هـ) رحمه الله تعالى .

- طبع في بيروت في المطبعة الأدبية سنة (١٨٧٤م) وسنة (١٩٠٣م).

٤- شرح المستشرق دي ساسي .

قام بشرح المقامات من الشروح التي وقف عليها ، وأضاف إليه فوائد من كتب الأدب والنحو والتأريخ .

- طبع في باريس مع فهارس للألفاظ والأمثال والأعلام .

كتب متعلقة بالمقامات :

١- "ألغاز الحريري وأحاجيه في مقاماته" ، عرض وتعليق الأستاذ محمد إبراهيم سليم ، نشر مكتبة ابن سينا بمصر دون تأريخ .

٢- "أبو زيد السروجي الأديب المحتال بالثوبين والعكازة والجراب [ألاعيبه - توبته - موته وتأبينه - رجعته " للدكتور إبراهيم جمعة ، نشر مكتبة نهضة مصر سنة (١٩٤٩م) .

٣- "انتقادات ابن الخشاب ورد ابن بري عليه" :

- الانتقاد : لأبي محمد عبدالله بن أحمد المعروف بابن الخشاب النحوي المتوفى سنة (٥٦٧هـ) رحمه الله تعالى .

- والرد عليه : لأبي محمد عبدالله بن بري المقدسي المصري المتوفى سنة (٥٨٢هـ) رحمه الله تعالى ، وقد سماه : "اللباب في الرد على ابن الخشاب" .

وقد طبعا في آخر المقامات المطبوعة مع شرح الشريشي في المطبعة الحسينية بمصر سنة (١٣٢٦هـ) .

ثم طبعا معاً باسم : "استدراكات ابن الخشاب على مقامات الحريري وانتصار علامة المقدس ابن بري لابن الحريري" في مطبعة الشركة الطبعية بالآستانة سنة (١٣٢٨هـ) في (٩٤) صفحة .

★★★

٣- "مقامات الزمخشري"

لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر بن محمد بن عمر الزمخشري الخوارزمي المتوفى سنة (٥٣٨هـ) رحمه الله تعالى .

وعددها خمسون مقامة .

طبعاتها :

طبعت عدة مرات منها :-

١- في المطبعة العباسية بمصر سنة (١٣١٢هـ) .

٢- في مصر سنة (١٣٢٥هـ) نشر المكتبة الأزهرية.

٣- في بيروت نشر دار الكتب العلمية سنة (١٤٠٢هـ) في مجلد.

★★★

٤- "مقامات ابن الجوزي"

للإمام أبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد بن جعفر المشهور بابن الجوزي المتوفى سنة (٥٩٧هـ) رحمه الله تعالى.

اشتملت على خمسين مقامة.

طبعت في القاهرة، نشر دار فوزي للطباعة سنة (١٤٠٠هـ) بتحقيق الدكتور محمد نغش.

★★★

٥- "المقامات الزينية"

للشيخ أبي الندى معد بن نصر الله بن رجب البغدادي المعروف بابن الصيقل الجزري المتوفى سنة (٧٠١هـ) رحمه الله تعالى.

وهي خمسون مقامة. وسماها باسم ابنه "زين الدين" كما ذكر ذلك في مقدمته.

وقد فضلها بعضهم على مقامات الحريري [1].

طبعت في بيروت الطبعة الأولى ، نشر دار المسيرة سنة (١٤٠٠هـ) في مجلد ، بتحقيق الدكتور عباس مصطفى الصالحي .

★★★

٦- "مقامات السيوطي"

للإمام جلال الدين أبي الفضل عبدالرحمن بن الكمال أبي بكر السيوطي الخضري الشافعي المتوفى سنة (٩١١هـ) رحمه الله تعالى .

وهي تسع وعشرون رسالة ، كل واحدة منها مقامة ، كتبها مؤلفها في أوقات مختلفة .

طبعاتها :

طبعت عدة مرات منها :-

١- في مصر سنة (١٢٧٥هـ) طباعة حجرية .

٢- في القسطنطينية في مطبعة الجوائب سنة (١٢٩٨هـ) ، وتحتوي على اثنتي عشرة مقامة .

٣- في مصر نشر مكتبة ابن سينا دون تأريخ ، بتحقيق وتعليق محمد إبراهيم سليم ، طبعت باسم : "مقامات السيوطي الأدبية الطبية" .

(١) انظر : البلغة في تاريخ أئمة اللغة ص (٢٦٠) ، وذيل مرآة الزمان (١٢٦/٤) .

٤- في تونس سنة (١٩٨٨م) نشر دار سحنون ، وفي استانبول ، نشر دار الدعوة تحقيق الأستاذ أحمد الطويلي باسم : "مقامات السيوطي الأدبية والأطبية" .

٥- في بيروت سنة (١٤٠٦هـ) نشر دار الكتب العلمية ، بتحقيق د.عبدالغفار سليمان البنداري ، ومحمد السعيد بسيوني زغلول . اشتملت على أربع مقامات فقط .

٦- في مطابع دار الطباعة والنشر الإسلامية بالقاهرة سنة (١٤١٦هـ) نشر وتوزيع دار البخاري للنشر والتوزيع في القصيم بتحقيق الأستاذ مرزوق علي إبراهيم باسم : "مالم ينشر من مقامات الإمام الحافظ جلال الدين السيوطي" ، وهو عبارة عن أربع مقامات .

شروحها :

١- "شرح مقامات السيوطي" ، تحقيق الأستاذ سمير محمود الدروبي، وقد قام الباحث بتتبع مقامات السيوطي ، وقام بدراستها وتحقيقها وشرحها ، وقد بلغت المقامات تسعة وعشرين مقامة .

طبعت في بيروت سنة (١٤٠٩هـ) نشر مؤسسة الرسالة في مجلدين.



رابعاً: "الأمثال"

١- "أمثال العرب" ، لأبي العباس - أو أبي عبدالرحمن - المفضل بن محمد بن يعلى بن عامر الضبي المتوفى سنة (١٦٨هـ) أو سنة (١٧٠هـ) رحمه الله تعالى .

٢- "الأمثال" ، لأبي فيد مؤرج بن عمرو بن مرثد بن الحارث بن ثور بن حرملة بن علقمة بن عمرو السدوسي ، المتوفى سنة (١٩٨هـ) رحمه الله تعالى .

٣- "الأمثال" ، للإمام الحافظ أبي عبيد القاسم بن سلام المتوفى سنة (٢٤٤هـ) رحمه الله تعالى .

٤- "الفاخر" ، لأبي طالب المفضل بن سلمة بن عاصم الكوفي المتوفى في أواخر القرن الثالث الهجري ، رحمه الله تعالى .

٥- "جمهرة الأمثال" لأبي هلال الحسن بن عبدالله بن سهل ابن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري المتوفى سنة (٣٩٥هـ) رحمه الله تعالى .

٦- "مجمع الأمثال" لأبي الفضل أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم النيسابوري الميداني المتوفى سنة (٥١٨هـ) رحمه الله تعالى.

٧- "المستقصى في أمثال العرب"، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر بن محمد بن عمر الزمخشري الخوارزمي المتوفى سنة (٥٣٨هـ) رحمه الله تعالى.

١- "أمثال العرب"

لأبي العباس - أو أبي عبدالرحمن - المفضل بن محمد بن يعلى بن عامر بن سالم الرمال الضبي المتوفى سنة (١٦٨هـ) أو سنة (١٧٠هـ) .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة الجوائب بالقسطنطينية سنة (١٣٠٠هـ) .

٢- في مصر سنة (١٣٢٧هـ) .

٣- في بيروت سنة (١٤٠١هـ) نشر دار الرائد العربي ، بتعليق الدكتور إحسان عباس في مجلد لطيف .

★★★

٢- "الأمثال"

لأبي فيد مؤرج بن عمرو بن مرثد بن الحارث بن ثور بن حرملة بن علقمة بن عمرو السدوسي المتوفى سنة (١٩٨هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

١- طبع سنة (١٣٩٠هـ) في مطابع الجزيرة بالرياض ، بتحقيق الدكتور أحمد بن محمد الضبيب في مجلد .



٣- "الأمثال"

للإمام الحافظ أبي عبيد القاسم بن سلام بن عبدالله الهروي المتوفى سنة (٢٤٤هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- طبع أجزاء منه سنة (١٨٣٦م) بعناية برتوغوطا .

٢- في دمشق سنة (١٤٠٠هـ) نشر دار المأمون للتراث ، بتحقيق الدكتور عبدالمجيد قطامش في مجلد كبير .

٣- في الآستانة سنة (١٣٠٢هـ) ضمن مجموعة "التحفة البهية والطرفة الشهية" .

شروحه :

لكتاب الأمثال شروح عديدة طبع منها :-

١- "فصل المقال في شرح كتاب الأمثال" ، لأبي عبيد عبدالله بن عبدالعزيز بن محمد البكري المتوفى سنة (٤٨٧هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

أ- طبع سنة (١٩٥٨م) في الخرطوم ، بتحقيق الدكتورين إحسان عباس، وعبدالمجيد عابدين.

ب-في بيروت سنة (١٣٩١هـ) نشر دار الأمانة ومؤسسة الرسالة .

بتحقيق الدكتورين : إحسان عباس ، وعبدالمجيد عابدين مع زيادة المقابلة على مخطوطتين جديدتين وإعادة النظر في المقدمة من قبل الدكتور إحسان عباس .

جـ- في بيروت نشر مؤسسة الرسالة ودار الأمانة الطبعة الثالثة سنة (١٤٠٣هـ) وهي صورة للطبعة الثانية سابقة الذكر .

★★★

٤- "الفاخر"

لأبي طالب المفضل بن سلمة بن عاصم الكوفي المتوفى في أواخر القرن الثالث الهجري رحمه الله تعالى .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في ليدن سنة (١٩١٥م) بعناية المستشرق شارلس ستوري .

٢- في القاهرة نشر دار الفرجاني ، الطبعة الثانية سنة (١٤٠٢هـ) في مجلد ، وهو صورة للطبعة السابقة .

٣- في مصر سنة (١٣٨٠هـ) ، نشر دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه، بتحقيق الأستاذ عبدالعليم الطحاوي في مجلد كبير.



٥- "جمهرة الأمثال"

لأبي هلال الحسن بن عبدالله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري المتوفى سنة (٣٩٥هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في بمبىء بالهند سنة (١٣٠٧هـ) طبعة حجرية باعتناء ميرزا محمد ملك الكتاب الشيرازي .

٢- في المطبعة الخيرية بمصر سنة (١٣١٠هـ) في جزئين على هامش مجمع الأمثال للميداني .

٣- في مصر سنة (١٣٨٤هـ) طبع ونشر المؤسسة العربية الحديثة للطبع والنشر والتوزيع ، بتحقيق الأستاذين محمد أبو الفضل إبراهيم وعبدالمجيد قطامش في مجلدين .

٤- في بيروت سنة (١٤٠٨هـ) نشر دار الكتب العلمية ، اعتنى به الدكتور أحمد بن عبدالسلام ، وخرج أحاديثه الشيخ محمد سعيد بن بسيوني زغلول في مجلدين .



٦- "مجمع الأمثال"

لأبي الفضل أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم النيسابوري الميداني المتوفى سنة (٥١٨هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في بون سنة (١٨٣٨م) في ثلاثة أجزاء.

٢- في بولاق بمصر سنة (١٢٨٤هـ) باعتناء الشيخين : محمد الصباغ، ومحمد قطة العدوي في جزئين .

٣- في طهران سنة (١٢٩٠هـ) بترتيب الشيخ حسين بن أبي بكر الملقب بالنجمي الكرماني .

٤- في المطبعة الخيرية بمصر سنة (١٣١٠هـ) في جزئين .

٥- في مصر سنة (١٣٧٤هـ) في مطبعة السنة المحمدية بتحقيق الشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد في مجلدين .

نظمه :

١- نظمه الشيخ إبراهيم الأحدب الطرابلسي البيروتي الحنفي المتوفى سنة (١٣٠٨هـ) رحمه الله تعالى ، وسماه : "فرائد اللآل نظم مجمع الأمثال" في نحو ستة آلاف بيت .

طبع في بيروت بالمطبعة الكاثوليكية سنة (١٣١٢هـ) في جزئين .

تهذيبه :

١- قام الشيخ أحمد فهمي محمد بتهذيبه في كتاب سماه : "المشرع من المجمع" أو : "تهذيب مجمع الأمثال للميداني" .

طبع بمطبعة حجازي في صر سنة (١٣٦٩هـ) في مجلد .

★★★

٧- "المستقصى في أمثال العرب"

لأبي القاسم جارالله محمود بن عمر بن محمد بن عمر الزمخشري الخوارزمي المتوفى سنة (٥٣٨هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

١- طبع في دائرة المعارف في الهند سنة (١٣٨١هـ) في مجلدين .

٢- في بيروت سنة (١٣٩٧هـ) نشر دار الكتب العلمية .

وهي صورة من الطبعة السابقة .





الفصل الحادي عشر

"علم المحاضرات"

"المحاضرات ، السيرة النبوية ، تراجم الصحابة ، التأريخ "



"توطئة"

علم المحاضرات علم يحصل منه ملكة إيراد واستعمال كلام البلغاء أثناء الكلام في محل مناسب له على طريق الحكاية . والفرق بينه وبين علم المعاني أن المعاني تطبيق المتكلم كلامه على مقتضى الحال ، وكلام الغير على خواص لائقة بحاله [1] .

ومما يلحق بعلم المحاضرات علم التأريخ وفنونه وأنواعه كثيرة جداً ذكر الحافظ الذهبي منها أربعين فناً [2].

ولكثرة فنونه فسأقتصر على ذكر ثلاثة منها ، تأتي لاحقاً بعد كتب المحاضرات وهي :

١- ما يتعلق بسيرة نبينا محمد ﷺ .

٢- ما يتعلق بصحابته الكرام رضي الله عنهم أجمعين .

٣- كتب التأريخ العامة المطولة ، وبالله التوفيق .

---

(١) مفتاح السعادة (١/٢٢٦) ، وأبجد العلوم (٢/٤٧٩) .

(٢) انظر : الإعلان بالتوبيخ لمن ذم أهل التأريخ للسخاوي ص (١٤٠) .

أولاً : "كتب علم المحاضرات"

١- "العقد الفريد " لأبي عمرو أحمد بن محمد بن عبد ربه المتوفى سنة (٣٢٨هـ) رحمه الله تعالى .

٢- "نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة" ، للقاضي أبي علي المحسن بن علي التنوخي المتوفى سنة (٣٨٤هـ) رحمه الله تعالى.

٣- "الجليس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي" ، لأبي الفرج المعافى بن زكريا النهرواني الجريري المتوفى سنة (٣٩٠هـ) رحمه الله تعالى .

٤- "نثر الدر" ، للوزير الكاتب أبي سعد منصور بن الحسين الآبي المتوفى سنة (٤٢١هـ) رحمه الله تعالى .

٥- "بهجة المجالس وأنس المجالس وشحذ الذهن والهاجس" ، لأبي عمر يوسف بن عبدالبر النمري القرطبي المتوفى سنة (٤٦٣هـ) رحمه الله تعالى .

٦- "محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء" ، لأبي القاسم الحسين بن محمد بن المفضل ، المشهور بالراغب الأصفهاني المتوفى سنة (٥٠٢هـ) رحمه الله تعالى .

٧- "التذكرة الحمدونية" ، لأبي المعالي بهاء الدين محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن حمدون البغدادي المتوفى سنة (٥٦٢هـ) رحمه الله تعالى .

٨- "ربيع الأبرار ونصوص الأخبار" ، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الزمخشري المتوفى سنة (٥٨٣هـ) رحمه الله تعالى.

١- "العقد الفريد" [1]

لأبي عمرو أحمد بن محمد ابن عبد ربه القرطبي الأندلسي المالكي المتوفى سنة (٣٢٨هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة بولاق بمصر سنة (١٢٩٣هـ) ، وسنة (١٣٠٢هـ) في ثلاثة أجزاء .

٢- في مطبعة إبراهيم عبدالرازق بمصر سنة (١٣٠٢هـ) .

٣- في مطبعة شرف بمصر سنة (١٣٠٥هـ).

٤- في المطبعة الشرفية بمصر سنة (١٣٢١هـ).

٥- في مطبعة الاستقامة بالقاهرة سنة (١٣٧٣هـ) بتحقيق الأستاذ محمد سعيد العريان ، ثمانية أجزاء في أربع مجلدات .

كتب تتعلق به :

١- "ابن عبد ربه وعقده" ، للأستاذ جبرائيل سليمان جبور.

★★★

---

(١) اسمه الذي سماه به مؤلفه "العقد" فقط . أما زيادة "الفريد" فمما استحدثه المتأخرون ، انظر : مقدمة الأستاذ محمد سعيد العريان ص (م).

٢- "نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة"

للقاضي أبي علي المحسن بن علي التنوخي المتوفى سنة (٣٨٤هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

١- طبع في بيروت بتحقيق الأستاذ عبود الشالجي في ثمان مجلدات، وهذه الطبعة هي أجمع الطبعات .

وقد طبعت قبل ذلك قطع منه :

١- في مطبعة هندية سنة (١٩٢١م) بتصحيح مرجليوث ، الجزء الأول فقط .

٢- في دمشق سنة (١٩٣٠م) بتصحيح مرجليوث ، الجزء الثامن .

٣- في دمشق سنة (١٩٣٢م) بتصحيح مرجليوث ، الجزء الثالث .

★★★

٣- " الجليس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي"

لأبي الفرج المعافى بن زكريا النهرواني الجريري المتوفى سنة (٣٩٠هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

١- طبعة عالم الكتب في بيروت سنة (١٩٨١م) بتحقيق د. محمد مرسي الخولي ، في أربع مجلدات.



٤- "نثر الدرر"

للوزير الكاتب أبي سعد منصور بن الحسين الآبي المتوفى سنة (٤٢١هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته:

١- طبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب بمصر ، دون تأريخ ، بتحقيق الأستاذ محمد علي قرنة ، في سبع مجلدات.

***

٥- "بهجة المجالس وأنس المجالس وشحذ الذهن والهاجس"

لأبي عمرو يوسف بن عبدالبر النمري القرطبي المتوفى سنة (٤٦٣هـ) رحمه الله تعالى .

طبع في دار الجيل للطباعة بمصر سنة (١٩٦٢م) ، نشر الدار المصرية للتأليف والترجمة ، بتحقيق الأستاذ محمد مرسي الخولي في مجلدين .

تهذيبه :

هذبه الأستاذ سمير الماضي ، ونشرته دار المعالي في الأردن سنة (١٤١٩هـ) بعنوان : "المنتقى من بهجة المجالس" في مجلد .



٦- "محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء"

لأبي القاسم الحسين بن محمد بن المفضل ، المشهور بالراغب الأصفهاني، المتوفى سنة (٥٠٢هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته:

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة بولاق بمصر سنة (١٢٨٤هـ) وسنة (١٢٨٧هـ) في جزئين.

٢- في المطبعة العثمانية بمصر سنة (١٣٠٥هـ).

٣- في مطبعة جمعية المعارف بالقاهرة سنة (١٣١٠هـ) .

٤- في مطبعة السعادة بمصر سنة (١٣٢٤هـ).

٥- في المطبعة الشرفية بمصر سنة (١٣٢٦هـ) في جزئين.

٦- في بيروت ، نشر مكتبة الحياة سنة (١٩٦١م) أربعة أجزاء في مجلدين كبيرين .

★★★

٧- " التذكرة الحمدونية"

لأبي المعالي بهاء الدين محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن حمدون البغدادي المتوفى سنة (٥٦٢هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاتها:

١- طبعت في بيروت ، نشر دار صادر للطباعة والنشر سنة (١٩٩٦م) بتحقيق الأستاذين : إحسان عباس ، وبكر عباس ، في عشر مجلدات ، العاشر بكامله فهارس .

★★★

٨- "ربيع الأبرار ونصوص الأخبار"

لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الزمخشري المتوفى سنة (٥٨٣هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

١- طبع بتحقيق الدكتور سليم النعيمي في أربع مجلدات .



ثانياً : الكتب المتعلقة بسيرة نبينا محمد ﷺ .

اشتملت كتب السنة المشرفة على ذكر كثير من أحوال النبي ﷺ بالإسناد المتصل ؛ فعلى هذا ينبغي الاعتناء بهذه الكتب لاسيما ما في الصحيحين منها في حال دراسة السيرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة وأتم التسليم، بالإضافة إلى الكتب المفردة في السيرة والتي منها ما يلي:-

١- "السيرة النبوية" . للإمام أبي محمد عبدالملك بن هشام ابن أيوب الحميري المتوفى سنة (٢١٨هـ) رحمه الله تعالى .

٢- "دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة" . للإمام أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي المتوفى سنة (٤٥٨هـ) رحمه الله تعالى .

٣- "زاد المعاد في هدي خير العباد" للإمام شمس الدين محمد ابن أبي بكر المشهور بابن قيم الجوزية المتوفى سنة (٧٥١هـ) رحمه الله تعالى .

٤- "المواهب اللدنية بالمنح المحمدية " . للشيخ أحمد بن محمد القسطلاني المتوفى سنة (٩٢٣هـ) رحمه الله تعالى.

٥- "سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد وذكر فضائله وأعلام نبوته وأفعاله وأحواله في المبدأ والمعاد" . للشيخ محمد ابن يوسف الصالحي الشامي المتوفى سنة (٩٤٢هـ) رحمه الله تعالى .

٦- "السيرة النبوية ضمن كتاب البداية والنهاية " للإمام الحافظ أبي الفداء عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي المتوفى سنة (٧٧٤هـ) رحمه الله تعالى .

"الكتب المختصرة"

١- "الدرر في اختصار المغازي والسير" ، للإمام الحافظ أبي عمر يوسف بن عبدالبر النمري القرطبي المتوفى سنة (٤٦٣هـ) رحمه الله تعالى .

٢- "الفصول في اختصار سيرة الرسول ﷺ للحافظ ابن كثير سابق الذكر.

٣- "الإشارة إلى سيرة المصطفى وتاريخ من بعده من الخلفاء"، للحافظ مغلطاي بن قليج الحنفي المتوفى سنة (٧٦٢هـ) رحمه الله تعالى .

٤- "مختصر سيرة الرسول ﷺ" لشيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب المتوفى (١٢٠٦هـ) رحمه الله تعالى.

٥- "مختصر سيرة الرسول ﷺ" ، للشيخ عبدالله بن الشيخ محمد بن عبدالوهاب المتوفى سنة (١٢٤٢هـ) رحمه الله تعالى .

٦- " السيرة النبوية في ضوء القرآن والسنة " ، للشيخ محمد محمد أبو شهبة المتوفى سنة (١٤٠٣هـ) رحمه الله تعالى .

"الكتب المطولة"

١- "السيرة النبوية"

للإمام أبي محمد عبدالملك بن هشام بن أيوب الحميري البصري المتوفى سنة (٢١٨هـ) رحمه الله تعالى .

هذا الكتاب من أوائل كتب السيرة ، وأكثرها انتشاراً ، اختصره من سيرة ابن إسحاق بعد أن نقحها وحذف من أشعارها جملة مما لا تعلق له بالسيرة .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- سنة (١٨٥٩م) بعناية وستنفلد في ثلاثة أجزاء.

٢- في ليبسيك سنة (١٩٠٠م) في ثلاثة أجزاء .

٣- في المطبعة الخيرية بمصر سنة (١٣٢٩هـ) في ثلاثة أجزاء ، وعليها تعليقات وجيزة للشيخ محمد الطهطاوي .

٤- في بولاق سنة (١٢٩٥هـ) في جزئين .

٥- في مصر دون تأريخ ، نشر مكتبة الجمهورية ، بعناية الشيخ محمد خليل هراس في أربع مجلدات .

٦- في مصر نشر دار إحياء التراث ، بتحقيق الأستاذين مصطفى السقا ، وإبراهيم الإبياري في أربع مجلدات .

٧- في بيروت نشر دار الكتاب العربي ، بتحقيق د . عبدالسلام تدمري في أربع مجلدات .

٨- في الأردن سنة (١٤٠٩هـ) نشر مكتبة المنار للطباعة والنشر والتوزيع بتحقيق الدكتور همام بن عبدالرحيم سعيد والأستاذ محمد بن عبدالله أبو صعيليك مع شرح أبي ذر الخشني .

٩- في مصر سنة (١٤١٦هـ) ، نشر دار الحديث ، بتحقيق جمال ثابت ومحمد محمود ، وسيد إبراهيم في مجلدين .

شروحه :

لهذه السيرة عدة شروح منها :-

١- "الروض الأنف [١] في شرح السيرة النبوية لابن هشام" ، لأبي القاسم عبدالرحمن بن عبدالله بن أحمد بن أبي الحسن السهيلي الخثعمي الأندلسي المالكي الخوي الحافظ المتوفى سنة (٥٨١هـ) رحمه الله تعالى .

(١) و"المشرع الروي" هذه الزيادة في معجم المطبوعات لسركيس .

طبعاته :

طبع هذا الشرح عدة مرات منها :-

أ- في المطبعة الجمالية بمصر سنة (١٣٣١هـ) .

ب - في دار النصر للطباعة بمصر سنة (١٣٨٧هـ) بتحقيق الشيخ عبدالرحمن الوكيل في سبع مجلدات .

جـ- في بيروت سنة (١٤١٨هـ) نشر دار الكتب العلمية في أربع مجلدات .

٢- "الإملاء على سيرة ابن هشام" ، لأبي ذر مصعب بن محمد الخشني الأندلسي المعروف بابن أبي الركب المتوفى سنة (٦٠٤هـ) رحمه الله تعالى.

وهو كتاب في تفسير غريب السيرة لابن هشام .

طبعاته :

طبع الإملاء عدة مرات منها :-

١- سنة (١٣٢٩هـ) بعناية بولس برونلة ، جزءان في مجلد .

٢- في الأردن سنة (١٤٠٩هـ) نشر مكتبة المنار للطباعة والنشر

والتوزيع ، بتحقيق الدكتور همام بن عبدالرحيم سعيد والأستاذ محمد بن عبدالله أبو صعيليك في مجلدين .

٣- في الأردن سنة (١٤١٢هـ) نشر دار البشير ، بتحقيق الدكتور عبدالكريم خليفة ، في ثلاثة أجزاء .

تهذيبه :

هذبه الأستاذ عبدالسلام محمد هارون وسماه : "تهذيب سيرة ابن هشام" ، طبع في مصر في مطبعة المدني في مجلد ، ثم أعادت طبعه ثانية سنة (١٣٨٣هـ) .

كما طبعه المجمع العلمي العربي ببيروت ، ودار الفكر بدمشق .



٢- "دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة"

للإمام أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي المتوفى سنة (٤٥٨هـ) رحمه الله تعالى .

وهو من أهم كتب السيرة وأوفاها ، يسوق الروايات بأسانيدها إلى أصحاب الكتب المعتبرة ، وأحياناً يتكلم على الروايات ويبين حالها .

قال تاج الدين السبكي في طبقات الشافعية [١] : "أما كتاب [دلائل النبوة] وكتاب [شعب الإيمان] وكتاب [مناقب الشافعي] فأقسم ما لواحد منها نظير" .

وقال الحافظ ابن كثير في طبقات الفقهاء الشافعيين [٢] : "وصنف الكتب الفقهية والحديثية المليحة المفيدة ... ودلائل النبوة ، وهو من الكتب النافعات الشامخات" .

وقال في البداية والنهاية [٣]: "وجمع أشياء كثيرة نافعة لم يسبق إلى مثلها ، ولا يدرك فيها ، منها : كتاب السنن الكبير ... ودلائل النبوة ، والبعث والنشور ، وغير ذلك من المصنفات الكبار والصغار المفيدة التي لا تسامى ولا تدانى".

---

(١) ٩/٤.

(٢) ٤٣٠/٢.

(٣) ١٠٢/١٢.

طبعاته :

١- في مصر نشر مجمع البحوث بالقاهرة ، بتحقيق الأستاذسيد أحمد صقر ، الجزء الأول في مجلد .

٢- في مصر سنة (١٣٨٩هـ) طبع دار النصر للطباعة ، نشر محمد بن عبدالمحسن الكتبي ، بتحقيق عبدالرحمن محمد عثمان ، وهي قطعة منه في مجلدين .

٣- طبع في بيروت سنة (١٤٠٥هـ) نشر دار الكتب العلمية ، بتحقيق الدكتور عبدالمعطي قلعجي في ثمان مجلدات .

ثم أعيد تصويره بعد ذلك عدة مرات .



٣- "زاد المعاد في هدي خير العباد"

للعلامة المحقق شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الزرعي الدمشقي المشهور بابن قيم الجوزية المتوفى سنة (٧٥١هـ) رحمه الله تعالى ، ويسمى بـ"الهدي النبوي" وبـ"الهدي" اختصاراً .

وهو من أشهر كتب العلامة ابن القيم ولا سيما في وقتنا هذا ، ويمتاز بذكر الأحكام والفوائد الفقهية المستنبطة من حوادث السيرة مع ذكر هديه عليه الصلاة والسلام في أموره كلها .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في الهند (كانبور) سنة (١٢٩٨هـ) في مجلدين ، ومعه سيرة ابن هشام .

٢- في مصر سنة (١٣٢٤هـ) في جزئين .

٣- في مصر سنة (١٣٣٣هـ) بهامش سيرة ابن هشام في أربعة أجزاء.

٤- في مصر في مطبعة مصطفى البابي الحلبي سنة (١٣٧٤هـ) وثانية سنة (١٣٦٩هـ) أربعة أجزاء في مجلدين .

٥- في مصر في مطبعة السنة المحمدية بتحقيق الشيخ محمد حامد الفقي في أربع مجلدات .

٦- في بيروت سنة (١٣٩٩هـ) نشر مؤسسة الرسالة ، بتحقيق الشيخين : شعيب الأرناؤوط ، وعبدالقادر الأرناؤوط ، في خمس مجلدات والسادس فهارس وضعها الأستاذ محمد أديب الجادر ، وقد أعيد تصويره عدة مرات .

٧- في بيروت سنة (١٤١٨هـ) نشر مؤسسة الريان في ثلاث مجلدات.

٨- في بيروت سنة (١٤١٩هـ) نشر دار الكتب العلمية ، بتحقيق مصطفى عبدالقادر عطا في ست مجلدات ، والسادس فهارس .

٩- في بيروت سنة (١٤٢٠هـ) نشر دار الحزم ببيروت في مجلد ضخم.

مختصراته :

١- اختصره الشيخ الإمام محمد بن عبدالوهاب المتوفى سنة (١٢٠٦هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

أ- في بيروت سنة (١٣٩١هـ) نشر المكتب الإسلامي في مجلد .

ب- في الرياض طبع المطابع الأهلية للأوفست دون تأريخ ، بتصحيح ومقابلة الشيخين عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين ، ومحمد بن عبدالله السمهري ، وهي مأخوذة من مجموعة مؤلفات الشيخ الإمام محمد بن عبدالوهاب .

جـ- ضمن مؤلفات الشيخ الإمام محمد بن عبدالوهاب ، نشر جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، القسم الرابع ، بتصحيح ومقابلة الشيخين : عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين ، ومحمد بن عبدالله السمهري .

٢- كما اختصره الأستاذ مصطفى محمد عمارة وسماه : "ثمر الوداد مختصر زاد المعاد في هدي خير العباد ﷺ " .

طبع في مصر سنة (١٣٧٢هـ) نشر شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر .

كتب تتعلق به :

١- "سيرة خير العباد شفيع يوم المعاد ﷺ مجردة من زاد المعاد"، للشيخ صالح بن أحمد نزيل المدينة المنورة ، جرده من الزاد وألحق به شيئاً يسيراً من تاريخ الطبري رحمه الله .

طبع بالإسكندرية في مطبعة دار نشر الثقافة دون تأريخ .

٢- "مختارات من زاد المعاد" ، لصاحب الفضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين ، قامت بنشره دار الأفق للنشر والتوزيع في الرياض الطبعة الثانية سنة (١٤١١هـ).

الشروح المسجلة :

- شرح سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز رحمه الله تعالى (غير كامل).

★★★

٤- "المواهب اللدنية بالمنح المحمدية"

للشيخ شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر الخطيب القسطلاني المتوفى سنة (٩٢٣هـ) رحمه الله تعالى .

وقد رتبه على عشرة مقاصد ، الأول والثاني عن أحداث السيرة ، وبقيته في الكلام على الشمائل النبوية .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة مصطفى شاهين بمصر سنة (١٢٨١هـ) في مجلدين .

٢- في المطبعة الشرفية في مصر سنة (١٣٢٦هـ) في مجلدين كبيرين.

٣- في بيروت سنة (١٤١٢هـ) ، نشر المكتب الإسلامي ، بتحقيق الشيخ صالح بن أحمد الشامي في أربع مجلدات .

شروحه :

شرحه العلامة الشيخ محمد بن عبدالباقي بن يوسف بن محمد الزرقاني المالكي المتوفى سنة (١١٢٢هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

أ- في مطبعة بولاق سنة (١٢٧٨هـ) وسنة (١٢٩١هـ) وبهامشه "زاد المعاد في هدي خير العباد" للإمام شمس الدين ابن قيم الجوزية ، في ثمان مجلدات.

ب- في بيروت نشر دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع سنة (١٤١٤هـ) وهي صورة طبعة بولاق .

جـ- في بيروت سنة (١٤١٧هـ) نشر دار الكتب العلمية بتحقيق الشيخ محمد بن عبدالعزيز الخالدي ، في اثني عشر مجلداً .

مختصراته :

اختصره الشيخ يوسف النبهاني وسماه : "الأنوار المحمدية من المواهب اللدنية" طبع في المطبعة الأدبية في بيروت سنة (١٣١٠هـ) في مجلد .

كتب تتعلق به :

- "التنبيهات السنية على الهفوات في كتاب المواهب اللدنية" للدكتور محمد بن عبدالرحمن الخميِّس قامت بنشره دار الصميعي للنشر والتوزيع في الرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٦هـ) .



٥- "سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد وذكر فضائله وأعلام نبوته وأفعاله وأحواله في المبدأ والمعاد"

للشيخ شمس الدين أبي عبدالله محمد بن يوسف الصالحي الشامي المتوفى سنة (٩٤٢هـ) رحمه الله تعالى .

وقد ذكر أنه أخذه من ثلاثمائة كتاب ، وقال عنه : "نتيجة عمري وذخيرة دهري" ، وأنه في نحو ألف باب.

طبعاته :

١- طبع في القاهرة سنة (١٣٩٢هـ) نشر المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، بتحقيق الدكتور مصطفى عبدالواحد وآخرين ، صدر منه سبع مجلدات .

٢- في بيروت سنة (١٤١٤هـ) نشر دار الكتب العلمية ، بتحقيق وتعليق الشيخ عادل أحمد عبدالموجود ، والشيخ علي محمد معوض في اثني عشر مجلداً .

★★★

٦- "السيرة النبوية"

للإمام الحافظ أبي الفداء عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي المتوفى سنة (٧٤٧هـ) رحمه الله تعالى .

وهذه السيرة مستلة من كتابه الجامع "البداية والنهاية" ومنهجه قريب من منهج البيهقي في "دلائل النبوة" .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مصر سنة (١٣٨٣هـ) ، بتحقيق الأستاذ مصطفى عبدالواحد في أربع مجلدات .

وقد أعيد تصويره عدة مرات ، منها نشرة دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع ببيروت سنة (١٣٩٦هـ) .

٢- في بيروت نشر دار الفكر ببيروت ، بتحقيق محمد المعتصم البغدادي في أربع مجلدات .

٣- ضمن كتاب "البداية والنهاية" . وسيأتي الكلام على طبعاته إن شاء الله تعالى [١]في كتب التأريخ .

تهذيبه :

هذبه الشيخ مروان كجك ، وخرج أحاديثه الشيخ فتحي بن فتحي الجندي ، نشرته دار طيبة للنشر والتوزيع بالرياض سنة (١٤١٩هـ) في مجلد كبير باسم : "تهذيب سيرة ابن كثير" .

★★★

(١) انظر : ص (٧٤٥).

ثانياً : "الكتب المختصرة"

١- "الدرر في اختصار المغازي والسير"

للإمام أبي عمر يوسف بن عبدالبر النمري القرطبي المتوفى سنة (٤٦٣هـ) رحمه الله تعالى .

وهو على اختصاره من المراجع التي نقل عنها من جاء بعده ممن ألفوا في السيرة النبوية .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مصر ، نشر دار المعارف ، بتحقيق الدكتور شوقي ضيف في مجلد.

٢- طبع بمؤسسة دار التحرير للطبع والنشر بمصر سنة (١٣٨٦هـ) نشر المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالقاهرة سنة (١٣٨٦هـ) بتحقيق الدكتور شوقي ضيف في مجلد .

٣- في بيروت سنة (١٤٠٤هـ) نشر دار الكتب العلمية.



٢- "الفصول في اختصار سيرة الرسول ﷺ "

للإمام عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي المتوفى سنة (٧٧٤هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها:-

١- في مطبعة العلوم في مصر سنة (١٣٥٨هـ) .

٢- في بيروت سنة (١٣٩٩هـ) نشر مؤسسة علوم القرآن ، ودار القلم بدمشق وبيروت ، بتحقيق الشيخين : محمد العيد الخطراوي ، ومحيي الدين مستو في مجلد .

★★★

٣- "الإشارة إلى تاريخ المصطفى وتاريخ من بعده من الخلفا"

للحافظ علاء الدين أبي عبدالله مغلطاي بن قليج بن عبدالله البكجري الحكوي الحنفي المتوفى سنة (٧٦٢هـ) رحمه الله تعالى .

قال الفاسي في العقد الثمين [١]: "فيه من الفوائد النفيسة ما لايوجد في كثير من الكتب المبسوطة في هذا المعنى " .

طبع سنة (١٤١٦هـ) نشر دار القلم بدمشق ، والدار الشامية ببيروت ، بتحقيق الشيخ محمد نظام الدين الفتيح في مجلد .

★★★

---

(١) ٢١٧/١ .

٤- "مختصر سيرة الرسول ﷺ "

للشيخ الإمام محمد بن عبدالوهاب المتوفى سنة (١٢٠٦هـ) رحمه الله تعالى .

وهو من أجود الكتب المختصرة في السيرة ، وقد ضمنه بعض الاستنباطات المفيدة مع بيان حال أهل الجاهلية اعتقاداً وسلوكاً في أوله .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة السنة المحمدية في مصر سنة (١٣٧٥هـ) بتحقيق الشيخ محمد حامد الفقي رحمه الله تعالى في مجلد لطيف .

٢- في مطبعة مؤسسة دار السلام بدمشق بإشراف الأستاذ محمد زهير الشاويش .

٣- ضمن مؤلفات الشيخ الإمام محمد بن عبدالوهاب نشر جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية دون تأريخ ، القسم الثالث ، بتصحيح ومقابلة المشايخ : عبدالرحمن بن ناصر البراك ، وعبدالعزيز بن عبدالله الراجحي ، ومحمد العلي البراك .

٤- وقد أعادت تصويرها المطابع الأهلية للأوفست سنة (١٤٠٨هـ) نشر الرئاسة العامة لإدارة البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد بالرياض في مجلد .

٥- في بيروت سنة (١٣٨٧هـ) بإشراف دار العربية للطباعة والنشر والتوزيع بتحقيق الشيخ محمد حامد الفقي . ويليه : "مختصر سيرة الرسول ﷺ " للشيخ عبدالله ابن الشيخ محمد بن عبدالوهاب .

★★★

٥- "مختصر سيرة الرسول ﷺ "

للشيخ الإمام عبدالله ابن الشيخ محمد بن عبدالوهاب المتوفى سنة (١٢٤٢هـ) رحمه الله تعالى .

وهو قريب من سابقه ؛ إلا أنه أبسط منه وأوسع .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في المطبعة السلفية ومكتبتها بمصر ، باعتناء الشيخ محب الدين الخطيب .

٢- أعيدت طباعته مع كتاب "مختصر السيرة" للشيخ محمد بن عبدالوهاب بإشراف دار العربية للطباعة والنشر والتوزيع ببيروت سنة (١٣٨٧هـ) في مجلد .



٦- "السيرة النبوية في ضوء القرآن والسنة"

للشيخ محمد بن محمد أبو شهبة المتوفى سنة (١٤٠٣هـ) رحمه الله تعالى ، نشرته دار العلم للطباعة والنشر والتوزيع بدمشق وبيروت الطبعة الثانية سنة (١٤١٢هـ) في مجلدين .



ثالثاً : "الكتب المتعلقة بالصحابة رضي الله عنهم"

١- "فضائل الصحابة" ، للإمام أبي عبدالله أحمد بن محمد ابن حنبل المتوفى سنة (٢٤١هـ) رحمه الله تعالى .

٢- "معجم الصحابة" ، لأبي الحسين عبدالباقي بن قانع البغدادي المتوفى سنة (٣٥١هـ) رحمه الله تعالى .

٣- "معرفة الصحابة" ، لأبي نعيم أحمد بن عبدالله بن أحمد الأصبهاني المتوفى سنة (٤٣٠هـ) رحمه الله تعالى.

٤- "الاستيعاب في معرفة الأصحاب" ، لأبي عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر المتوفى سنة (٤٦٣هـ) رحمه الله تعالى .

٥- "أسد الغابة في معرفة الصحابة" ، لعز الدين أبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد المعروف بابن الأثير الجزري المتوفى سنة (٦٣٠هـ) رحمه الله تعالى .

٦- "تجريد أسماء الصحابة" ، لأبي عبدالله محمد بن أحمد ابن عثمان الذهبي المتوفى سنة (٧٤٨هـ) رحمه الله تعالى .

٧- "الإصابة في تمييز الصحابة" ، لأبي الفضل أحمد بن علي ابن محمد المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة (٨٥٢هـ) رحمه الله تعالى .

١- "فضائل الصحابة"

للإمام المبجل أبي عبدالله أحمد بن محمد بن حنبل المتوفى سنة (٢٤١هـ) رحمه الله تعالى .

طبعته دار الرسالة ببيروت ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٣هـ) ، بتحقيق الشيخ وصي الله بن محمد عباس في مجلدين ، من منشورات جامعة أم القرى بمكة المكرمة .

***

٢- "معجم الصحابة"

للإمام الحافظ أبي الحسين عبدالباقي بن قانع البغدادي المتوفى سنة (٣٥١هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

١- نشرته مكتبة الغرباء الأثرية بالمدينة المنورة ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٨هـ) ، بتحقيق الشيخ صلاح بن سالم المصراتي في ثلاث مجلدات.

٢- كما نشرته مكتبة نزار مصطفى الباز في مكة المكرمة ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٨هـ) ، في خمسة عشر مجلداً ؛ التسعة الأولى منها بتحقيق الشيخ خليل إبراهيم قوتلاي ، والباقي بتحقيق الشيخ حمدي الدمرداش محمد .



٣- "معرفة الصحابة"

للإمام الحافظ أبي نعيم أحمد بن عبدالله بن أحمد الأصبهاني المتوفى سنة (٤٣٠هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

١- نشرته دار الوطن للنشر بالرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٩هـ) بتحقيق الشيخ عادل يوسف العزازي في سبع مجلدات ، السابع بكامله فهارس.

٢- نشرت قطعة منه سنة (١٤٠٨هـ) مكتبة الدار بالمدينة المنورة ، ومكتبة الحرمين بالرياض ، بتحقيق الدكتور محمد راضي بن حاج عثمان في ثلاث مجلدات .

★★★

٤- "الاستيعاب في معرفة الأصحاب"

للشيخ الإمام أبي عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر المتوفى سنة (٤٦٣هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في حيدر آباد سنة (١٣١٨هـ) في جزئين .

٢- في مصر نشر مكتبة نهضة مصر ومطبعتها ، بتحقيق الأستاذ علي محمد البجاوي ، دون تأريخ في أربع مجلدات .

- وقد ذكر في المقدمة [1] أن المؤلف رتب الكتاب على حسب ترتيب الحروف عند أهل المغرب ، وأنه غير هذا الترتيب على حسب ترتيب الحروف عند أهل المشرق ، ليسهل البحث فيه والرجوع إليه .

٣- في مطبعة السعادة بمصر سنة (١٣٢٨هـ) بهامش "الإصابة" ثمانية أجزاء في أربع مجلدات .

٤- في مصر سنة (١٣٨٨هـ) نشر مكتبة الكليات الأزهرية ثلاثة عشر جزءاً في سبع مجلدات بتحقيق الدكتور طه محمد الزيني .

٥- في بيروت سنة (١٤١٥هـ) نشر دار الكتب العلمية ببيروت بتحقيق الشيخين : علي محمد معوض ، وعادل أحمد عبدالموجود في أربع مجلدات .

كتب تتعلق به :

١- "هوامش الاستيعاب" مخطوط في الجامعة العربية .

★★★

---

(١) صفحة (ب) . وترتيب الحروف عند أهل المغرب هو : (أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز ط ظ ك ل م ن ص ض ع غ ف ق س ش هـ و ي) وهو كنظام أبجد بعد ضم كل حرف إلى ما يشبهه في الصورة .

٥- "أسد الغابة في معرفة الصحابة"

للشيخ عز الدين أبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد المعروف بابن الأثير الجزري المتوفى سنة (٦٣٠هـ) رحمه الله تعالى .

جمع فيه سبعة آلاف وخمسمائة وأربع وخمسين ترجمة ، واستدرك على من تقدمه ، وقد جمع فيه بين كتب ابن منده وأبي نعيم وابن عبدالبر وأبي موسى المديني .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في المطبعة الوهبية بمصر سنة (١٢٨٠هـ) في خمسة أجزاء .

٢- في مصر سنة (١٩٧٠م) نشر دار الشعب بالقاهرة في سبع مجلدات.

٣- في بيروت سنة (١٤١٨هـ) نشر دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع ، بتحقيق الشيخ خليل مأمون شيحا في خمس مجلدات .



٦- "تجريد أسماء الصحابة"

للشيخ الإمام أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة (٧٤٨هـ) رحمه الله تعالى .

طبع شرف الدين الكتبي وأولاده في بومباي الهند سنة (١٣٨٩هـ) بتصحيح صالحة عبدالحكيم شرف الدين ، جزءان في مجلد .

★★★

٧- "الإصابة في تمييز الصحابة"

للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة (٨٥٢هـ) رحمه الله تعالى .

جمع كتب من سبقه مع استدراكات كثيرة عليهم .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في كلكتة بالهند سنة (١٨٤٨م) وسنة (١٨٧٧م) بعناية المولوي محمد وجيه وغلام قدير والمولوي عبدالحي والمسيو سبرنغر في عشرين جزءاً جمعت في ثمان مجلدات .

ثم أعيد تصوير الجزئين الأول والثاني في مطبعة السعادة بمصر سنة (١٣٢٣هـ) والأجزاء من الثالث إلى الثامن في المطبعة الشرفية في مصر

سنة (١٣٢٣هـ) ثم أخرجتها مكتبة الخانجي سنة (١٣٢٥هـ) في ثمان مجلدات.

٢- في مطبعة السعادة بمصر سنة (١٣٢٧هـ) وبهامشه كتاب الاستيعاب لابن عبدالبر ، ثمانية أجزاء في أربع مجلدات .

٣- في القاهرة سنة (١٣٥٨هـ) نشر المكتبة التجارية الكبرى في أربعة أجزاء وبذيلها كتاب "الاستيعاب" لابن عبدالبر .

٤- في مطبعة نهضة مصر دون تأريخ ، بتحقيق الأستاذ علي محمد البجاوي في ثمان مجلدات .

٥- في مصر سنة (١٣٨٨هـ) نشر مكتبة الكليات الأزهرية ، ثلاثة عشر جزءاً في سبع مجلدات ، بتحقيق الدكتور طه محمد الزيني .

٦- في بيروت سنة (١٤١٥هـ) نشر دار الكتب العلمية بتحقيق الشيخين : عادل أحمد عبدالموجود ، وعلي محمد معوض في ثمان مجلدات .



رابعاً : "كتب التأريخ العامة المطولة"

١- "تأريخ الطبري المسمى تأريخ الأمم والملوك" للشيخ الإمام أبي جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفى سنة (٣١٠هـ) رحمه الله تعالى .

٢- "المنتظم في تأريخ الملوك والأمم" . للإمام أبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي المتوفى سنة (٥٧٤هـ) رحمه الله تعالى .

٣- "الكامل في التأريخ" للعلامة أبي الحسن عز الدين علي بن محمد بن محمد بن عبدالكريم الشيباني، المعروف بابن الأثير الجزري المتوفى سنة (٦٣٠ هـ) رحمه الله تعالى .

٤- "تأريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام" . للإمام شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي الدمشقي الشامي المتوفى سنة (٧٤٨هـ) رحمه الله تعالى .

٥- "البداية والنهاية" للإمام الحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر القرشي الدمشقي ، المعروف بابن كثير ، المتوفى سنة (٧٧٤هـ) رحمه الله تعالى .

٦- "تأريخ ابن خلدون" المسمى : بـ"كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر" ، للعلامة أبي زيد ولي الدين عبدالرحمن بن محمد بن محمد بن خلدون التونسي الحضرمي الإشبيلي المالكي المتوفى سنة (٨٠٨هـ) رحمه الله تعالى .

١- "تأريخ الأمم والملوك"

للشيخ الإمام أبي جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفى سنة (٣١٠هـ) رحمه الله تعالى ، أرخ فيه من بدء الخليقة إلى نهاية سنة (٣٠٢هـ) .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها:-

١- في ليدن سنة (١٨٧٩م) في ثلاثة عشر جزءاً باعتناء الأستاذ دي غويه وغيره من المستشرقين .

٢- في المطبعة الحسينية بمصر سنة (١٣٣٦هـ) بعناية الأستاذين : يوسف بك محمد الحنفي ، ومحمد أفندي عبداللطيف في أحد عشر جزءاً.

٣- في مصر نشر دار المعارف بمصر بتحقيق الأستاذ محمد أبو الفضل إبراهيم ، الطبعة الثانية دون تأريخ ، في عشر مجلدات ، العاشر أكثره فهارس .

كتب تتعلق به :

١- "صلة تأريخ الطبري" ، لعريب بن سعد الكاتب القرطبي المتوفى بعد سنة (٣٣١هـ) رحمه الله تعالى .

طبع سنة (١٨٩٧م) في ليدن في مجلد واحد ، كما طبع في المطبعة الحسينية بمصر ضمن المجلد الثاني عشر من طبعة التأريخ سابقة الذكر .

كما طبع في أول المجلد الحادي عشر من طبعة دار المعارف بمصر .

٢- "تكملة تأريخ الطبري" ، للشيخ محمد بن عبدالملك الهمذاني ، المتوفى سنة (٥٢١هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

أ- في مجلة المشرق تباعاً سنة (١٩٥٨م) .

ب- في المطبعة الكاثوليكية في بيروت بعناية ألبرت يوسف كنعان سنة (١٩٦١هـ) .

جـ- ضمن المجلد الملحق بطبعة دار المعارف للتأريخ المذكور .

٣- موارد تأريخ الطبري للدكتور جواد علي . مقالات نشرت في مجلة المجمع العلمي العراقي .

★★★

٢- "المنتظم في تأريخ الملوك والأمم"

للشيخ الإمام أبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي المتوفى سنة (٥٩٧هـ) رحمه الله تعالى .

أرخ فيه من بدء الخليقة إلى سنة (٥٧٤هـ) .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة دائرة المعارف العثمانية في الهند سنة (١٣٥٧هـ) من المجلد الخامس إلى الحادي عشر .

٢- في بيروت نشر دار الكتب العلمية سنة (١٤١٢هـ) بدراسة وتحقيق الشيخين : محمد عبدالقادر عطا ، ومصطفى عبدالقادر عطا في ثمانية عشر جزءاً في ستة عشر مجلداً، ويليه الفهارس للكتاب في مجلد واحد.

٣- كما طبع قطعة منه في مجلدين من أول حوادث سنة (٢٣٣هـ) إلى سنة (٢٥٧هـ)في مطبعة الأمانة بمصر سنة (١٤٠٥هـ) بتحقيق الدكتور محمد عبدالوهاب فضل .

كتب تتعلق به :

قام الدكتور حسن عيسى علي الحكيم بدراسة لمنهج المؤلف وموارده وأهميته ، قامت بنشرها عالم الكتب في بيروت الطبعة الأولى سنة (١٤٠٥هـ) في مجلد واحد .

★★★

٣- "الكامل في التأريخ"

للشيخ العلامة أبي الحسن عز الدين علي بن محمد بن محمد بن عبدالكريم الشيباني المعروف بابن الأثير الجزري المتوفى سنة (٦٣٠هـ) رحمه الله تعالى .

ذكر فيه تأريخ العالم من البداية إلى سنة (٦٢٨هـ).

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في ليدن سنة (١٨٥١م)في اثني عشر مجلداً ، والثالث عشر والرابع عشر فهارس قام بوضعها كارلوس ترنبرج.

٢- في بولاق سنة (١٢٩٠هـ) في اثني عشر جزءاً .

٣- في المطبعة الأزهرية سنة (١٣٠٢هـ) في اثني عشر مجلداً .

٤- في المطبعة المنيرية بمصر في تسع مجلدات .

٥- في بيروت نشر دار الكتاب العربي سنة (١٣٨٧هـ) وهي مصورة عن الطبعة المنيرية.

كتب تتعلق به :

١- قام كارلوس ترنبرج بوضع فهارس له في مجلدين لطبعة ليدن.

٢- كما قام الأستاذ إبراهيم شمس الدين بوضع فهارس له في مجلد، قامت بنشره دار الكتب العلمية في بيروت سنة (١٤١٧هـ) .

٣- "الذيل على الكامل لابن الأثير" ، للشيخ شهاب الدين أبي الثناء محمود بن سليمان بن فهد الحلبي الدمشقي الحنبلي المتوفى سنة (٧٢٥هـ) رحمه الله تعالى .

مخطوط منه نسخة في برلين .

★★★

٤- "تأريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام"

للإمام شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي الدمشقي الشامي المتوفى سنة (٧٤٨هـ) رحمه الله تعالى .

طبعاته:

- في بيروت ، نشر دار الكتاب العربي سنة (١٤٠٧هـ) بتحقيق الدكتور عمر عبدالسلام تدمري .

صدر منه حتى الآن تسعة وأربعون مجلداً إلى نهاية سنة (٦٧٠هـ) .

- كما طبع منه عدة أجزاء مفرقة في مصر .

كتب تتعلق به :

١- "ذيل تأريخ الإسلام" ، للمصنف رحمه الله ، ويتناول الفترة من (٧٠١هـ) إلى وفاته .

طبع بعناية الأستاذ مازن سالم باوزير ، نشر دار المغني في الرياض الطبعة الأولى سنة (١٤١٩هـ) في مجلد .



٥- "البداية والنهاية"

للإمام الكبير المؤرخ الشهير الحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل ابن عمر القرشي الدمشقي المعروف بابن كثير المتوفى سنة (٧٧٤هـ) رحمه الله تعالى .

أرخ فيه من بداية الخليقة إلى سنة (٧٦٧هـ) .

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة السعادة بمصر الطبعة الأولى سنة (١٣٥١هـ) في أربعة عشر مجلداً .

٢- في مطبعة الفجالة دون تأريخ في أربعة عشر مجلداً.

٣- في بيروت سنة (١٩٦٦م) نشر مكتبة المعارف ومكتبة النصر في الرياض أربعة عشر جزءاً في سبع مجلدات .

٤- في بيروت سنة (١٩٩٦م) نشر دار الفكر بتحقيق الأستاذ صدقي جميل العطار في ثمانية مجلدات .

ثم أعيد طبعه ثانية سنة (١٩٩٧م) في أحد عشر مجلداً بزيادة : "الفتن والملاحم" في مجلدين ، والمجلد الأخير فهارس .

كما طبع القسم الثاني من الكتاب وهو "النهاية" أو "الفتن والملاحم" عدة مرات منها :-

١- في مصر نشر دار النصر للطباعة دون تأريخ بتحقيق الدكتور طه محمد الزيني في مجلدين .

٢- في الرياض ، طبع مؤسسة النور سنة (١٣٨٨هـ) في مجلدين بتصحيح وتعليق الشيخ إسماعيل بن محمد الأنصاري .

٣- في بيروت سنة (١٤١١هـ) نشر دار الكتب العلمية ببيروت بعناية الأستاذ أحمد عبدالشافي في مجلد.

٤- في بيروت سنة (١٤١٤هـ) نشر دار ابن كثير ، بتحقيق الأستاذ يوسف علي بديوي .

كتب تتعلق به :

١- "فهرس البداية والنهاية ونهاية البداية والنهاية" للشيخ محمد بن سليمان الأشقر ، قامت بنشره دار الأرقم بالكويت سنة (١٤٠٤هـ) في مجلد.

٢- "فهرس عام لكتاب البداية والنهاية" ، إعداد المركز اللبناني للفهرسة العلمية برعاية الدكتور عبدالله أنيس الطباع ، نشر دار المعارف في بيروت سنة (١٤٠٨هـ) في مجلد كبير .



٦- "تاريخ ابن خلدون"

المسمى : بـ"كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر"

للعلامة أبي زيد ولي الدين عبدالرحمن بن محمد بن محمد بن خلدون التونسي الحضرمي الإشبيلي المالكي المتوفى سنة (٨٠٨هـ) رحمه الله تعالى.

طبعاته :

طبع عدة مرات منها :-

١- في مطبعة بولاق بمصر سنة (١٢٨٤هـ) بتصحيح محمد الصباغ في سبعة أجزاء ما عدا بعض السادس والثاني ، والمجلد الأول فيه المعروف بـ"المقدمة" .

٢- طبعت بقيته في الجزائر سنة (١٨٤٧م) وسنة (١٨٥٢م) في مجلدين.

٣- في بيروت ، طبع دار إحياء التراث العربي دون تأريخ في سبع مجلدات الأول منها هو "المقدمة".

٤- في بيروت سنة (١٤٢٠هـ) ، نشر دار الكتاب المصري بالقاهرة ، ودار الكتاب اللبناني ببيروت ، في أربعة عشر مجلداً ، المجلد الأول منها هو "المقدمة".

طبعات المقدمة :

طبعت المقدمة بمفردها عدة طبعات منها -عدا ما ذكر سابقاً- :

١- في باريس سنة (١٨٤٧م) باعتناء كاياترر .

٢- في بولاق سنة (١٢٧٤هـ) بتصحيح الشيخ نصر الهوريني .

٣- في بيروت بالمطبعة الأدبية سنة (١٨٧٩م) وسنة (١٨٨٦م) وسنة (١٩٠٠م) .

٤- في المطبعة الأزهرية سنة (١٣١١هـ) .

٥- كما طبعت في دار نهضة مصر بالقاهرة دون تأريخ ، بتحقيق الدكتور علي عبدالواحد وافي في ثلاث مجلدات .

٦- في بيروت نشر دار إحياء التراث العربي دون تأريخ .

كتب تتعلق بالمقدمة :

١- "بدائع السلك في طبائع الملك" لأبي عبدالله محمد بن علي بن محمد بن علي بن الأزرق الأندلسي المتوفى سنة (٨٩٦هـ) رحمه الله تعالى، وهو ملخص للمقدمة مع زوائد كثيرة عليها .

طبعاته :

أ- طبع سنة (١٩٧٧م) ، نشر وزارة الإعلام بالعراق ، بتحقيق الدكتور علي سامي النشار في مجلدين .

ب- طبعة الدار العربية للكتاب بليبيا وتونس ، دون تأريخ ، بتحقيق الدكتور محمد عبدالكريم في مجلدين .

٢- "أضواء على مقدمة ابن خلدون" : دراسة ونصوص مسترسلة للأساتذة : عبدالكريم المراق ، وعلي الشنوفي ، وعلي الصحبي ، نشر دار المعرفة للنشر بتونس سنة (١٩٧٨م) .

★★★

وبهذا انتهى ما أردت إيراده في هذا الكتاب الذي أسأل الله جل وعلا أن يجعله كتاباً مباركاً نافعاً لطلبة العلم إنه سميع مجيب . وقد كانت بداية الكتابة فيه يوم الجمعة ١٤١٤/٣/٣هـ وانتهت في يوم الجمعة ١٤٢٠/٥/٢٣هـ فما كان فيه من صواب فمن الله ، وما كان فيه من خطأ فمني ومن الشيطان ، وأستغفر الله منه "فليمعن الناظر فيه النظر ، وليوسع العذر إن اللبيب من عذر ، ويأبى الله العصمة لكتاب غير كتابه ، والمنصف من اغتفر قليل خطأ المرء في كثير صوابه" [1] وبالله التوفيق .

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

---

(١) من مقدمة قواعد الحافظ ابن رجب .





فهرس الفهارس



١- فهرس المصادر والمراجع



١- فهرس المصادر والمراجع

(حرف الألف)

١- أبجد العلوم ، لصديق حسن خان ، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي بدمشق ، لعناية عبدالجبار زكار ، دمشق سنة (١٩٧٨م).

٢- إبطال التنديد باختصار شرح التوحيد ، لحمد بن علي بن عتيق ، مطبعة الإيمان بمصر ، الطبعة الأولى سنة (١٣٦٧هـ)

٣- إتحاف الكرام تعليق على بلوغ المرام ، للشيخ صفي الرحمن المباركفوري، نشر إدارة البحوث الإسلامية والدعوة والإفتاء بالجامعة السلفية بنارس ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٣هـ) .

٤- الإتقان في علوم القرآن ، للسيوطي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، مكتبة ومطبعة المشهد الحسيني بمصر ، الطبعة الأولى سنة (١٣٨٧هـ).

٥- إتمام الدراية لقراء النقاية ، للسيوطي ، ضبطه إبراهيم العجوز ، دار الكتب العلمية ببيروت ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٥هـ) .

٦- أخصر المختصرات لابن بلبان ، المطبعة السلفية بمصر سنة (١٣٧٠هـ).

٧- إخلاص الناوي في إرشاد الغاوي إلى مسالك الحاوي ، لابن المقرىء، تحقيق عبدالعزيز عطية زلط ، القاهرة سنة (١٤٠٩هـ).

٨- الآداب الشرعية والمنح المرعية ، لابن مفلح ، مطبعة المنار سنة (١٣٤٨هـ) .

٩- أدب الطلب ، للشوكاني ، نشر مركز الدراسات والبحوث اليمنية بصنعاء سنة (١٩٧٩م) .

١٠- إرشاد السالك إلى أشرف المسالك في فقه الإمام مالك ، لابن عسكر المالكي البغدادي ، تصحيح عبدالله بن الصديق الغماري، مطبعة الفجالة الجديدة بمصر سنة (١٣٩٢هـ) .

١١- إرشاد القاصد إلى أسنى المقاصد في أنواع العلوم ، لابن الأكفاني، تحقيق عبدالمنعم محمد عمر ، نشر دار الفكر العربي بمصر .

١٢- أساس البلاغة ، للزمخشري ، مطبعة دار الكتب بمصر سنة (١٩٧٢م) .

١٣- الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، لابن عبدالبر ، تحقيق علي محمد البجاوي ، مكتبة نهضة مصر .

١٤- إشارة التعيين في تراجم النحاة واللغويين ، لعبد الباقي اليماني ، طبعة شركة الطباعة العربية السعودية ، تحقيق دكتور عبدالمجيد دياب، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٦هـ) .

١٥- إضاءة الحالك من ألفاظ دليل السالك ، لمحمد حبيب الله الشنقيطي، مطبعة الاستقامة بمصر ، الطبعة الأولى سنة (١٣٥٤هـ) .

١٦- إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء ، لمحمد راغب الطباخ ، صححه وعلق عليه محمد كمال ، نشر دار القلم العربي بحلب ، الطبعة الثانية سنة (١٤٠٨هـ) .

١٧- الأعلام للزركلي ، طبع دار العلم للملايين ، الطبعة العاشرة سنة (١٩٩٢م) .

١٨- الإعلان بالتوبيخ لمن ذم أهل التاريخ ، للسخاوي ، تحقيق فرانز روزنثال ، مؤسسة الرسالة ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٧هـ) .

١٩- إفادة المستفيد بشرح كتاب التوحيد ، لعبدالرحمن بن حمد

الجطيلي، دار اللواء بالرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٠هـ) .

٢٠- أقرب المسالك لمذهب الإمام مالك ، للدردير ، مطبعة الاستقامة بمصر سنة (١٣٧٥هـ) .

٢١- الإكليل شرح مختصر خليل ، لمحمد الأمير الكبير ، تصحيح عبدالله الصديق الغماري ، مكتبة القاهرة .

٢٢- إنباه الرواة على أنباه النحاة ، للقفطي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، طبع دار الفكر العربي ومؤسسة الكتب الثقافية ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٦هـ) .

٢٣- الانحرافات العقدية والعلمية في القرنين الثالث عشر والرابع عشر، لعلي بن بخيت الزهراني ، نشر دار الرسالة للنشر بمكة المكرمة.

٢٤- الأنس الجليل بتاريخ الأنس والخليل ، للقاضي أبي اليمن الحنبلي، نشر دار الجيل سنة (١٩٧٣م) .

(حرف الباء)

٢٥- بداية المبتدي ونهاية المنتهي ، لعبدالرحمن بن محمد الفارس ، طبع شركة العبيكان بالرياض .

٢٦- البداية والنهاية ، لابن كثير ، طبع مطبعة المتوسط ببيروت .

٢٧- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، للسيوطي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، مطبعة البابي الحلبي سنة (١٣٨٤هـ) .

٢٨- البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة ، للفيروز آبادي ، تحقيق محمد المصري ، نشر مركز المخطوطات والتراث بجمعية إحياء التراث بالكويت ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٧هـ) .

٢٩- بلوغ المرام من أدلة الأحكام ، لابن حجر العسقلاني ، تحقيق

أسامة صلاح الدين منيمنة ، طبع دار إحياء العلوم ببيروت ، الطبعة الثانية سنة (١٤١٣هـ) .

(حرف التاء)

٣٠- تاج التراجم ، لابن قطلوبغا ، تحقيق محمد خير رمضان ، طبع دار القلم بدمشق ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٣هـ) .

٣١- تاج العروس من جواهر القاموس ، للفيروزآبادي ، المطبعة الخيرية بمصر ، الطبعة الأولى سنة (١٣٠٦هـ).

٣٢- تاريخ الأدب العربي ، لكارل بروكلمان ، طبع دار المعارف .

٣٣- تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار ، للجبرتي ، طبع دار الفارس ببيروت .

٣٤- تحرير ألفاظ التنبيه ، للنووي ، حققه عبدالغني الدقر ، دار القلم بدمشق ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٨هـ) .

٣٥- تحرير المقالة في شرح نظائر الرسالة ، للحطاب ، تحقيق أحمد سحنون سنة (١٤٠٩هـ) .

٣٦- التحرير مع تيسير التحرير ، لأمير بادشاه ، مطبعة البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٥٠هـ) .

٣٧- تحفة الفقهاء ، للسمرقندي ، تحقيق وهبة الزحيلي ومحمد المنتصر الكتاني ، طبعة دار الفكر ببيروت .

٣٨- التحفة المهدية شرح الرسالة التدمرية ، لفالح بن مهدي ، طبع بمطابع القصيم بالرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٣٨٥هـ) .

٣٩- تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في منهاج البيضاوي للعراقي ، تحقيق محمد بن ناصر العجمي ، دار البشائر الإسلامية ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٩هـ) .

٤٠- التدرج بين التشريع والدعوة ، ليوسف أبو هلالة ، نشر دار العاصمة بالرياض .

٤١- تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي ، للسيوطي ، تحقيق نظر الفاريابي ، مكتبة الكوثر بالرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٤هـ) .

٤٢- تذكرة السامع والمتكلم في أدب العالم والمتعلم ، لابن جماعة ، تحقيق السيد محمد هاشم الندوي ، طبع رمادي للنشر ، الطبعة الثانية سنة (١٤١٦هـ) .

٤٣- تزيين الألفاظ بتتميم ذيول تذكرة الحفاظ ، لمحمود سعيد ممدوح ، نشر دار البشائر الإسلامية ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٣هـ) .

٤٤- تسهيل المسالك إلى هداية السالك إلى مذهب الإمام مالك ، لمبارك بن علي الإحسائي المالكي ، تحقيق عبدالحميد بن مبارك ، مكتبة الإمام الشافعي بالرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٦هـ) .

٤٥- تصحيح التنبيه ، للنووي ، تحقيق محمد عقلة الإبراهيم ، مؤسسة الرسالة ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٧هـ) .

٤٦- التعريفات ، للجرجاني ، طبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر سنة (١٣٥٧هـ) .

٤٧- تعليم المتعلم في طريق التعلم ، لبرهان الدين الزرنوخي ، تحقيق صلاح الخيمي ونذير حمدان ، دار ابن كثير بدمشق ، الطبعة الثانية سنة (١٤٠٧هـ) .

٤٨- تفسير ابن كثير (تفسير القرآن العظيم) ، تحقيق عبدالعزيز غنيم ومحمد عاشور ومحمد البنا ، مطبعة الشعب بمصر .

٤٩- تفسير السعدي (تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان) ، لعبدالرحمن بن ناصر السعدي ، تحقيق محمد زهري النجار ، المؤسسة السعيدية بالرياض .

٥٠- تفسير القرطبي (الجامع لأحكام القرآن)، طبع دار الكتب المصرية، الطبعة الثانية سنة (١٣٥٣هـ) .

٥١- التقرير والتحبير ، لابن أمير الحاج ، دار الكتب العلمية ببيروت، الطبعة الثانية سنة (١٤٠٣هـ) .

٥٢- التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح للعراقي ، تحقيق عبدالرحمن محمد عثمان ، المكتبة للسلفية بالمدينة المنورة سنة (١٣٨٩هـ) .

٥٣- التنبيه والإيضاح عما وقع في الصحاح ، لابن بري ، تحقيق مصطفي حجازي وعبدالعليم الطحاوي ، نشر الهيئة المصرية العامة للكتاب .

٥٤- التنبيهات اللطيفة على ما احتوت عليه العقيدة الواسطية من المباحث المنيفة ، للسعدي ، تحقيق علي حسن عبدالحميد ، دار ابن القيم بالدمام ، الطبعة الأولي سنة (١٤٠٩هـ) .

٥٥- تنقيح الفصول في اختصار المحصول في الأصول ، للقرافي ، تحقيق طه عبدالرؤوف سعد ، مكتبة الكليات الأزهرية ودار الفكر بالقاهرة ، الطبعة الأولى سنة (١٣٩٣هـ) .

٥٦- تهذيب الأسماء الواقعة في الهداية والخلاصة ، لعبدالقادر بن أبي الوفاء الحنفي ، تحقيق أيمن صالح شعبان ، دار الكتب العلمية ، الطبعة الأولي سنة (١٤١٩هـ) .

٥٧- تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي ، المطبعة المنيرية بمصر .

٥٨- تهذيب إصلاح المنطق ، للخطيب التبريزي ، تحقيق فخر الدين قباوة ، دار الآفاق الجديدة ببيروت ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٣هـ) .

٥٩- تيسير التحرير : انظر (التحرير) .

(حرف الجيم)

٦٠- جامع العلوم والحكم ، لابن رجب الحنبلي ، تحقيق شعيب الأرناؤوط وإبراهيم باجس ، مؤسسة الرسالة ، الطبعة الثانية (١٤١٢هـ) .

٦١- الجامع الفريد للأسئلة والأجوبة في علم التوحيد ، لعبدالله بن جار الله الجار الله ، مطابع الإشعاع بالرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٤هـ) .

٦٢- جامع بيان العلم وفضله ، لأبي عمر يوسف بن عبدالبر ، تحقيق أبي الأشبال الزهيري ، دار ابن الجوزي ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٤هـ) .

٦٣- الجامع في الحث على حفظ العلم ، لأبي هلال العسكري ، والخطيب البغدادي ، وابن عساكر ، وابن الجوزي ، تحقيق محمود الحداد ، مكتبة ابن تيمية ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٢هـ) .

٦٤- الجامع في السنن والآداب لابن أبي زيد القيرواني ، تحقيق محمد أبو الأجفان وعثمان بطيخ ، مؤسسة الرسالة ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٢هـ) .

٦٥- الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع ، للخطيب البغدادي ، تحقيق محمود الطحان ، مكتبة المعارف بالرياض سنة (١٤٠٣هـ) .

٦٦- الجديد في شرح كتاب التوحيد ، لمحمد بن عبدالعزيز القرعاوي ، مكتبة التوفيق بالرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٣٩٣) .

٦٧- الجواهر الثمينة في بيان أدلة علماء المدينة ، للمشاط ، تحقيق عبدالوهاب أبو سليمان ، دار الغرب الإسلامي ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٦هـ) .

٦٨- الجواهر المضية في طبقات الحنفية ، لعبدالقادر بن أبي الوفاء ، طبعة مير محمد كتب خانة بباكستان .

(حرف الحاء)

٦٩- حاشية ابن قاسم على الرحبية ، لعبدالرحمن بن قاسم النجدي ، الطبعة الخامسة سنة (١٤١٠هـ) .

٧٠- حاشية البقري على شرح الرحبية ، طبع ضمن كتاب شرح سبط المارديني للرحبية ، تعليق مصطفى ديب البغا ، دار القلم ، الطبعة الثالثة (١٤٠٦هـ) .

٧١- حاشية السجاعي على القطر ، دار إحياء الكتب العربية بمصر سنة (١٣٣٨هـ) .

٧٢- حاشية كتاب التوحيد ، لعبدالرحمن بن محمد بن قاسم ، المطابع الأهلية بالرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٣٩٦هـ) .

٧٣- الحث على حفظ العلم وذكر كبار الحفاظ ، لابن الجوزي ، تحقيق فؤاد عبدالمنعم ، دار الدعوة بمصر ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٣هـ) .

٧٤- حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة ، للسيوطي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، مطبعة البابي الحلبي ، الطبعة الأولى سنة (١٩٦٧م) .

(حرف الخاء)

٧٥- خزانة العلوم في تصنيف الفنون الإسلامية ومصادرها ، لعبدالله نذير أحمد ، دار البشائر الإسلامية ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٩هـ) .

(حرف الدال)

٧٦- دائرة معارف القرن العشرين ، لمحمد فريد وجدي ، دار المعرفة ببيروت سنة (١٩٧١م) .

٧٧-الدر النضيد على أبواب التوحيد ، لسليمان بن عبدالرحمن الحمدان، المطبعة السلفية بمصر ، الطبعة الأولى سنة (١٣٩٦هـ) .

٧٨- الدر النقي في شرح ألفاظ الخرقي ، لابن عبدالهادي الحنبلي ، إعداد رضوان مختار غربية ، دار المجتمع بجدة سنة (١٤١١هـ) .

٧٩- الدرر السنية في الأجوبة النجدية ، جمع الشيخ عبدالرحمن بن قاسم، مطابع شركة المدينة بجدة سنة (١٣٨٨هـ) .

٨٠- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، للحافظ ابن حجر ، تحقيق محمد سيد جاد الحق ، دار الكتب الحديثة بمصر .

٨١- دليل السالك للمصطلحات والأسماء في فقه الإمام مالك ، للدكتور حمدي عبد المنعم شلبي ، مكتبة ابن سينا بمصر .

٨٢- دليل مكتبة الأسرة المسلمة ، لعبدالحميد أبو سليمان ، الدار العلمية للكتاب الإسلامي ، الطبعة الثانية سنة (١٤١٢هـ) .

٨٣- الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب ، لابن فرحون المالكي، تحقيق محمد الأحمدي أبو النور ، دار التراث بمصر .

(حرف الذال)

٨٤- الذخائر الشرقية ، لكوركيس عواد ، جمع جليل العطية ، دار الغرب الإسلامي ، الطبعة الأولى سنة (١٩٩٩م) .

٨٥- الذخيرة ، للقرافي ، تحقيق محمد حجي ، دار الغرب الإسلامي ، الطبعة الأولى (١٩٩٤م) .

٨٦- الذريعة إلى مكارم الشريعة ، للراغب الأصفهاني ، تحقيق ودراسة أبو اليزيد العجمي ، دار الصحوة بالقاهرة ، ودار الوفاء بالمنصورة ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٥هـ) .

٨٧- ذيل مرآة الزمان ، لليونيني ، دار الكتاب الإسلامي بالقاهرة ، الطبعة الثانية سنة (١٤١٣هـ) .

٨٨- الذيل على رفع الإصر ، للسخاوي ، تحقيق جودة هلال ومحمد محمود صبيح ، الدار المصرية للتأليف والترجمة .

٨٩- الذيل على طبقات الحنابلة ، لابن رجب الحنبلي ، عناية الشيخ محمد حامد الفقي ، مطبعة السنة المحمدية سنة (١٣٧٢هـ) .

(حرف الراء)

٩٠- الرسالة ، للقيرواني ، تحقيق الهادي حمو ومحمد أبو الأجفان ، دار الغرب الإسلامي سنة (١٤٠٦هـ) .

٩١- الروض البسام من ترجمة بلوغ المرام ، لحسن بن صديق حسن خان، تحقيق أحمد بن عبدالعزيز آل عبدالمحسن ، دار الصميعي بالرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤١١هـ) .

٩٢- روض البشر في أعيان دمشق في القرن الثالث عشر ، للشطي ، وهي طبعة قديمة غير معروفة .

٩٣- روضة الناظرين عن مآثر علماء نجد وحوادث السنين ، للقاضي محمد بن عثمان بن صالح ، مطبعة الحلبي بمصر .

٩٤- الروضة الندية شرح العقيدة الواسطية ، للشيخ زيد بن عبدالعزيز فياض ، دار الوطن بالرياض ، الطبعة الثالثة سنة (١٤١٤هـ) .

(حرف الزاي)

٩٥- زاد المستقنع ، للحجاوي ، تحقيق علي محمد الهندي ، مكتبة ومطبعة النهضة الحديثة بمكة المكرمة .

٩٦- زاد المعاد في هدي خير العباد ، لابن القيم ، تحقيق شعيب الأرناؤوط ، وعبدالقادر الأرناؤوط ، مؤسسة الرسالة ، الطبعة الأولى سنة (١٣٩٩هـ) .

(حرف السين)

٩٧- السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة ، لمحمد بن عبدالله بن حميد النجدي ، تحقيق بكر أبو زيد ، وعبدالرحمن العثيمين ، مؤسسة الرسالة ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٦هـ) .

٩٨- سراج الكتبة شرح تحفة الأحبة في رسم الحروف العربية ، لمصطفى طموم ، دار البصائر بدمشق ، الطبعة الثانية سنة (١٤٠٠هـ) .

٩٩- السراج المنير في ألقاب المحدثين ، لسعد فهمي أحمد بلال ، مكتبة التوبة ودار ابن حزم سنة (١٤١٧هـ) .

١٠٠- السعاية في كشف ما في شرح الوقاية ، للكنوي ، نشر سهيل أكيدي لاهور باكستان ، الطبعة الثانية سنة (١٤٠٨هـ) .

١٠١- سنن ابن ماجة ، لابن ماجة القزويني ، تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي، مكتبة البابي الحلبي بمصر .

١٠٢- سنن أبي داود ، تحقيق عزت دعاس ، نشر محمد علي السيد ، الطبعة الأولى سنة (١٣٨٨هـ) .

١٠٣- سنن الترمذي ، تحقيق الشيخ أحمد شاكر ، مطبعة البابي الحلبي بمصر ، الطبعة الأولى سنة (١٣٥٦هـ) .

١٠٤- سير أعلام النبلاء ، للذهبي ، تحقيق شعيب الأرناؤوط ، مؤسسة الرسالة ، الطبعة الثانية سنة (١٤٠٢هـ) ،

(حرف الشين)

١٠٥- الشافية في علم التصريف ، لابن الحاجب ، تحقيق حسن العثمان ، المكتبة المكية ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٥هـ) .

١٠٦- شجرة النور الزكية في طبقات المالكية ، لمحمد محمد مخلوف ، دار الكتاب العربي ببيروت .

١٠٧- شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، لابن العماد الحنبلي ، تحقيق محمود الأرناؤوط ، دار ابن كثير بدمشق سنة (١٤٠٦هـ) .

١٠٨- شرح ابن عقيل على الألفية ، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد ، مطبعة السعادة بمصر سنة (١٣٧٠هـ) .

١٠٩- شرح الخرشي (الشرح الصغير) ، نشر دار صادر ببيروت .

١١٠- الشرح الصغير بهامش حاشية الدسوقي ، للشيخ محمد عليش ، دار إحياء الكتب العربية .

١١١- شرح ألفاظ الواقفين ، للرعيني الحطاب ، تحقيق جمعة المزريقي ، نشر كلية الدعوة الإسلامية بطرابلس - ليبيا سنة (١٩٩٥م) .

١١٢- شرح النووي على البخاري ، المطبعة المنيرية بمصر ، الطبعة الأولى سنة (١٣٤٧هـ) .

١١٣- شرح طيبة النشر في القراءات العشر ، لابن الناظم ، تحقيق علي محمد الضباع ، مطبعة الحلبي بمصر .

١١٤- شرح ملحة الإعراب ، للحريري ، تحقيق أحمد محمد قاسم ، مكتبة دار التراث ، الطبعة الثانية سنة (١٤١٢هـ) .

١١٥- شرح نخبة الفكر (النكت على نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر)، للحافظ ابن حجر ، دار ابن الجوزي بالدمام ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٣هـ) .

١١٦- الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية ، لطاش كبري زاده، دار الكتاب العربي ببيروت سنة (١٣٩٥هـ) .

١١٧- الشيخ الأمير وأثره في الفقه المالكي ، لحمدي عبدالمنعم شلبي ، رسالة ما جستير في الفقه المقارن - كلية الشريعة - جامعة القاهرة سنة (١٤٠٣هـ) .

(حرف الصاد)

١١٨- الصحاح (تاج اللغة وسر العربية) ، للجوهري ، تحقيق أحمد عبدالغفور عطار ، دار العلم للملايين ، الطبعة الأولى سنة (١٣٧٦هـ) .

١١٩- صحيح البخاري مع الفتح ، ترقيم محمد فؤاد عبدالباقي ، اعتناء محب الدين الخطيب ، المطبعة السلفية بمصر سنة (١٣٨٠هـ) .

١٢٠- صحيح مسلم ، بترقيم محمد فؤاد عبدالباقي ، مطبعة الحلبي بمصر، الطبعة الأولى سنة (١٣٧٤هـ) .

(حرف الضاد)

١٢١- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، للسخاوي ، مكتبة الحياة ببيروت .

(حرف الطاء)

١٢٢- الطالع السعيد الجامع لأسماء نجباء الصعيد ، للإدفوي ، تحقيق سعد محمد حسن ، الدار المصرية للتأليف والترجمة سنة (١٩٦٦م) .

١٢٣- طبقات ابن قاضي شهبة ، تحقيق الحافظ عبدالعليم خان ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بالهند سنة (١٣٩٨هـ) .

١٢٤- طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى ، صححه محمد حامد الفقي ، مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة .

١٢٥- الطبقات السنية في تراجم الحنفية ، للغزي ، تحقيق عبدالفتاح الحلو، دار الرفاعي سنة (١٤٠٣هـ) .

١٢٦- طبقات الشافعية الكبرى ، للسبكي ، الطبعة الأولى بمطبعة البابي الحلبي ، بتحقيق عبدالفتاح الحلو سنة (١٣٨٣هـ) ، الطبعة الثانية ، نشر دار المعرفة ببيروت .

١٢٧- طبقات الشافعية ، للإسنوي ، تحقيق عبدالله الجبوري ، دار العلوم للطباعة والنشر سنة (١٤٠١هـ) .

١٢٨- طبقات الفقهاء الشافعيين ، لابن كثير ، تحقيق أحمد عمر هاشم، ومحمد زينهم ، ومحمد عزب ، مكتبة الثقافة الدينية بمصر سنة (١٤١٣هـ) .

١٢٩- الطريقة الواضحة إلى البينة الراجحة ، تأليف الشيخ محمود بن حمزة .

(حرف العين)

١٣٠- العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين ، للفاسي ، مطبعة السنة المحمدية بمصر سنة (١٣٧٩هـ) .

١٣١- العقد الفريد ، لابن عبد ربه ، تحقيق محمد سعيد العريان ، مطبعة الاستقامة بالقاهرة سنة (١٣٧٢هـ) .

١٣٢- العقود الدرية ، لابن عبدالهادي ، تحقيق محمد حامد الفقي ، مطبعة حجازي بالقاهرة سنة (١٣٥٦هـ).

١٣٣- علاج النسيان وكيف تكون ذاكرتك قوية ، لمحمد عيسى داود ، دار الأصفهاني بجدة سنة (١٤١٠هـ) .

١٣٤- علماء نجد خلال ستة قرون ، لعبدالله البسام ، مكتبة النهضة الحديثة بمكة المكرمة (١٣٩٣هـ) .

(حرف الغين)

١٣٥- غاية البيان شرح زبد ابن رسلان ، للرملي ، مطبعة البابي الحلبي بمصر .

١٣٦- غذاء الألباب شرح منظومة الآداب ، للسفاريني ، مكتبة الرياض الحديثة بالرياض .

(حرف الفاء)

١٣٧- الفتاوى السعدية ، لعبدالرحمن بن ناصر السعدي ، مطبعة دار الحياة ، الطبعة الأولى سنة (١٣٨٨هـ) .

١٣٨- فتاوى اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد بالرياض سنة (١٤١١هـ) .

١٣٩- الفتح السماوي بتخريج أحاديث تفسير القاضي البيضاوي ، للمناوي، تحقيق أحمد مجتبى بن نذير عالم ، دار العاصمة بالرياض سنة (١٤٠٩هـ) .

١٤٠- فردوس الأخبار ، للديلمي ، تحقيق فؤاد زمرلي ومحمد المعتصم بالله البغدادي ، نشر دار الكتاب العربي سنة (١٤٠٧هـ) .

١٤١- الفرائد الجديدة ، للسيوطي ، تحقيق عبدالكريم المدرس ، نشر وزارة الأوقاف بالعراق .

١٤٢-فقه الرسالة متنا ونظما ، للهادي الدرقاش ، دار قتيبة ببيروت ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٩هـ) .

١٤٣- الفقيه والمتفقه ، للخطيب البغدادي ، تحقيق عادل العزازي ، دار ابن الجوزي ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٧هـ) .

١٤٤- الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي ، للثعالبي الفاسي ، تعليق عبدالعزيز القاري ، المكتبة العلمية بالمدينة المنورة ، الطبعة الأولى سنة (١٣٩٦هـ) .

١٤٥- الفوائد ، لابن القيم ، تحقيق بشير محمد عيون ، مكتبة المؤيد بالطائف سنة (١٤٠٨هـ) .

١٤٦- الفوائد البهية في تراجم الحنفية ، للكنوي ، دار المعارف ببيروت.

١٤٧- الفوائد الضيائية شرح كافية ابن الحاجب ، لنور الدين الجامي ، تحقيق أسامة الرفاعي ، مطبعة وزارة الأوقاف بالعراق سنة (١٤٠٣هـ) .

(حرف القاف)

١٤٨- القاضي ناصر الدين البيضاوي وأثره في أصول الفقه ، لجلال الدين عبدالرحمن ، دار الكتاب الجامعي بمصر ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠١هـ) .

١٤٩- القاموس المحيط ، للفيروز آبادي ، مؤسسة الرسالة ، الطبعة الثانية سنة (١٤٠٧هـ) .

١٥٠- قرة عيون الموحدين ، لعبدالرحمن بن حسن ، تقديم الشيخ محمد ابن مانع ، مطابع دار العباد ببيروت .

١٥١- القزويني وشروح التلخيص ، للدكتور أحمد مطلوب ، مكتبة النهضة ببغداد .

١٥٢- قصد السبيل فيما في اللغة العربية من الدخيل ، للمحبي ، تحقيق عثمان الصيني ، مكتبة التوبة بالرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٥هـ).

١٥٣- قطوف أدبية حول تحقيق التراث لعبد السلام هارون ، دار الجيل ببيروت .

١٥٤- القول السديد في مقاصد التوحيد ، لعبدالرحمن بن ناصر السعدي، طبع بهامش كتاب التوحيد ، من منشورات الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة سنة (١٤٠٩هـ) .

(حرف الكاف)

١٥٥- كتاب العين ، للخليل بن أحمد ، تحقيق مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي ، دار ومكتبة الهلال .

١٥٦- كشف الأسرار في شرح المنار ، للنسفي ، دار الكتب العلمية ببيروت ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٦هـ) .

١٥٧- كشف الخفاء ومزيل الإلباس ، للعجلوني ، تحقيق أحمد القلاش، مكتبة التراث الإسلامي ودار التراث بمصر .

١٥٨- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ، لحاجي خليفة ، مكتبة المثنى ببغداد .

١٥٩- كفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ ، لابن الأجدابي ، تحقيق السائح علي حسين ، دار إقرأ .

١٦٠- الكليات ، لأبي البقاء العكبري ، تحقيق عدنان درويش ، ومحمد المصري ، مؤسسة الرسالة ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٢هـ) .

١٦١- الكمال ابن الهمام ، لقحطان الدوري ، مطبعة جامعة بغداد سنة (١٤٠٠هـ) .

١٦٢- الكواكب الدرية على متممة الآجرومية ، للأهدل ، دار الكتب العلمية ببيروت .

١٦٣- الكوكب المنير ، لابن النجار الحنبلي ، تحقيق محمد الزحيلي ، ونزيه حماد ، دار الفكر بدمشق سنة (١٤٠٠هـ) .

(حرف اللام)

١٦٤- اللباب في تهذيب الأنساب ، لابن الأثير الجزري ، دار صادر ببيروت .

١٦٥- لسان العرب ، لابن منظور ، دار صادر ببيروت .

١٦٦- لفتة الكبد في نصيحة الولد ، لابن الجوزي ، تحقيق أشرف عبدالمقصود ، مكتبة الإمام البخاري بمصر ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٢هـ) .

(حرف الميم)

١٦٧- متن الغاية والتقريب ، لأبي شجاع ، تحقيق ماجد الحموي ، دار ابن حزم بيروت ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٣هـ) .

١٦٨- مجلة الحكمة العدد (٩) في صفر سنة (١٤١٧هـ) .

١٦٩- المجموع شرح المهذب ، للإمام النووي ، أكمله محمد نجيب المطيعي، توزيع المكتبة العالمية بالفجالة .

١٧٠- مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ، جمع الشيخ عبدالرحمن ابن قاسم وولده محمد ، مطابع الرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٣٨١هـ) .

١٧١- مجموعة رسائل ابن عابدين ، نشر عالم الكتب .

١٧٢- مجموعة الشافية في علمي الصرف والخط ، للجاربردي ، عالم الكتب ببيروت ، الطبعة الثالثة سنة (١٤٠٤هـ) .

١٧٣- المحيط في اللغة ، لابن عباد ، تحقيق محمد حسن آل ياسين ، عالم الكتب ببيروت ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٤هـ) .

١٧٤- مختصر طبقات الحنابلة ، لابن الشطي ، دراسة فواز زمرلي ، دار الكتاب العربي ببيروت ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٦هـ) .

١٧٥- المدخل الفقهي العام ، لمصطفى أحمد الزرقا ، مطابع ألف باء الأديب بدمشق سنة (١٩٦٧م) .

١٧٦- المدخل ، لابن بدران ، تصحيح عبدالله التركي ، مؤسسة الرسالة سنة (١٤٠١هـ) .

١٧٧- مراقي السعود إلى مراقي الصعود ، لمحمد الأمين المرابط ، تحقيق محمد المختار بن محمد الأمين ، مكتبة ابن تيمية بالقاهرة سنة (١٤١٣هـ) .

١٧٨- مشاهير علماء نجد وغيرهم ، لعبدالرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ، دار اليمامة ، الطبعة الثانية سنة (١٣٩٤هـ) .

١٧٩- المشوف المعلم في ترتيب الإصلاح على حروف المعجم ، لأبي البقاء العكبري ، تحقيق ياسين السواسي ، دار الفكر بدمشق سنة (١٤٠٣هـ) .

١٨٠- مصادر الفكر الإسلامي في اليمن ، لعبدالله الحبشي ، المكتبة العصرية بيروت سنة (١٤٠٨هـ) .

١٨١- المصباح المنير ، للفيومي ، مكتبة لبنان سنة (١٩٨٧م) .

١٨٢- المطالع النصرية للمطابع المصرية ، للشيخ نصر الهوريني ، المطبعة الميرية ببولاق سنة (١٣٠٢هـ) .

١٨٣- معجم الأدباء ، لياقوت الحموي ، تحقيق إحسان عباس ، دار الغرب الإسلامي ، الطبعة الأولى سنة (١٩٩٣م) .

١٨٤- معجم المؤلفين ، لعمر رضا كحالة ، مكتبة المثنى ببيروت ، ودار إحياء التراث العربي ببيروت .

١٨٥- المعجم الوسيط ، من منشورات مجمع اللغة العربية بالقاهرة سنة (١٤٠٦هـ) .

١٨٦- معجم المطبوعات العربية ، لسركيس ، مطبعة سركيس بمصر سنة (١٣٤٦هـ) .

١٨٧- معجم المعاجم ، لأحمد الشرقاوي إقبال ، دار الغرب الإسلامي ، الطبعة الثانية سنة (١٩٩٣م) .
١٨٨- معجم مقاييس اللغة ، لأحمد بن فارس ، تحقيق عبدالسلام هارون، مطبعة البابي الحلبي بمصر ، الطبعة الثانية سنة (١٣٩٢هـ) .
١٨٩- مفاتيح الفقه الحنبلي ، لسالم علي الثقفي ، مطابع الأهرام التجارية، الطبعة الأولى سنة (١٣٩٨هـ) .
١٩٠- مفتاح السعادة إلى طريق العلم والإرادة ، لطاش كبري زادة ، تحقيق كامل بكري وعبدالوهاب أبو النور ، مطبعة الاستقلال الكبرى بمصر .
١٩١- مقالات منتخبة في علوم اللغة ، للدكتور عبدالكريم الأسعد ، دار المعراج الدولية بالرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٥هـ) .
١٩٢- مقدمة ابن خلدون ، تحقيق علي عبدالواحد وافي ، دار نهضة مصر للطبع والنشر ، الطبعة الثالثة .
١٩٣- المقنع في شرح مختصر الخرقي ، لأبي علي بن البنا ، تحقيق عبدالعزيز البعيمي ، مكتبة الرشد بالرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٤هـ) .
١٩٤- الممتع في التصريف ، لابن عصفور ، تحقيق فخر الدين قباوة ، دار المعرفة ببيروت ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٧هـ) .
١٩٥- منار السبيل في شرح الدليل ، لابن ضويان ، تقديم ابن مانع، مؤسسة دار السلام .
١٩٦- المناهج والأطر التعليمية ، لمحمد الصباغ ، المكتب الإسلامي ببيروت .
١٩٧- المنصف لابن جني ، تحقيق إبراهيم مصطفى وعبدالله أمين ، مطبعة البابي الحلبي ، الطبعة الأولى سنة (١٣٧٣هـ).

١٩٨- الموافقات في أصول الشريعة ، لأبي إسحاق الشاطبي ، شرح وتعليق عبدالله دراز ، مطبعة المكتبة التجارية بمصر .

١٩٩- مواهب الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل ، للحطاب ، مكتبة النجاح بليبيا .

٢٠٠- الموسوعة الفقهية الكويتية ، طباعة ذات السلاسل بالكويت ، الطبعة الثانية سنة (١٤٠٤هـ) .

(حرف النون)

٢٠١- النافع الكبير للكنوي مع الجامع الصغير ، عالم الكتب ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٦هـ) .

٢٠٢- نثر الورود على مراقي السعود ، لمحمد الأمين الشنقيطي ، تحقيق وإكمال محمد ولد سيدي ولد حبيب الشنقيطي ، دار المنارة ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٥هـ) .

٢٠٣- النجوم الزاهرة لملوك مصر والقاهرة ، لابن تغري بردي ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي .

٢٠٤- نشر البنود على مراقي السعود ، لسيدي عبدالله بن إبراهيم العلوي الشنقيطي ، نشر صندوق إحياء التراث الإسلامي .

٢٠٥- نصب الراية لأحاديث الهداية ، للزيلعي ، مطبوعات المجلس العلمي بالهند ، مطبعة المأمون بشبرا سنة (١٣٥٧هـ) .

٢٠٦- النعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل ، لكمال الدين الغزي العامري ، تحقيق محمد مطيع الحافظ ، ونزار أباظة ، دار الفكر بدمشق سنة (١٤٠٢هـ) .

٢٠٧- النكت على ابن الصلاح ، للحافظ ابن حجر ، تحقيق ربيع بن هادي عمير ، نشر المجلس العلمي بالجامعة الإسلامية ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٤هـ) .

٢٠٨- النهجة المرضية ، للسيوطي ، تحقيق ودراسة صالح بن سليمان العميري ، رسالة علمية مقدمة لكلية اللغة العربية لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض .
٢٠٩- نيل الأوطار ، للشوكاني ، دار زمزم بالرياض ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٣هـ) .
٢١٠- نيل المآرب بشرح دليل الطالب ، لعبدالقادر الشيباني ، تحقيق محمد سليمان الأشقر ، طبع مكتبة الفلاح ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٣هـ) .
٢١١- نيل المراد بنظم متن الزاد ، لسعد بن حمد بن عتيق ، وأتمه عبدالرحمن بن عبدالعزيز بن سحمان ، المطابع الأهلية بالرياض .

(حرف الهاء)

٢١٢- هدية العارفين ، لإسماعيل باشا البغدادي ، مكتبة المثنى ببغداد ، طبعة معادة بالأوفست .
٢١٣- همع الهوامع ، للسيوطي ، تحقيق عبدالعال سالم مكرم ، دار البحوث العلمية سنة (١٣٩٤هـ) .

(حرف الواو)

٢١٤- واضح المسالك بتحقيق منهج السالك إلى ألفية ابن مالك ، للأشموني ، مطبوع مع منهج السالك للأشموني ، بتحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد ، مكتبة النهضة المصرية ، الطبعة الثالثة.
٢١٥- الوافي في شرح الأربعين النووية ، لمصطفى البغا ومحيي الدين مستو ، دار ابن كثير بدمشق ، الطبعة السابعة سنة (١٤١٣هـ) .
٢١٦- الوافية نظم الشافية ، للنيساري ، تحقيق حسن العثمان ، مطبوع مع الشافية في علم التصريف ، المكتبة المكية ، الطبعة الأولى سنة (١٤١٥هـ) .

٢١٧- الوسيط في تراجم أدباء شنقيط ، لأحمد بن الأمين الشنقيطي ، مكتبة الخانجي ، الطبعة الثالثة سنة (١٣٠٨هـ) .

٢١٨- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، لابن خلكان ، بتحقيق د .إحسان عباس ، دار صادر ببيروت .

★★★



٢ – فهرس أطراف الآيات القرآنية



٢-فهرس أطراف الآيات الكريمة

(سورة البقرة)

(سورة آل عمران)

(سورة النساء)

(سورة الحج)

(سورة المؤمنون)

(سورة الفرقان)

(سورة الروم)

(سورة فاطر)

(سورة محمد)

(سورة الزمر)

★★★

٣- فهرس أطراف الأحاديث والآثار



٣- فهرس أطراف الأحاديث والآثار

الطرف | الصفحة

(حرف الألف)

(حرف التاء)

الطرف	الصفحة

الطرف الصفحة

(حرف الميم)

(حرف الواو)

(حرف الياء)

★★★



٤- فهرس الأشعار



٤-فهرس الأشعار

صرفٌ بيانٌ معاني النحوُ قافيةٌ
شعرٌ عروضٌ اشتقاقُ الخطُّ إنشاءُ
محاضراتٌ وثاني عشرها لغة
تلك العلوم لها الآداب أسماء

(٢٠)

نحو وصرف عروض ثم قافية — وبعدها لغة قرض وإنشاء
خط بيان معان مع محاضرة — والاشتقاق لها الآداب أسماء

(٢١)

الناس في جهة التمثيل أكفاء — أبوهم آدم والأم حواء
نفس كنفس وأرواح مشاكلة — وأعظُم خلقت فيهم وأعضاء
فإن يك لهم من أصلهم حسب — يفاخرون به فالطين والماء
ما الفضل إلا لأهل العلم إنهم — على الهدى لمن استهدى أدلاء
وقدر كل امرئ ما كان يحسنه — وللرجال على الأفعال أسماء

وضد كل امرئ ما كان يجهله — والجاهلون لأهل العلم أعداء

(٢٥)

والعلم زين وتشريف لصاحبه
أتت إلينا بذا الأنباء والكتب
والعلم يرفع أقواما بلا حسب
فكيف من كان ذا علم له حسب
فاطلب بعلمك وجه الله محتسباً
فما سوى العلم فهو اللهو واللعب

(٢٧)

يا من يـروم لـفقهـــه   في الديـن نيل مطالـــب
اقرأ لشــرح المنـتـهــى   واحـفـظ دلـيـل الطالـب

(٤٥٢)

إن شئت كشفاً إلى تحقيق مسألة   من الصحاح فلا يعـوزك إسهاب
فالـفـصل خذه مـضافاً نحو أوله   ونحـو آخره فـلـيـعـنــك الـبـاب

(٥٨٨)

تحريت في الجاسوس نصحاً لكل من
يؤلف أرجو الأجر من عـالـم الـغيـب
فأن كـان فيــه بـعـض شـيء يـعيبه
فكل كتاب خط لم يخل مـن عـيــب

(٦٠٤)

زين وكنز لا نفـــاد لــــــه   نعم القرين إذا ما عاقلاً صحبا
قد يجمع المرء مالاً ثم يسلبـه   عما قليـــل فيلقى الذل والحربا
وجامع العلم مغبوطٌ به أبـــدا   فلا يحـــاذر فوتا لا ولا هربـا
يا جامع العلم نعم الذخر تجمعه   لا تعـــدلن به دُرّاً ولا ذهبـــا

(٢٧)

فوق الثلاثين بأربع أتــت   أبياتها ثم بخير ختمــت

(٢٢٢)

أفردت نظماً من النقاية   مهذباً نظامها في غاية

(٨٩)

وهاهنا تم نظام الطيبة   ألـفـيــة سعيدة مهذبة

(١٢٨)

وبعد ذي أرجوزة مفيـــدة   في فـــنها وجيزة فريـــدة
ألف وتسع من مئات وافية   حافظها حاز العلوم الزاكية

(٤٥١)

بحفظ متن جامع للراجـــــح　　تأخذه على مفيد ناصـــــح

(٥٨)

اخدم العلم خدمة المستفيد　　وأدم درسه بفعل حمـــيد
وإذا ما حفظت شيئاً أعده　　ثم أكده غاية التأكيـــد
ثم علقه كي تعود إليـــه　　وإلى درسه على التـأبيـد
فإذا ما أمنت منه فواتـاً　　فانتدب بعده لشيء جديد
مع تكرار ما تقدم منـــه　　واقتناء لشأن هذا المزيـد

(٥٦)

ليـس بعلم ما حوى القمطر　　ما العلم إلا ما حواه الصدر

(٥٣)

ليس بعلم ما حوى القمطر　　ما العلم إلا ما حواه الصدر
فذاك فيه شرف وفـــخر　　وزيـــنة جليلة وقـــدر

(٥٤)

علم الحديث غدا في نخبة الفكر　　ناراً على علم يدعو أولي الأثـر

(٢٢٩)

إن المتون عندنا أربعة صغـار　　وقاية ومجمع والكنز والمختار

(٣٤٨)

استـــودع العلم قرطاساً فضيعه　　وبئس مستودع العلم القراطيس

(٥٣)

شكوت إلى وكيع سوء حفظي　　فـأرشدني إلى ترك المعـاصي
وأخـــبـرني بأن العلم نـــور　　ونـــور الله لا يهـــدى لعاصِ

(٥١)

رب إنسـان ملا أسفـاطـــه　　كتب العـلم وهو بعد يخـــط
فإذا فتشتـه عن عـــلمـــه　　قال علمي ياخليلي في السفط

بكراريـس جياد أحـــــرزت وبخـط أي خط أي خـــــط
فإذا قلـت له : هات ،أرنــــا حـك لحييه جميعاً وامتـــخط

(٥٤)

فإن أنواع الـعـلوم تختلـــط وبعضها بشرط بعض مرتبـــط

(٥٨)

خذ نظم آداب تضوع نشـــرها فطوى شذا المنثور حين تضوع
لغة وصرف واشتقاق نحوهــا علم المعاني بالبيان بـديـــع
وعروض قافية وإنشا نظمهــا وكتابة التاريخ ليس يضيـــع

(٢٠)

إذا لم تكن واعياً حـافظـاً فـــجمعك للعلم لا يـنفـع
أشاهد بالعي في مـجلـس وعلمي في البيت مستودع
ومن يك في علمه هـــكذا يكن دهره القهقرى يـــرجع

(٥٤)

وما فيه من رمز فخمسة أحرف فـــميم لـمعروف وعين لموضع
وجيـم لجـمـع ثـم هـــاء لقرية وللبلـد الدال التي أهملت فـع

(٥٩٧)

يـا أيـهـا المضمن الصحائفا مـا قد روى تضارع المصاحفا
احفظ وإلا كنت ريحا عاصفا

(٥٣)

عـلـمـي مـعـــي حيثما يممت أحملـــــه
بـــطـــنـــي وعـــاء لـه لا بطـــن صندوق
إن كنت في البيت كان العلم فيه معـــــي
أو كنت في السوق كان العلم في الســـوق

(٥٣)

فالمبتدي كالفدْم لا يطيـــــق بحثا بعلم وجهـــــه دقـــيـق

(٥٨)

لقد أصبحتُ في ندمٍ وهَمٍّ ... وما يغني التندم يا خليلي
مُنعت من الوصول إلى مَرامي ... بما ضيّعت من حفظ الأصول
(٦٠)

إذا رمت كشفاً في الصحاح للفظة ... فآخرها للباب والبدء للفصل
ولا تعتمد في بدئها وأخيرها ... مزيداً ولكن اعتمادك للأصل
(٥٨٨)

إذا رمت في القاموس كشفاً للفظة ... فآخرها للباب والبدء للفصل
ولا تعتبر في بدئها وأخيرها ... مزيداً ولكن اعتبارك للأصل
(٥٩٧)

تعلم إذا ماكنت ليس بعالم ... فما العلم إلا عند أهل التعلم
تعلم فإن العلم زين لأهله ... ولن تستطيع العلم إن لم تعلم
تعلم فإن العلم أزين بالفتى ... من الحلة الحسناء عند التكلم
ولا خير فيمن راح ليس بعالم ... بصير بما يأتي ولا متعلم
(٢٥)

مع العلم فاسلك حيث ما سلك العلم
وعنه فكاشف كل من عنده فهم
ففيه جلاء للقلوب من العمى
وعون على الدين الذي أمره حتم
فإني رأيت الجهل يزري بأهله
وذو العلم في الأقوام يرفعه العلم
يعد كبير القوم وهو صغيرهم
وينفذ منه فيهم القول والحكم
وأى رجاء في امرئٍ شاب رأسه
وأفنى سنيه وهو مستعجم فدم
يروح ويغدو الدهر صاحب بطنة
تركب في أحضانها اللحم والشحم

إذا سئل المسكين عن أمر دينـــــه
بدت رحضاء العي في وجهه تسمــو
وهل أبصرت عيناك أقبح منــظـــر
من اشيَب لا علم لديه ولا حكـــم
هي السوءة السوءاء فاحذر شماتــها
فأولها خـــزي وآخـــرهـــا ذم
فخالط رواة العلم واصحب خيـــارهم
فصـــحبتهم زين وخلطتـــهم غنم
ولا تعدون عيناك عنهم فأنــــهم
نجـــوم إذا ما غاب نجم بدا نجـــم

(٢٦-٢٧)

فوالله لولا العلم ما اتضح الهـــدى
ولا لاح من غيب الأمور لنا رســم

(٢٧)

والثلثان وهما التمـــام فاحفظ فكل حافظ إمـــام

(٥٥)

لكن ذاك باختـــلاف الفهـم مختلف وباختـــلاف العلـم

(٥٨)

يظن الغُمر أن الكتب تجـــدي أخا فهـــم لإدراك العلـــوم
وما علم الجهول بأن فيـــهـــا غوامض حيرت عقل الفهيـــم
إذا رمت العلوم بغير شيــــخ ضللت عن الصراط المستـقيـم
وتشتبه الأمور عليك حتـــى تصير أضل من توما الحكيـــم

(٧٤)

وما جاء في القاموس رمزاً فستة لموضعـهـم عيـن ومـعـروف الـميم
وجج لـجـمـع الـجـمـع دال لبـلدة وقريتـهـم هـا ء وجـمـع لـه الـجيم

(٥٩٨)

لن تبـلغ الفرع الذي رُمته إلا ببحـثٍ منـك عن أُسّه
(٤٤)

فما حوى الغاية في ألف سنـة شخص فخذ من كل فن أحسنه
ثم مع الفرصة فابحــث عنـه حقق ودقق ما استمــد منـه
(٥٨)

لخصت فيها ابن الصلاح أجمعه وزدتـهـا عـلـماً تراه موضعه
(٢٤١)

ماأبصرت عيني بمثل الكافيهْ مجموعة تروي المآرب شافيـهْ
ياطالباً للنحو الزم حفظـهـا واعلم يقيناً أنها لك كافيـــهْ
(٥٣٥)

ألا إنما مغني اللبيب مصنـف جليل به النحوي يحوي أمانيه
وماهو إلا جنة قد تزخرفـــت أما تنظروا الأبواب فيه ثمانيه
(٥٣٩)

لقد أسمعت لو ناديت حياً ولـكـن لا حيـاة لمن تنادي
(٣١)

بقدر الكد تكتسـب الـمعالي ومـن طلب العلا سهر الليالـي
تروم العز ثم تنام ليـــــلاً يغوص البحر من طلب اللآلي
تركت النوم ربي في الليـالي لأجل رضاك يا مولى المـوالـي
فوفقني إلى تحصيل علـــم وبلغني إلى أقصى المعالـــي
(٥٢)

ألف وبيت عدد المراقي ليس بسافل ولا براقي
(٣٠٢)

على الكنز في الفقه الشروحُ كثيرةٌ بحارٌ تفيـد الطـالـبـين لآليـــا
ولكن بهذا البحر صارت سواقيـــا ومن وَرَد البحر استقلّ السواقيـــا
(٣٦٧)



٥- فهرس أسماء الأعلام

٥- فهرس الأعلام

(حرف الألف)

(حرف الباء)

(حرف التاء)

(حرف الثاء)

(حرف الجيم)

(حرف الحاء)

(حرف الخاء)

(حرف الدال)

(حرف الذال)

(حرف الراء)

(حرف الزاي)

(حرف السين)

(حرف الشين)

(حرف الصاد)

(حرف الضاد)

(حرف الطاء)

(حرف الظاء)

(حرف العين)

(حرف الغين)

(حرف الفاء)

(حرف القاف)

(حرف الكاف)

(حرف اللام)

(حرف الميم)

محمد أفندي عبداللطيف : ٧٤٠

(حرف النون)

(حرف الهاء)

(حرف الواو)

(حرف الياء)

★★★

٦- فهرس
أسماء الكتب

٦- فهرس الكتب الواردة

(حرف الألف)

(حرف الباء)

(حرف التاء)

(حرف الثاء)

(حرف الجيم)

(حرف الحاء)

(حرف الخاء)

(حرف الدال)

(حرف الذال)

(حرف الراء)

(حرف الزاي)

(حرف السين)

(حرف الشين)

(حرف الصاد)

(حرف الضاد)

(حرف الطاء)

(حرف العين)

(حرف الغين)

(حرف الفاء)

(حرف القاف)

(حرف الكاف)

(حرف اللام)

(حرف الميم)

(حرف الهاء)

(حرف الواو)

(حرف الياء)

★★★



٧- فهرس الموضوعات



٧- فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع الصفحة

الموضوع الصفحة

الموضوع | الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع | الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع | الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع | الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع | الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة

فهرس الفهارس

★★★